

総集編

これでいいのか

adult
only

オトナのセイシング

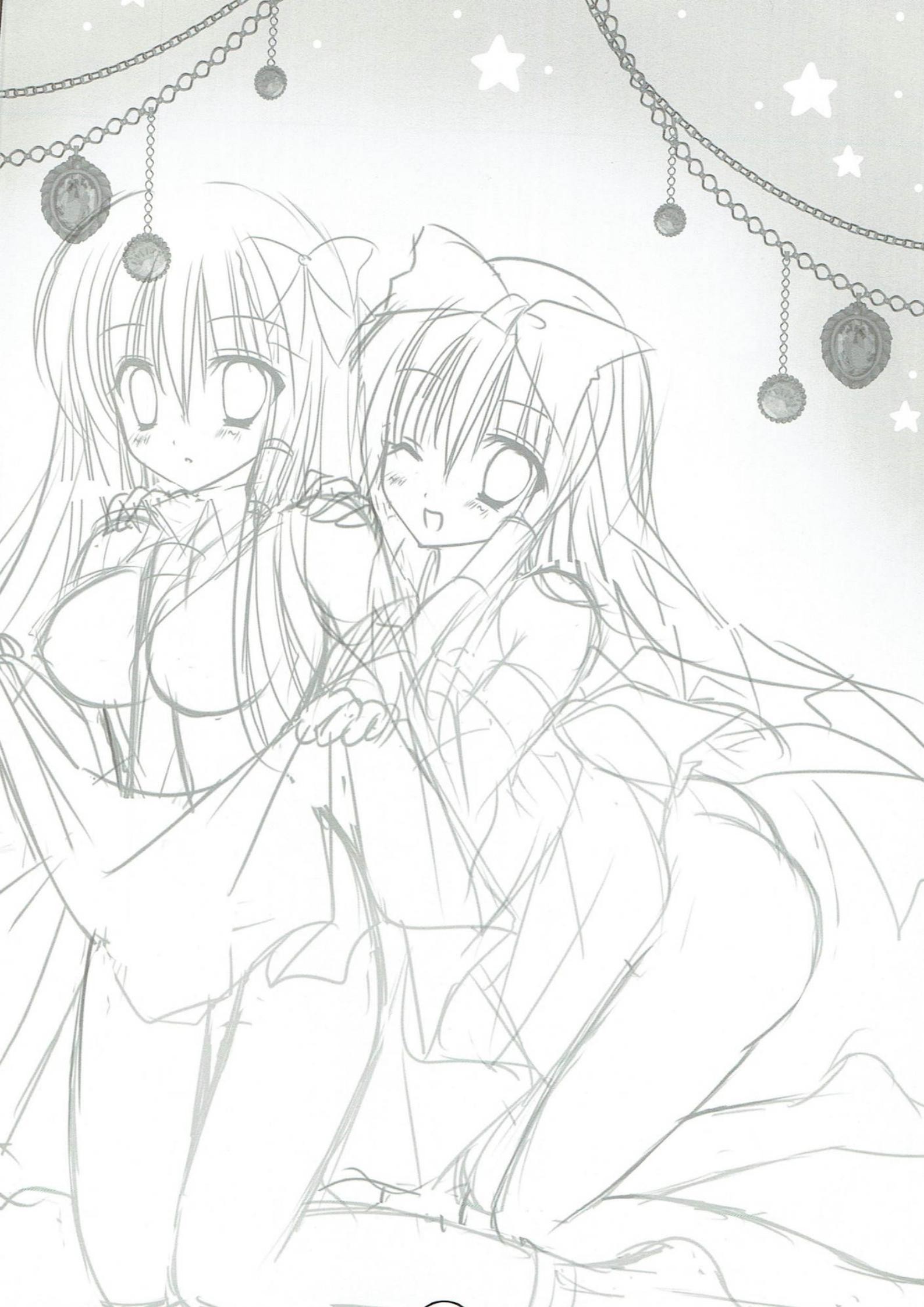




これでいいのか乙女のセイシュン総集本

桐島りあな

TOKYO-PROJECT



この本を手にとってくださった皆様、
ありがとうございます！

さな靈本をまとめたら、こんな分厚く
なりました…笑

早苗目線で描いたのですが、途中から
早苗が性格が変わったり、おとなしく
なったり、りあなも自分の描いてる
早苗がよくわからなくなったりの時期も
ありました…笑

でも思っていた終わり方には、できた
と思います！早苗も靈夢の
そばで過ごして、角が取れ
たんだなあ…と読みながら
思ってくださいれば！

ソウシュウヘンのリク下さ
った方ありがとうございます。
発行することができて嬉しい
です☆ではでは☆

・これでいいのか乙女のセイシュン目次・

- 一巻 (2009.10.11・東方紅樓夢) . . . 6P ~ 23P
- 二巻 (2009.11.29・東方崇敬祭) . . . 24P ~ 38P
- 三巻 (2010.3.14・例大祭) . . . 39P ~ 54P
- 四巻 (2010.8.15・夏コミ) . . . 55P ~ 70P
- 五巻 (2011.3.17・例大祭) . . . 71P ~ 86P
- 六巻 (2011.10.23・サンクリ) . . . 87P ~ 100P

最終話 . . . 102P ~ 116P

東方ギャラリー . . . 118P ~ 120P

お言葉ですが
神社 자체
古いのが
悪いのでは

人をイラライラ
させる腕は
超一流のようね

朝から

落ち着いて
ください

別に勝負じに
きたわけじゃ
ありません

枕投げでも
味噌汁対決でも
お色気対決でも
何でも
受けたつわ!!

かかってきなさい
!!

神主として
早起きしなきや
といふ责任感は
ないのですか

別に
私がこの幻想郷を
取り仕切ってるつて
だからね

ないわよー

新聞が
届く時間が
丁度いいのよ

幻想郷の朝は
遅いの

六時よ?

ガラ:

つたく:
朝つても
八時や九時じゃ
ないのよ?

太陽がのぼつて…
小鳥が起きて。

文が飛んできて…
どこからか
魔法の詠唱を練習
している
友の声が聞こえる

あなたの神様は
すいぶん…
のんびり屋なんですね

そちらが
せつかちなのでは
なくて?

何しに来たの!
お土産のひとつも
持つてなさそうだし

てゆーか!

私この神社で
三日ほどお世話にならうと思いまして

あつ
伝え忘れてました

ごはんを炊くのは
それからでも
遅くないわ





なぜいつもやつて
毎日訪問者が
現れるのか：

それが信仰に関する
ものではないのが
不思議で……

それを知るために
来ました

——参考なんか
じゃない

この求人力が
うちの神社でも
参考になればと

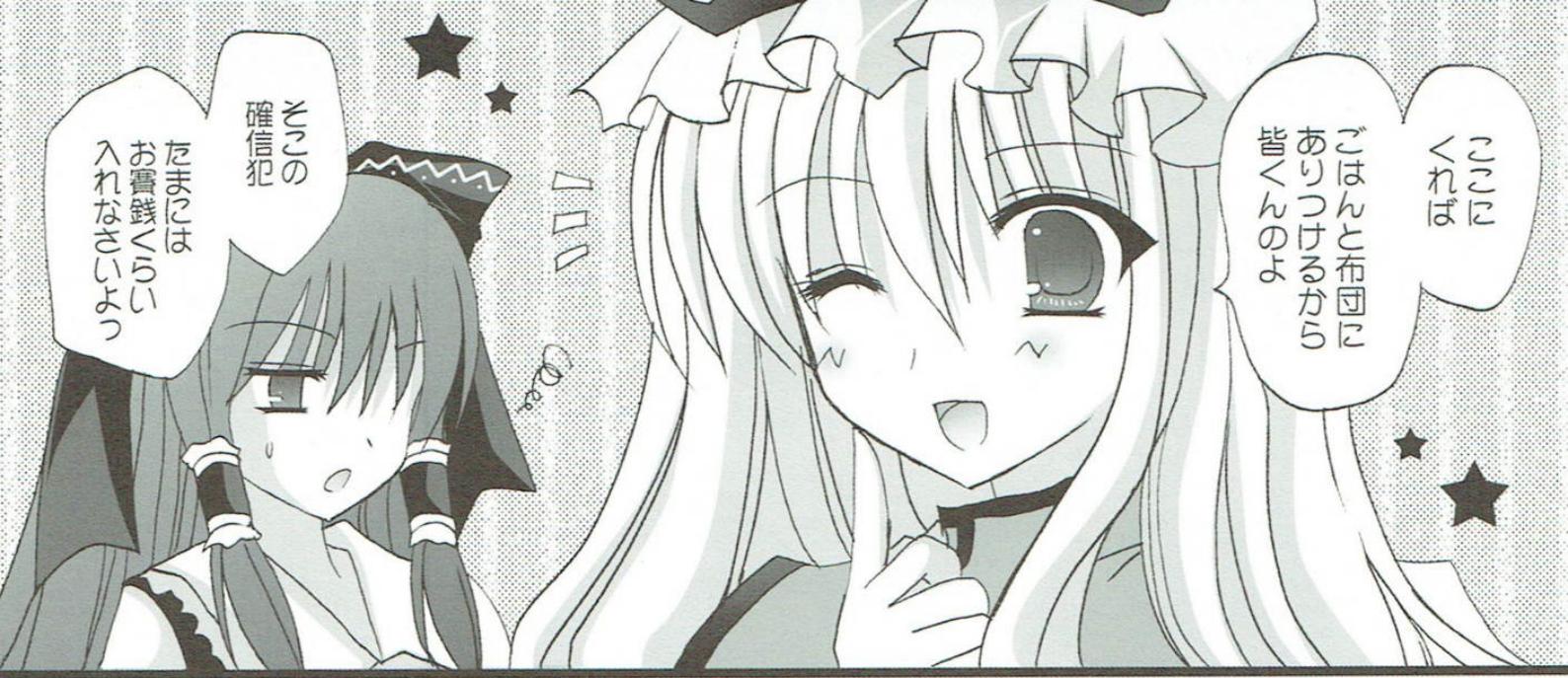
偵察に近い

私はこの
神主らしくない
巫女の

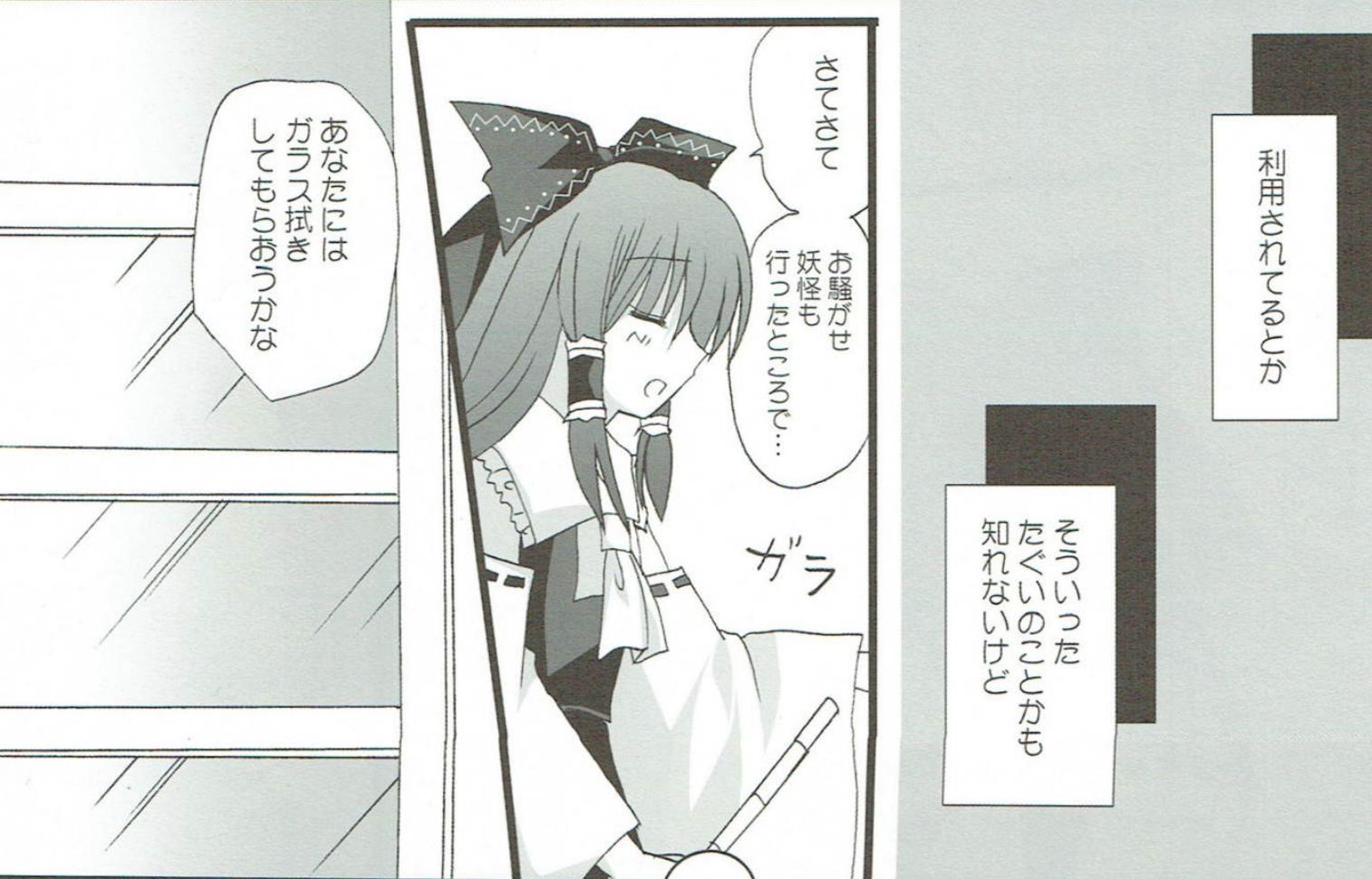
普段を
確認するため
に来た

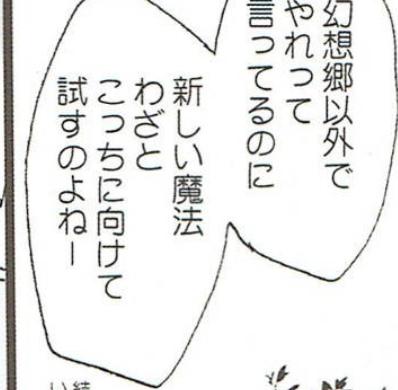
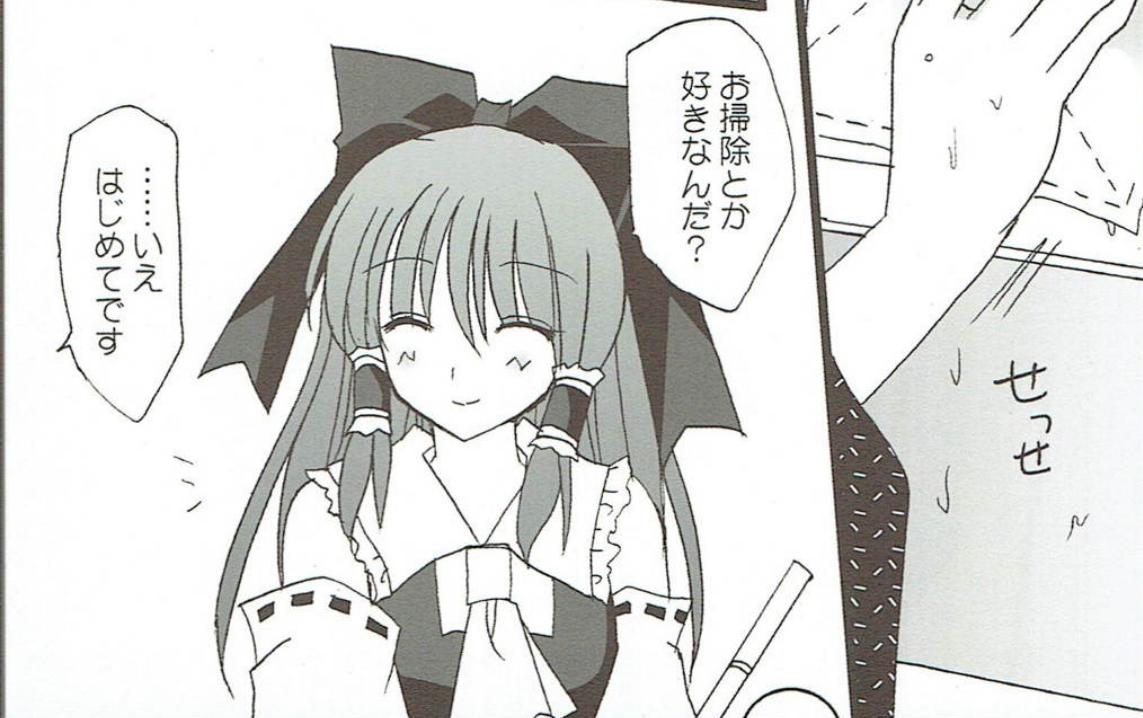
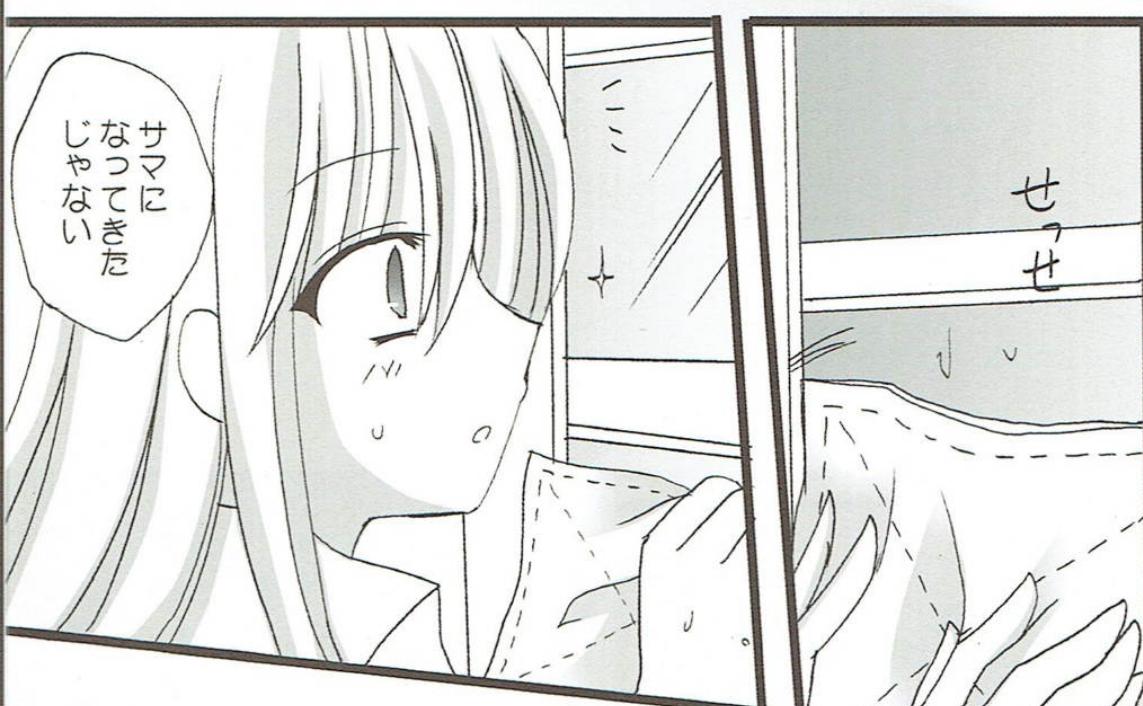
なーに
そんなこと





あんたがとんなの(笑)





いいでしょ
なんか新鮮で

こーゆー[~]
のつて

巫女さん
らしく
ないです

でも

きっと
そこが
いいのです

生き取らず
生きてるあなたに

皆惹かれるのかも
しません

そつ
そんな
たいそーな
モノじゃないわよー

あまり全部
鵜呑みにしないで
ください



あつという間に
一日が終わり

二日目が
やつてきて

いろんな人が
たずねてきた

でも
サマになつてゐる
そのエプロン

今日
三途の川行
く
海王にいだ

なんでも皆
お賽銭くない
持つてこない
かしら

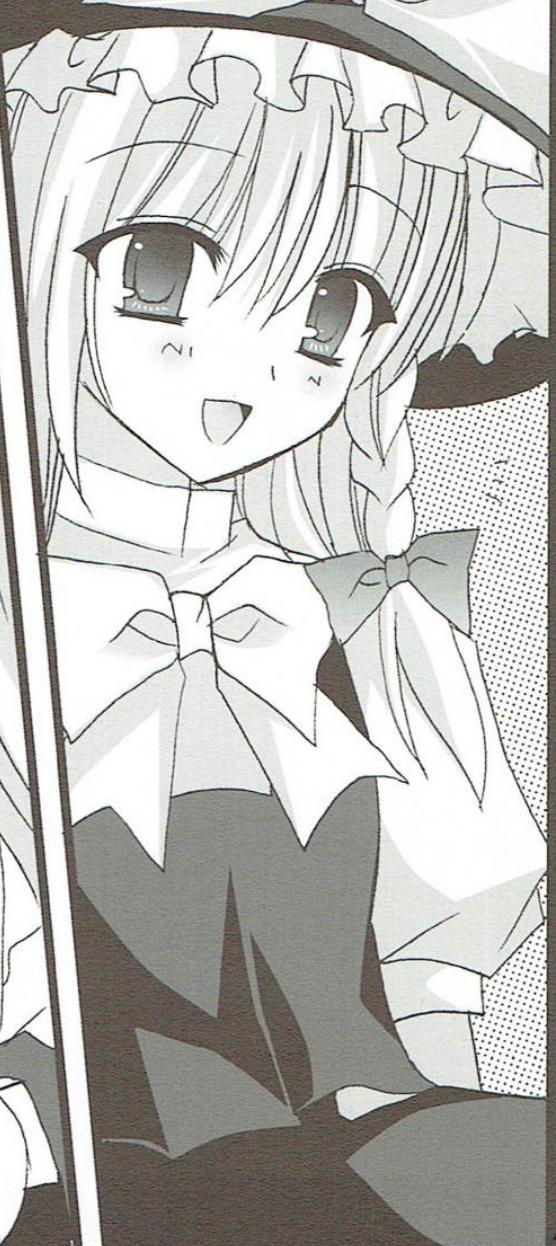
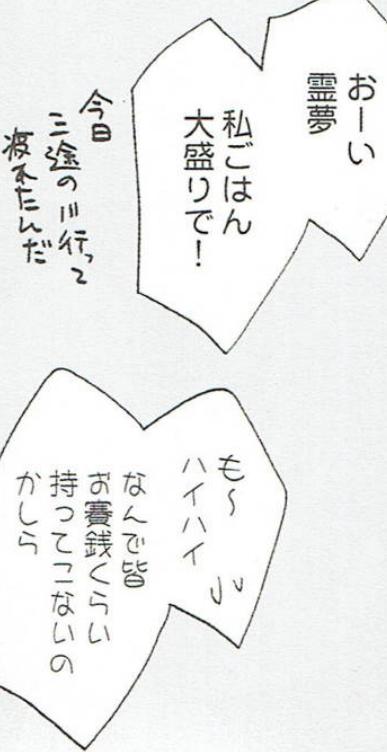
この
空気感に
巻き込まれて

冗談
じゃないです
諏訪子様に
怒られます

弟子にでも
なつたのか？

早苗、じゃ
ねーか！

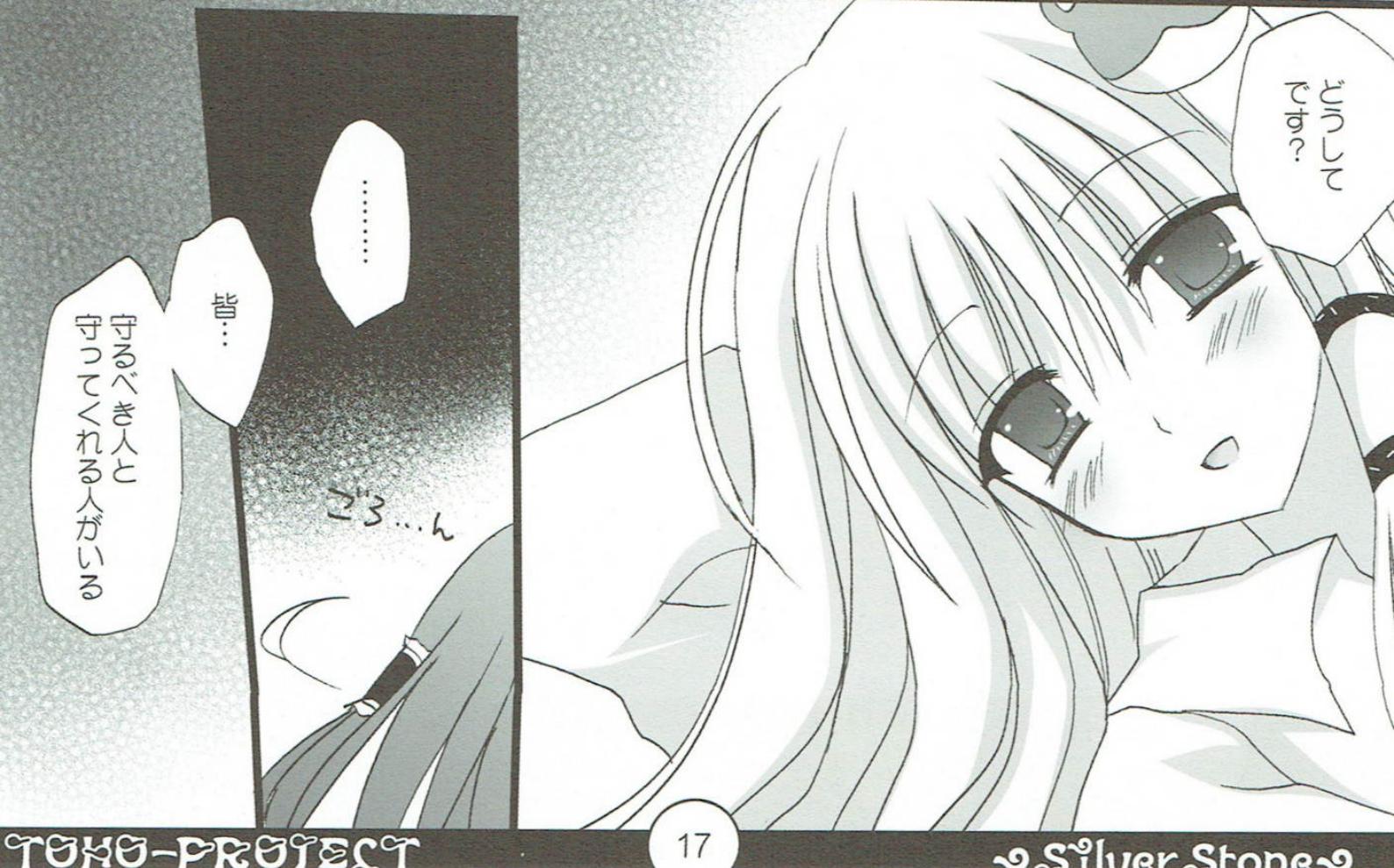
おっ♪

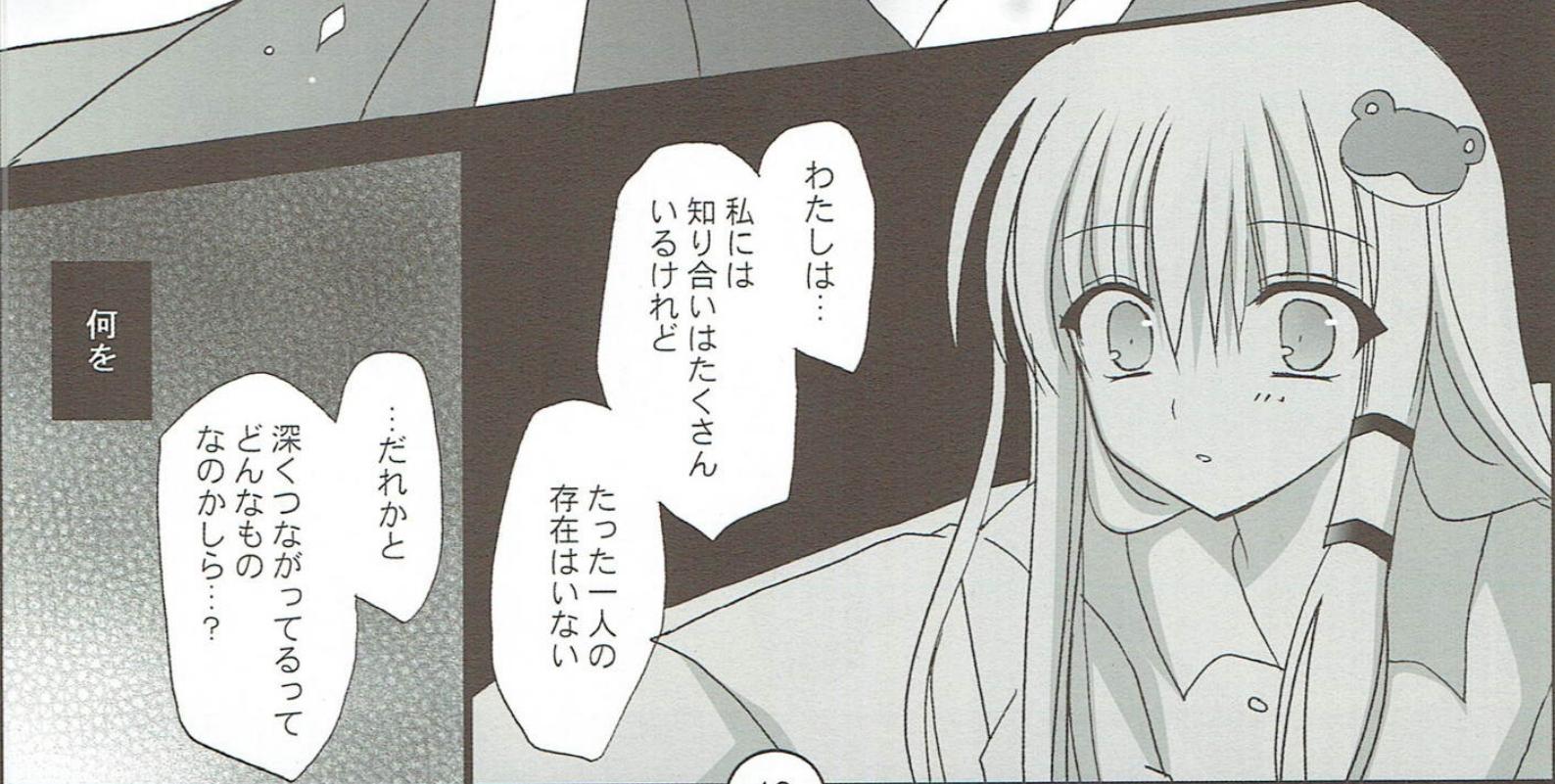




ここにいたい

もつ
しばりく…





そんなの
簡単に

簡単に
作れます

この人は
何を

靈夢さんを
慕つてる人は
こんなに
いるんです

あなたの
たつた一人に
なりたい人は
たくさんいる

靈夢さんが
望むなら

こんな人に
頼られて
いながら

誰だつて
あなたと
結ばれたいはず

それ以上
何を望むと
いうの

私がここで
何かしようものなう

昨日の妖怪さんか
さつきの魔法使いが
来ちゃいそうです

だめです

あなたほどの人が

たつた一人の
存在がほしいとか
言わないほうがいい

人前で

……当分は
忘れませんけど

さつきのは
寝言だと
思つてよ

……勝手にして

おひつ?

