

R18 adult only



カーナペルラ

C a m p a n e l l a

そういうえば幽香

最近町から来た人間と
暮らしてんだった?
まさか脅してんじゃ
ないでしょ?

人聞きが悪いわね

は?

何花の研究だか

うちの向日葵に
興味があるみたい

離れを貸して
だけよ



あら

それって何だか
懐かしい感じね





カ
ン
ペ
ネ
ル
ラ

C a m p a n e l l a

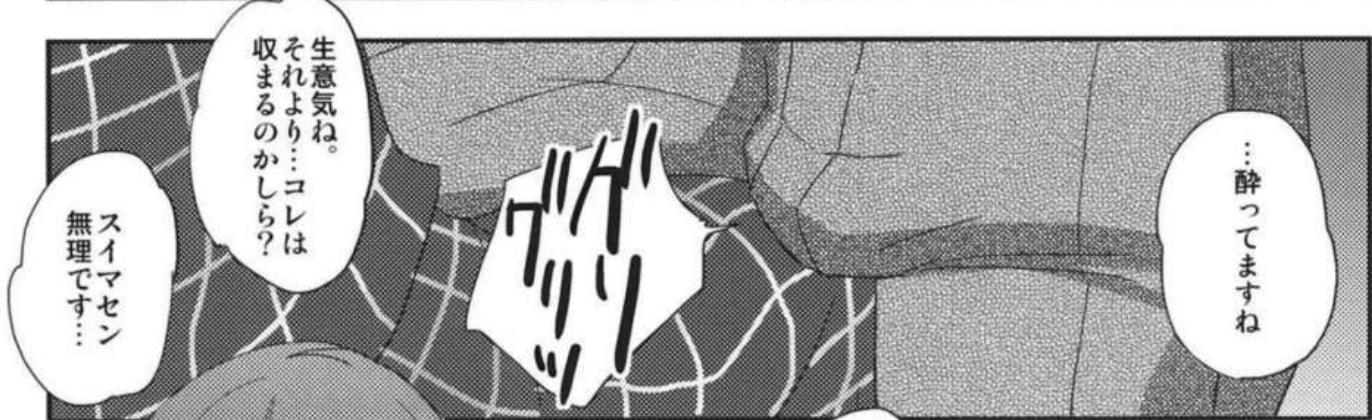


「誰ですか?」と
少しうらやましきれいな胸の声を聞かせ
て聞こえました。

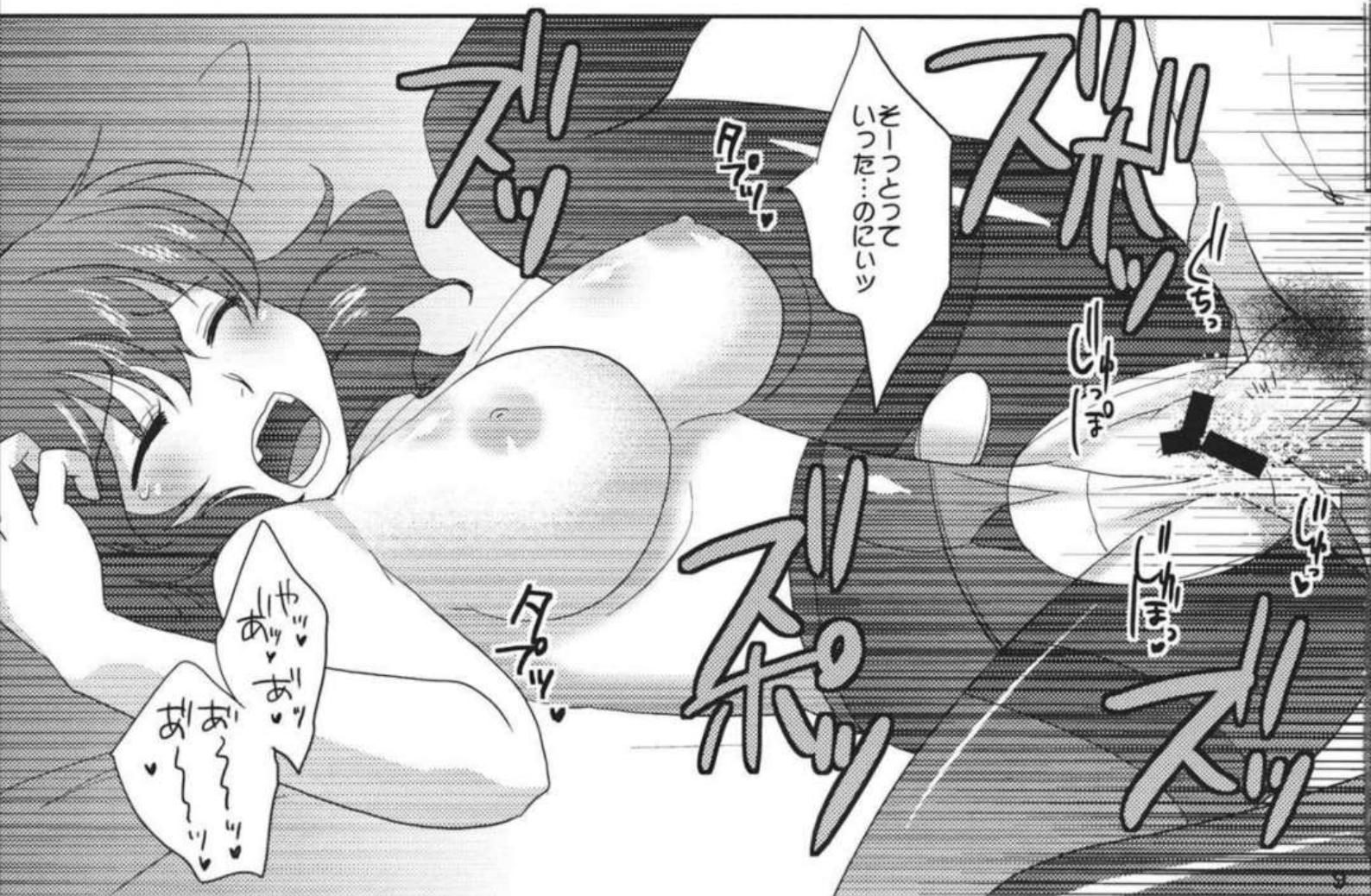


後からぐでんぐでんになるタイプなんですか

















悲しい夢なんて
もう見ずにするのに





風見幽香といつ妖怪は
非常に強く、危険な存在らしい



阿貸本屋で見つけた
乙女の本





一だとしたら
一層酷い話じゃないか



想い人に強い妖怪なのに
ちつぽけない現実一つで
この世にないとい

まるで世界が
終わつてしまつたような
表情をするなんて

胸が潰されそうなのは
こつちだというのに





あとがき

こんにちは、四葉ゆいこです。
ここまでお付き合い下さってありがとうございました。

今回も着地点の全く解らない漫画になってしまいました。
でも描いてる本人はとても楽しかったです
あらやだこれ毎回言ってるわ

幽香ちゃんの初恋話も描きたいです。

今回あきにタイトルロゴとか表紙の背景を
やってもらいました。すごくかわいい!ありがとうございます!

