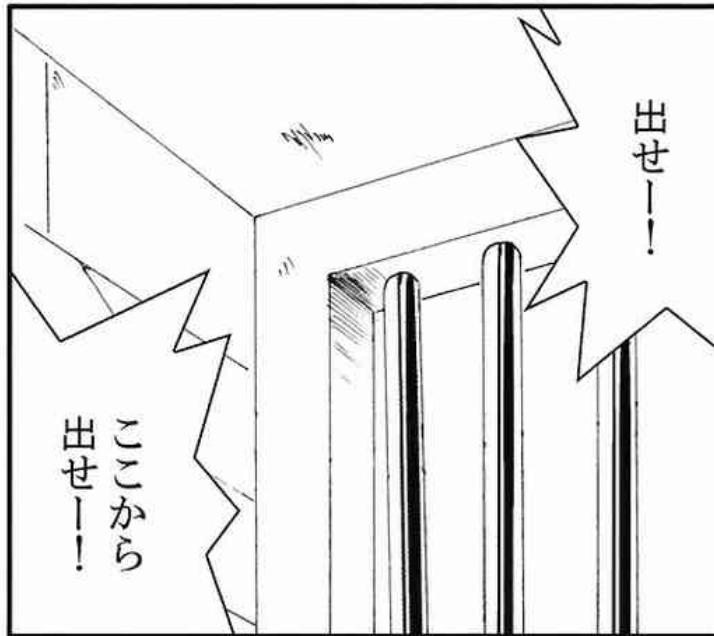




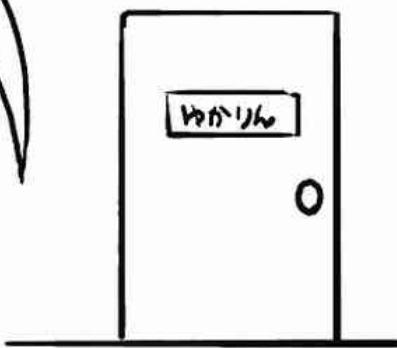
恋れたりくわん

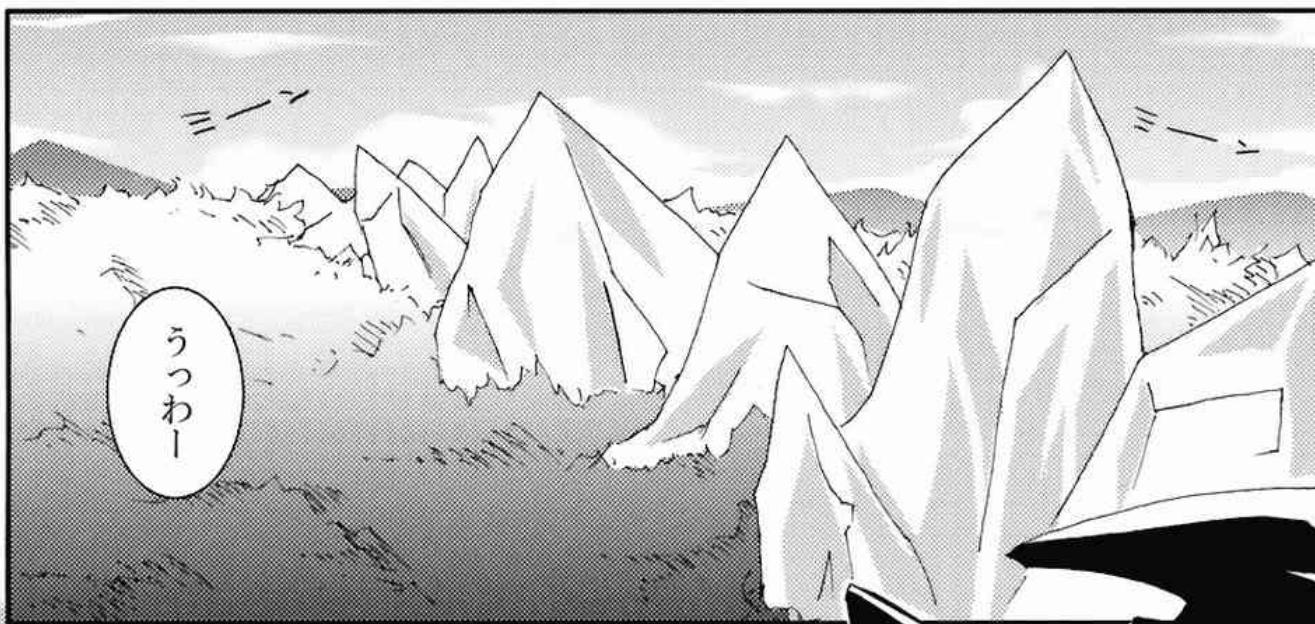
天キは







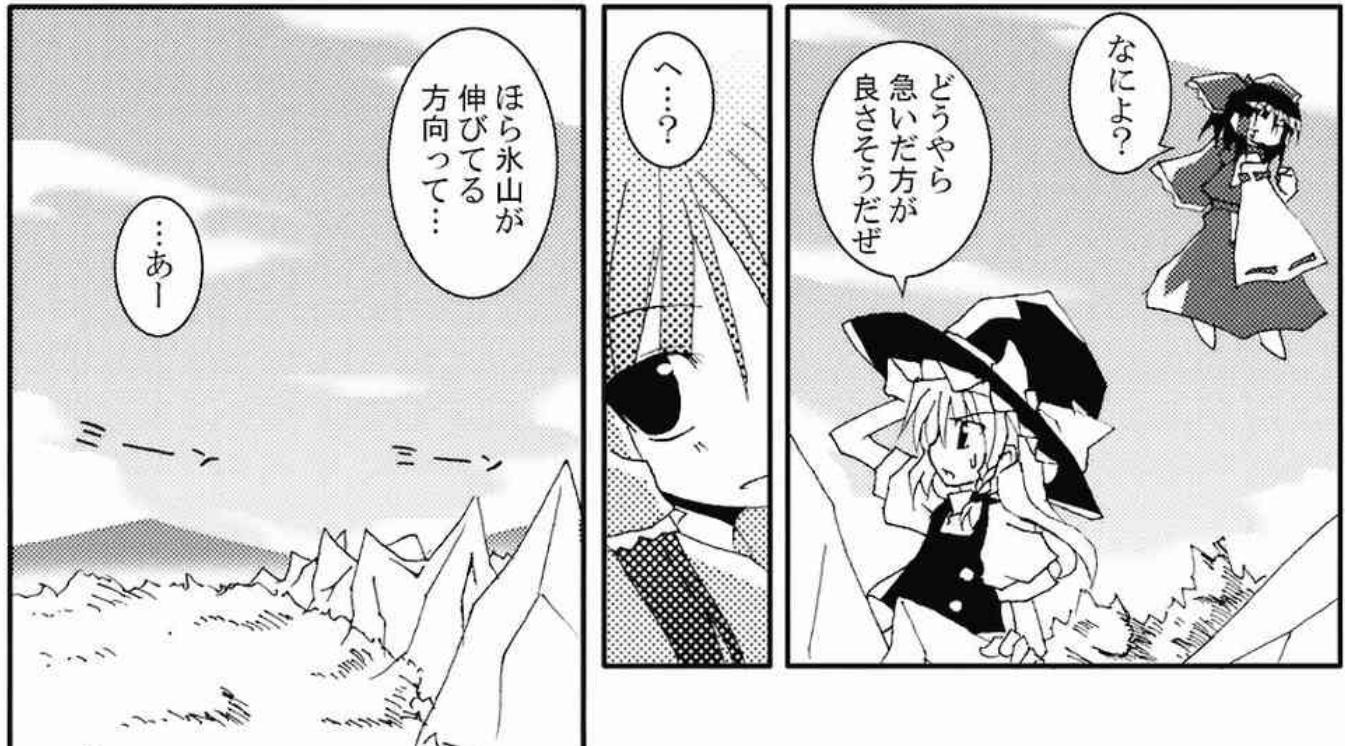






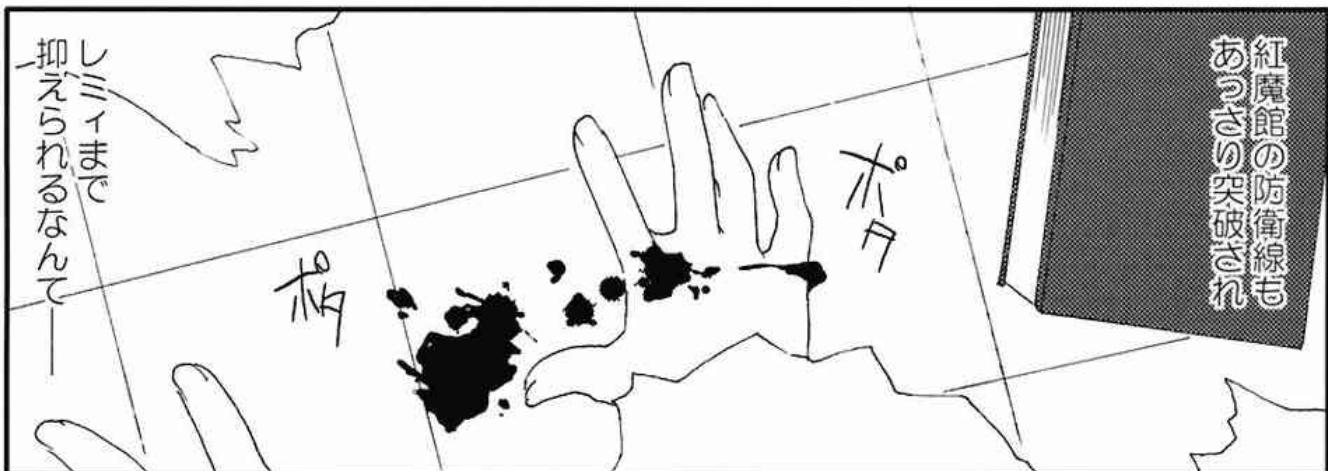












今あたいの  
知能指数は

53  
万よ

なんで  
こんなのに  
負けたん  