靈夢ちゃんへ

「」はつ作、
おき)ました。

また、うか
来ますね

*つぎは
おおや持
ります

たつた
一人の
存在は

どこに
いるのかしら

誰だつて　あなたと結ばれたいはず

揃いせんじつて
勝手な人ばかり

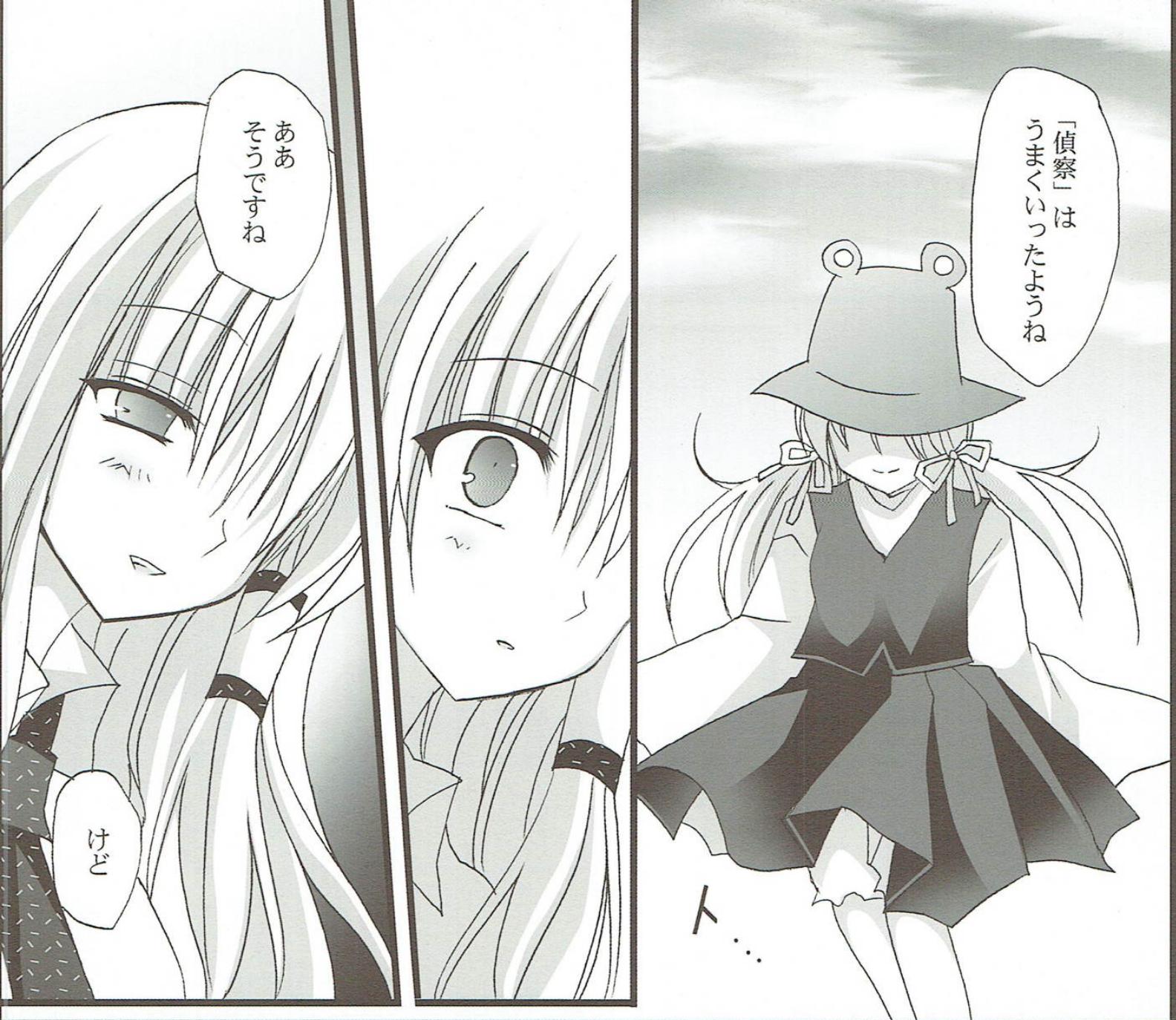
…おひつ

調子狂つちゃつた
じゃないですか

……靈夢さんが

かわいいこと
言うから

……





こんにちはっ、桐島りあなたです☆☆(v≧▽≦)ノ

この本を手にとっていただきありがとうございました♪

サンクリに続き連続で東方本を出してみました！しかも今回はじめて早苗を描くのですごく新鮮でした！

でもみんなごめんなさい！

黒早苗さんになっちゃったよーー(笑)

なんか、途中から黒く変身してゆきました。ゲームだとそんな片鱗ないのに(笑)
相手が靈夢だからっていうのもあるのかも…

靈夢とか輝夜とか咲夜が、自分にはつかみにくいキャラだったりするのですが、
(何年たってもつかみにくい…汗)

そういうキャラはだいたいMっぽそうだなって想像して描いてしまうりあなたです(笑)

早苗さんのMっぽいとこが好きな方には申し訳ないのですが、りあなたは黒早苗は
これはこれでいいのかな？とか思っていたり…

不評だったら封印するかも…(｀-ω-｀)

とりあえず何もなかつたら、このまま、さな靈でまた描いちやうかも…！

魔理沙はよく描くけれど、そんなにキャラを掘り下げたことがありません。

とりあえずいろんな人に気に入られそう。りあなたもこういう人実際に好きです(笑)

魔理沙の、たった一人の人って誰だろう？って考えたときに、このキャラだ！って
いうのが、靈夢とおなじく浮かびませんでした。やっぱり自分の中で、オールマイティ
なキャラであってほしいと思ってるのかも。

人形使いに片思いされても、悪魔の妹に気に入られても。その人だけを特別視しな
いような性格じゃないかなーと勝手に思ってたり…

でもそんな魔理沙が理性をうしなっちゃうくらいの相手とかの漫画描いてみたいよう…
もちろん一般向け(笑)ギリギリがすきなんです(笑)

それでは、なんかテンションにまかせて語ったけどこの辺で☆

またぜひ見てくださいねっ♪♪ありがとうございました！(*>v<)

りあなたでした☆

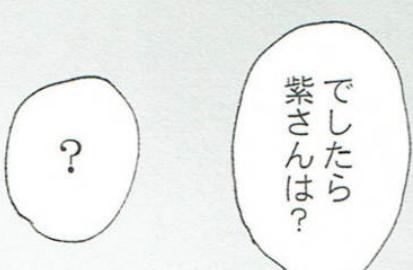




TOHO-PROJECT

ニホニヒテル
オトメセナリヨ 2

私は東風谷早苗



守矢神社の
特製キムチです

♪ーーー

~ ~ ~

守矢神社の…って
誰が作つたの？

お詫び
珍しいわね
たしかに
キムチは

ごはんのお供っぽい
ものが
喜ばれるようなので



なにその
根拠のない
自信…？

本當はとても
嬉しいん
ですね

えつ
そ…それ
いいのかな…
ニニ

私
です

私のあと
靈夢さんの友人に
聞いたんですよ

何が好物かつて

せんべい汁

えいひれ?

…それと
紅魔郷のパン

白玉樓の
お漬物

人形使いさんの
クッキー

本当に
聞いたの!?

私つてそんなに
せんべいの
イメージ強い!?

草加せんべい

お団子

渋いの
思いつかないな

緑茶

えーと
うるめいわし

私のも
お気に入りに
入れてくださいね

それ
美味しい
かつたら…

食べたくないなら
いつでも持つて
泊まりにきますから

ねりしだい



おひたく

あなたって
良く分からな
いわ

クス：
そんなこと
簡単です

こいつを
乗つとりたい
だけですから

ヨセ

あれは…
文々新聞？

別にブン屋が直接
早苗を調べたわけじ
ないのよ

ブン屋もんたら
いつのまに

書いて
あつたわよ

早苗の事とか





あなたの
紡ぐ言葉が

あはは
巫口失格だわ
あはは

皆それぞれの
事情や理想があつて
ぶつかりあつて
全力を出し合つて
最終的に
分かれり合えたり…
それで万事じやない

耳にいきあへって

あなたが
紫さんと話す声も

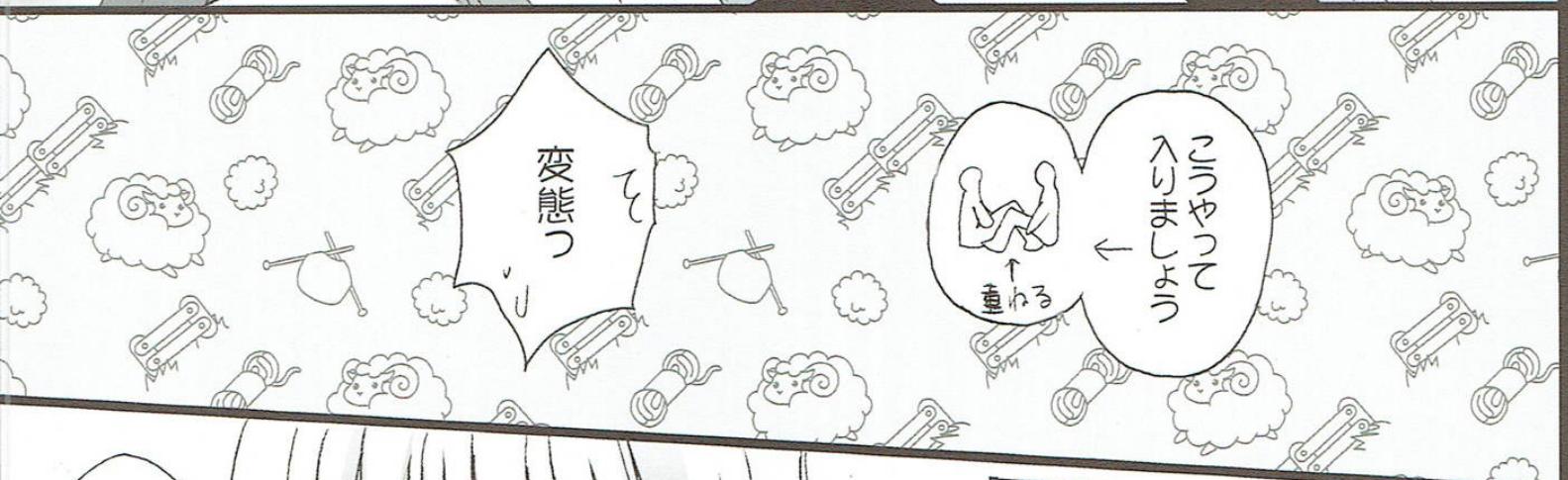
早朝の不機嫌そうな声も



もつと…
心を開いて欲しい

五右衛門風呂？







意

・

・

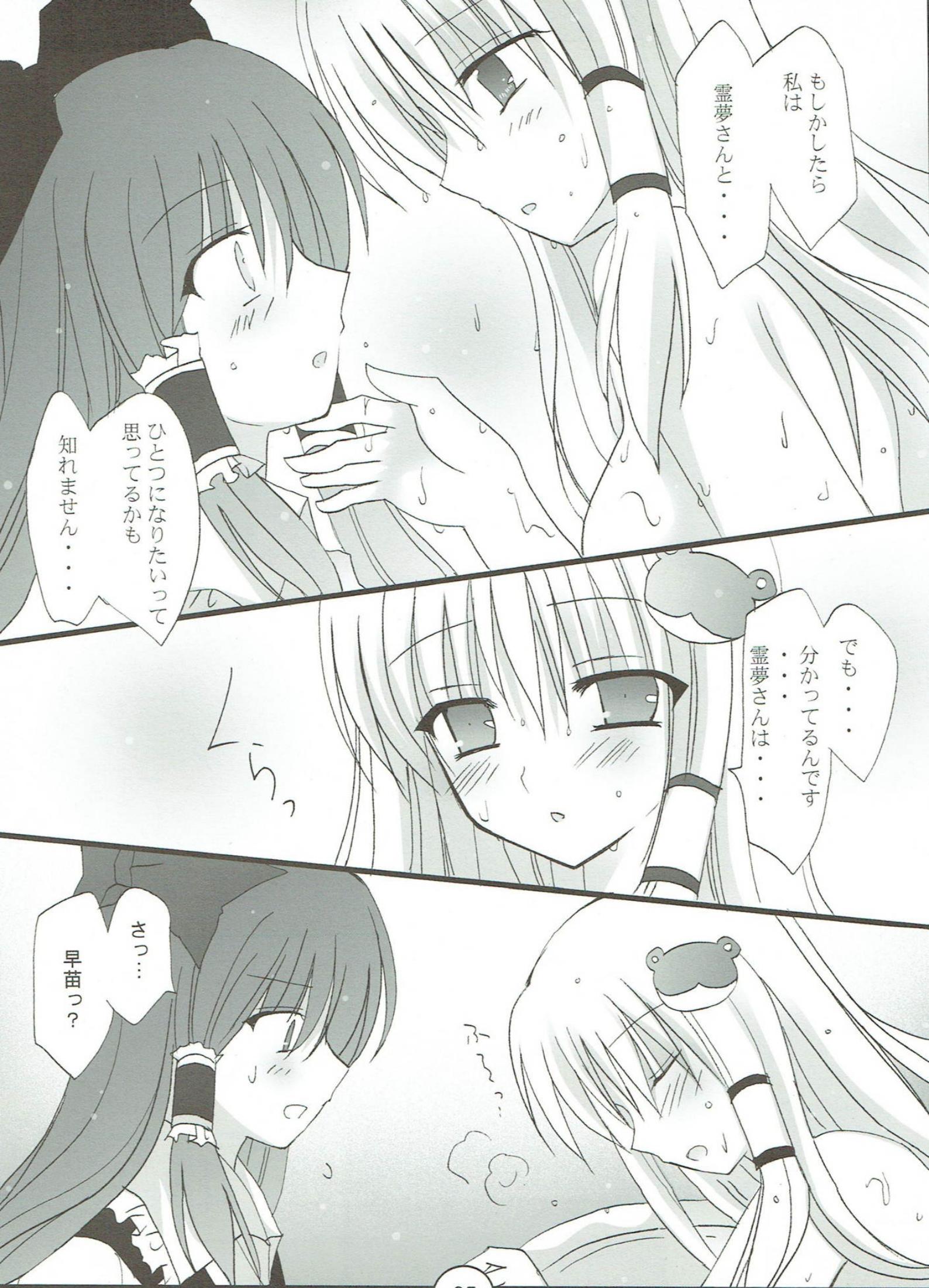
・

早苗つ…

靈夢さんが

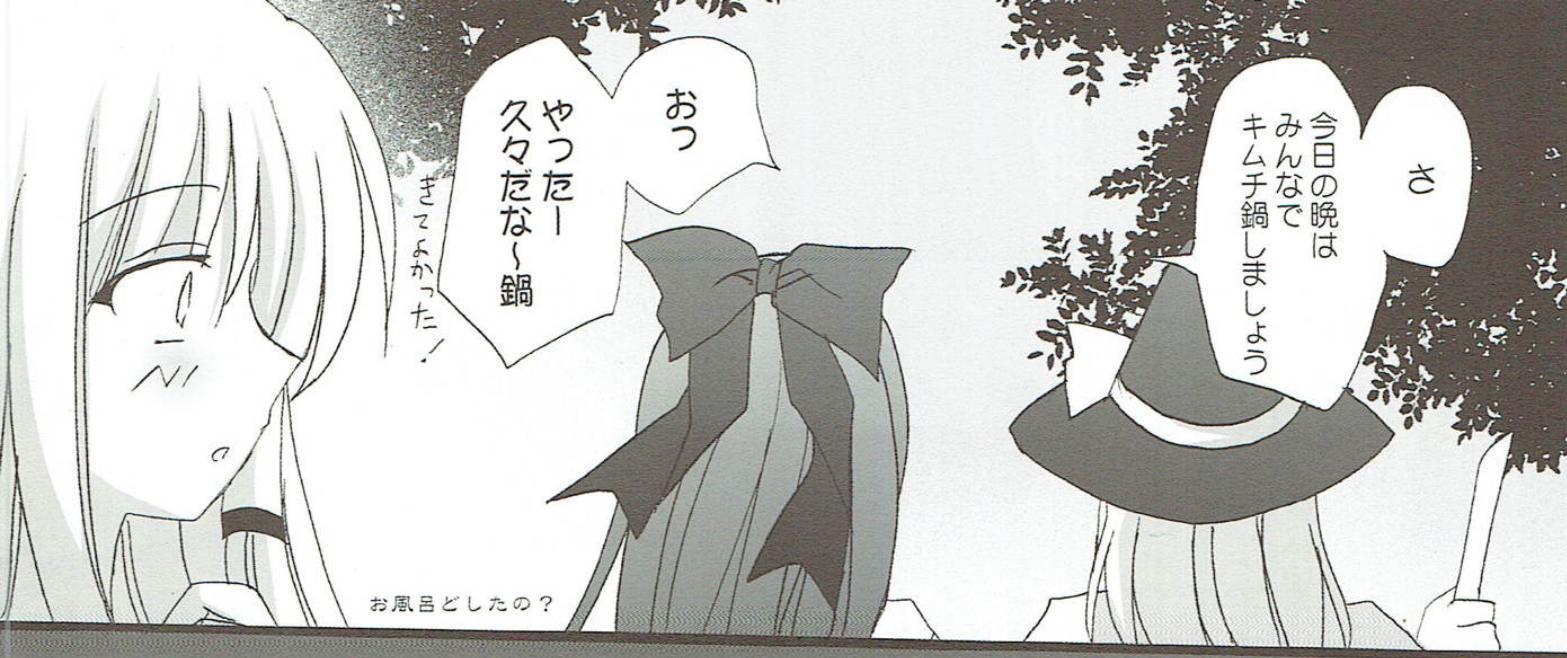
私の知らない
私を
・
・
・

引き出しちゃう
から
どんどん





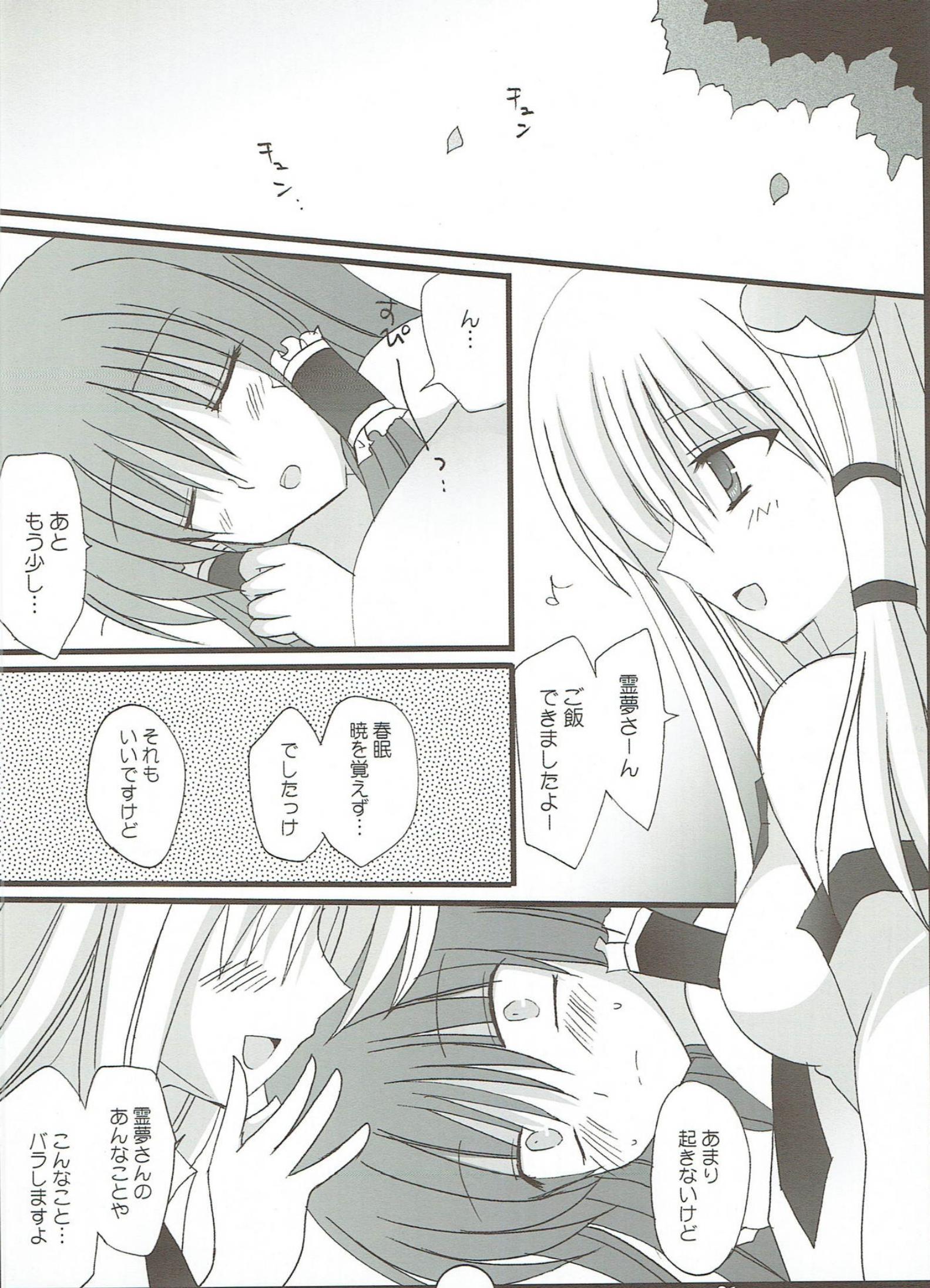


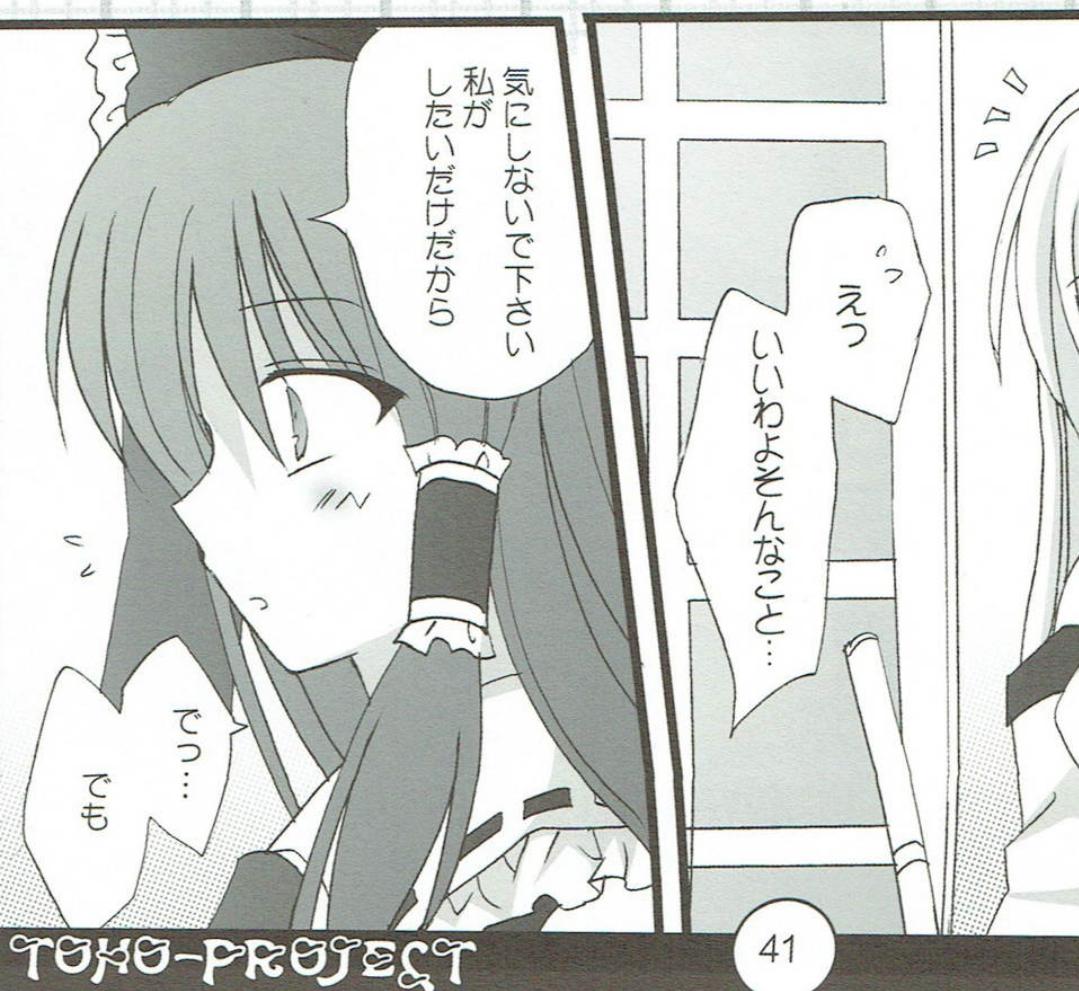
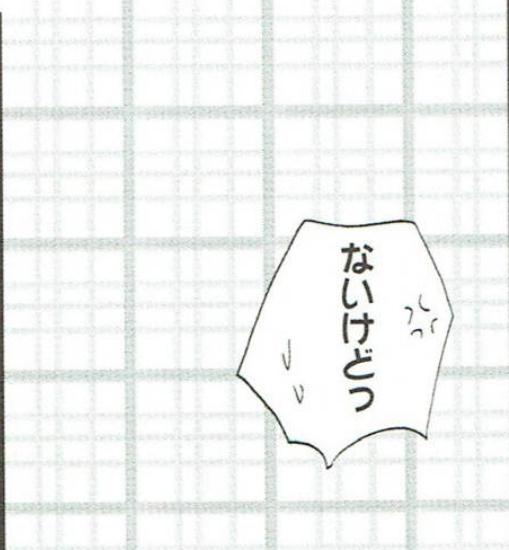
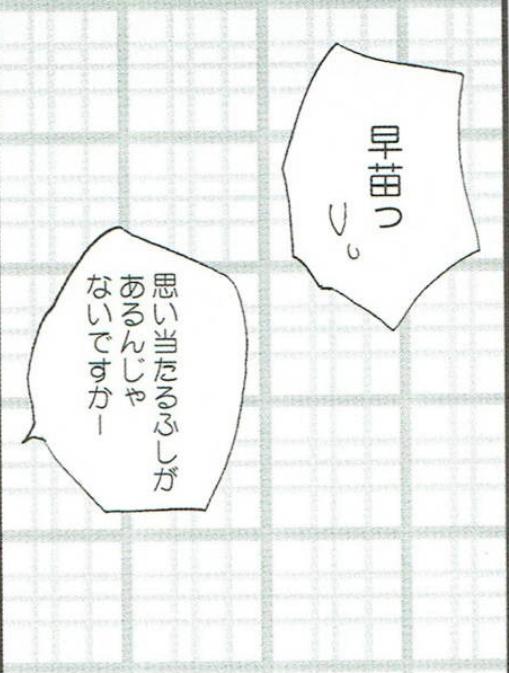


