



花色アート  
魔つまをめぐらば

魔つまをめぐらば



花色

魔まつまもとみくば

# 前書き

こんにちは。萌木原ふみたけです。

今回の本は「花色ハプタグラム」の真平様本となりました。

花ハブも個人的にはランプ作品の中でも思い入れのある作品でありました。

舞台の雰囲気もよく、何と言ってもキャラがいい出来だったので、  
本編だけで終わらせるのはもったいないなーと日々思っていました。

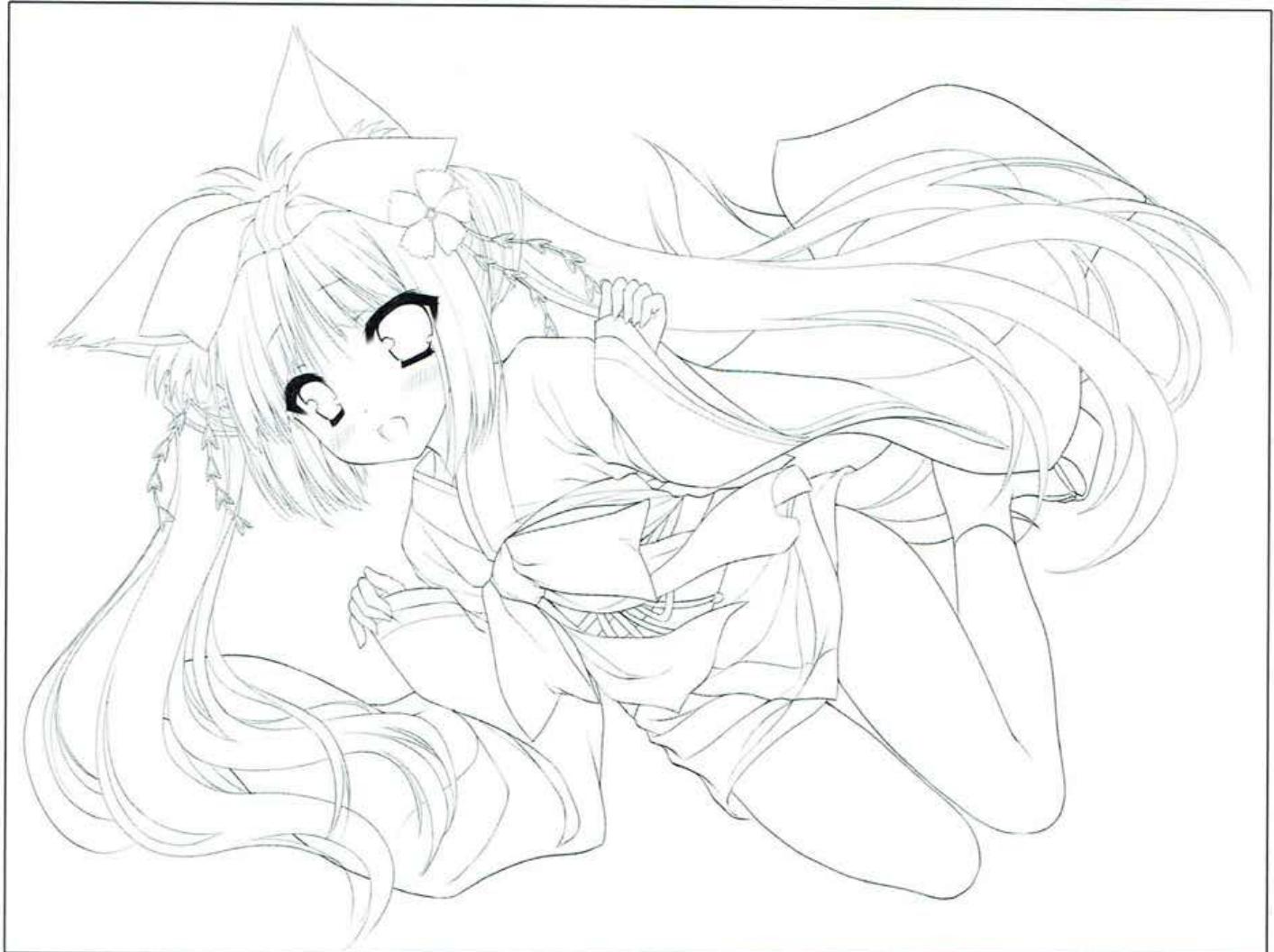
そんなある日、私の脳内に直接語りかけてくる声を聞いたのです。  
『いいですか。。。花ハブ本を作ります。。。できれば真平様がいいです。。。』

