

紗凪と2 ニャンニャン

ComeThrough by adumikazuki



MAEGAKI

■始めまして&こんにちはあづみ一樹です。
今回はお手に取って頂きありがとうございます！

公式様の冬コミの372-の衝撃の勢いで、
前回の紗にゃ本に続いてついもう一冊作ってしまいました。
なんだろあの可愛さは・・・ぬああ
イベントも通販も終わっちゃて手には入れなかったのですが・・・うう（泣
でも少しだけでも紗凧のかわいさ伝えられたらありがたいです。

ではではまたあとがきで～（^v^）ノ

あづみ一樹

「すぐわかるあらすじ」
リボンが猫耳になった紗風と
(性的な意味で)
にゃんにゃんしたら
いつの間にか消えた…

と思ったら
また生えてきたよう！

わあああん！
新吾お見てまたネコ耳が！

…って
いないし！

ふえええええ

カラ



.....
新吾の
匂いがする...



もうっ
肝心な時に
いないんだから。
ベツト占領してやるっ。



胸一杯吸い込むと

紗凧...

胸の奥がきゅうって
締め付けられて、

昨日の事
つい思い出しちゃう。

紗凧好きだよ。





だめっ
何やってる私…!!



こんな
いつ誰が来るか
分からないのに

でも新吾の事考えてたら
体の奥がジーンとして
ゆびが止まらない…っ!



A full-page illustration of two anime-style girls with pink hair and cat ears. The girl on the left is sitting and looking at the viewer with a neutral expression. The girl on the right is sitting next to her, looking away with a surprised or blushing expression. They are both wearing white shirts with red collars and black skirts. The background is pink with various sound effects and decorative elements.



カチ

新吾っ……！
いつからそんな……



グー
グー
グー

カ
ア
ア
ア

それじゃあ
ぜっ……全部見てて……！
あっ……んっ……！
♡

続きしないなら

やめちゃったの？
もつと紗風が
一人でしてる所
見たかったのに。

あれ？

も
も
も

も
も
も



手伝ってあげる。

ちゅく

ちゅく

あつ、
だめっ、だめっ

はあ

はあ

あつ！、
そんな風に…う
くりくり
されたらあ…あつ

はあ、あつ、あつ、
あつ、あつ、あつ、

うーっ！

ポニャアアア

はあ、あつ、あつ、
あつ、あつ、あつ、



俺も紗風の
えっちな姿見てたら...

はぁっくんで
イッちゃった...♡

うん...

新吾も
気持ち良くなって
...んっ

ちゅっ♡

.....紗風!

ちゅっ♡ちゅっ♡ちゅっ♡
沢山でキタ...

んっ...

ロロっ

ひっ



だから私を
新吾でいっぱい
してっ...あっ...

私も...もう...

もう...
我慢できない

ふっ...♡
あ!!んん♡
♡ん♡

ズン
ズン

おっ...♡
あ...♡
おっ...♡
あ...♡
おっ...♡
あ...♡

おっ...♡
あ...♡
おっ...♡
あ...♡

おっ...♡
あ...♡
おっ...♡
あ...♡







いや〜

それにしても
紗凧があんなえっちな子だとは
思わなかったよ。

なっ……違うちがうう！
別にいつもってわけじゃ……
今日はたまたま……その……

たまたま何？

ぐう

ただ……
新吾の事考えてると
その……

ちよつと
変な気分になっ
ちやうだけであ
る……

紗凧
うん……

ひゃっ♡おっ!!
おちんこ新吾!!

ここまで読んで下さって有難うございます。
やっぱりフルカラー漫画本は難しいですね…
でも太もも塗るの楽しかったです。

またの紗凧猫耳本でしたが
愛理も好きなので一緒に描きたかったです。
愛理と紗凧の不遇コンビかわいいぞ可愛いくて…!!
でも時間的都合で描けず…
愛理は友達思いなので友達になりたいタイプ!
紗凧は愛でながらいじりたいタイプ(´ω`*)
&NAKASETAI
はっ・・・深夜の変なテンションで妙な事言う前に
退散しようそうしよう。

また次回以降の参加イベントは4月サンク
5月COMIC1・例大祭の予定です。
ではではまたお会い出来たら幸いです～!

あづみ一樹

奥付
紗凧とニャンニャン2

2013.3.3
ComeThrough
あづみ一樹
印刷: サングルーブ様

mail:
cross-cage@jcom.home.ne.jp

※この本の複製・コピー
ネット上にあげる行為厳禁



ComeThrough



GO HOME T H H R G O O G H