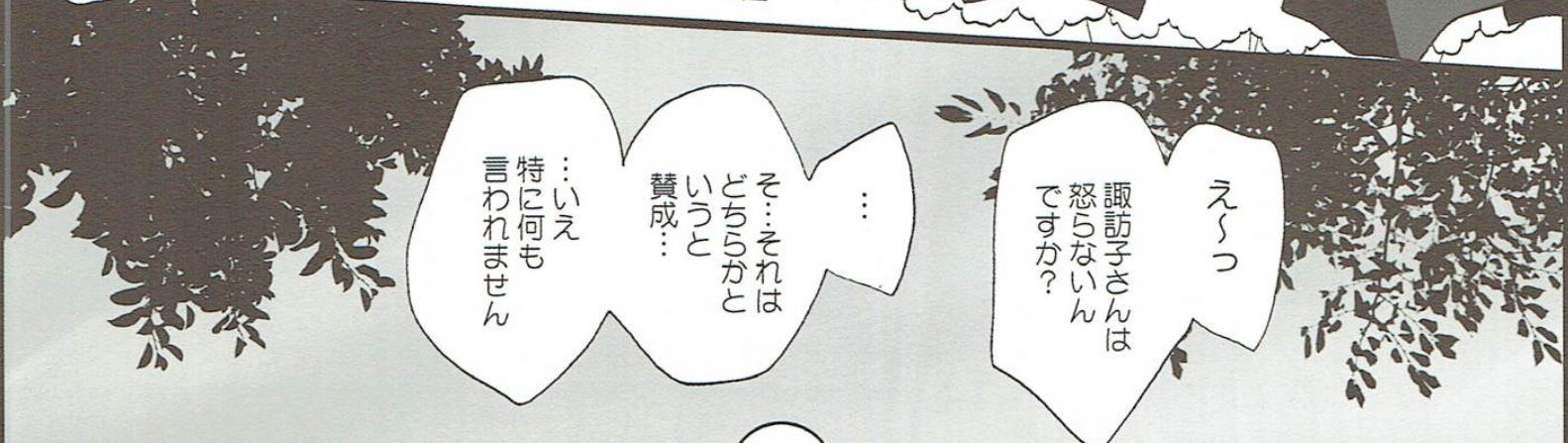
adult-
only

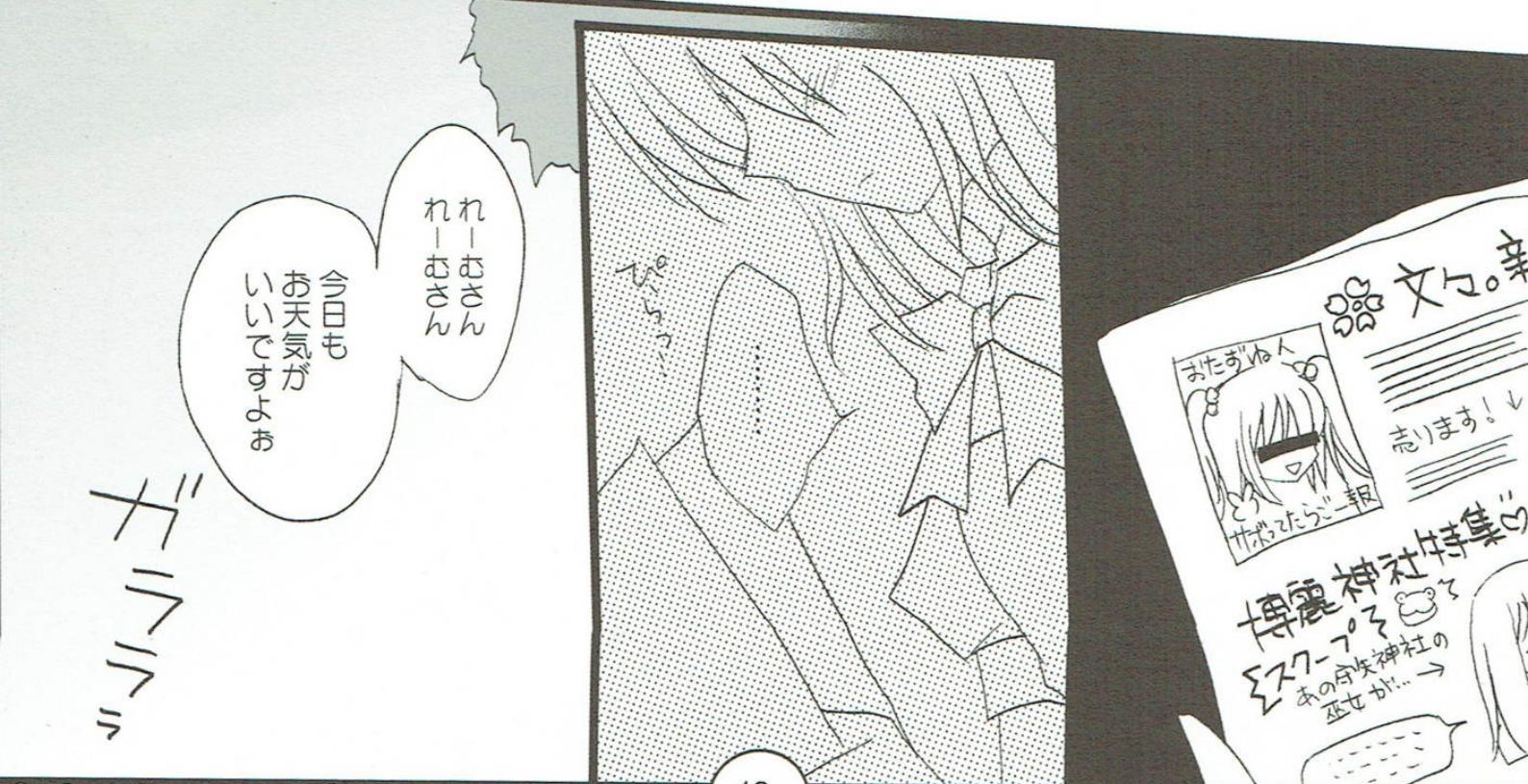
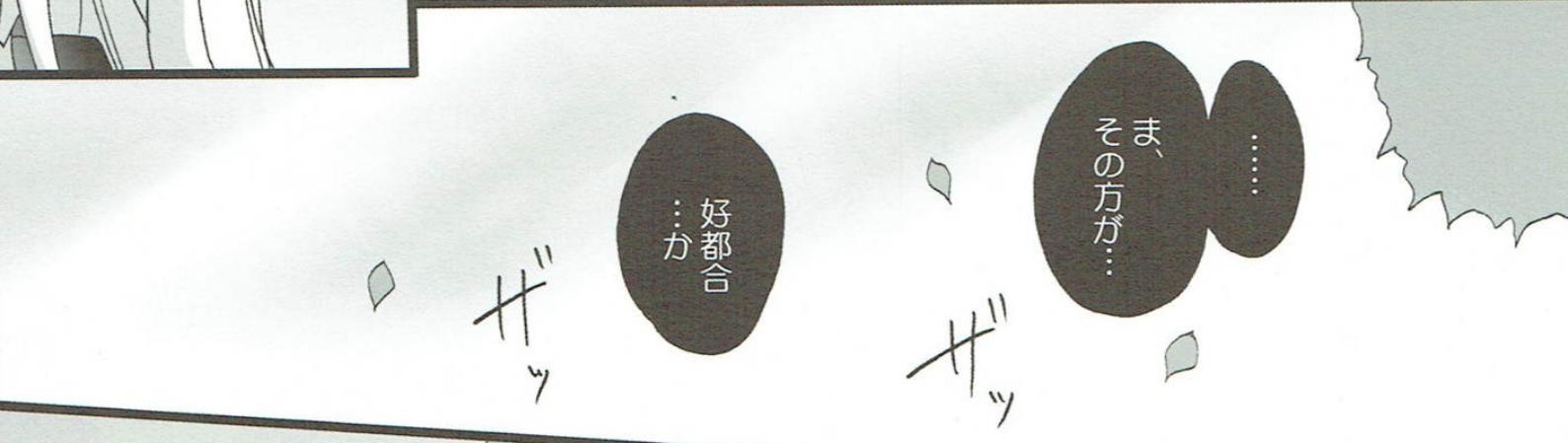
これでいいのか、乙女のセイシユン③

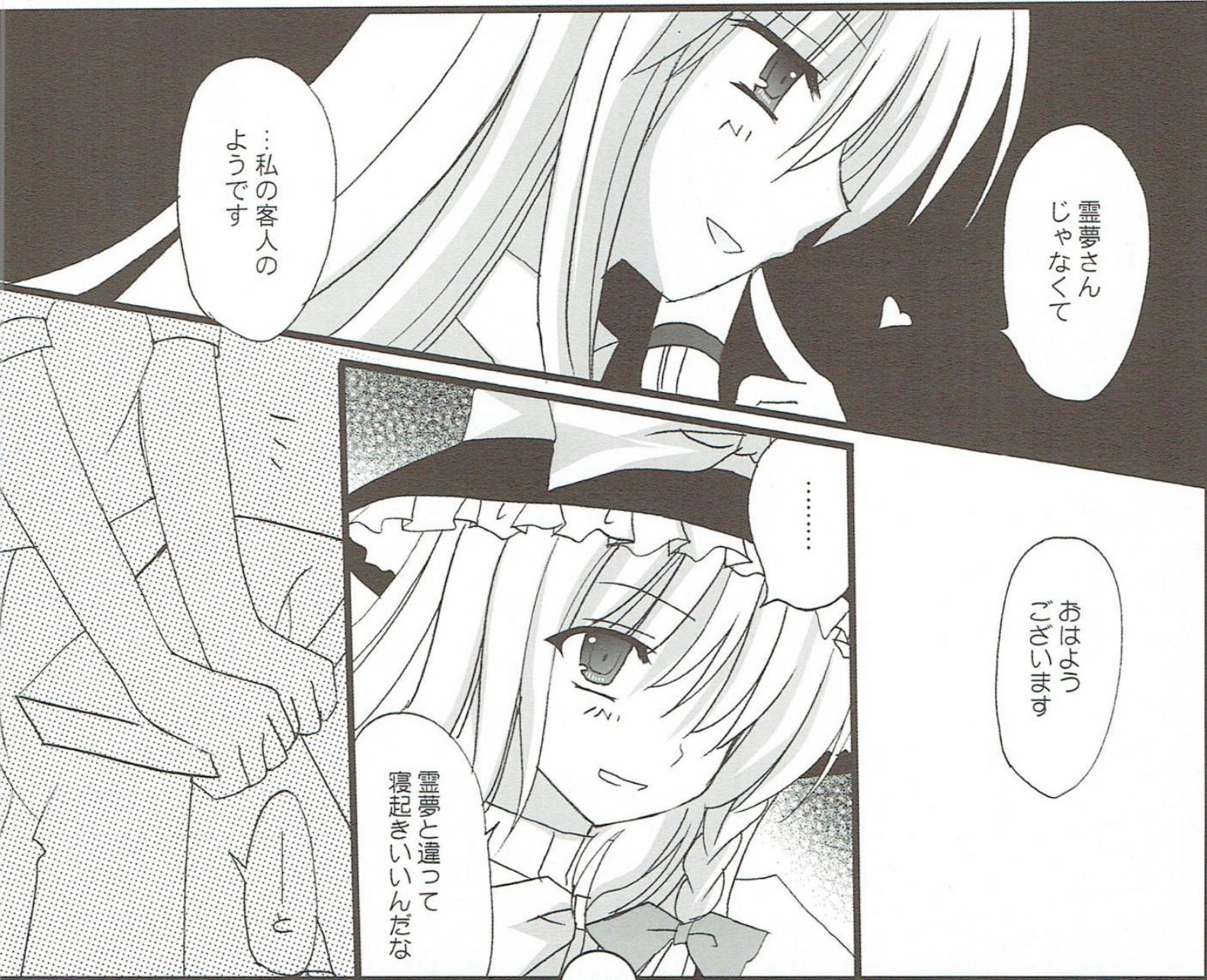
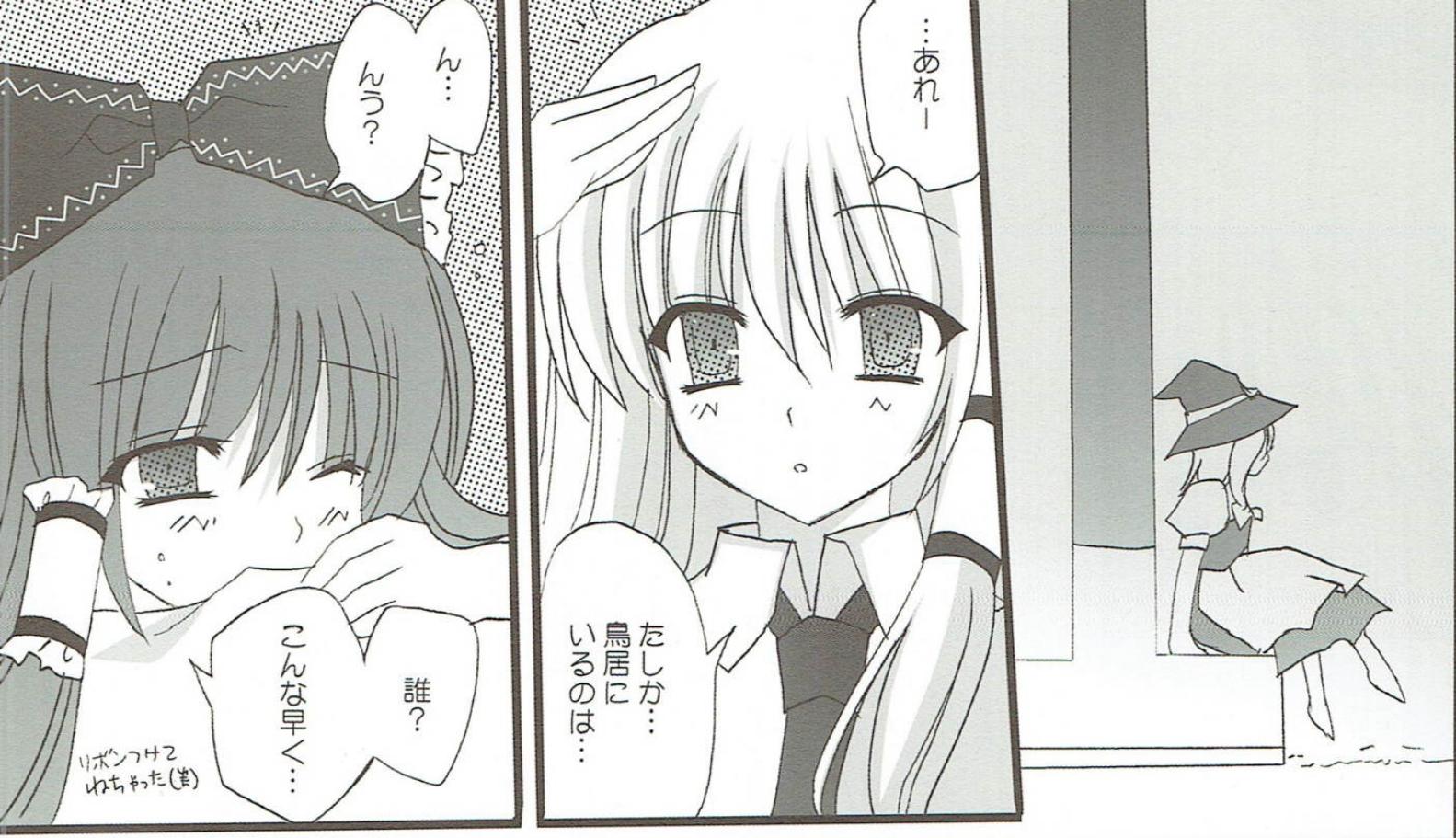
HO-PROJECT ONLY BOOK





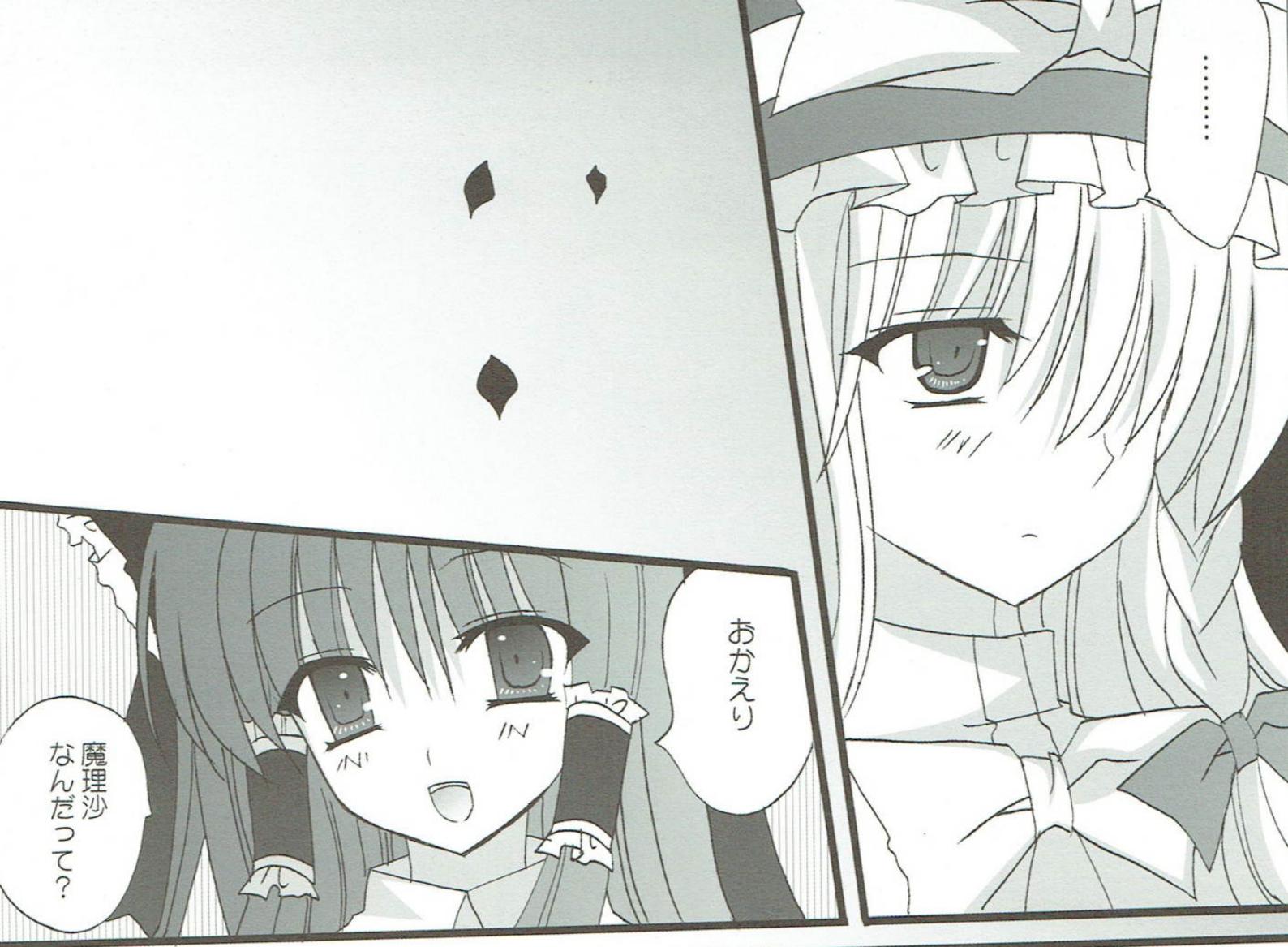






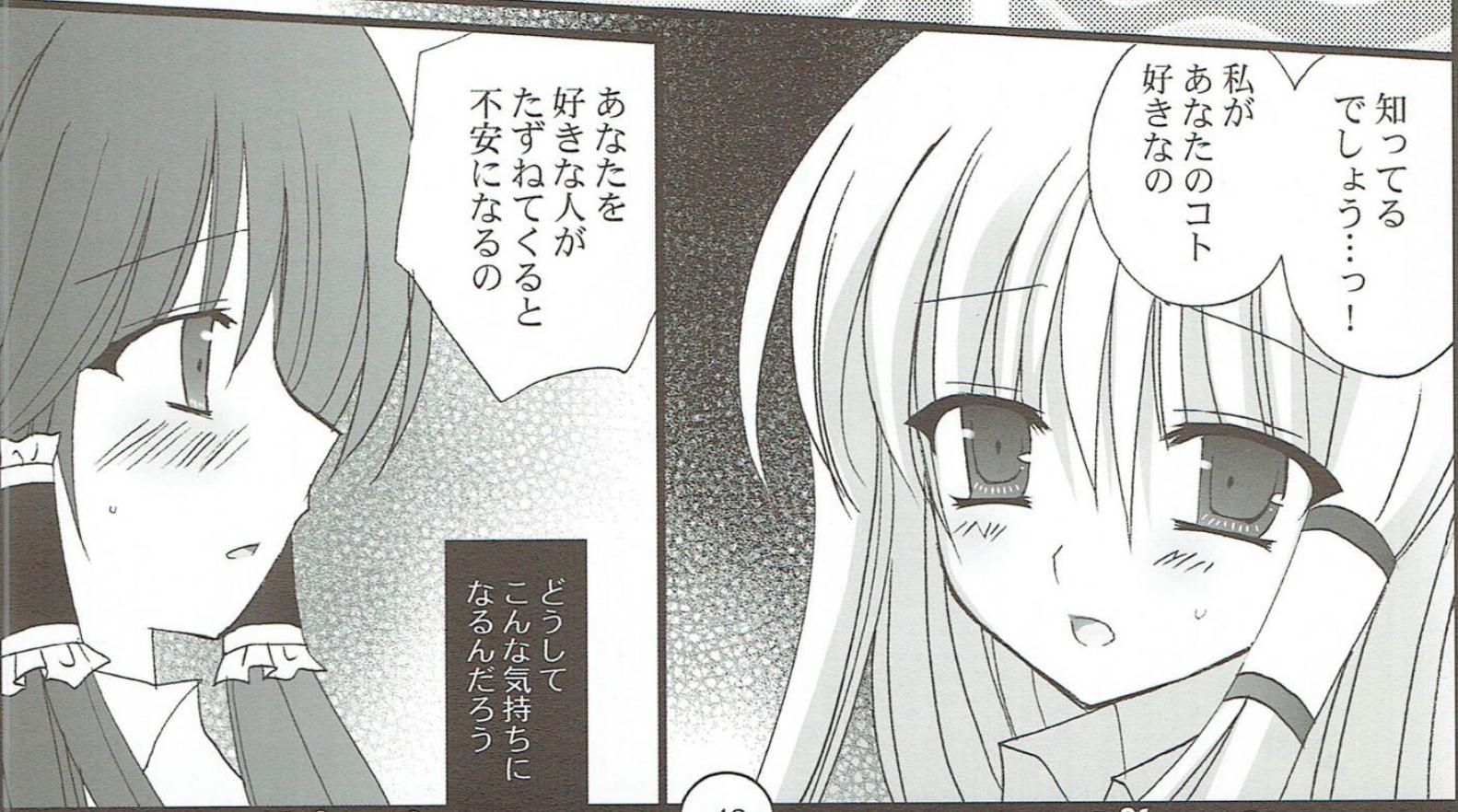
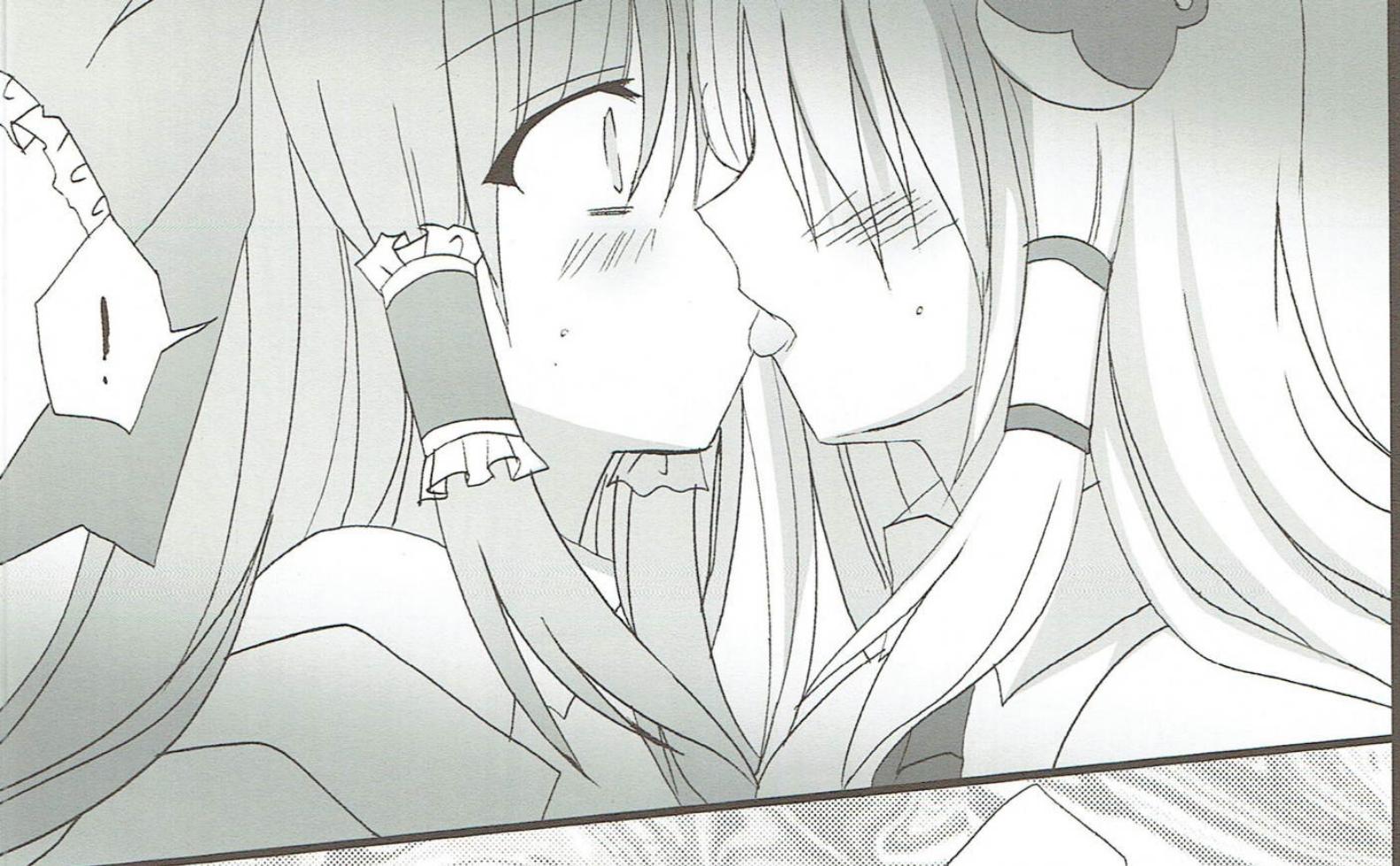