などという意味不明なテレパシーを受け取りまして、  
まあたしかに花ハブで一度マンガにしてみたかったのもあるし、  
真平様や御湯利も久々に描きたいし、

よし、オラいっちょやってみつか~的なノリのバトスが、私を動かしたのです。  
これも全国の花ハブファンの皆さんのおかけだと思います。

どうぞ、楽しんで頂けたら幸いです。

つまてみと  
魔王さま。  
アーヴィング



今回のグッズでトートバックになった御湯利ちゃんです。  
ケモ神様なので、ありがたい御利益があるかもしれません。  
自分的に今までのケモニミキャラの中でもお気に入りの子であります。



表紙絵の真平様です。

王は玉座にてアイス舐める的なイメージですが、なんか偉そうなのと、  
ちびっこさが相まって、まさに真平様っぽい感じかな~と。

本州最北の地に  
ある  
海と山の自然に  
囲まれた御式村

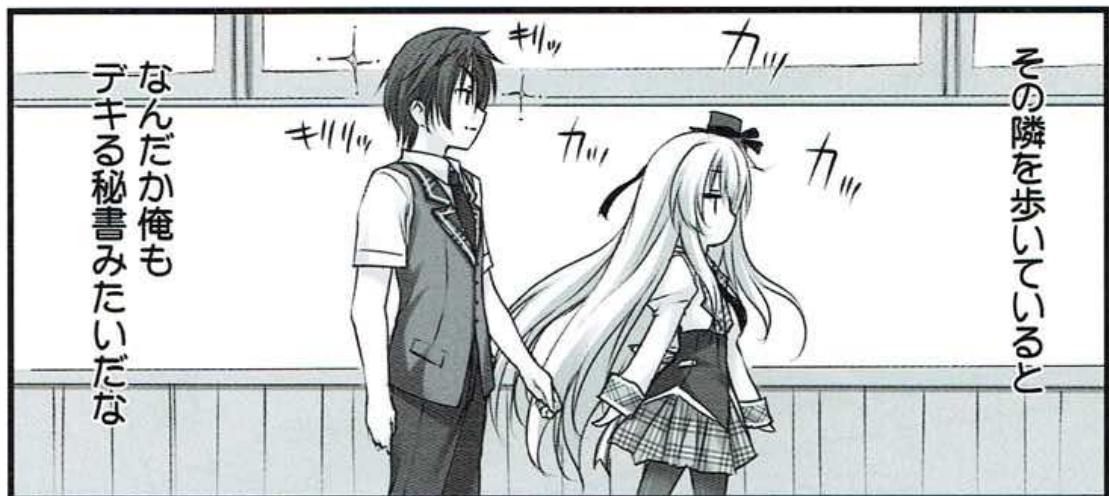
古来より温泉地  
として知られた  
このどかな村に

千年前  
異世界より魔王が  
降臨する

神々が起すアーク現象と  
戦う秘密組織  
『ヘプタグラム』を  
統べる者

俺の彼女である  
それが「藤咲真乎」

人の世に紛れ  
七華学院学院長として  
君臨し





早くアンチアーケを  
完成させて  
一人前に認めてもらいう事だ

真平先輩のために  
俺ができるることは…

…ホント  
何の役にも  
立たないな俺…



温泉の力を  
操るんだ…

念じろ…



水が身体に  
逆流する…つ…  
!!

