

抵抗する女

ていこうするおんな



ケルンコンシクス
CRIMSON COMICS



抵抗する女

第一話

「泡」

作 / クリムゾン



見せてあげるわ
完成版
クリマ・タクト
「天候棒」の力!



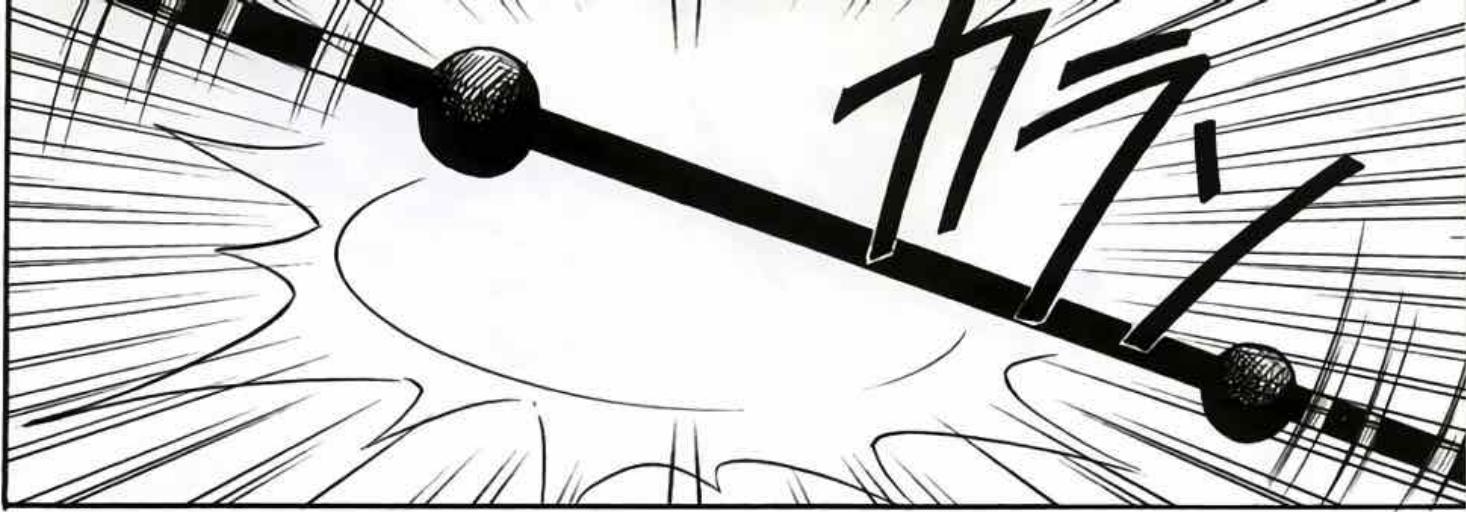






ああああっ！

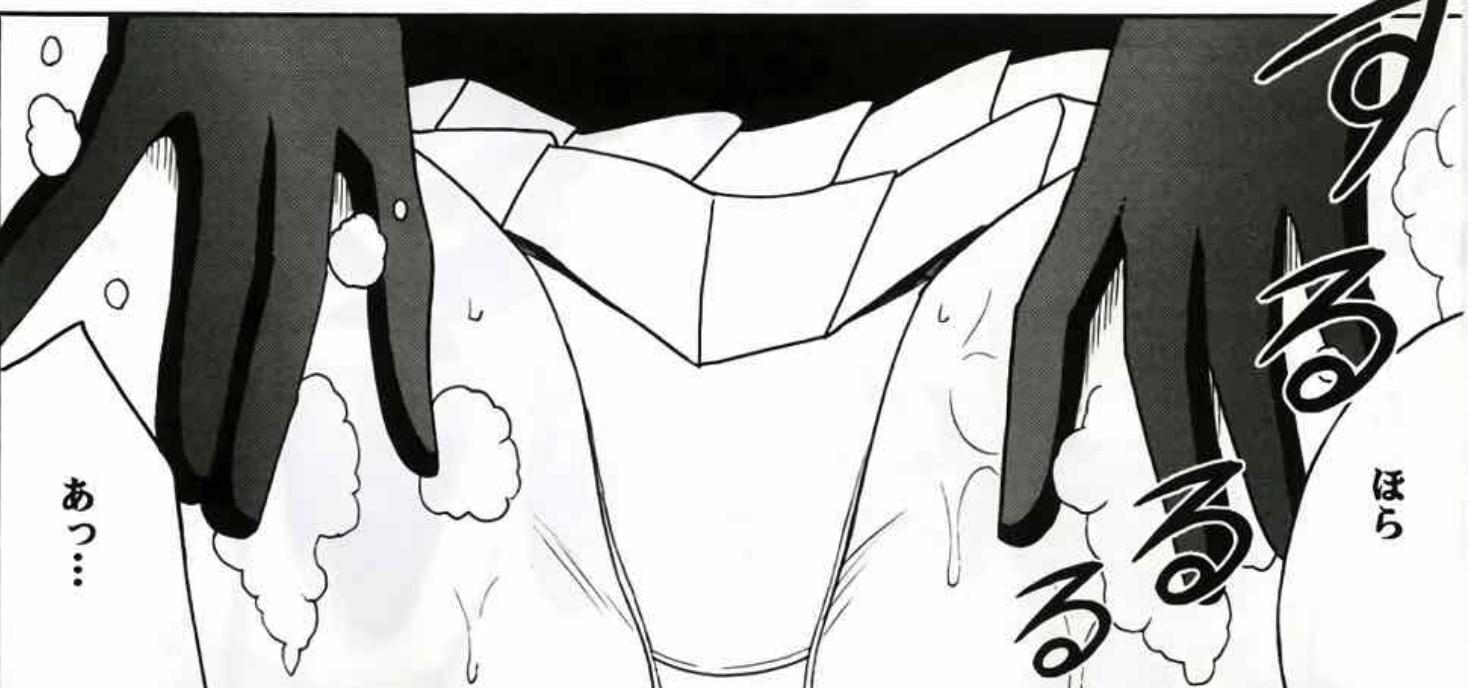














まだ
触つてあげない

乳首を
責めてあげる

ああっ！



お股を開きっぱなしで
生殺しにされるのは

どんな
気分？

ああッ！

あつ！



んくうつ…!

声が
上づつてゐるわよ

はあああつ！

そ…そんなこと
…ないッ…！

ひとつおもいに
触つて欲しい？



あああ
ああつ！

そんなに
気持ちイイの?
フフフ…

あ…

今の顔
とつても
良かつたわよ

泡でヌルヌル
してるのか
愛液でヌルヌル
してるのか
分からなきわね

ああああッ…!

何もできない
あなたは
このまま人形のようにな
りかされるのを
待つだけ

ああああ
あああッ…

チル チル

るる

んんん
んッ！

シカ

チル
チル

す
る

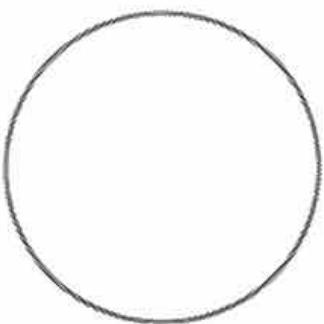
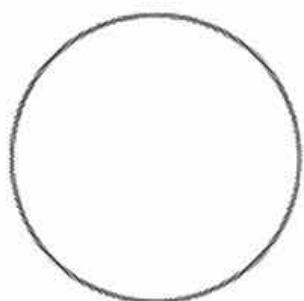
チル チル