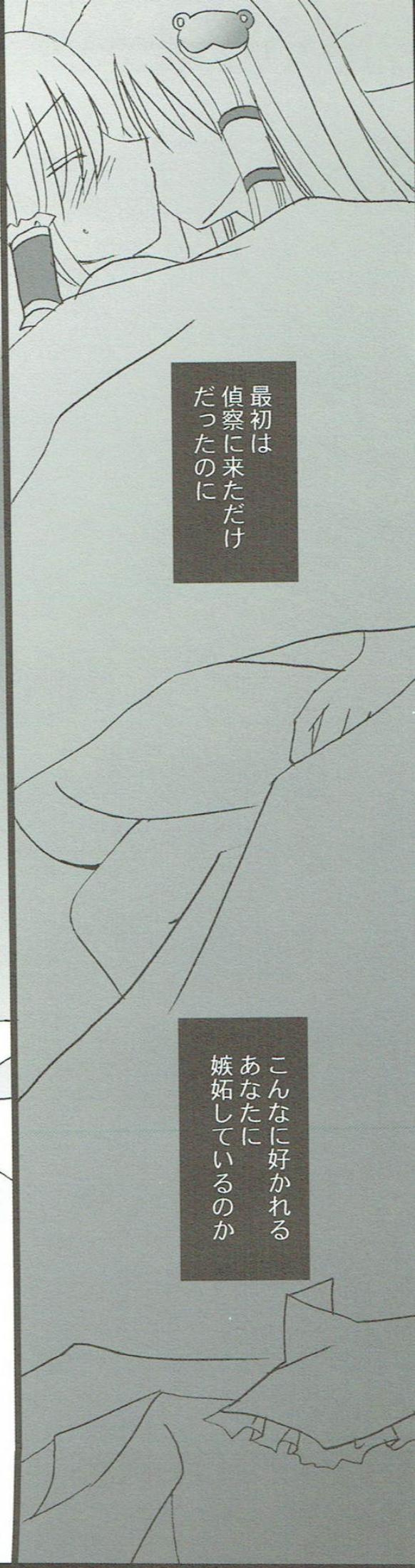
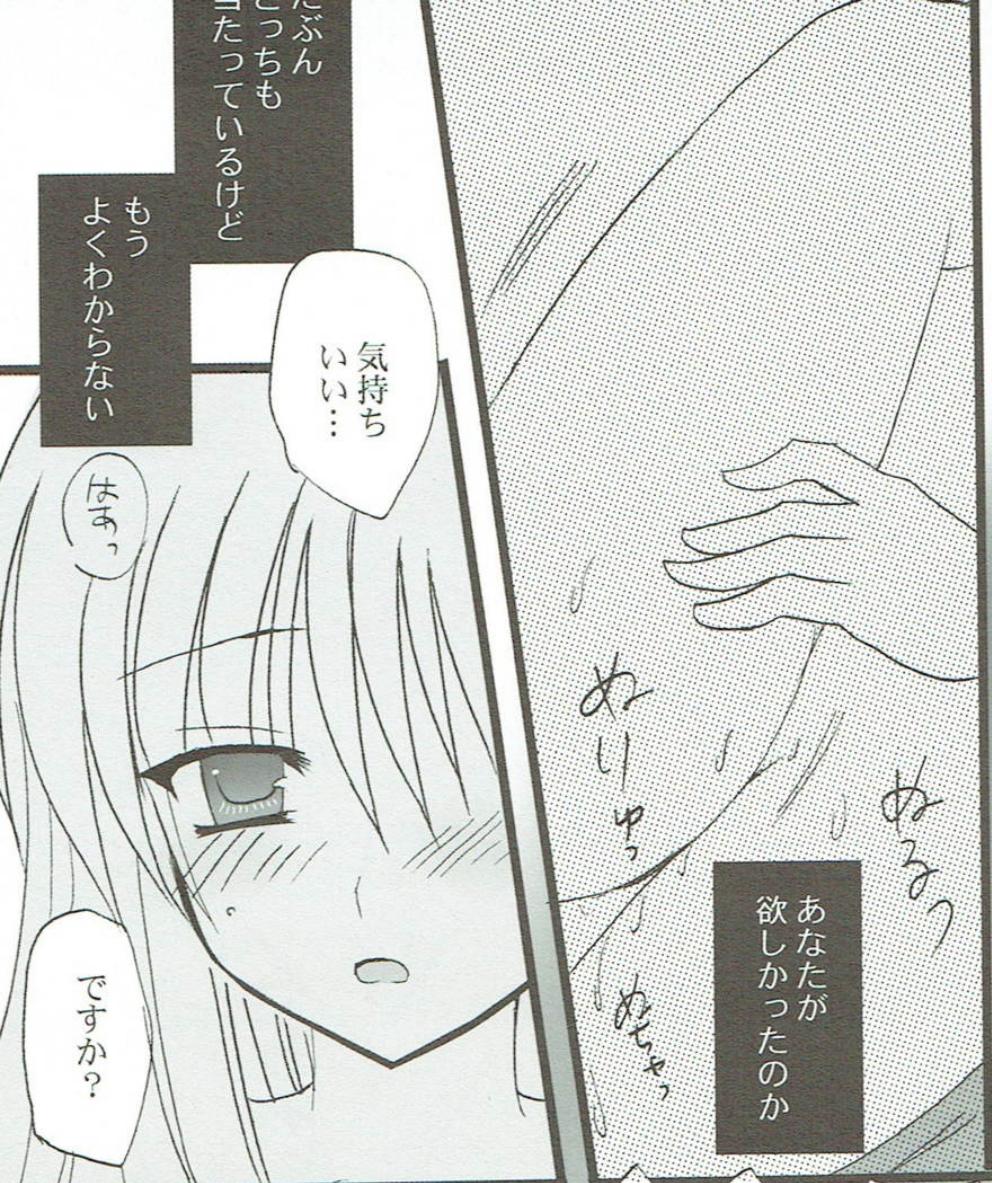




りんたろう?
さんの預かり物
持つてきただつて

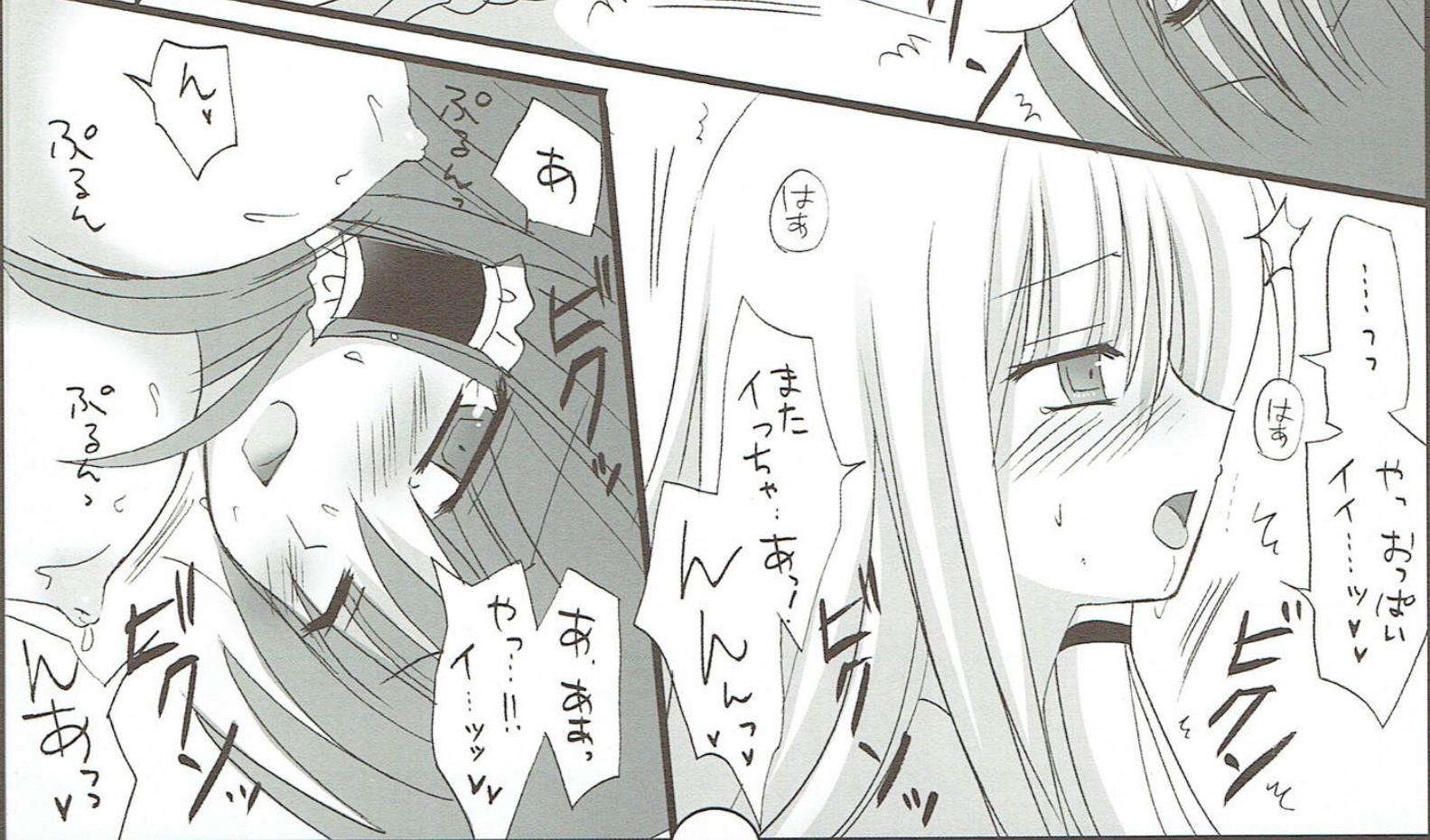
じつしたの?

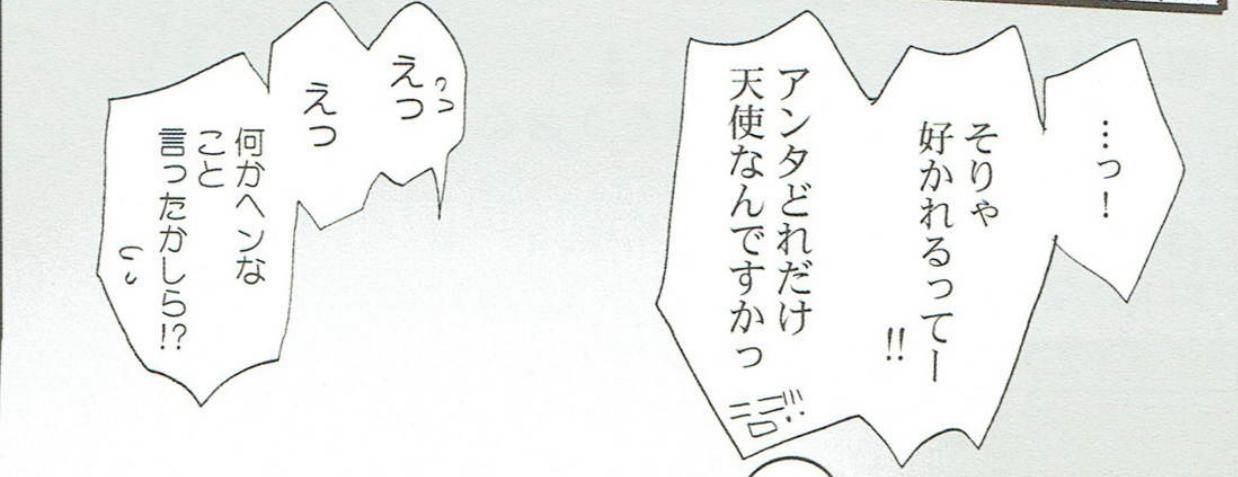












こんにちはですっ桐島りおなです☆
あわついに東方で成人向け本です s()。<、) ダ

なんかヘンな罪悪感が… (笑)
30冊近く東方本出している気がするんですけど今まで一般向けだったからかな？

でも自分のかく早苗が、 霊夢が大好きすぎて (笑) 早苗さんが幸せになったのなら
それでいいです！ (お…親ばか？)
早苗みたいなキャラがどこをどうしたら自分の漫画の早苗になるのか今考えたら
分かりませんが、いつもみたく暴走したんだと思います (笑)
ちなみに女の子同士のHはじめて描きました。不思議な感じなんんですけど (*-ω-)
想像でこんなことしそう、って描いてみた！ (笑)

靈夢は、やっぱりいい人キャラになってしまいますね。そういうれば適度にたくましく、
適度に優しく、適度にいい人なキャラで今まで描いてた気がします。(>w<)

早苗との漫画を描きましたけど、靈夢の想い人は別にいてほしいと思います。霖之助
でもいいし異次元の人でもいいし。誰のものにもならない靈夢がやっぱり
靈夢のイメージかな。靈夢ごめん (笑)
そのうち、靈夢の相手にしつくりくる！っていうキャラが出てくるのが楽しみです☆

さてさて、この本ですが、例大祭で2冊出そうって計画したのはよかったです、
コミスペがひかえているのを忘れていて (〆切がこれまた早いっ) いまものすごく
あせっています。またまた下書き (話考えながら描いてます←笑) とトレスと仕上げ作業
を2日でやってしまったので、そのうちそれが定着しそうで怖い～ (汗) せめて
ちょっとでも漫画のクオリティをあげたいと思ってるのに、肝心の時間がないと、
それが実行できないですからね (泣) 同人誌はまだまだ出すのでその中でレベル
アップしていくといけたらいいな☆

応援してくれたら幸せですっ☆りおながんばります！
それではこのへんで♪ (>w<) ありがとうございました！

消しゴムだと思ってハイチュー (青りんご味) で絵を一生懸命消そうとしたりおな☆挿

これでいいのか、ネトメのセイシュン ヨ

発行日 ■ 2010.3.14

発行 ■ SilverStone 桐島りおな

印刷 ■ ねこのしっぽ様

連絡先 ■ riona@angel.interq.or.jp

<http://www.interq.or.jp/angel/riona/>

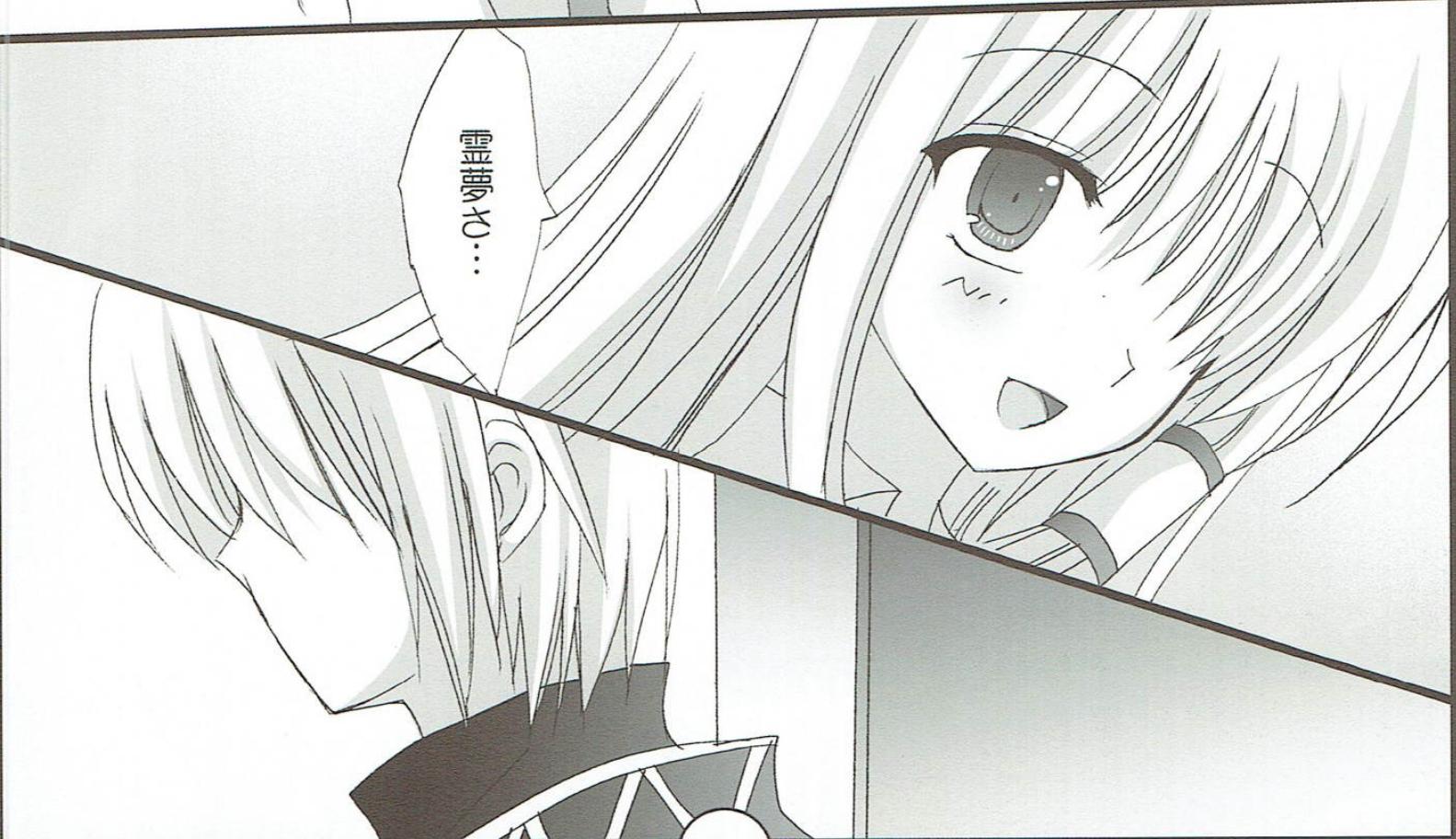
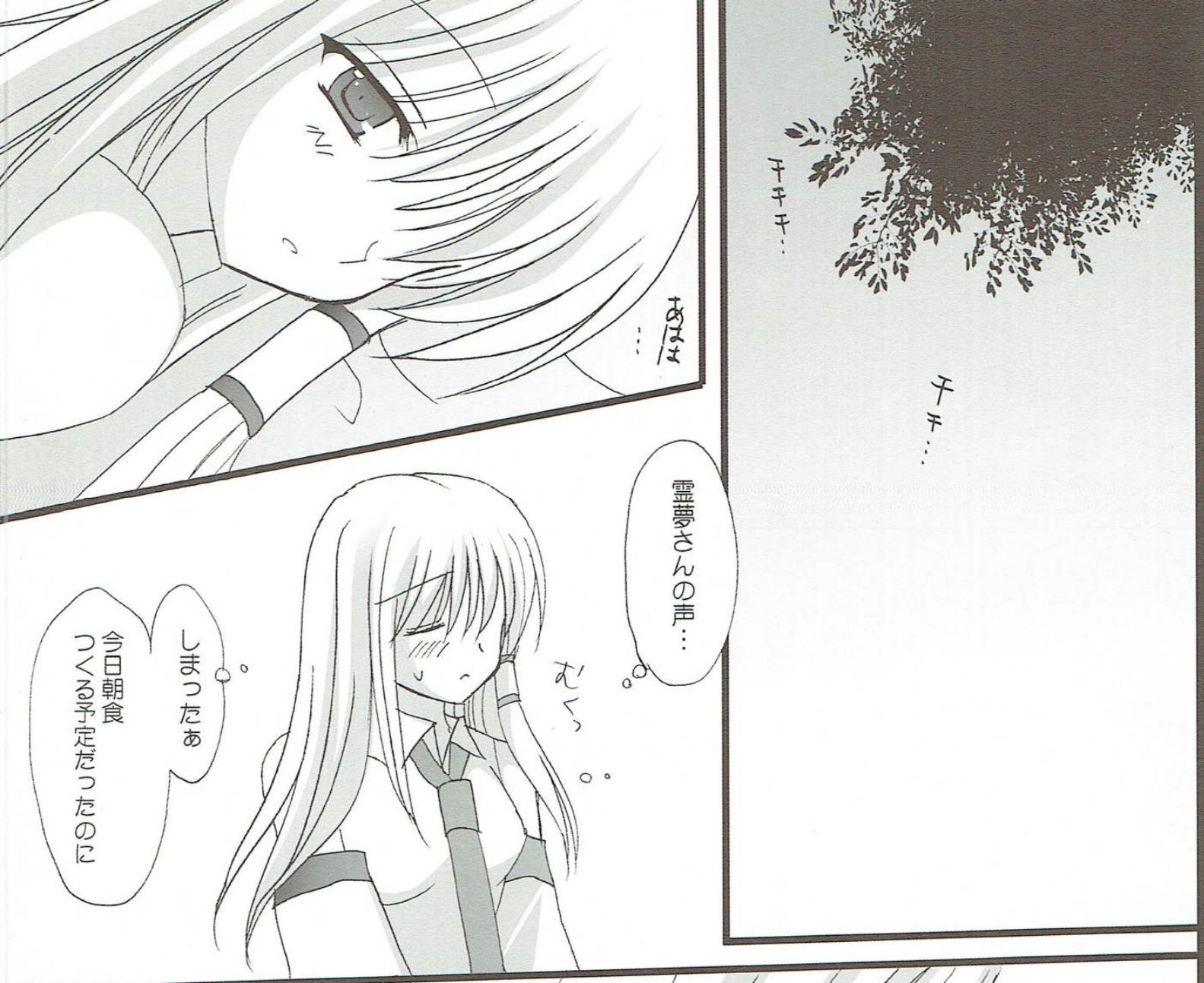


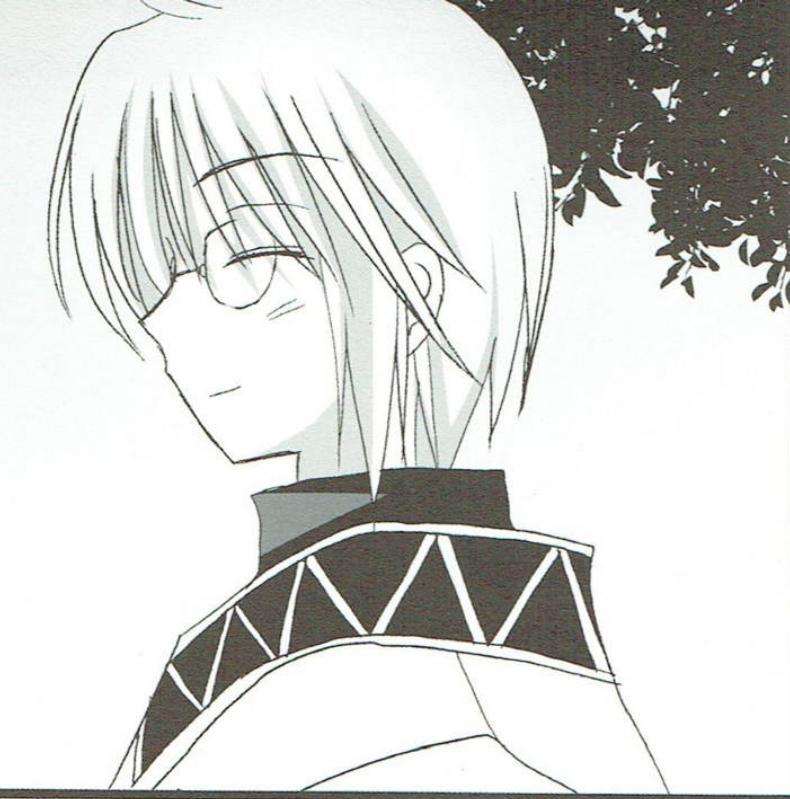
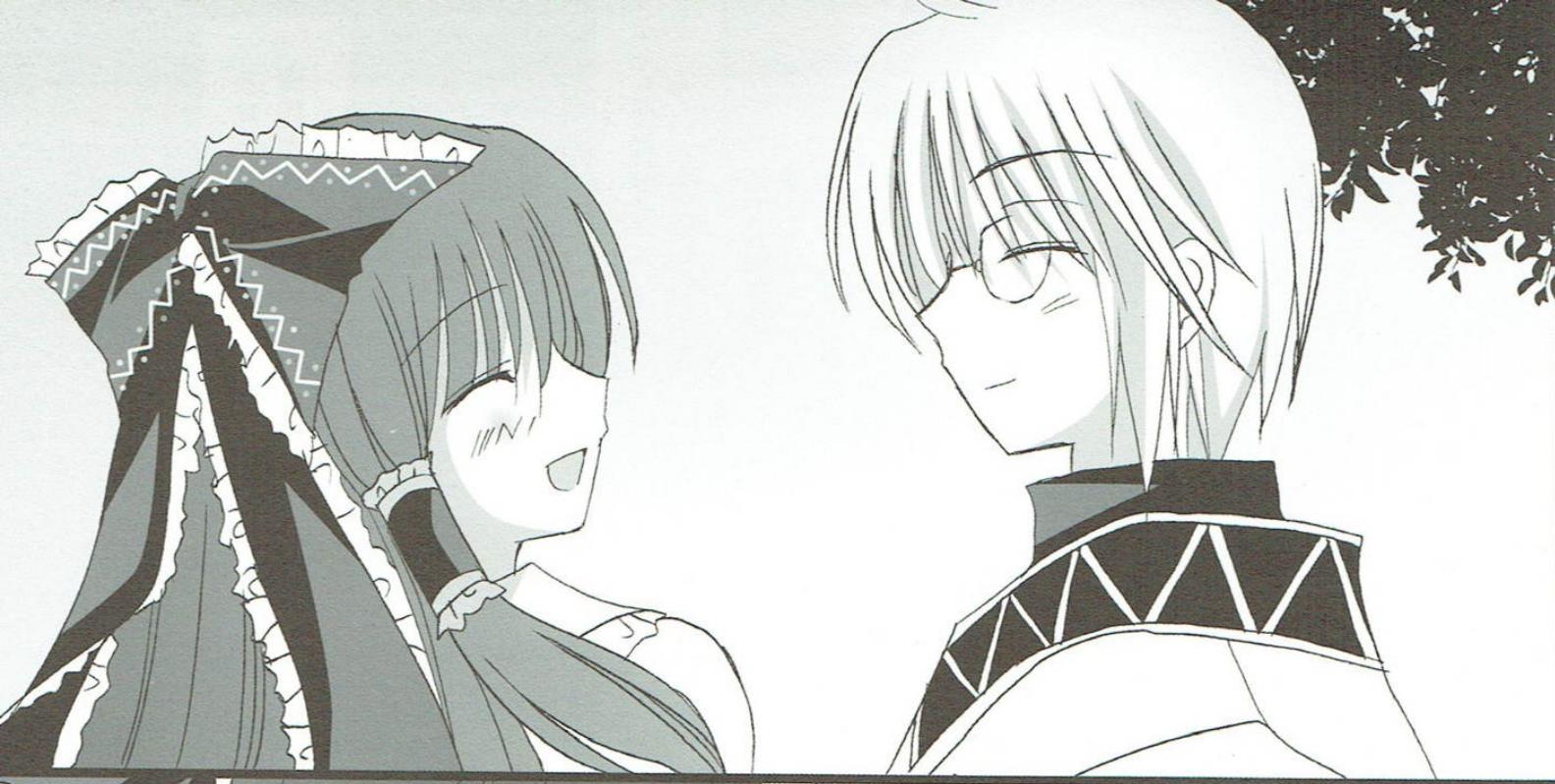
adult
only