だろう

驚きのあまり  
声も出ない  
みたいね！

生まれ変わった  
最強で天才なあたいに  
勝てるわけ無いんだから  
戦い敗れたことを  
誇りに思いつつ  
悔しがりながら  
凍るといいわ！

おつと  
待ちな

I Q  
530000

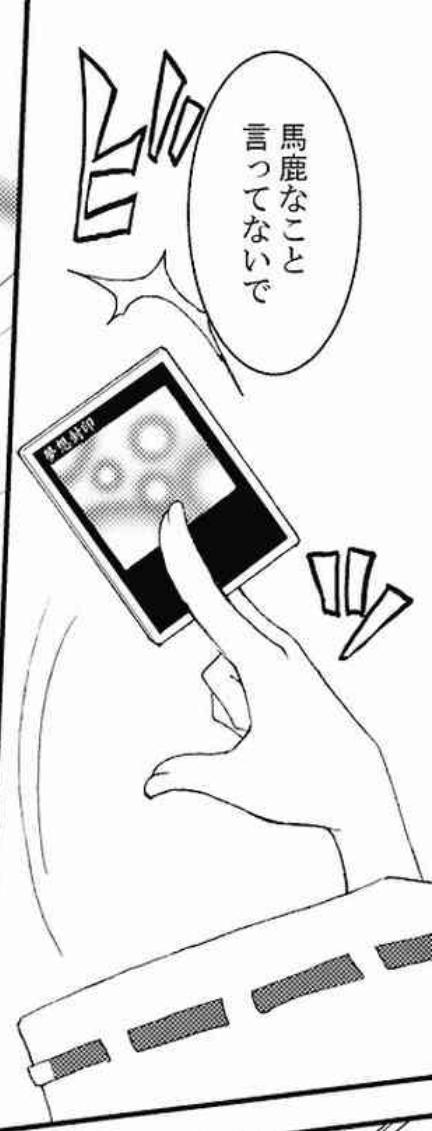




割り切つたわ

あたいは円周率を





天才の  
あたいには！

通用  
しない！

$$AB^2 + BC^2 = AC^2$$

三平方の定理とかを  
利用すれば

回避ルート  
なんて  
一目瞭然！

マスター

利用  
できるかー！

面白い  
次私だ

スペーク

※ サツカリン  
よりも

※、砂糖の200～700倍の甘味を持つ人工甘味料

左手の  
法則！

甘い！

先人の生み出した  
超法則の前には

マスター  
スパークも  
曲がらざるを  
得ない！

磁界

カ

電流

本当に受ける  
なつづーの

天才やべえよ  
アーリーは  
どうやが  
てかがりを  
おもひに  
うけたが  
うけたが

天才は時空を  
超える！

そしてさうして

五

斬魄刀「氷輪〇」



記解「大紅蓮氷輪〇」

冰雪系

最強  
!!