シカ
シカ



んんんん
んんんんッ！





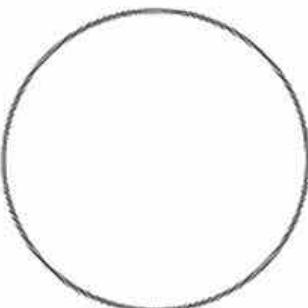
○ 抵抗する女

第二話

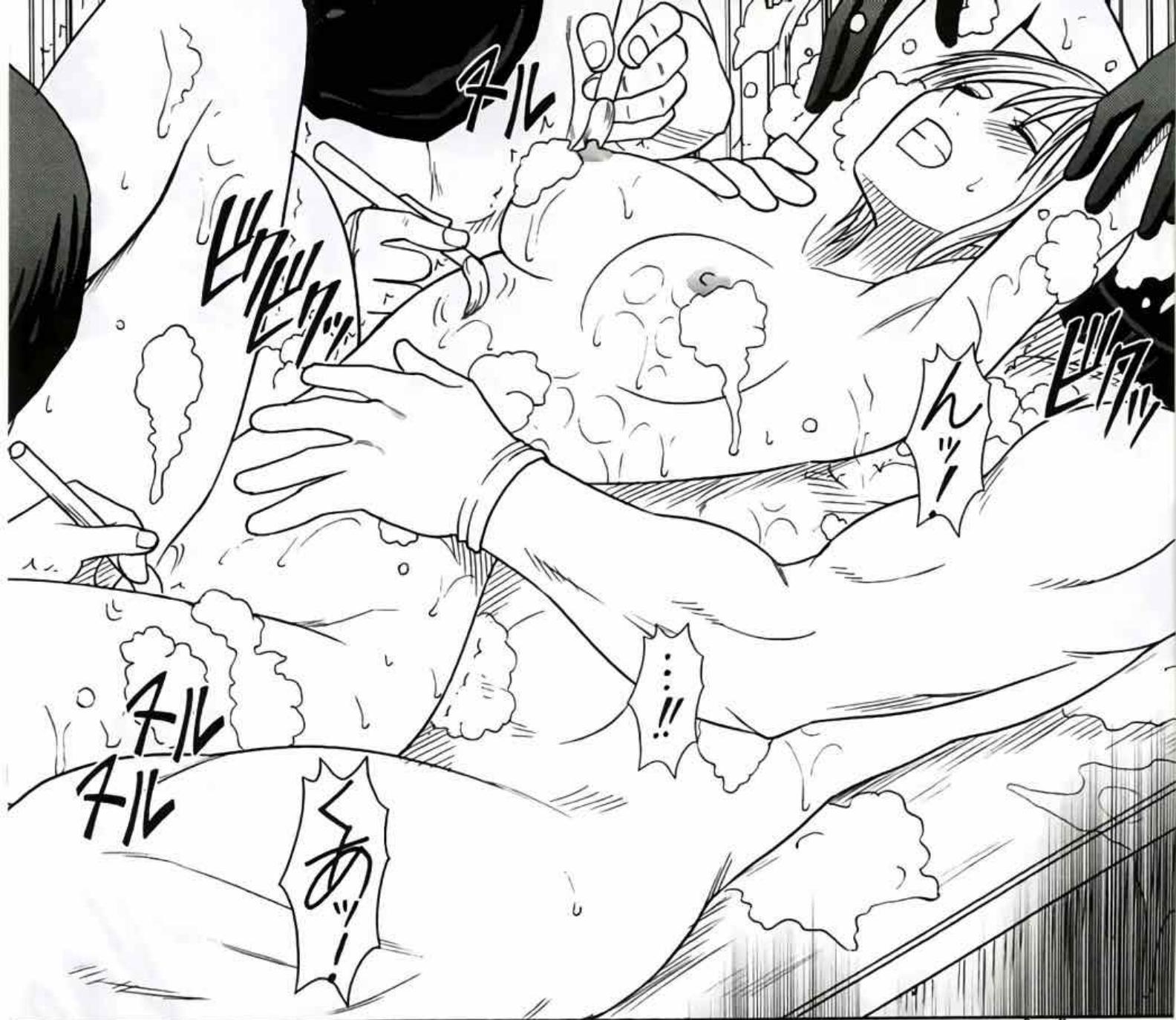
「限界突破」



作 / クリムゾン

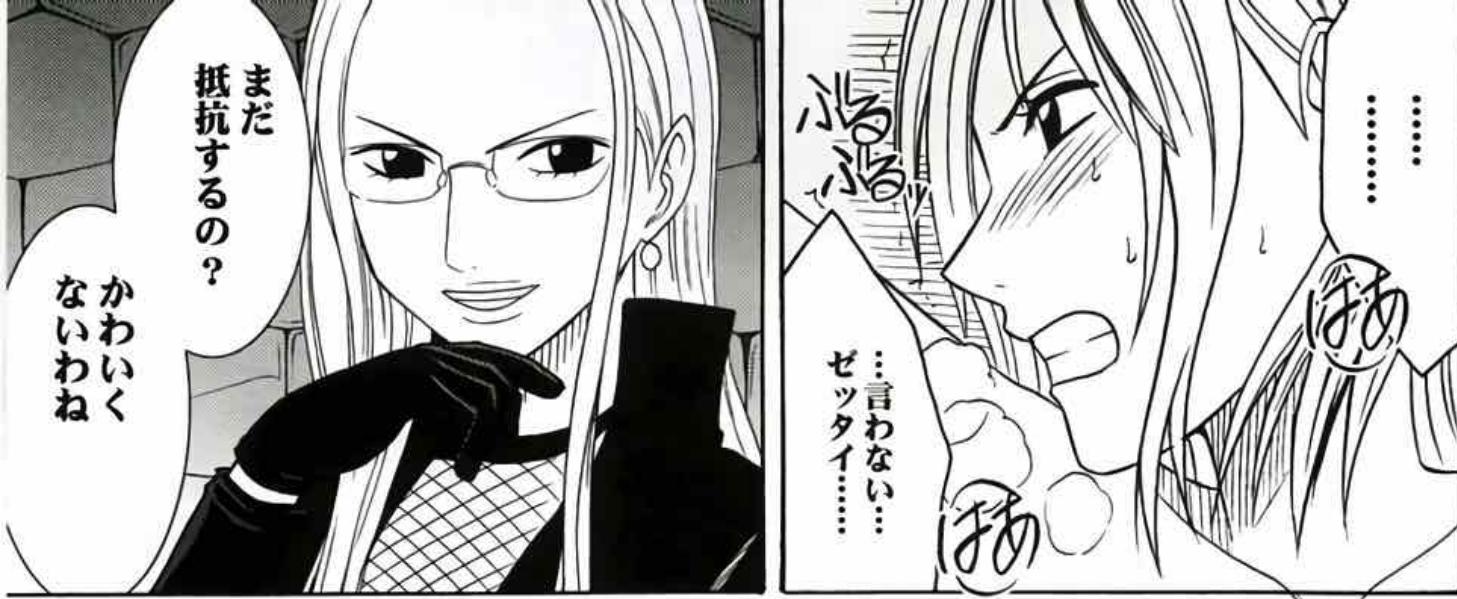






あああ
あああ
あああ
ツ
!





なあ
姉ちゃん

なんでオレら
筆で責めてたか
分かるか？

特殊な液を
しこんでたり
したわけじゃない

つまり
今まで
手加減してた
わけだ

魔の実の
オレらの能力
教えてやろうか？

実際に
触つて
見せたほうが
早いだろ？



あああああああ
あああああッあ

!