④

TOH

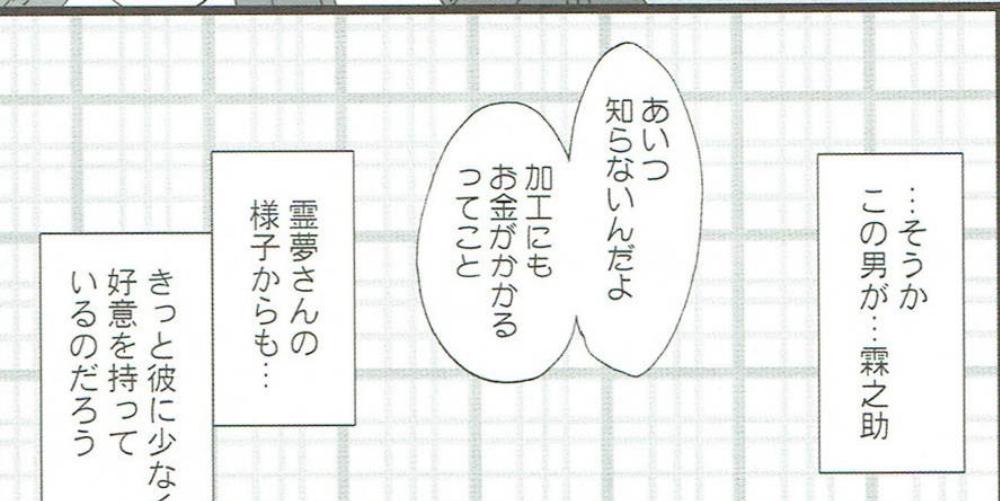
OBJECT ONE BOOK





霧之助さんが
魔理沙を
いじめるから
ですよつ

…霊夢さん



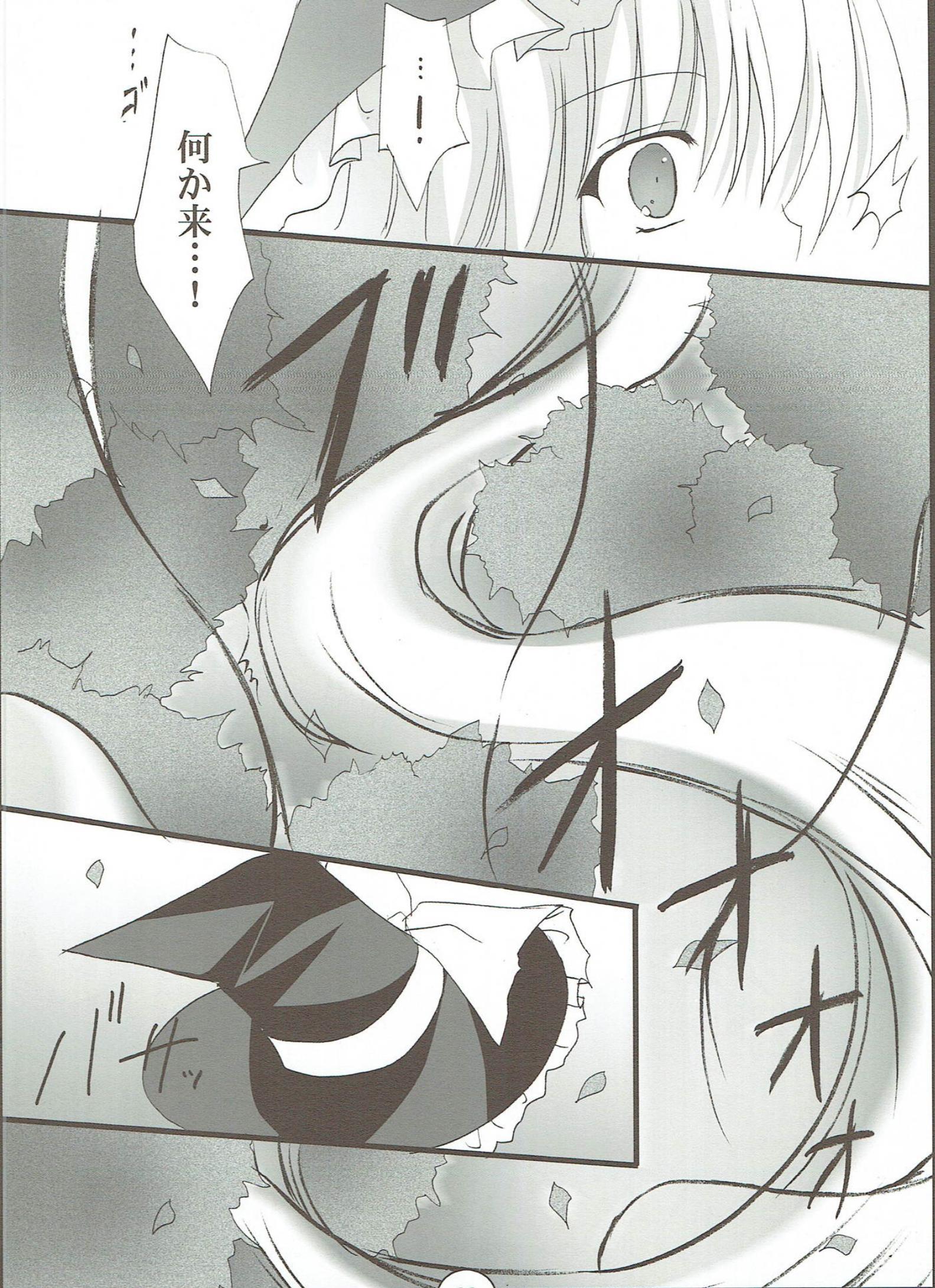
きっと彼に少なくとも
好意を持つて
いるのだろう

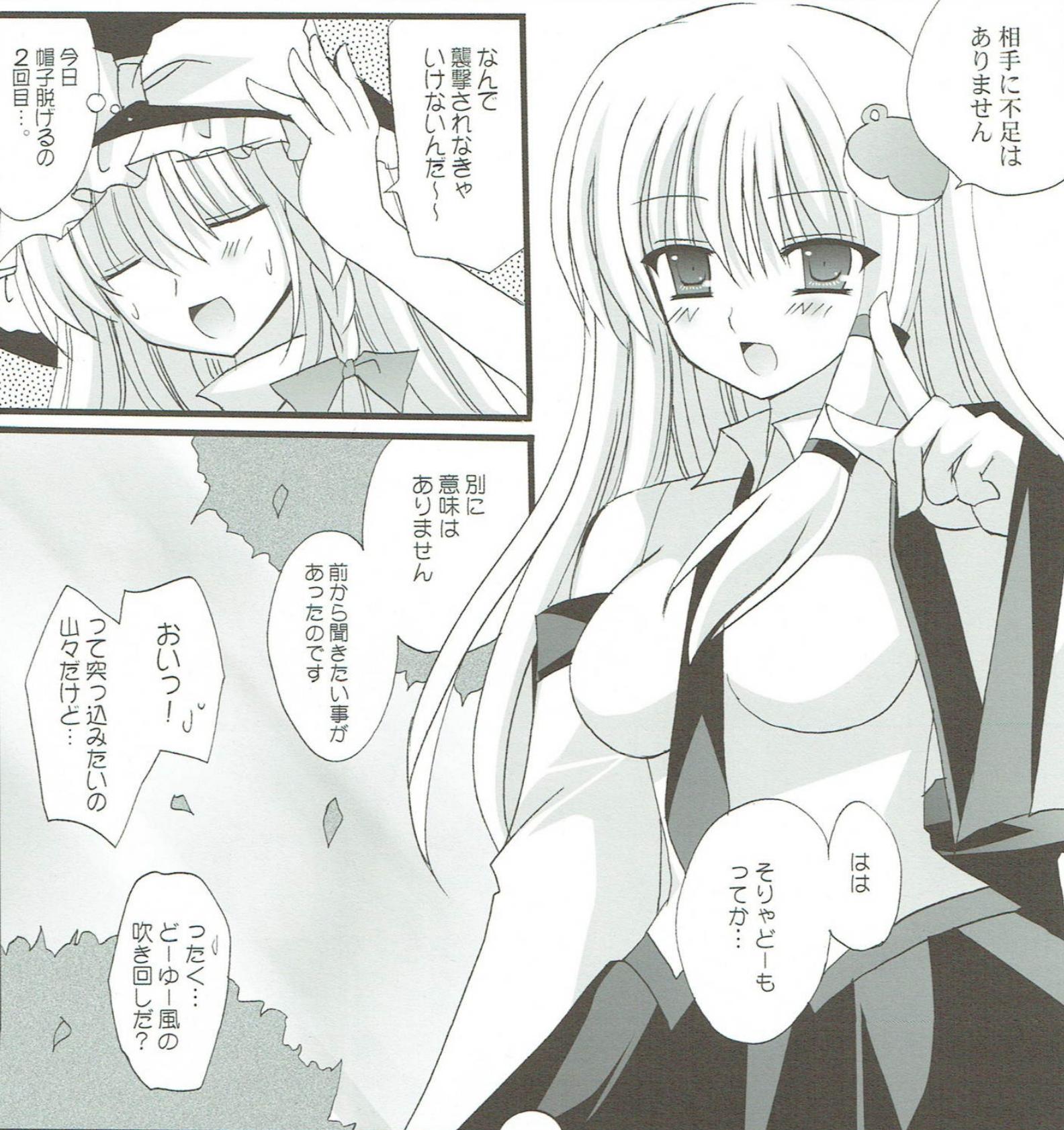
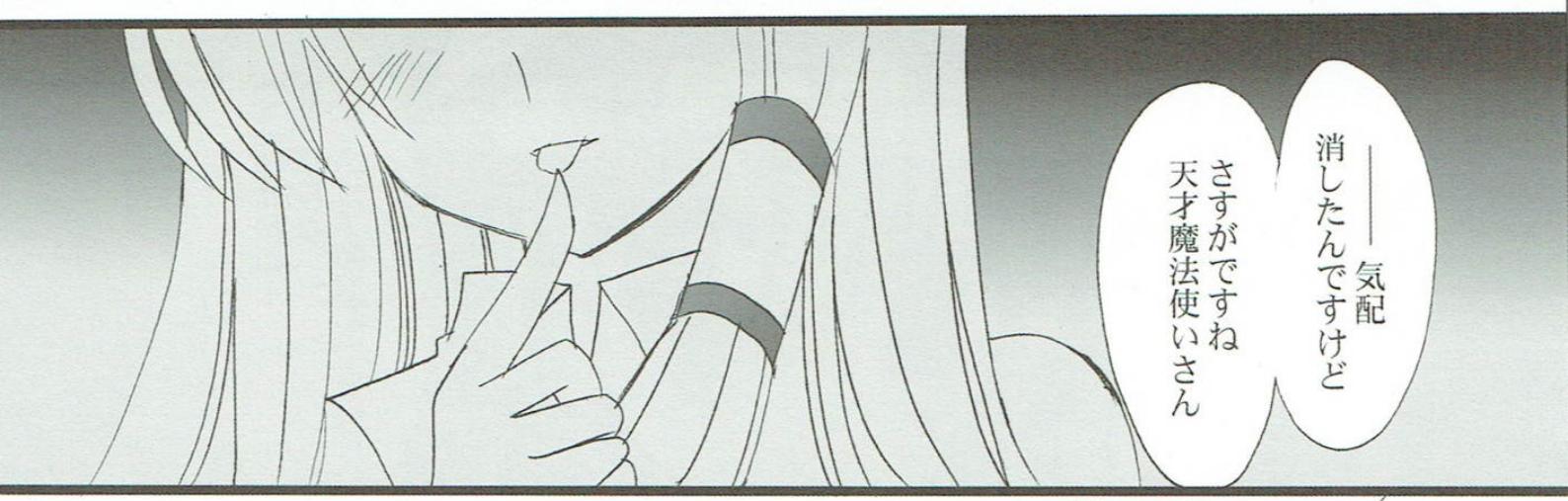
それにしても

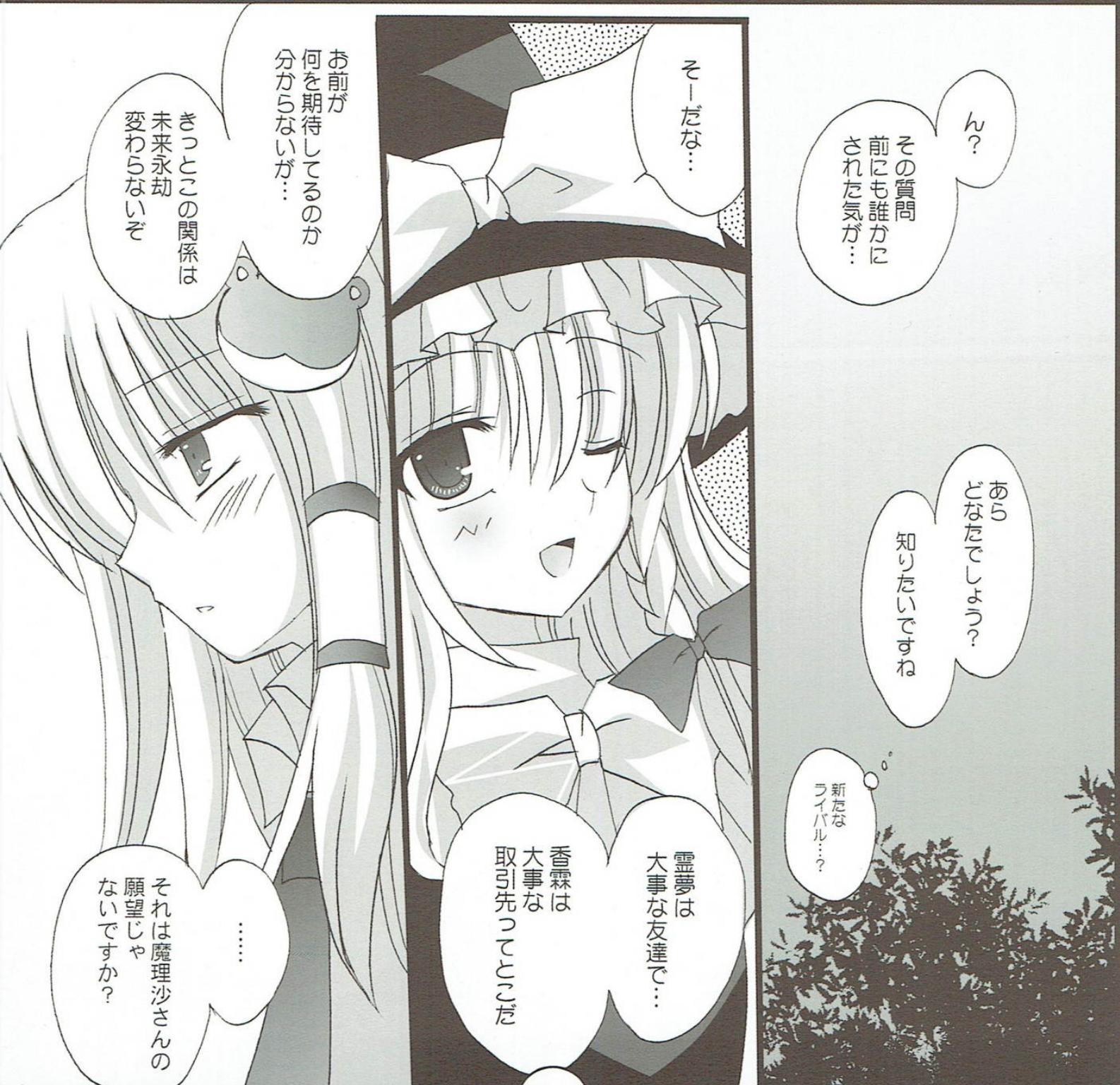












香霖が
できちゃつたら
どうするんだ?

もし靈夢と

お前さんの
希望だつて
同じだろ?

そんなの

…靈夢さんを
一人占め
したいけど

…私…

見るのも
好きなんです
靈夢さんの
幸せそうな
笑顔を…

そーゆー
ことを
確かめに

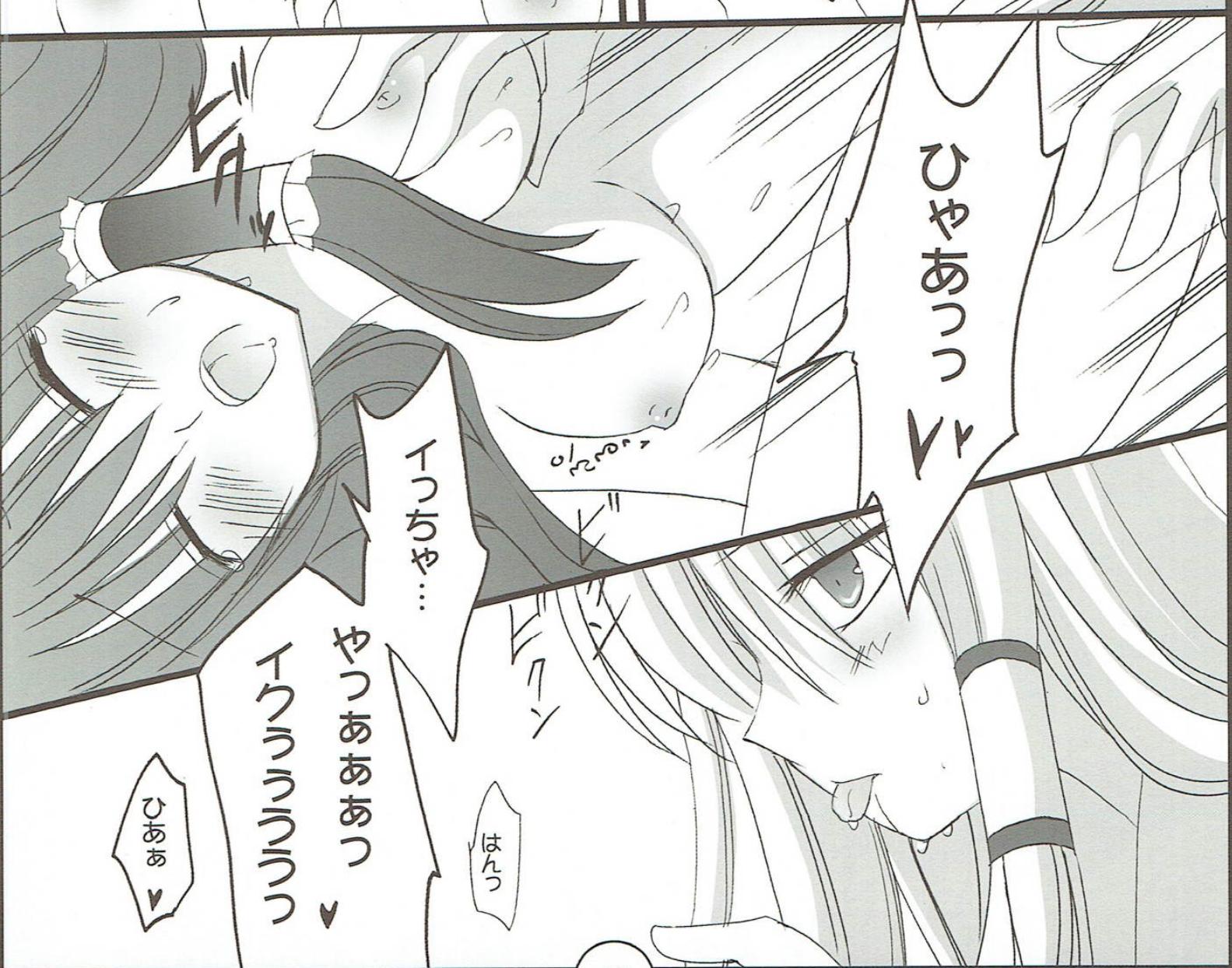
結局

私のところへ
来たんじゃないのか?



夜の...靈夢さんを
知つてるのは
私だけ...