たぶん他に  
方法は



結構洒落になつてないぜ

こりやあスキマが  
やられるわけだ

どいつもこいつも  
あつけないなあ

やつぱり  
あたいってば

最強ね









あたいがここに  
来たときに

その  
吸血鬼なら

あ…

ここに  
来れるかしら

妹様！

呼んだ  
ところで

妹様って  
言うのは  
地下にいる  
吸血鬼のこと  
かしら？

そうよ  
今咲夜さんが  
呼びに：

凍らせておいたわ

吸血鬼も  
博麗の巫女も  
凍らせた

今まさに  
あたいこそが  
最強！

最早あたいを  
倒す術は無いわ！

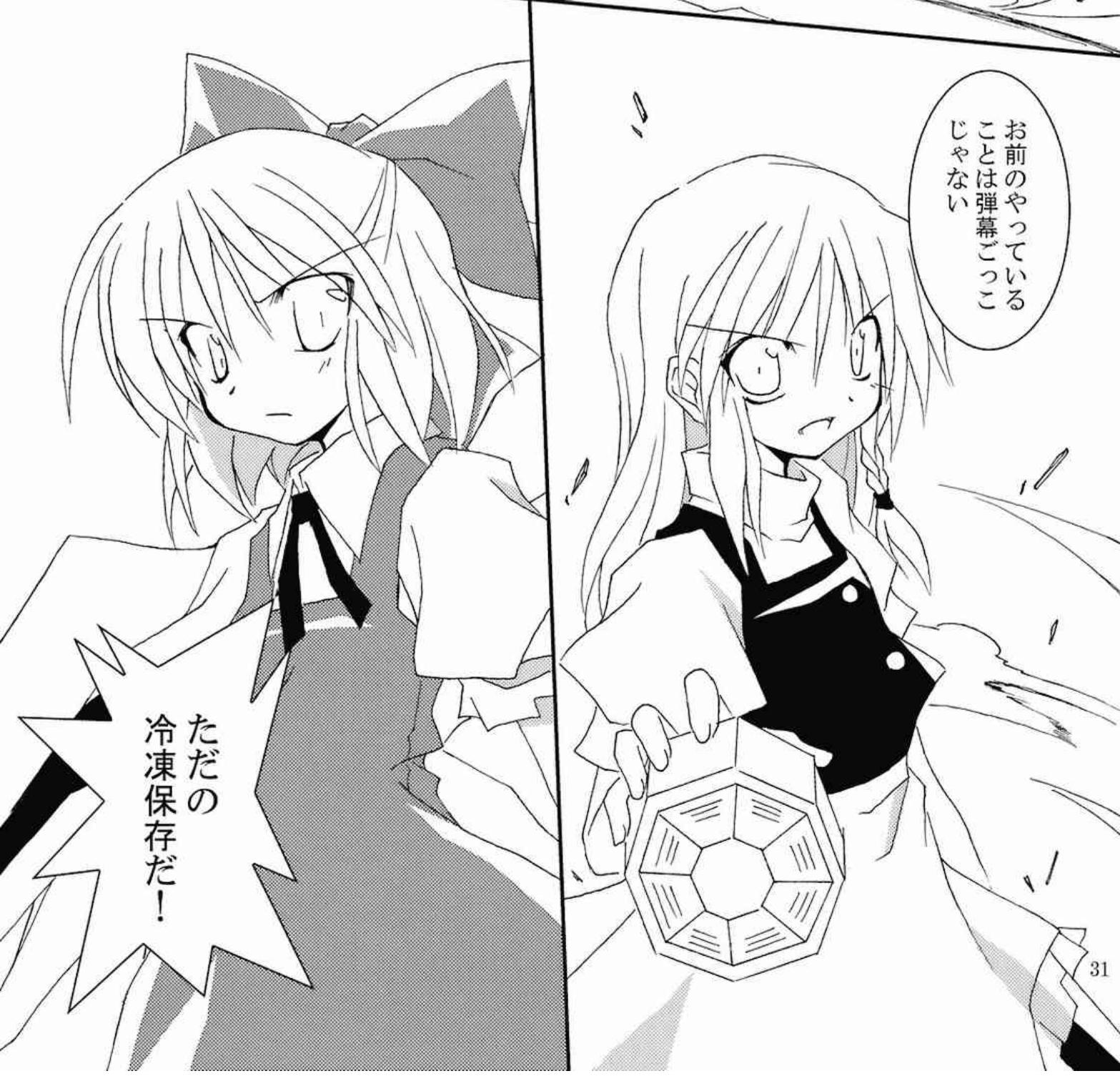
ひでえ

でも同感

ぐ…  
こんなことなら  
レミィから解かず  
べきだったわ

かじら  
なんで門番助けたの

最強だと？





まかせな  
パチユリー

若年  
こつちゅう



反則氣味  
だけどな！



中国の体術：

パチュリーの  
知識：

ロイヤルフレア

雪山的旋牙氣流



殺人ドール

メイドの  
ナイフ術：

レミリアの  