やば…つ  
コントロールが…



御式が見た  
千年の記憶

俺は…

これ以上  
真平先輩に  
悲しみを背負わせ  
たくない

これは温泉に眠る  
真平先輩の記憶

不老不死であるが故に  
大切な友達と別れた  
悲しみの記憶

どれだけの命と  
出会い  
別れがあつたんだか

アンチアークを  
完成させれば  
きっと…  
真平先輩とずっと  
一緒に





ばかっ…  
久也はおつわさんひしも  
かついこい！

絶対やつだ！

私をベタ惚れに  
させた男だぞ！  
私が保証する！

トクシ…

だから  
ゆつくりで  
いいんだ…

私達はそうやつて  
時を過ごしていければ  
いいんだ…

トクシ…

今のキスで  
興奮したのか？  
それとも全裸の上に  
私が跨っていたからか？

さつきから  
何か硬いものが  
当たつてると  
思つたら  
もうこんなに  
して…

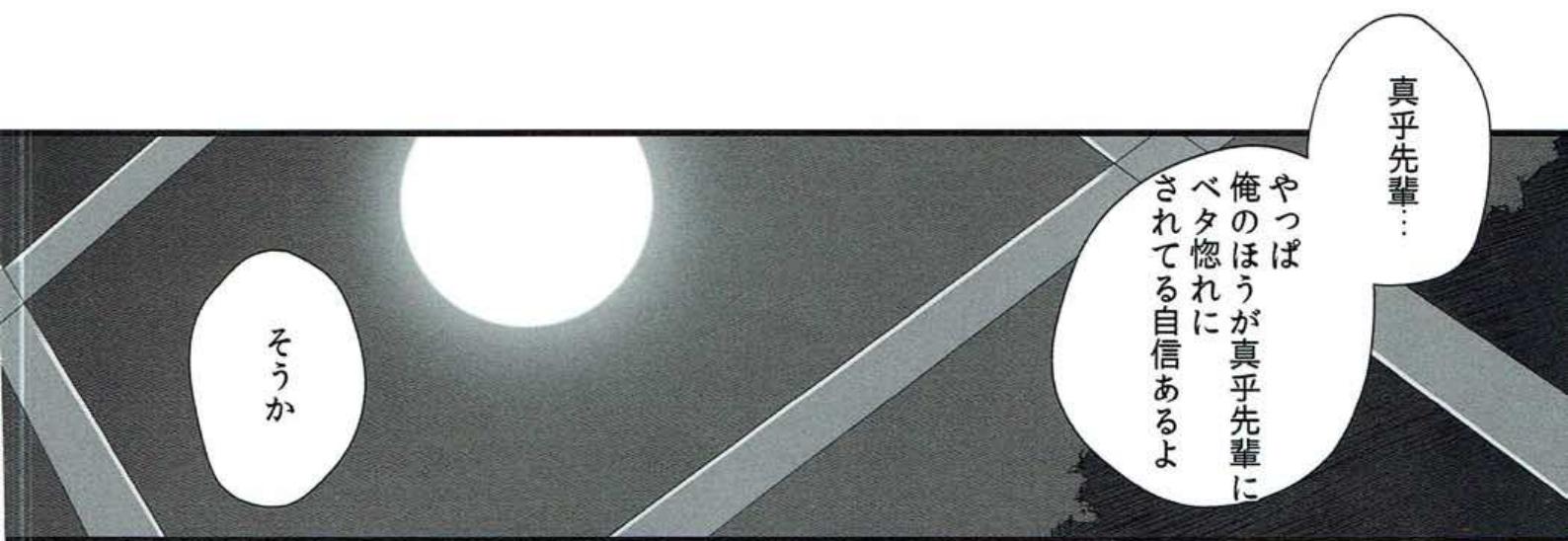
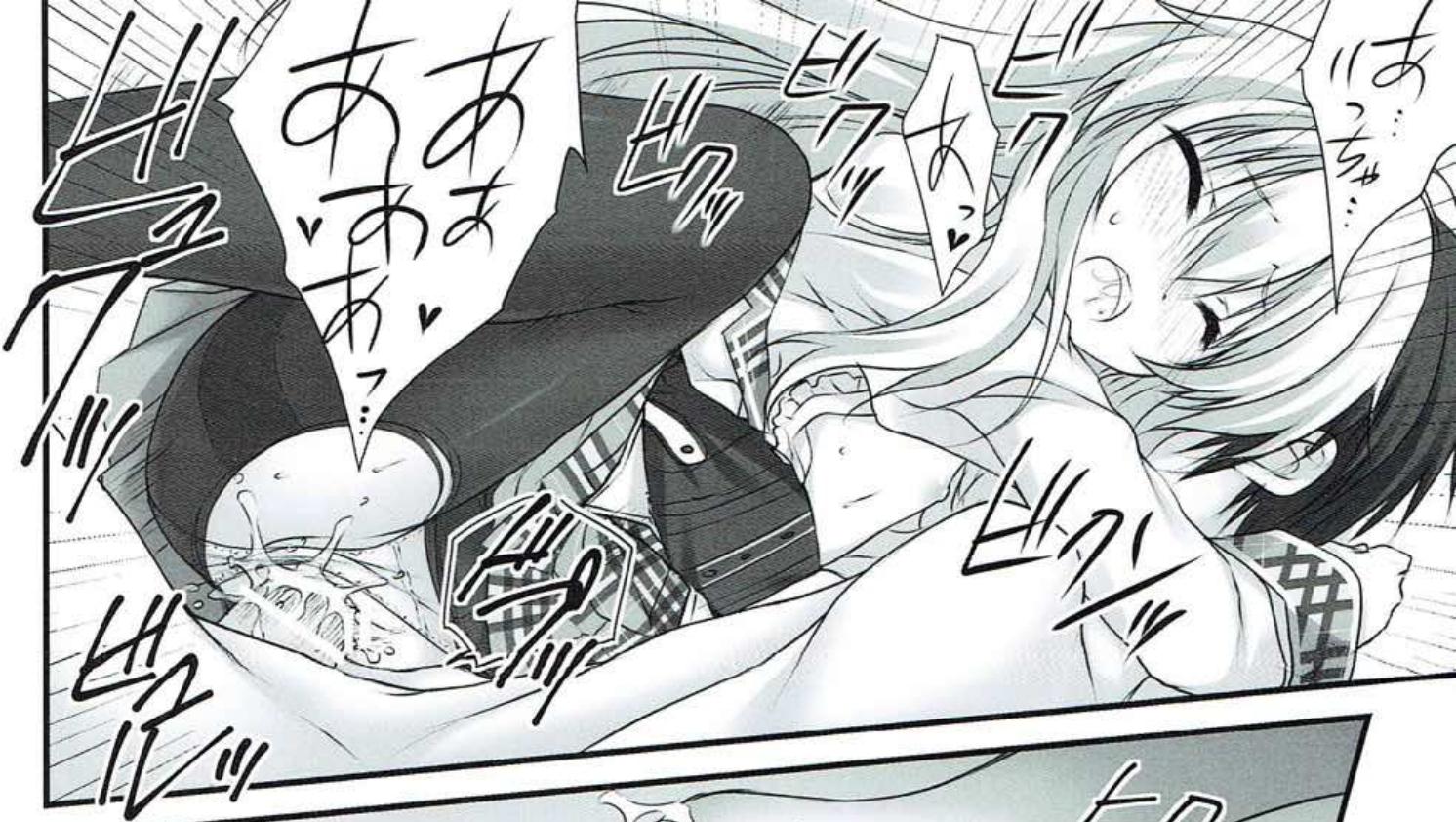
んつ…