ホントに
ただ触れられただけで

信じられない…！





はあああ
ああツ！







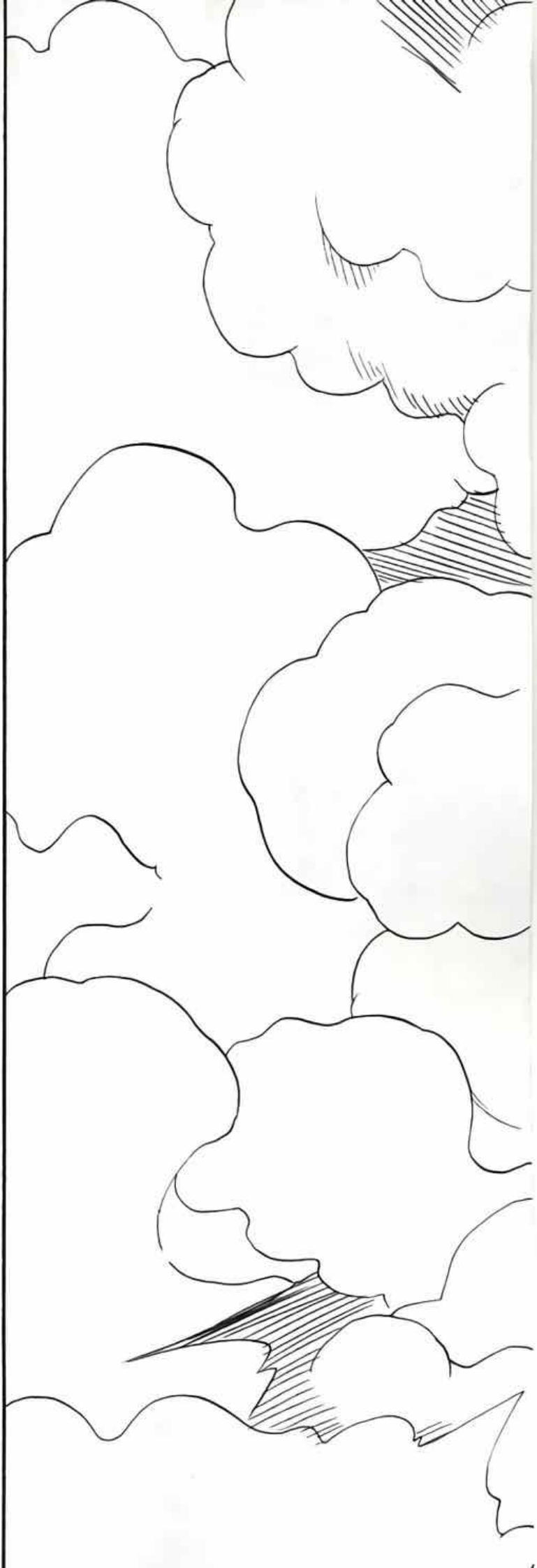














あああああ
ああああ

ー







■ ■ ■ ■ ■ ■ あとがき ■ ■ ■ ■ ■ ■

ナミは「ナミ極」で すでに極めてしまった感があるので
この本はどういう本にしようか迷いました。

ソフトレズに徹するという選択もあったのですが
結局後半はまたハードな展開にしてみました。

触っただけでイクという能力を得られる悪魔の実の名前は
「ピクピクの実」とか「イクイクの実」とかにしようと思ったのですが
どうにもギャグっぽいので作中では実の名前に関して表記するのは
やめておきました。

カリファが思ったよりかわいく描けませんでしたね。
カリファも結構好きです。カリファ受けで描いてもいいくらいです。

泡によるエロス表現は結構 気に入りました。
とても気持ちよさそうだし 絵としても細かい感じになって
しかも定まった形がないものなので構図によって適切な場所に描けるし
かなり良かったです。
別の作品でも使うかも知れません。

今後もワンピースものは定期的に描いていきたいです。





捕縛→陵辱シミュレーション 戦う女は倒して手に入れろ！

過去最高収録枚数 70枚以上。

- ならずものが松本乱菊の巨乳を弄びおねだりさせるまで続ける屈辱的な性的拷問
- 仲間に監禁されマニアックな責めの玩具にされるリナリー
- 四肢を拘束されローションやバイブで遊ばれるセフィリア
- 見知らぬレズの死神達にまわされる碎蜂
- 白川渚は大観衆の前で格闘レイブ
- 先輩忍者にふたりになる術をかけられイカされまくる春野サクラ
- かつて騙した男に捕まり肉奴隸にされるナミ
- ラブホテルに拉致、目隠し、放置、犬責め、強制中出しされるリンスレット

ダウンロード販売1995円 フルカラー同人誌版1260円



原作ではカリファと戦うシーンではナミはこういう服装でしたが
今回は一つ前のシーンで着ていた「3」のキャミソールにしました。
理由はそっちのほうが好きだからです。
原作のシーンを忠実に再現するべきか迷いましたが
好きな服装のほうが調子が出て、良い絵が描けると思ったので。

拷問をうけるニコ・ロビン





初刷 2006年7月9日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

抵抗する女

<http://www.alles.or.jp/~uir>

印刷 大陽出版株式会社さま



この本をご購入していただきありがとうございました。
ネットなどに転載をしないよう どうかよろしくおねがいします。