ともつかにも沢山手伝ってもらいました。
いつもありがとうございます。

Twaveさんにすみません。

友達&家族の皆&犬達
みんなみんなありがとうございます。

最後に読んで下さった皆様にも感謝を込めて。
よろしければ、またお会いしましょう。

12月某日



カンパネルラ

発行 FourLeavesClover

Pixiv <http://www.pixiv.net/member.php?id=220870>

発行者 四葉ゆいこ

印刷 (有)T-WAVE様

2012/12/30 初版発行

無断転載等を禁止します
乱丁などありましたら
ご連絡ください

女々しいって言われても
仕方ないじゃないですか。
だつて、スキなんだから。



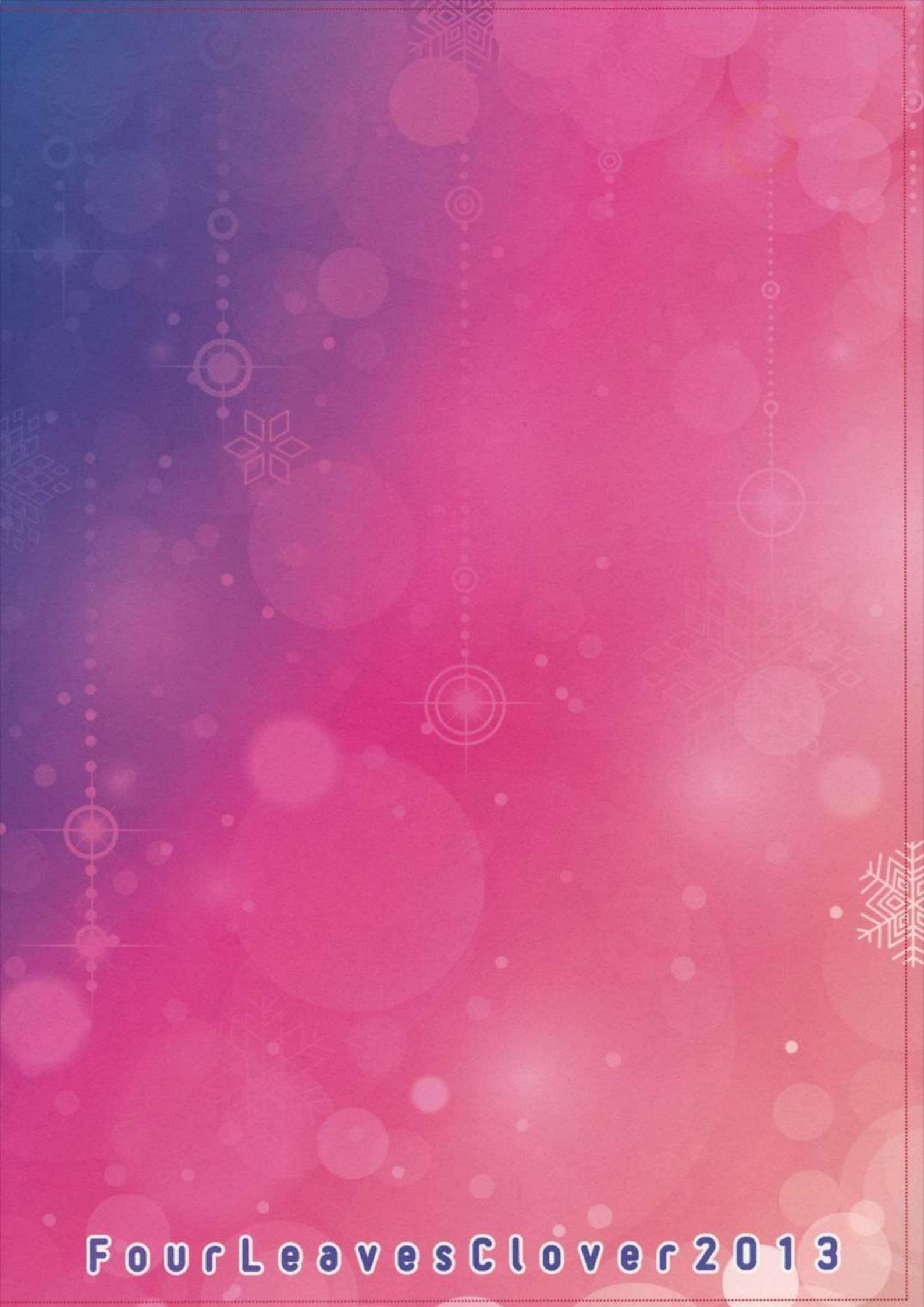
「

ゴハニ

」

「

俺だ!!

The background of the page features a vibrant red and blue gradient with a subtle geometric pattern. Large, semi-transparent circles of various sizes are scattered across the surface. Interspersed among these circles are smaller, thin-lined circular designs and several stylized four-pointed star or flower motifs. A faint, repeating grid-like texture is visible in the background.

FOURLeavesClover2013