久也…

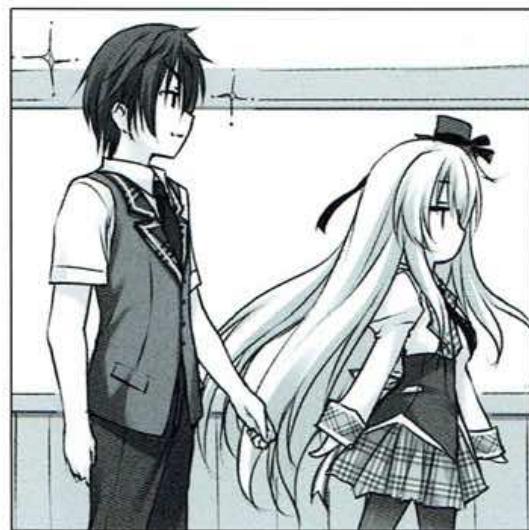
ううつ  
真乎…







魔女まみれば



つまむせめいじぶ  
魔王大好き！



今回のグッズで出したプランケットのイラストです。  
「世界と世界の真ん中で」の愛良です。愛良は久しぶりに描きました～！  
雪の上に寝転がっている愛良のイメージですが、  
マフラーの温もりと、スカートから無防備に露出した黒タイツとが、  
温もりガチンコバトルしてゐる図になります。