カリスマ

スカーレットデビル



レーヴァティン

フランの  
パワー

博麗の巫女の  
奥義が！

博麗弾幕結界



そして

この私の  
パクリ魂がツ!!

お前を

ブツ  
潰す

!!









# 紅魔館全てを

相手してゐるようなものよ



押される…っ！

負ける!!

あたいが

力が持つ  
いがれる…！

コノ

倒い  
しろんに  
たの奴を

頭脳で  
折角この力と

た知世  
のら間  
にしに  
め

さいきょう

幻想郷最強を

魔理沙の…

魔理沙の…

終わりだ  
チルノ

魔理沙の

馬鹿ああああああ



何  
言つてんだ

それは  
お前のは

専売特許  
だろ  
ハハ意味で







うがああ  
ああああ  
!!

納得

行かない!!

まああたりなんて  
そう出るもん  
でもねーし

そつちじや  
ねえええ!!

あー?

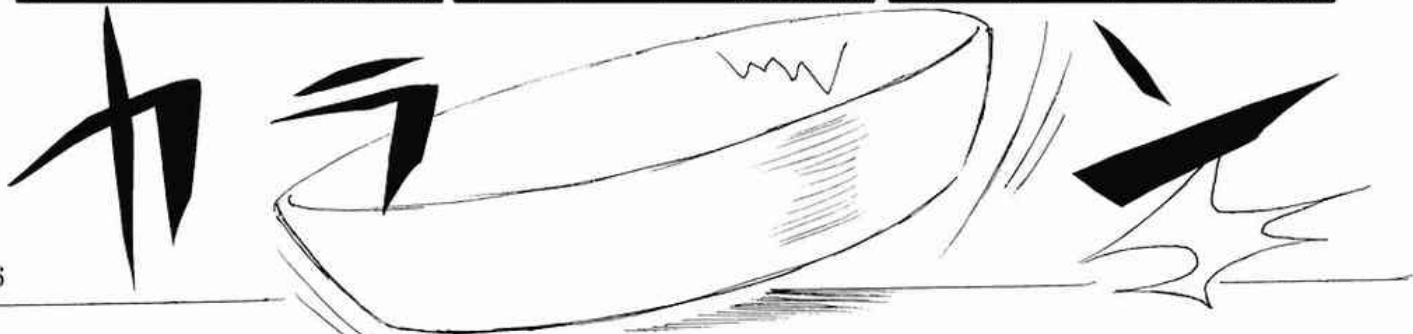
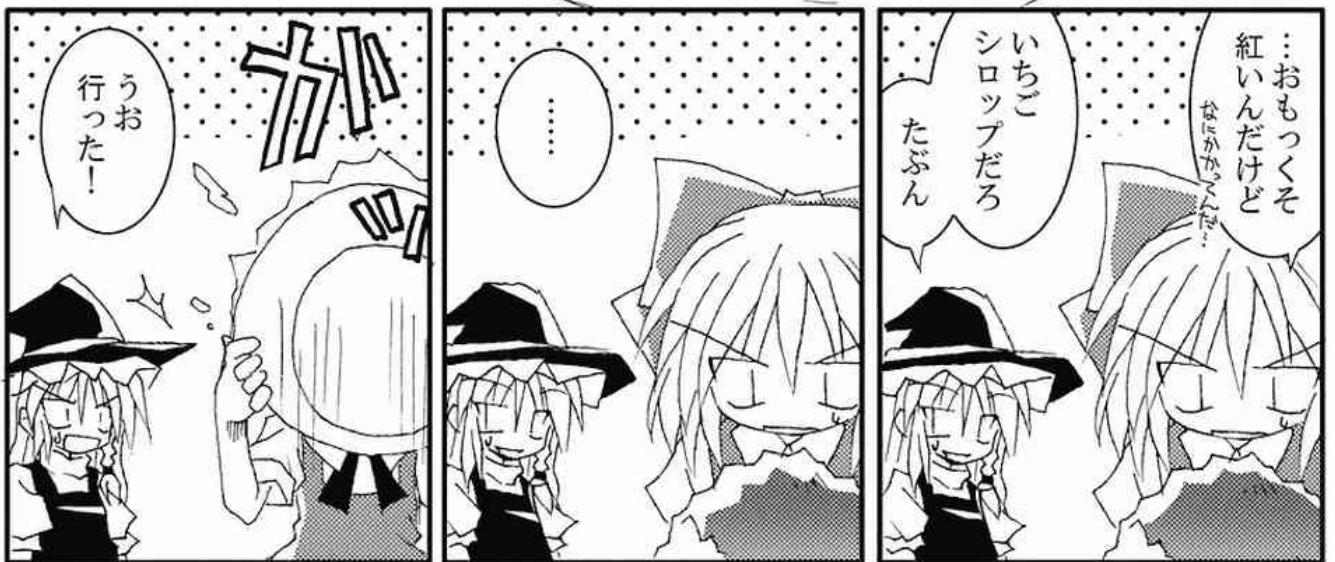
だな…  
悔しいん