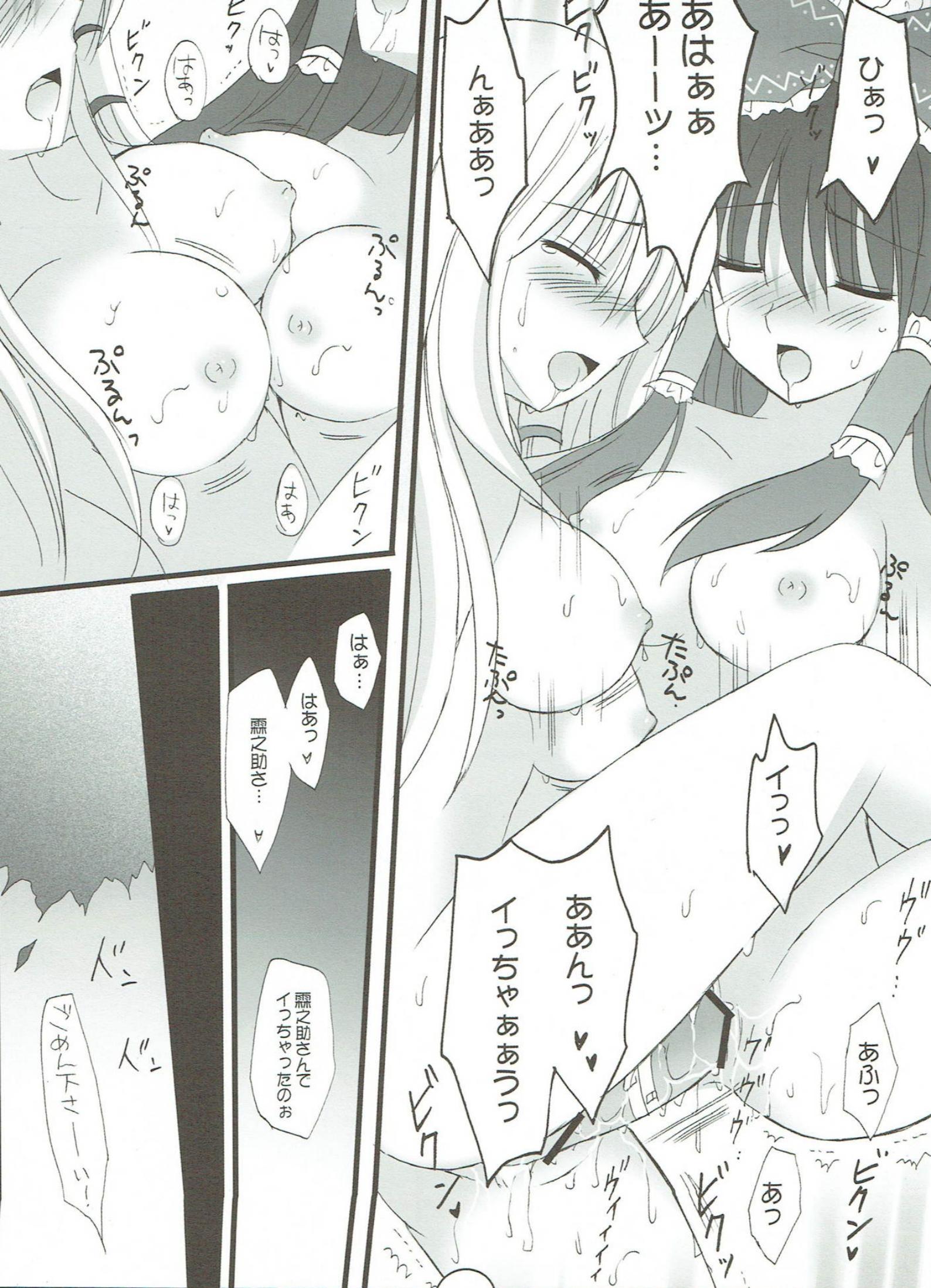


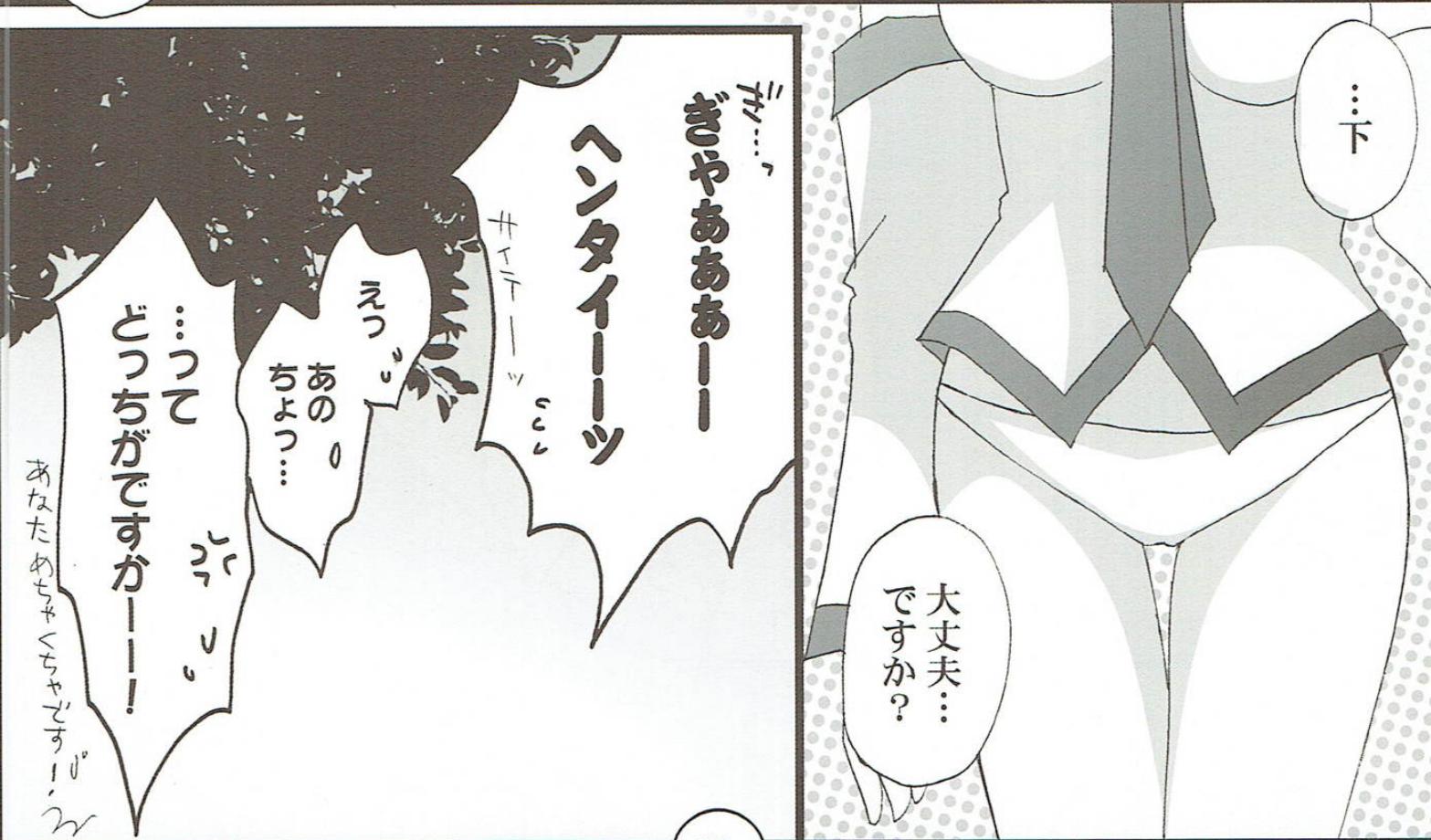


次はこれです





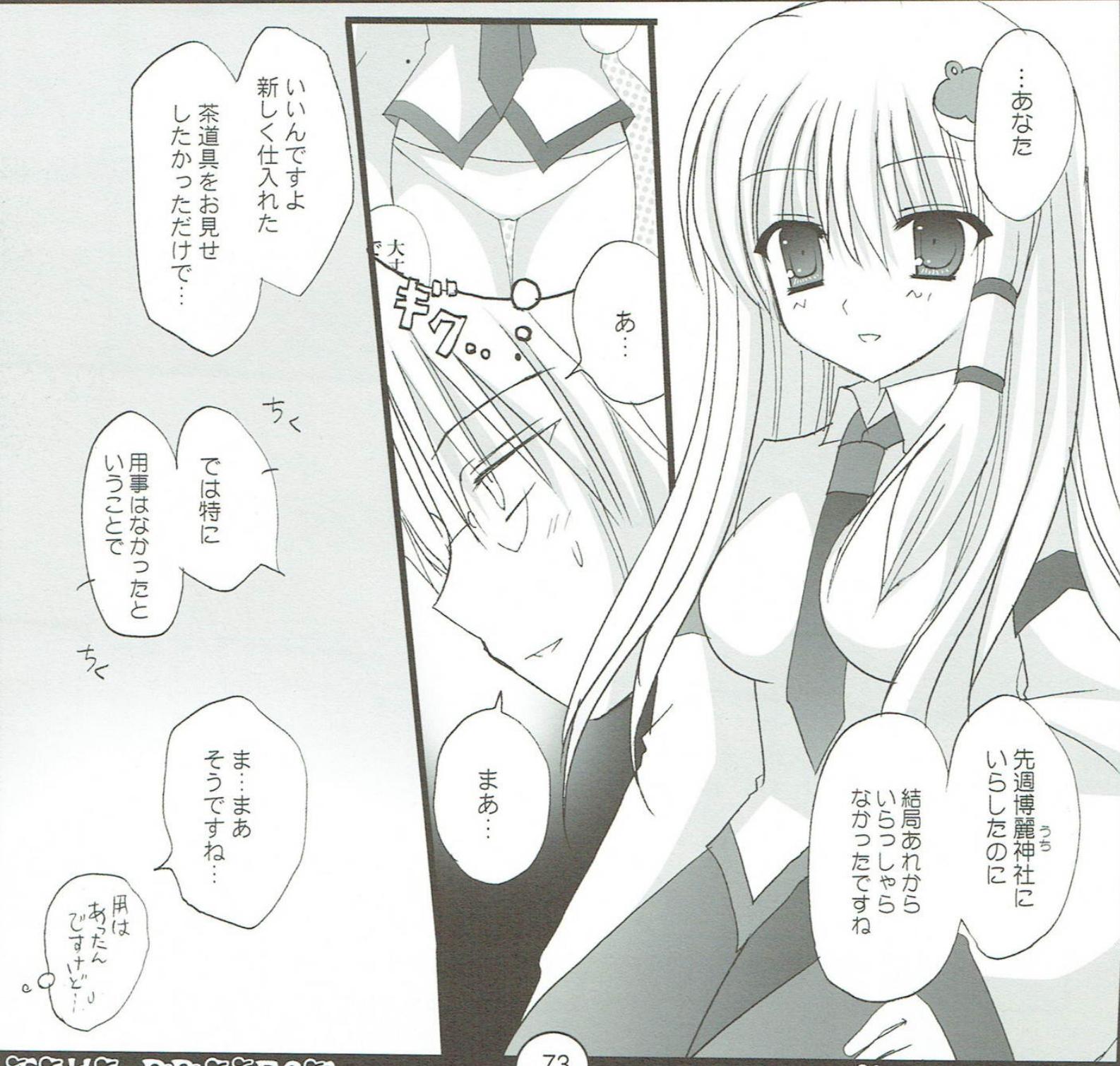


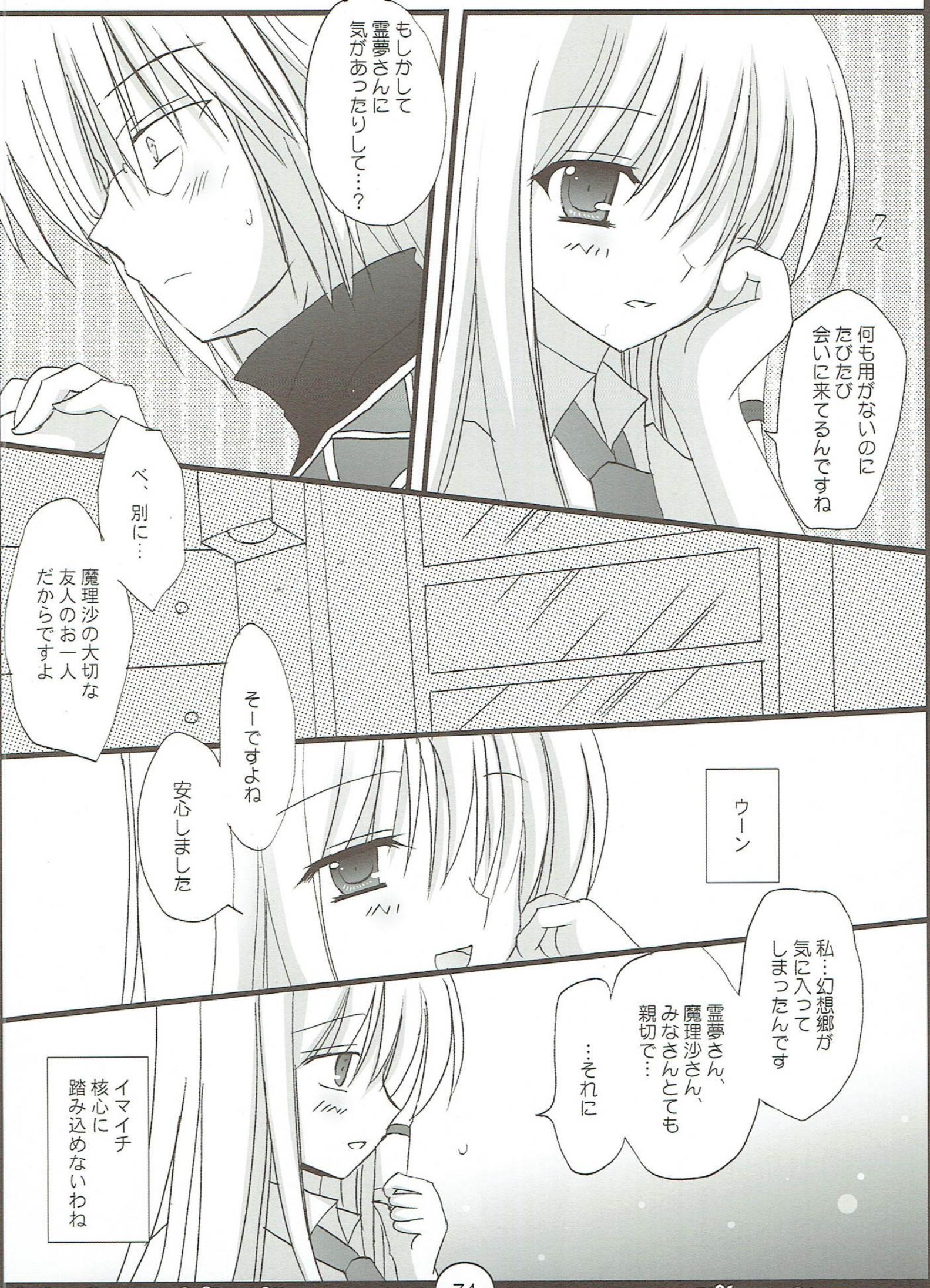


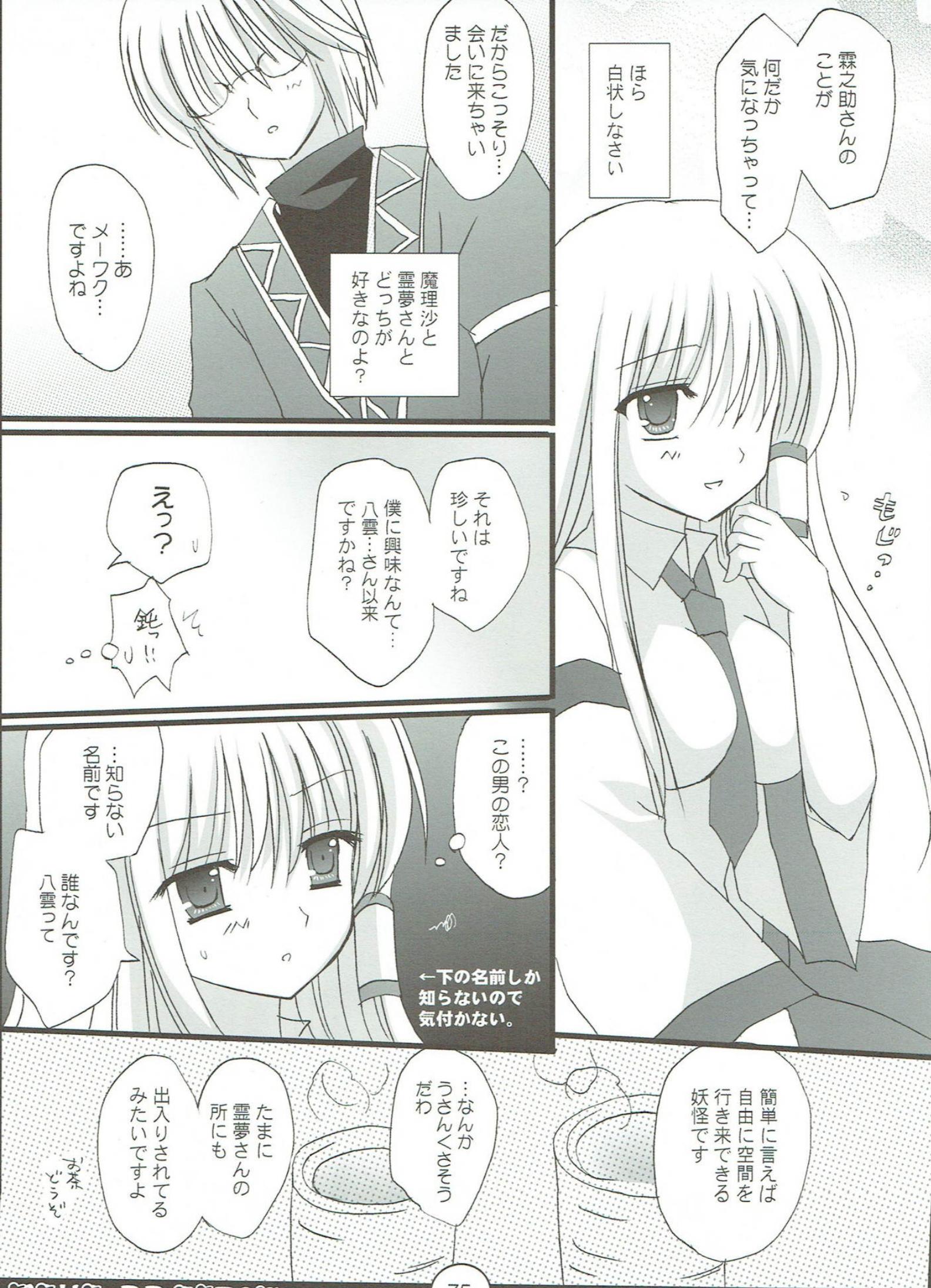
adult-
only

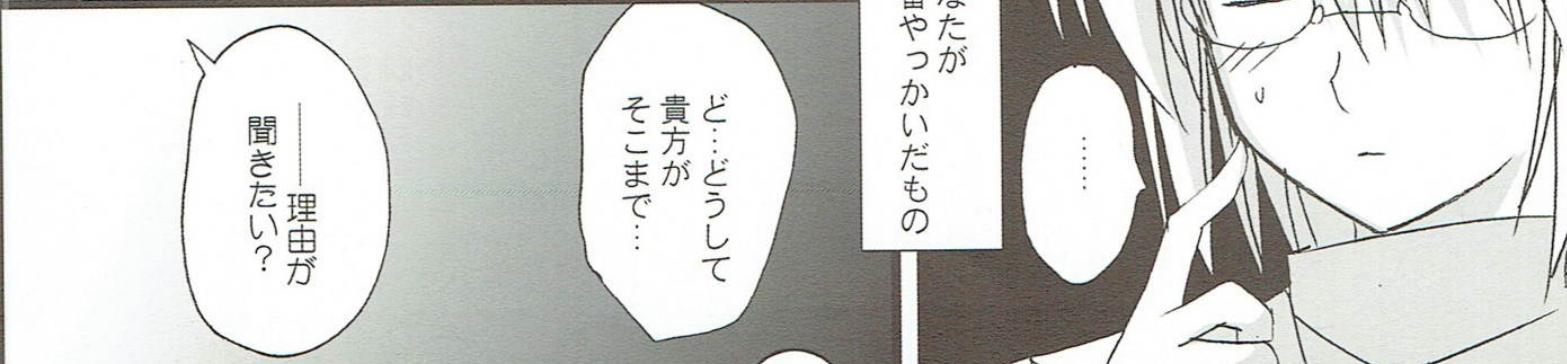
これでいいのか、
乙女のセイシュウ・5





















こんなに
強く締め付け
られたら

理性を
保てません

巫女さんの
膣内に
中出しなんて

ひあ…っ

あ
あつ…

靈夢
さあ…んつ

はあ

少々
バチ当たりな
気もしますが

あ

どう?
本物のセックスは?

女同士で
するのと違つて
屈辱的でしょ

ほら!
そろそろ
出しますよ

強気なあなたには
ちょうどいい
制裁だ

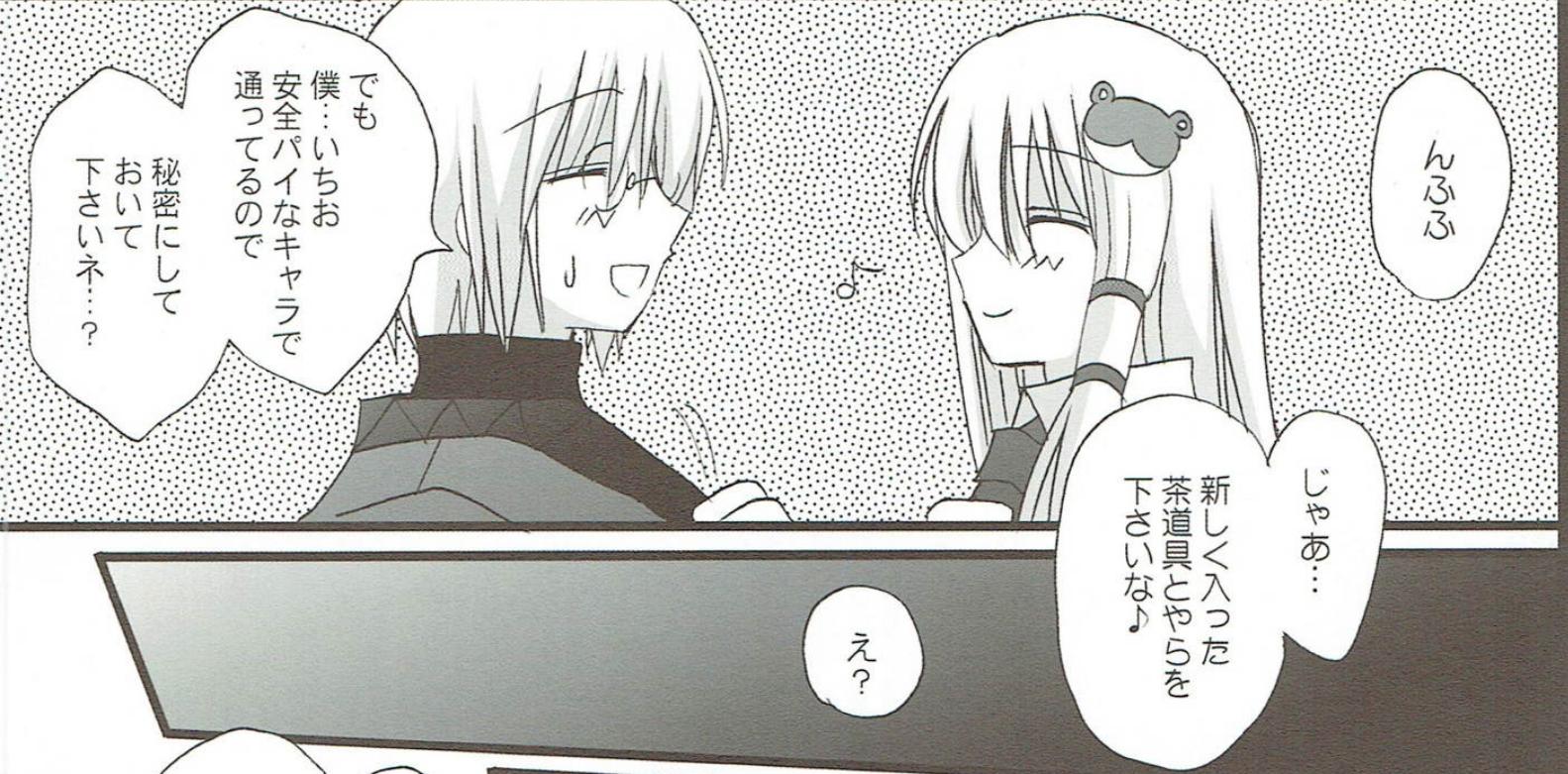
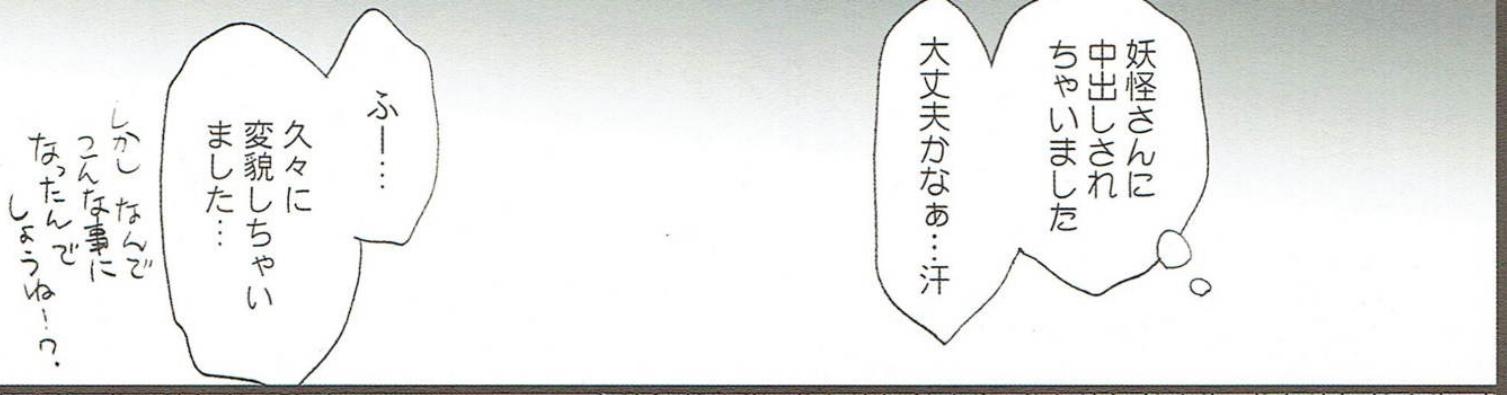
いやつ

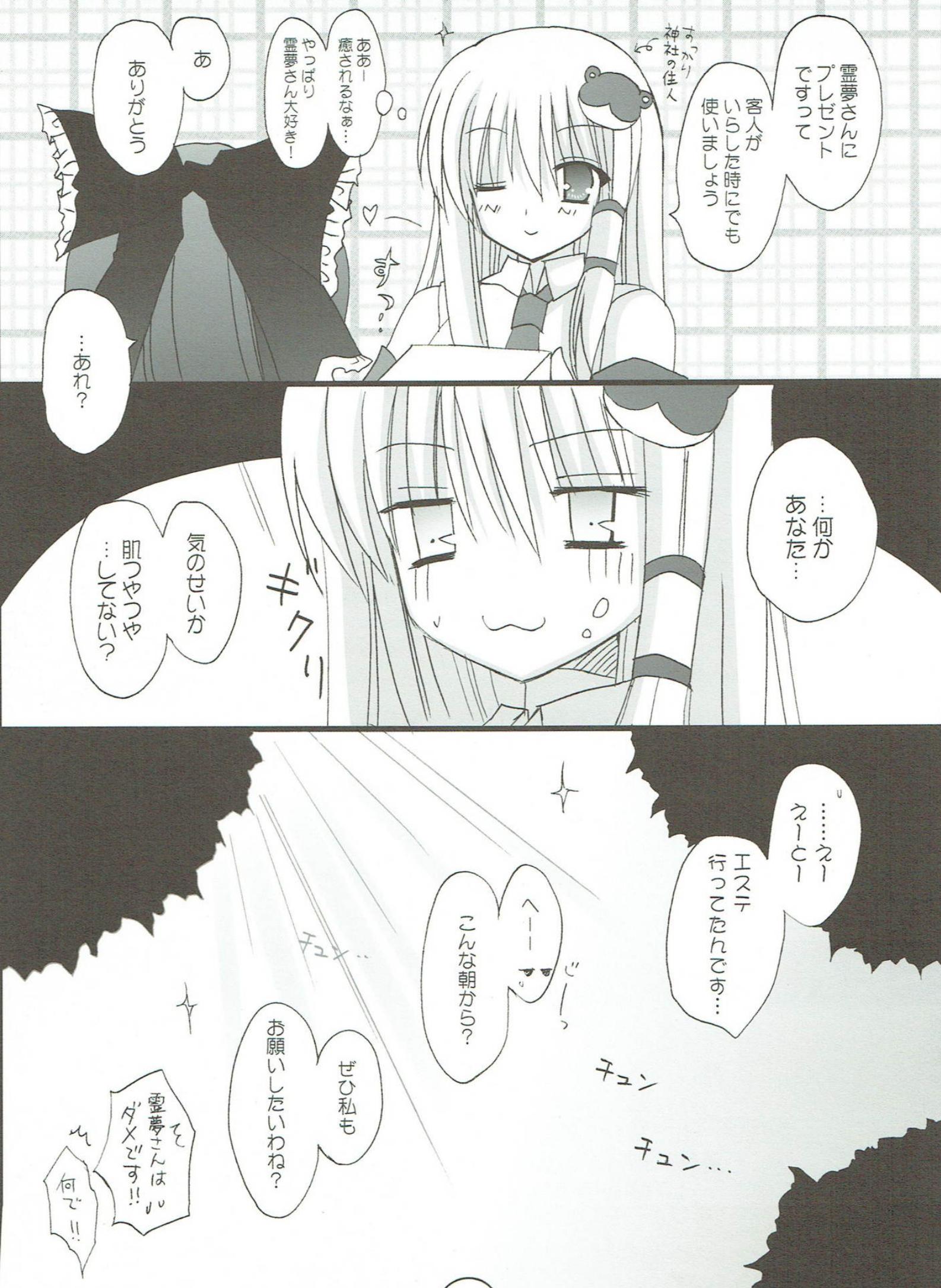


僕の精子たっぷり
注いであげますよ…っ

早苗さんの
膣内につ







こんにちは、桐島りおなです——花粉症まっさいちうです(泣)
薬飲まないとつらいし、飲むと眠いし…
でも飲む。鼻がつらいのより、眠くてつらいほうがガマンできる！修羅場で
鍛えられているからね！(ダメ自慢)笑

例大祭なので2冊くらい出したかったんですが引越し重なっちゃって、
しかもこれ総集編にしようと思ったのに気がついたら編集の時間が
なかったとゆう…汗

そんなわけで、靈さな本5冊目です！続編大好きっ子なので、また
続く感じにしてしまった…(笑)

早苗さん何やってんのという回ですね！(笑)でもこういう単純な、ホレ薬の
話とか大好きです。なんかマジアカでも似たようなの(ノーマルだけど)
描いたのですけど、やっぱり楽しかった…(笑)

ああ早苗の性格がどんどん変な方向に…

一巻目は、もっと素直な感受性高い子だったのに…←いやいやそんなに変わ
ってないかも？(汗)

あとりんのすけ好きな人ゴメンナサイ

いまいち、この人のオフィシャルな性格よくわかってません(笑)

靈夢が気になってる感じです…それは前から変わらないかな？

100年以上生きているみたいなので、もしかしたら、紫あたりとエッチして
そうなんですよね…こうやって私の描くキャラは黒くなっていく！(笑)

そういうば全然うどんげ本を描いていない…描きたいいい～
(>_<)・。。

次回はまた近いうちに出したいですね！せっかくなら東方のイベントが
いいけど、なんかいいのあつたら♪

それではーー★ありがとうございました！ りおなでした♪♪

これでいいのか、乙女のセイシュン5

発行日■2011.3.13(例大祭)

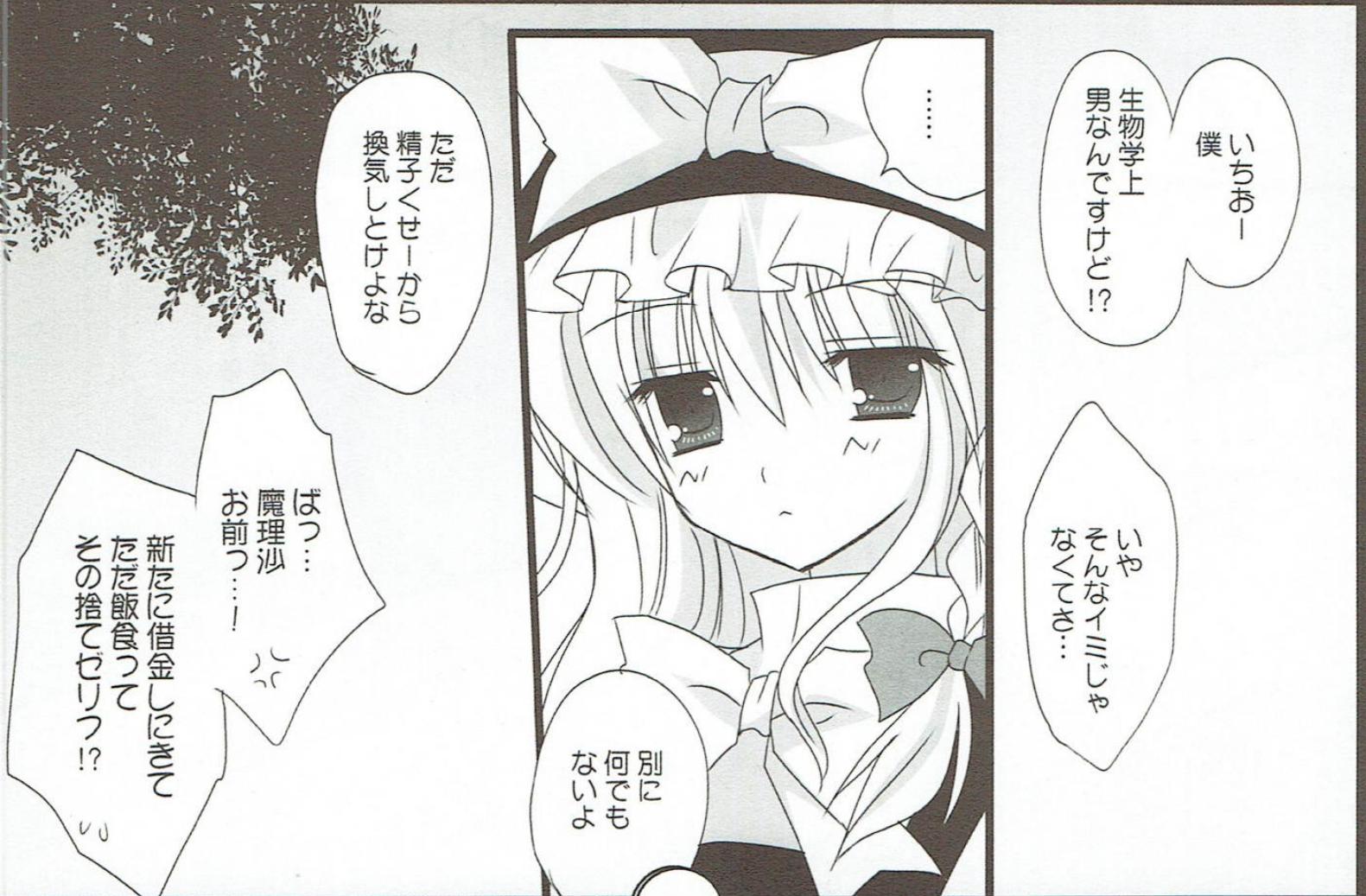
発行■SilverStone 桐島りおな

印刷■トム出版様

連絡先■riona@angel.interq.or.jp

H P ■http://www.interq.or.jp/angel/riona/

これぞいいのか
オトナのセイシュン 6



僕は博麗神社に行かなくちゃいけないので

わい

少し
留まつまわ

おやんと探偵
していいよ。

おー

何なんだよつへ。
僕が何をしたって
言つんだつ！

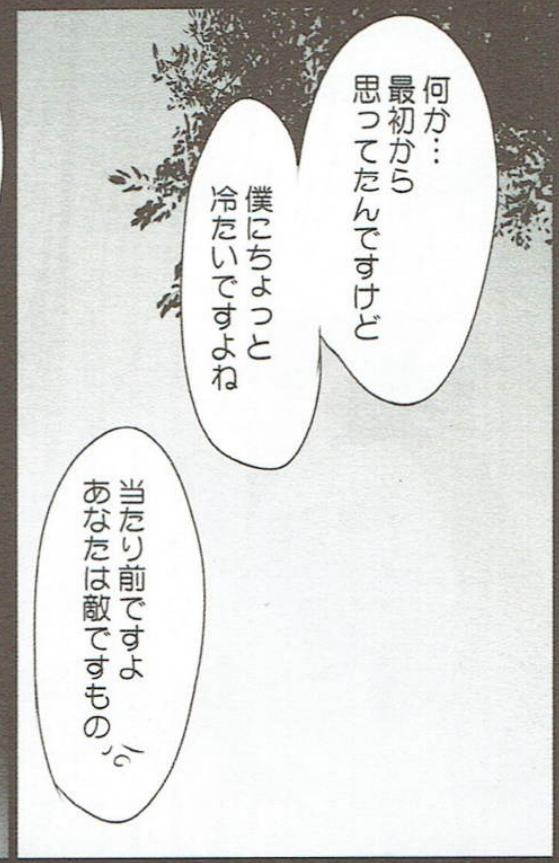
最近
周りが
騒がしく
なつてゐるが…

この人が
来たからだと
思いまお

いや…
分かつてゐる
ですかどじね

はーい

ガチャ…



どう?
本物のセックスは?

強気なあな
ちようどい
制裁だ

女同士で
するのと違つて
御専的でしょ

どう?
本物のセックスは?

あれ?

入れて
頂けないんで?

なんぢゅ…?

な…

あ…つ

あの…私

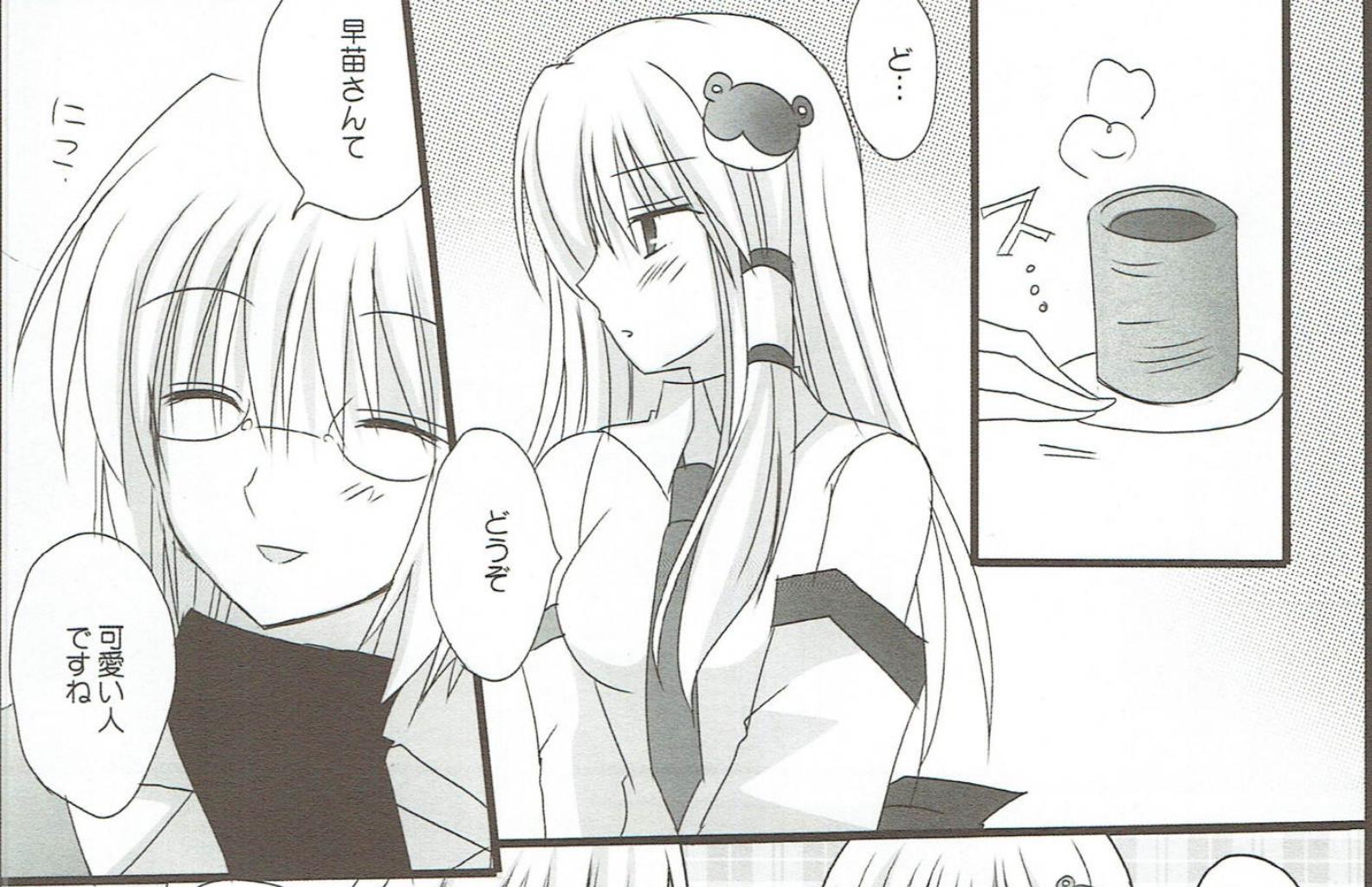
私…
どりだのがな

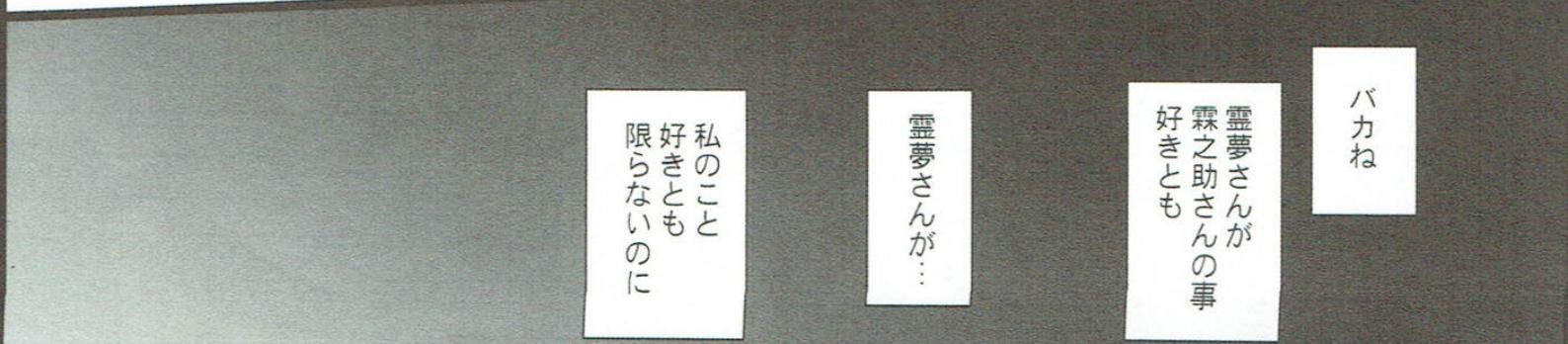
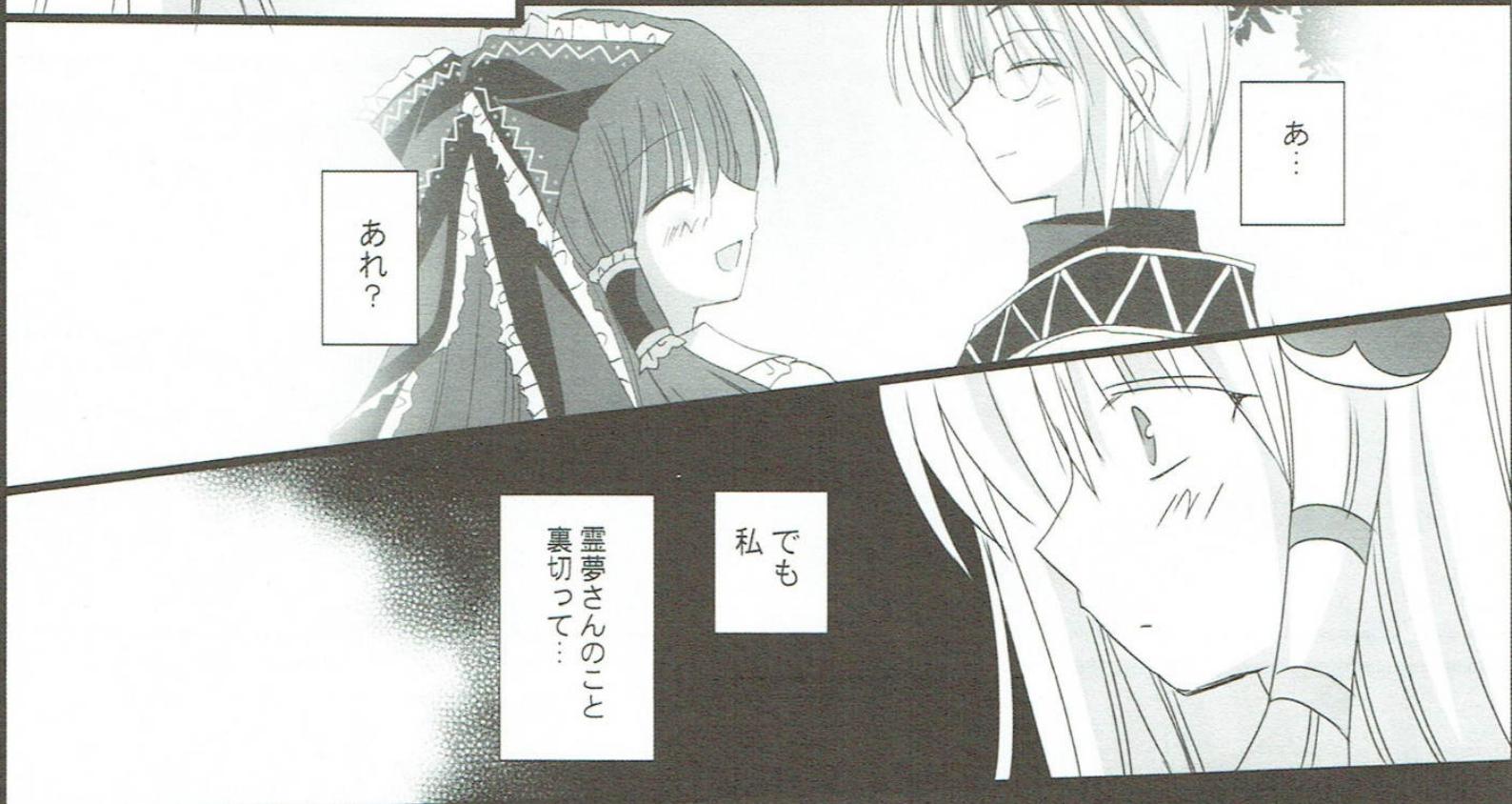
お…れ?