グッズのアクリルキーホルダーになった、タユタマ2のこはくです。

巫女服と破魔矢でお正月バージョンな感じです。

きっとこはくも、お正月の八衢神社の初詣客に大忙しなのでしょうね。

ましろは甘酒作ってそう。

つむせみじば  
魔王さま！  
おめでたま



電撃萌王さんの12月号特集で「THE ART OF 萌木原ふみたけ」  
というギャラリーコーナー掲載させていただきました。  
その時の描き下ろしイラストのこはくになります。  
元気な感じのこはくと、しつぽかスカートめぐり上げちゃってて、  
ケモ的健康美な絵です。  
この絵がタペストリーになったみたいですよ。

魔王さま  
つまむせみじゅうじ

# 花色ヘブタグラム設定ラフコーナー

キャラデザイン時の設定ラフをご紹介しまーす！



真乎

真乎の表情集です。  
最初、杖とか持ってるイメージだったので  
もっと魔女っ子的なカンジになってたかも  
しません…。

真乎といづきのツーショット。  
二人はやっぱ魔王様とメイドって  
イメージだったので、そこから  
きたイメージラフです。  
でもなんか、二人らしい。



いづきの表情集です。  
いづきは真乎のメイドってイメージが初期に  
あったために、勝手にメイド服着させてみたの図  
であります。メイド服あってもよかったですなあ。



真乎といづきの関係性は普段こんなカンジなのかなと、内部スタッフ向けに描いた  
キャライメージ作るためのマンガです。いづきの黒タイツ太もものヤバさを物語っています。

# 魔王アズモトヒロイン

玉美の表情集です。

玉ちゃそ～。玉ちゃそ～。

やっぱ玉ちゃん最強っすよね。

ほんといい子。

その場でパンツくれるとか。



黒のアズに対抗して送り込まれた白のラビエル。  
ドMなのがまたウザくて良いところなのです。  
立ち絵の差分で、ボッコボコにされた差分を  
描いたのが楽しかったです。