大体あんた  
には実力で  
勝ったし!!

あんなのただの  
冷房病よ  
①が何を言つてんだ

何だとー!!

わ,





おわり



## ■あとがき

どうもこんにちは。さとうきびです。  
今回はこの本を手にとって頂き誠にありがとうございます。  
私の本で最も蛇足なページとの呼び声高い、いつものあとがきです。

蛇足じゃねーよ！画竜点睛とはこのことだよ！  
想像してみてください。あとがきの無い暮らし。  
人生はどれだけ健やかで真っ当なものになるでしょうか。  
クオリティオブライフとはよく言ったものね！！人の一生って言うのは本来（

さて、東方本も4冊目となりましたが。  
今回はもしチルノにインテルが入っていたらって話です。え！ そうなの？  
良いんですチルノだから。つい誤変換しても許される気がします。散るの。

ゲームの新作も続々と出てますけどもやっぱり紅魔郷のキャラが一番好きですね！  
次の本があればやっぱり紅魔館キャラメインかもしれないし違うかもしれない。  
ああ参考にもならない！

そして今回も中途半端に匂いたつあるひとつのレトロゲーム。  
まあしょうがない！描いてしまったものはしょうがない！描いた本人が一番わからない！  
閻々としつつアニメや妙子のパンツを漁っていたあの頃が思い出されます。  
ばばばばかやろう！かぶってねえよ！かぶってねえよ！！！ そうだろ松！！

なんという青春。こういうのをオディオと言う！！（言わない  
たぶんみんな下〇陽子のせいです。メガロマニアはするい！するいよ！

そして唐突にリアルの話を申し上げます。  
転職しました。てへ。  
まあしょうがない！！辞めちまったもんはしょうがない！！ そうだろ松！！

新しい仕事の方は始めたばかりで今後どうなるかわからないのですが。  
仕事も同人も続けていけたらなあと思っています。  
これからも適当にがんばりますよ！

そんな感じで、気力も尽き始めましたので今回はこの辺で！！  
また次回の本でお会いできることを心より願っております！

描いた人：さとうきび

天才は忘れた頃にやってくる!!



■奥付■

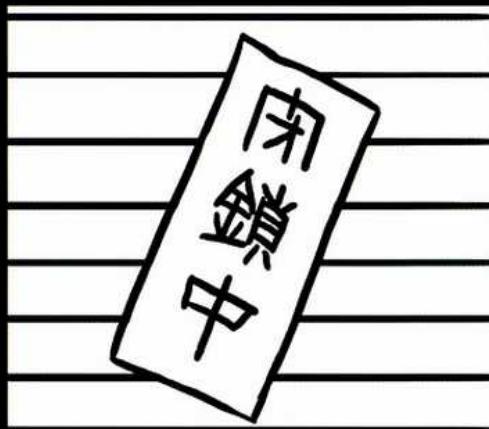
【発行日】  
2008.8.16

【印刷所】  
ホープ 21

【発 行】  
「粟米湯」  
<http://www.cronos.ne.jp/~sumitan/>

本書の無断転載を禁じます。





すらめいたん