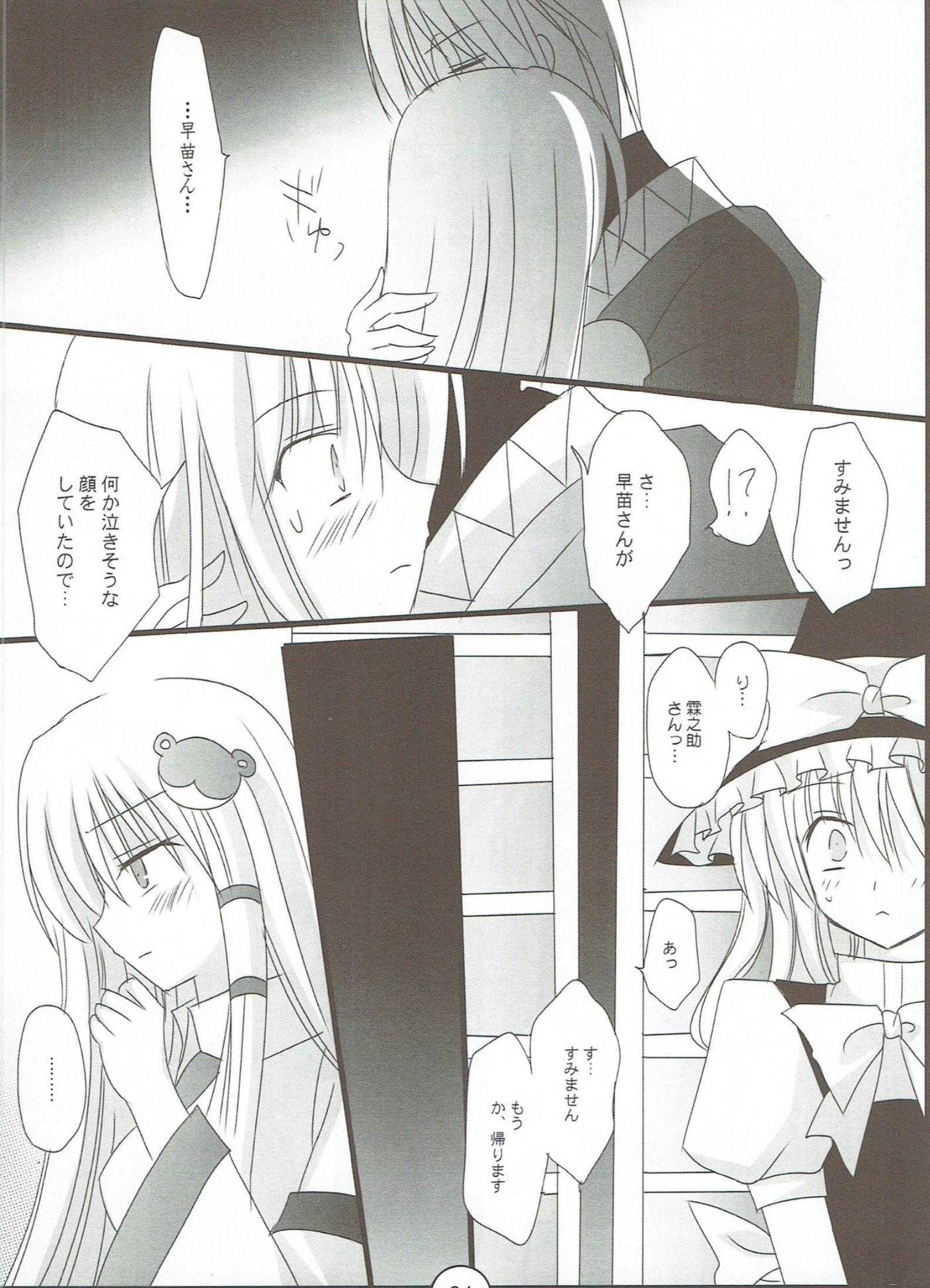
適当に
座つていい

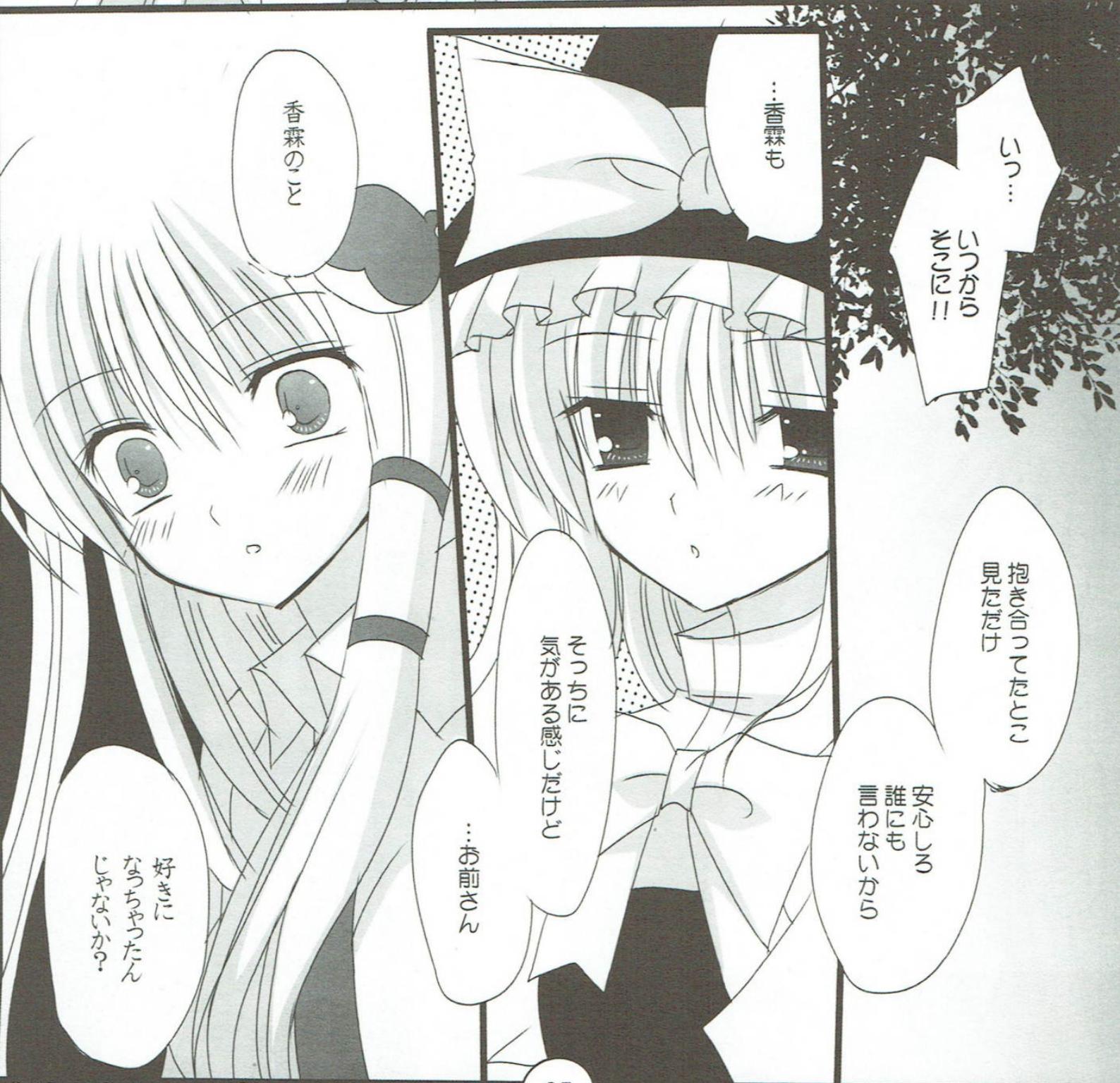
なんじこと
ないじやない

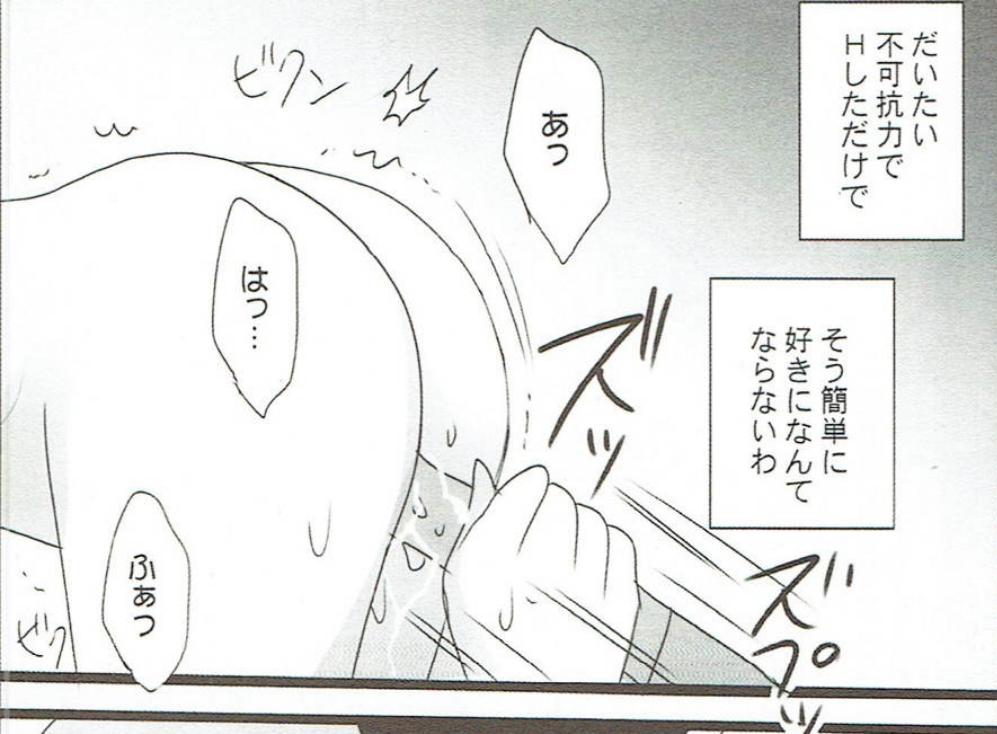
たた
スキマ時間
はめられて
しおりやつただけ…

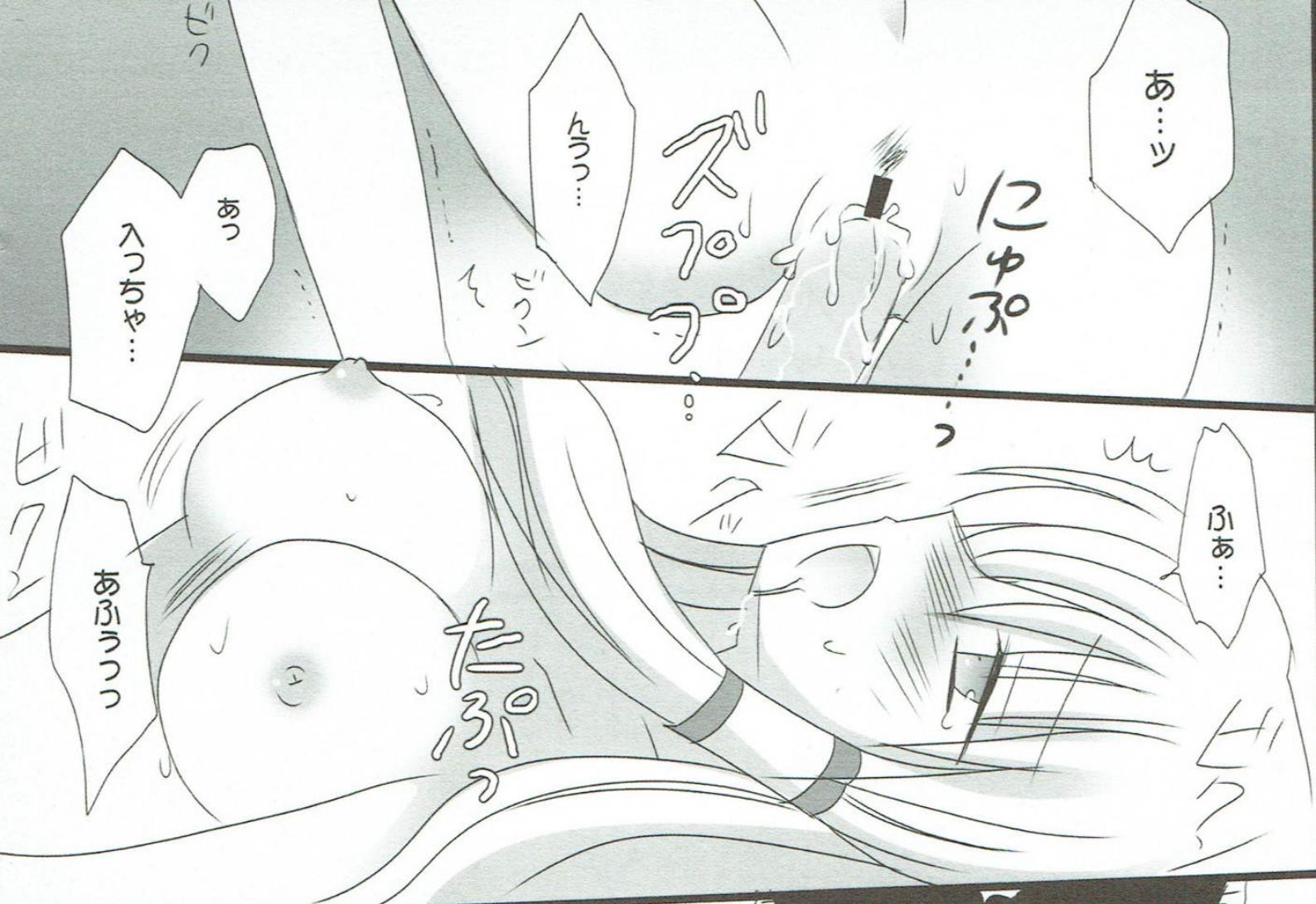


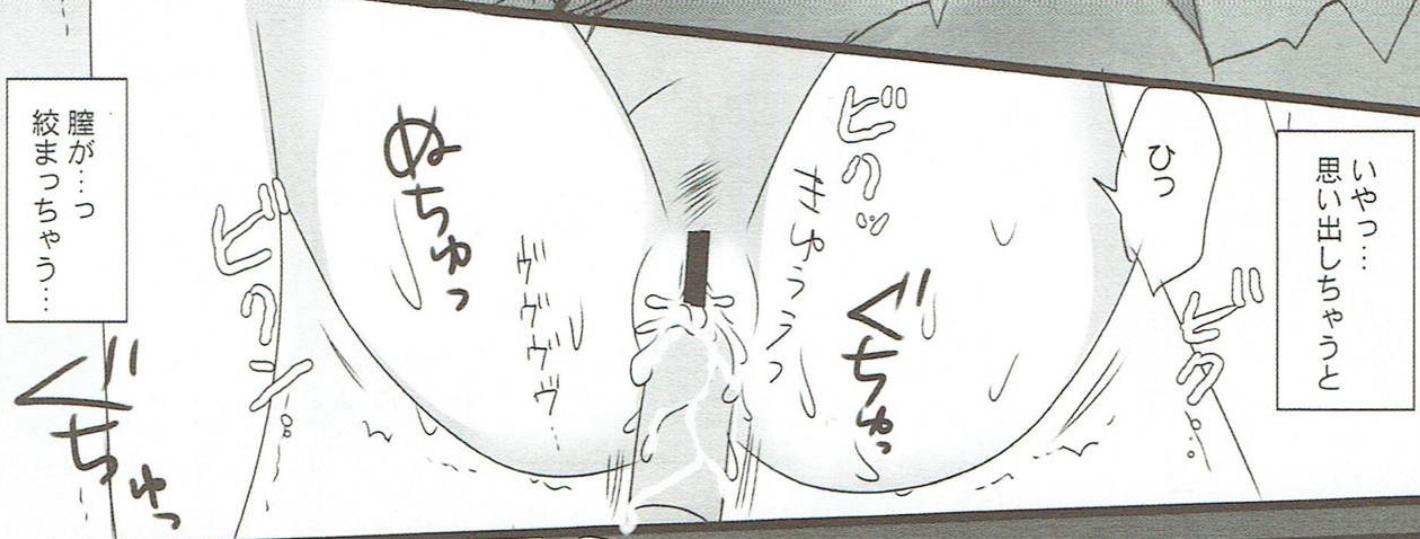


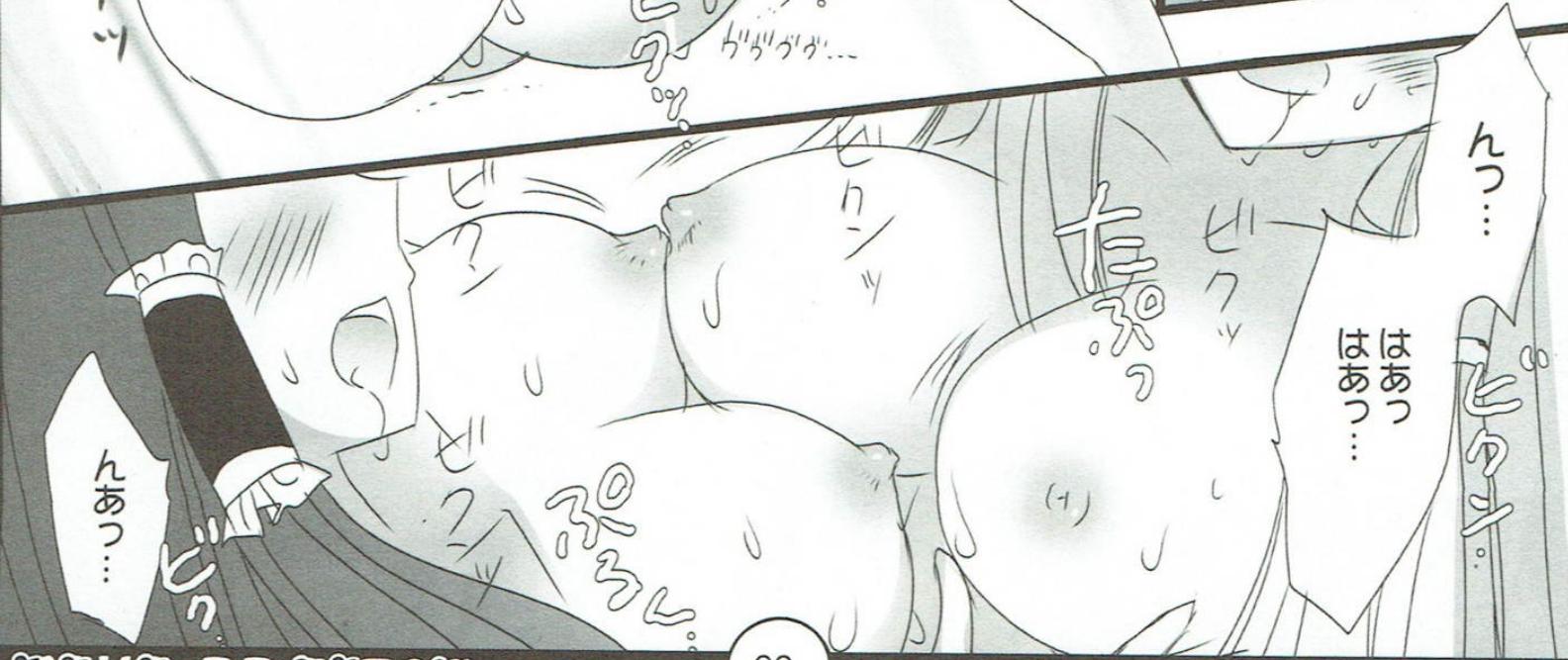
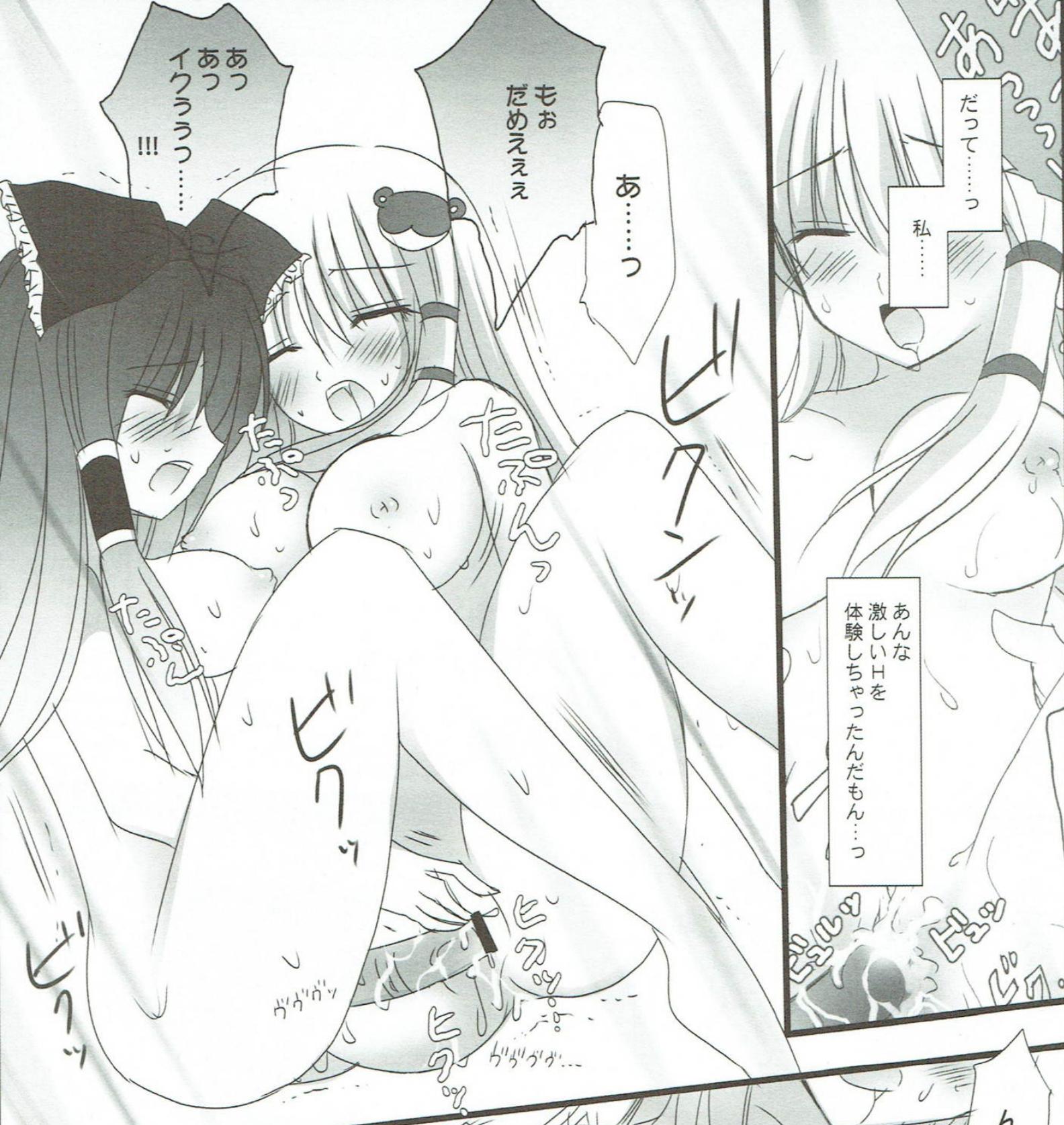