雑巾、或いは、餅のようなものだと思われます。  
猫、ではないです。ええ。



明日香の表情集です。

明日香もほんのりエロい

オーラを持っているので

とても誘惑されるには

もってこいな、そんな

エロカワ素敵ヒロインでした。

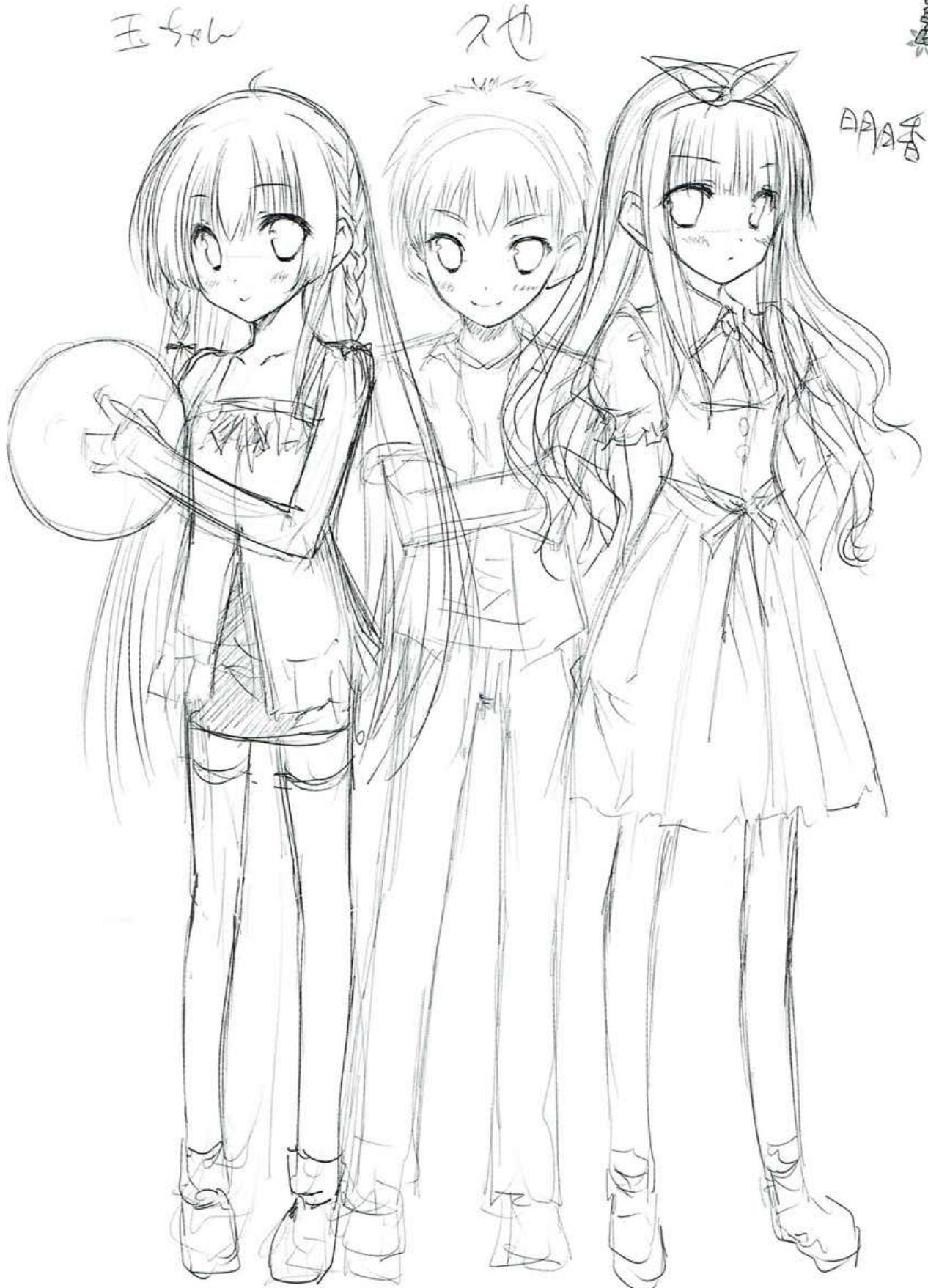
2.5次元的なタイプといいますか、

そういう性格のキャラに弱いのです。

タユタマ2だと緋文とか、明日香描いてなからたら  
イメージ沸かなかったかもしれない。



明日香



玉ちゃんと久也と明日香の小学生時代のイメージラフです。  
この三人は子供のころに出会ってますからね。一緒に遊んだ記憶があるとすれば  
こういう並びの雰囲気だったのでしょうか。

つまむ  
魔王アーヴィング!

宝箱コーナー

# タユタマ2

-After Stories-

タユタマ2のFDが  
2017年4月28日発売予定!



タユタマ2のファンディスクの発売が決定しました！

引き続き原画の方で参加しています。

あの鶴が登場するので、久しぶりに鶴を描いてあります。

こちらもどうぞお楽しみに！

# 後書き

いかがでしたでしょうか。

今回は真手様のお話だったのですが、

本当は玉ちゃんとかみんな描きたかったのですが時間もなく(泣)

玉ちゃんの話もいつか描きたいなあ…。御湯利とかもね…。一人一冊いけるくらい。

花へブには舞台のモデルになった場所が存在してあります。

実際スタッフとロケハンに行ったりしました。

もう時効なのでネタばらししますと、青森県にある浅虫温泉という場所と、

箱根あたりがミックスされます。

青森の浅虫温泉は僕の実家があった所で、高校卒業まで住んでましたw

あの街でZIPが結成されたのです…(遠い目)

既にお気づきになったユーザーの方々が聖地巡礼に行かれたりして、

寂れた温泉街なんですが、地元の経済に貢献して頂いたようで、

ほんと有り難くて涙がちょちょぎれそうです(泣)

ランプ作品で自分自ら公式でコミカライズしたいわ~と

思つたり常々衝動が起るのですが、なかなかそれは難しいので、

せめて同人誌で過去作のファンの方々にお見せできればと。

そういう気持ちで描かせてもらっております。

ファンの方には懐かしい~と思って頂けたり、またゲームやったことない人でも、

こういう作品があるんだよと知って貰えたら嬉しいです。

そんなこんなで描きたい作品やキャラを挙げればキリがないのですが、

また何かしらで描く機会があった時はよろしくお願いします。

最後に、一言申し上げますと、

花へブはいいぞ。(買ってとは言っていない)

それではまたお会いしましょう！

発行日：2016.12.31

発行：ZIP

表紙イラスト・漫画：萌木原ふみなみ

編集：じゅりん

WEB：<http://www.zippersroom.net>

twitter:@moetake

つまむせりと  
魔王さま！  
花へブ

つまともめいじらば  
魔玉ナま

2016  
ZIP

WINTER  
Comic Market 91