香霖の、ビ

好きに
なっちゃつたん
じゃないか？

そんなこと
ないもん…

私…
あなたに

きっと
霊夢さんに
嫌われてしまふ

どうしてかな
こんなこと
知られたくない

抱かれたいわ

それでも

でも

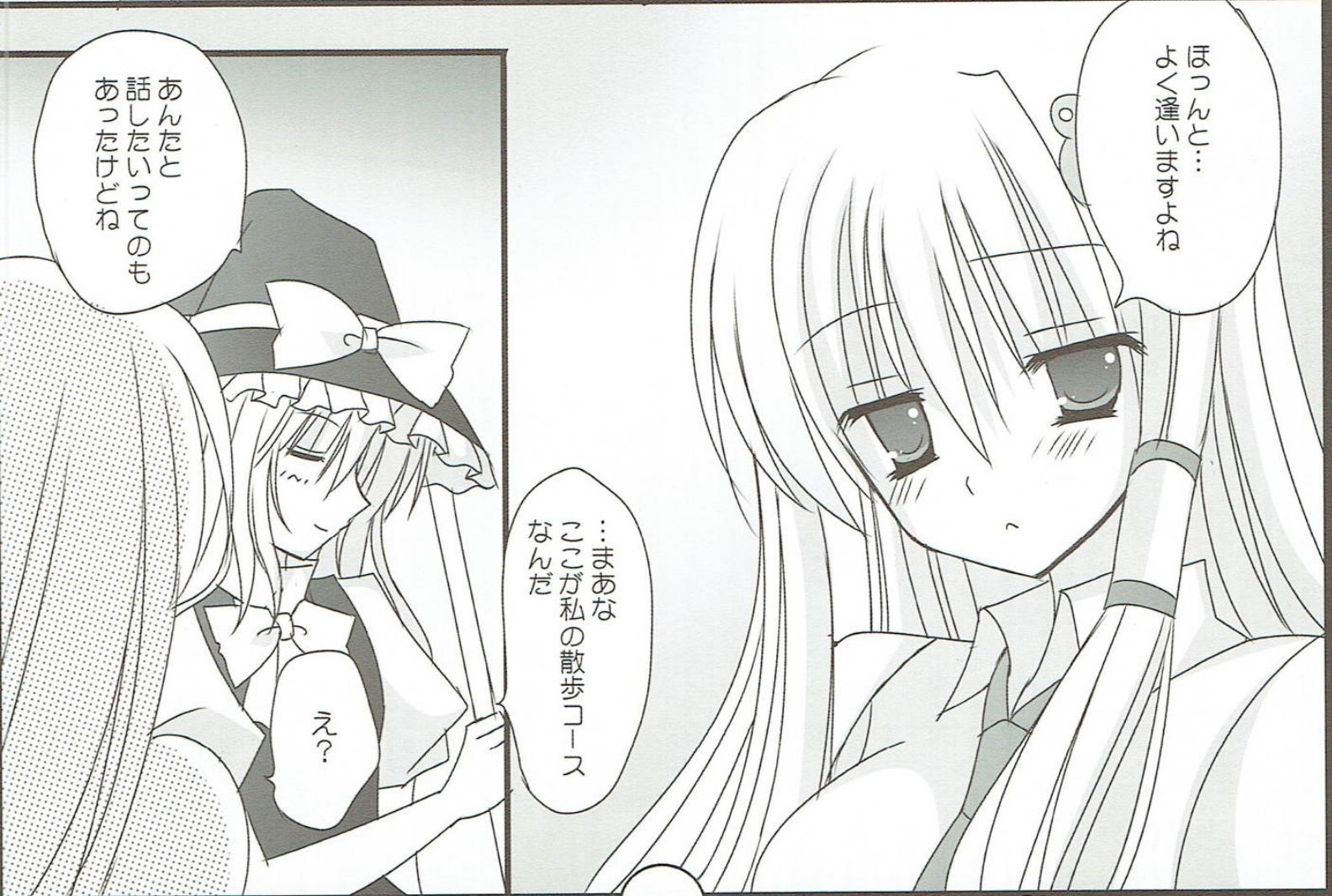
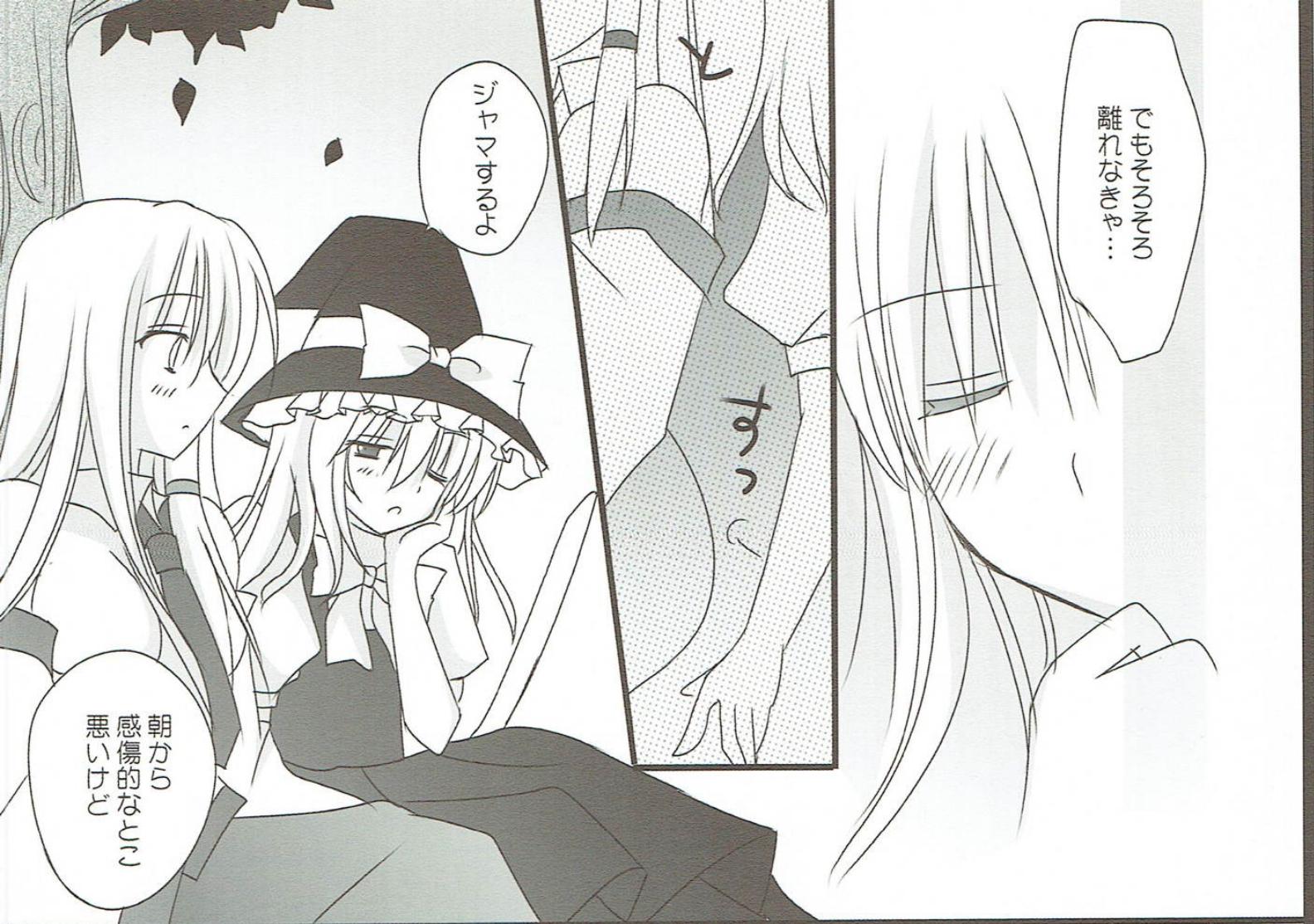
SilverStoneは、普段はオリジナル男性向で
東京と大阪の、大きいイベントに参加しています★
ツイッターやホームページで、新刊情報など発信している
ので、興味がある方はぜひ見てください。



これでいいのか乙女のセイシュン・最終話







あなたって…

自分の心に
素直だし

自分に
うそつけないし

そーゆーとい
ちよつと憧れる

霧之助と
夢靈

どっちが
好きかって

いつか
聞いてきただろ？

…あなた

選べないぜ

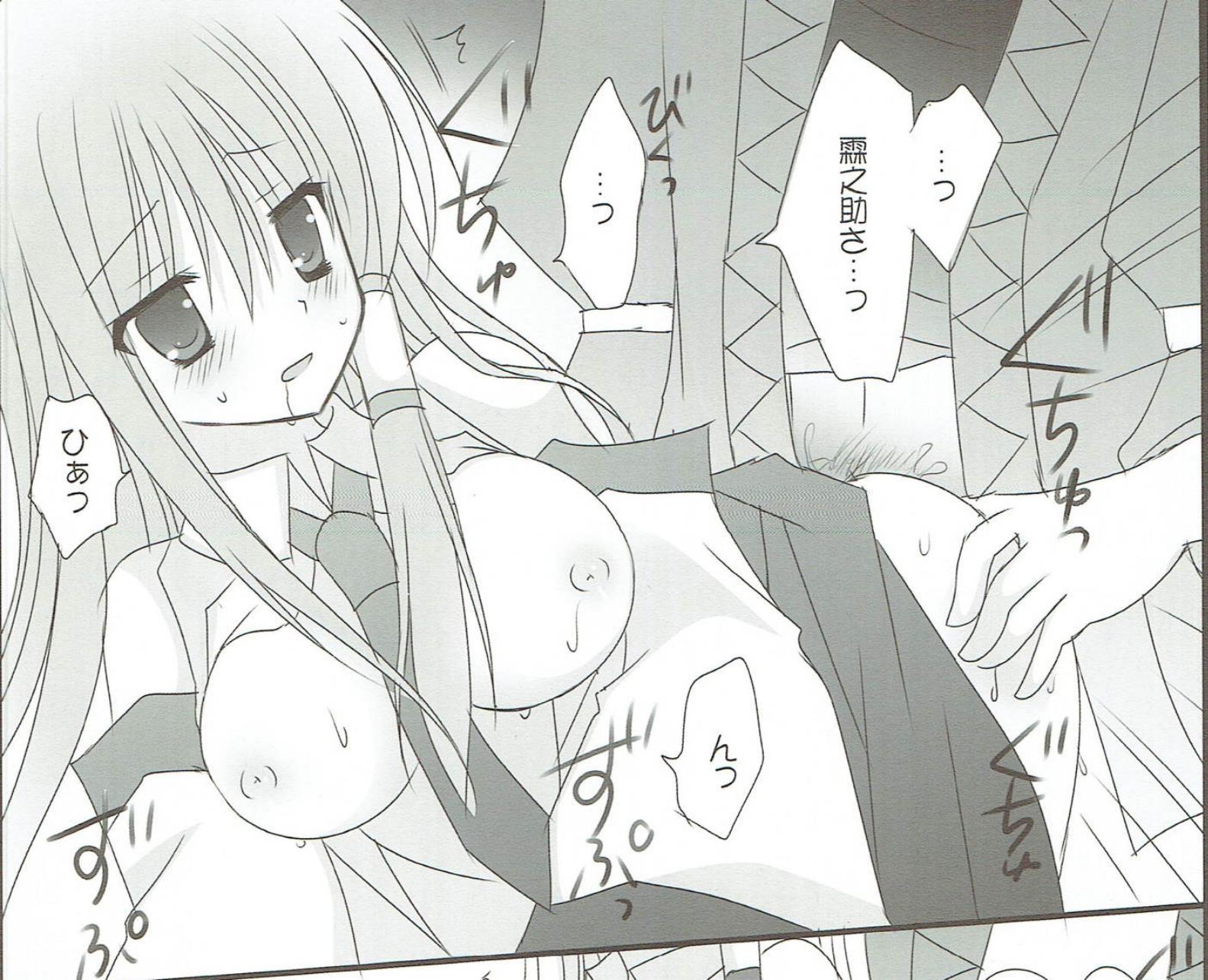
どっちも
同じくらい

じいさんの
ひねくれ者の
人形使いも

大事だし
大好きだ





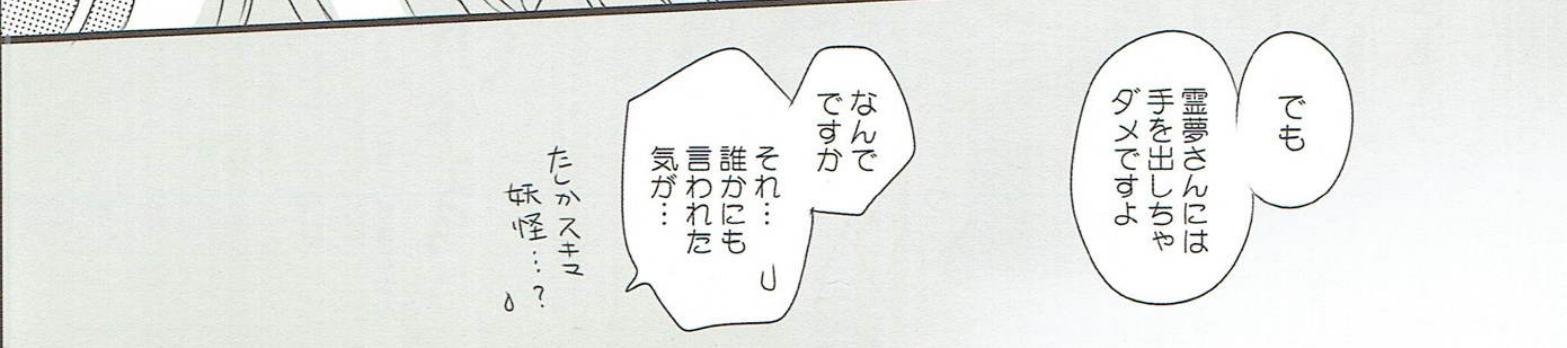
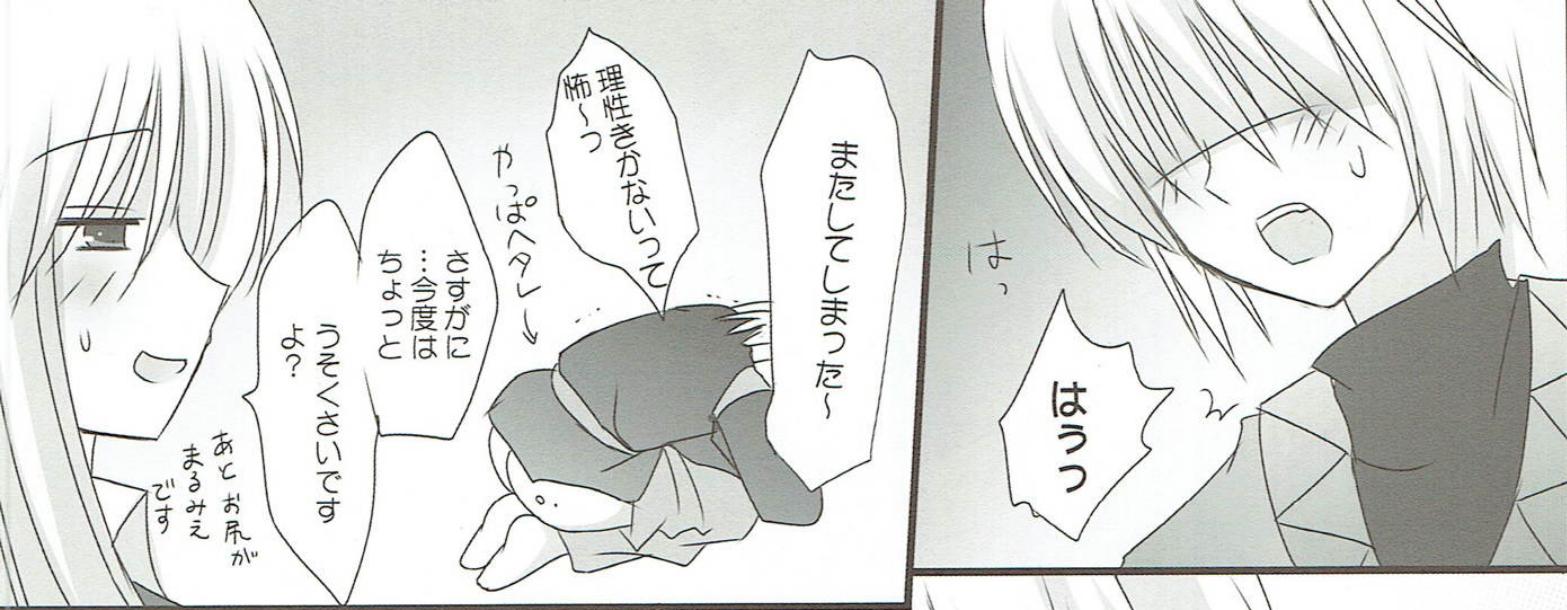




あんまり
ほかの男性と
キスとか
軽々しくしちゃ
ダメですよ



早苗さんつつ...



靈夢さんは
みんなの
靈夢さん
なのですから



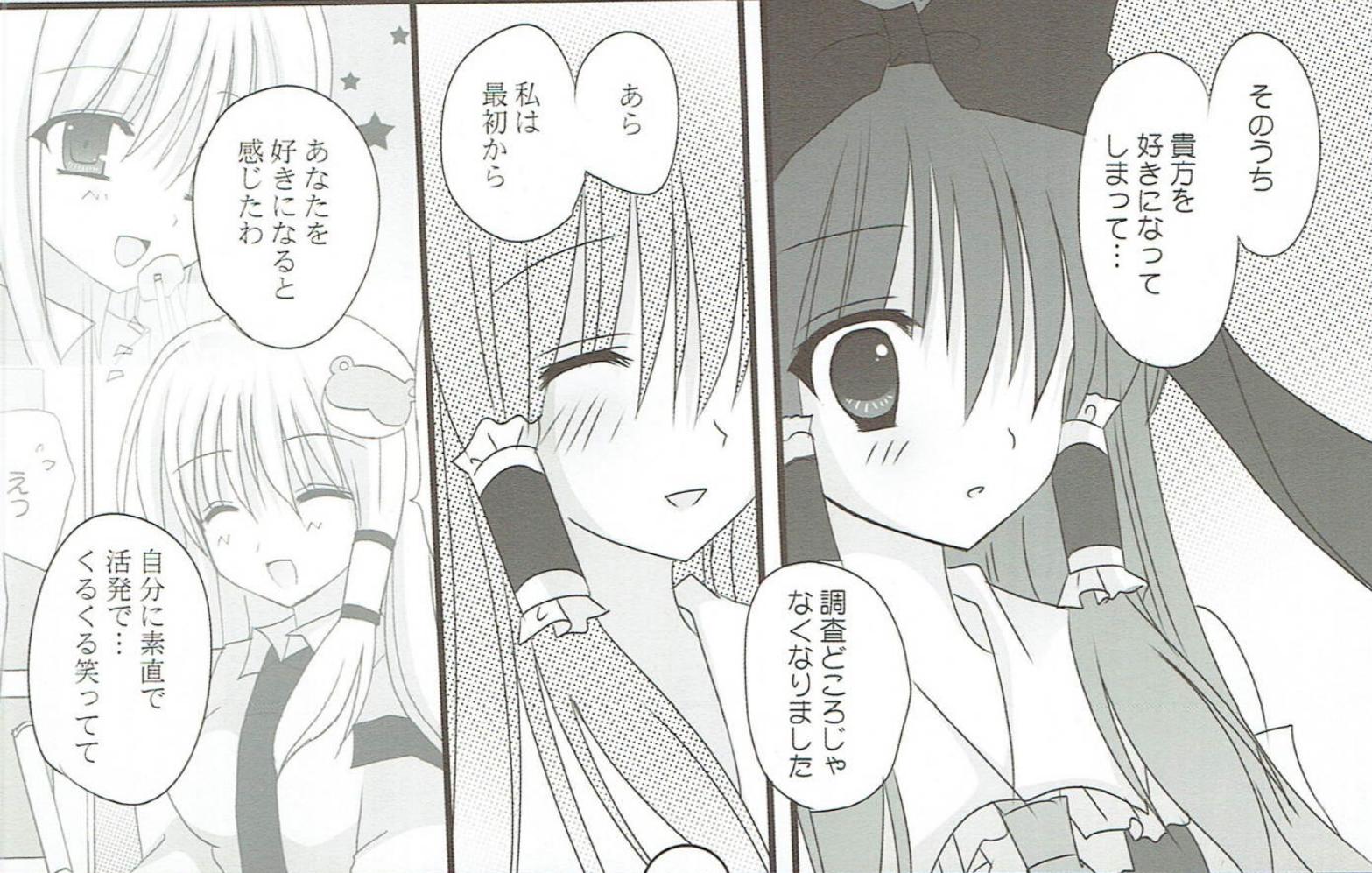
本当はもうひと
居たいけど

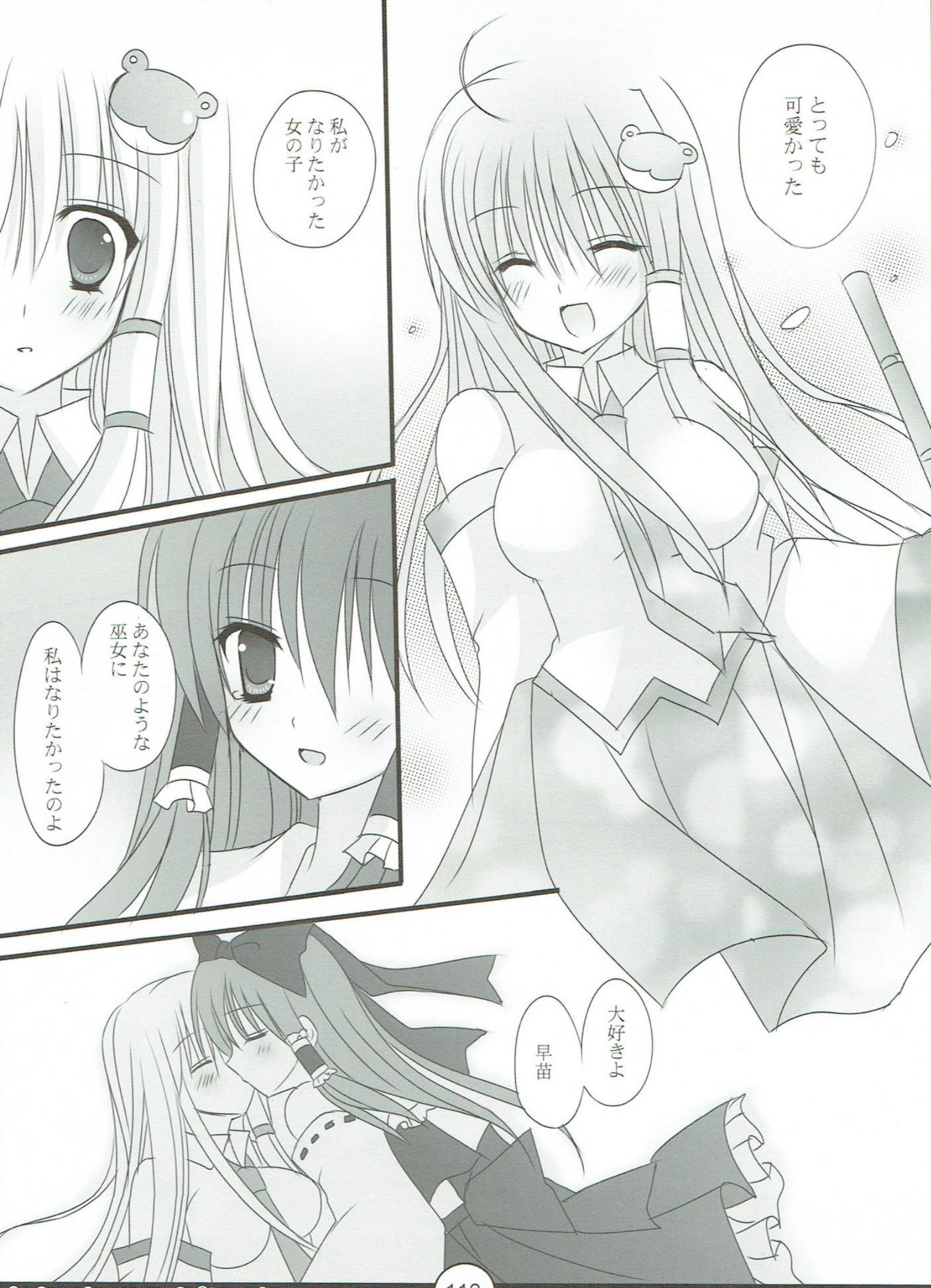
諏訪子様に本堂を
留守にしそぎて
怒られちゃいました

はい...

えつ

急に戻るひと
なつたの?





貴方の本当の心は
手に入れられ
なかつたけど

少しの間でも
靈夢さんの
特別になれたでしょつか

まあいいです

違…っ

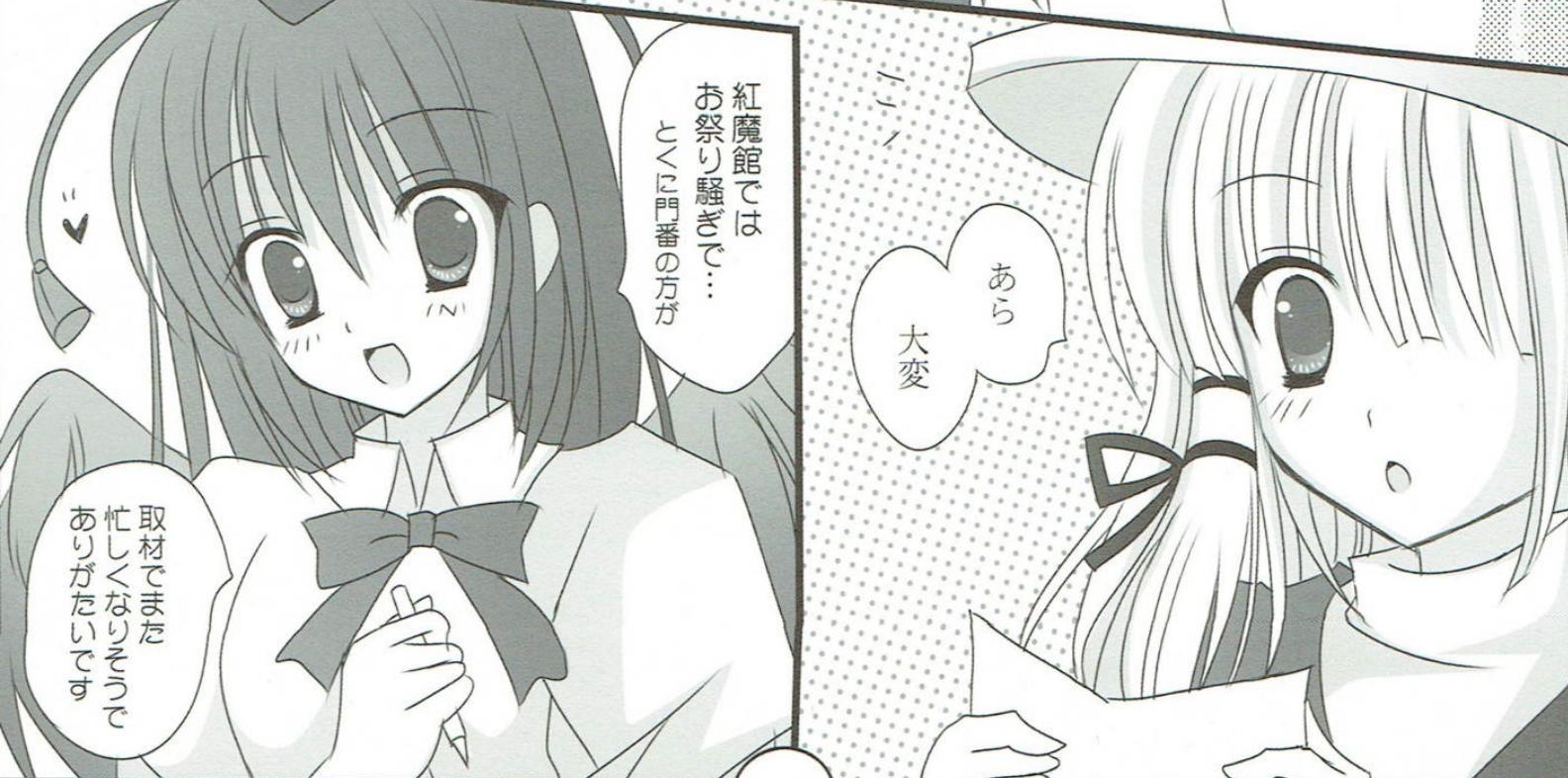
文々さん

靈夢さんから
お手紙ですよ

叶田あやへん

叶田あや…







The end.



ありがとうございました！ 桐島りおな







レイアウトぐちゃぐちゃだ…汗

東方グッズのイラストです。比較的古めかなと思ったけど
2009年あたりでしたね…！上の6つは、カレンダーの
イラストで、下の丸いのは、先着配布した、シールです☆
上のうどんげでマグネット作った気がします！マグネット
っていうグッズが好き。

★ 今回もまた、作って
しまいました★



早苗さんて6月の
イメージでした。
なぜだろう～？
うどんげは冬、ぱちゅ
は、本のイメージで
秋かな？←単純だ～笑



東方ギャラリー ♥

もっといろいろ乗せたかった
けどこのへんにするです♪
ページもないしねつ泣



上のは PSP のハードケースです。こういう実用性あるもの、つくるの大好きです。このページは比較的あたらしめ…? な気がします。

左の二つは、ポスター、下はクリアファイル、右のゆゆこは、テレカと下敷きになりました。

右上のはバインダーです☆こう見ると、妖々夢多いですね！ほわわほわーとした雰囲気が大好きです。

レミフラがぜんぜん違いますね！汗 絵柄が変わったからかな??

意外とコスプレさせたイラスト描いていましたね…！



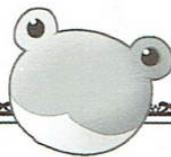
終わったー！お疲れ様でしたっ。
総集本久々に作ったので編集が大変なのを
思い出しました。でもこれが本になると思
うとわくわくするものですね。

そしてここで反省を…。これでいいのか 6は、
元のデータが見つからず、持っている本のス
キヤンになってしましました・・・(×_×;)
ごめんなさいっ。高い解像度で取り込んだの
ですが、やはりグラデとかは見苦しいことにな
ってしまっているかも。結果的に印刷所
さんにもご迷惑なのかも汗

これからちゃんとデータはしつ
かり保管しておきますー！！
いくら探してもなくて、うわわー
ってなりましたが、総集本を作ること
は諦められなかっただけ…笑
うちのさな靈を少しでも好きに
なっていただけたら。
それ以上の嬉しさはありません☆

またお会いできたら嬉しいな★
ありがとうございましたっ☆★

桐島りおな



「これでいいのか乙女のセイシュン」総集本

発行日・2013.5.26例大祭

発行・SilverStone 桐島りおな

連絡先・riona@angel.interq.or.jp

印刷・トム出版様

H P・<http://www.interq.or.jp/angel/riona/>

ピクシブ・3554190

ツイッター・RIONA_ANGEL



これぞいいのかオトナの
セイシュン・1~6+かきおろし

SILVERSTONE



RIONA.KIRISHIMA