



にわがやよい FAN  
やよい式  
トキトキ♥



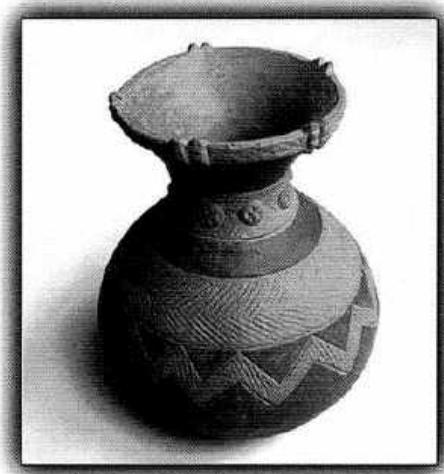
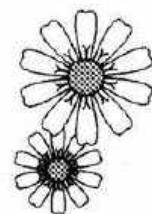
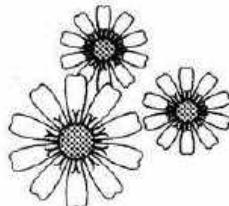
やよい式ドキドキ♥

**in the WATER presents  
Stellvia of the Universe  
Fan book**

## やよい式ドキドキ ♥

### 目 次

- 005 - 008 GOGO やよいちゃん。
- 009 - 018 キャラ解説とかなんとか。
- 019 - 027 レッツゴーやよいちゃん。
- 028 - 031 4ココとかなんとか。
- 032 あとがき。



GOGOやよいちゃん。

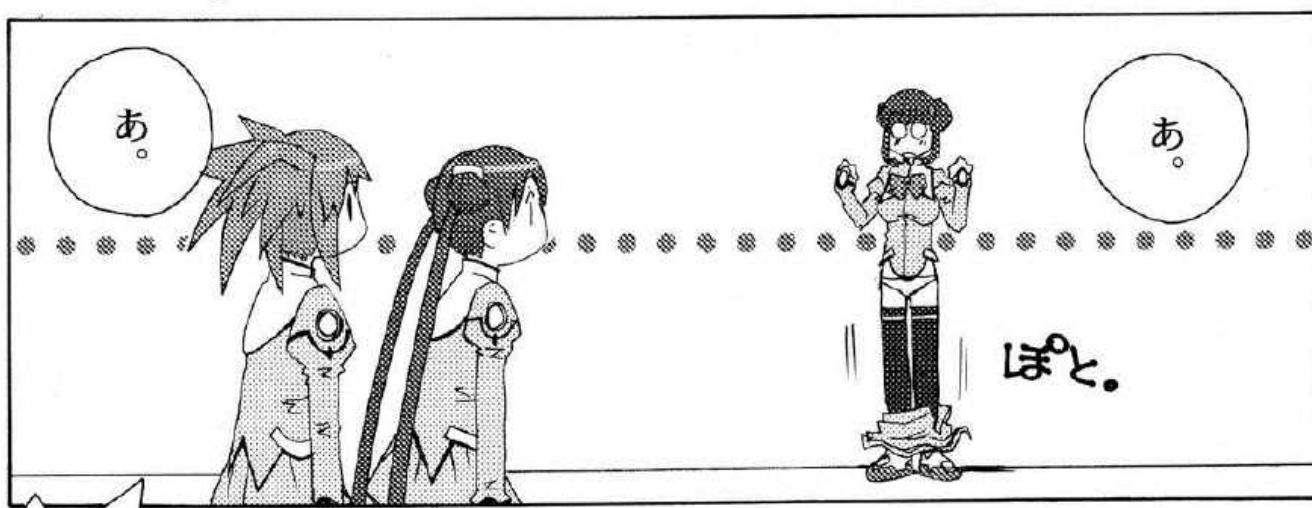




やっぱり  
2年前の服じゃ  
キツいわね：





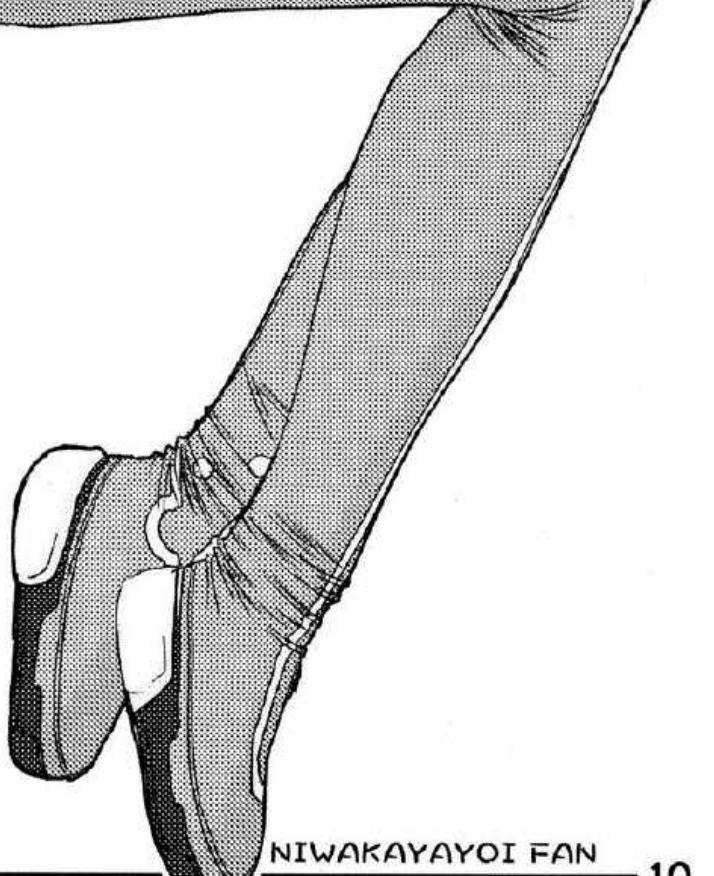




こんにちは、うおなです。我ながらなんか唐突な感じもしますがステルヴィア本です。で、ステルヴィアといえばお嬢しかないのですが(←反論多數)、そのお嬢、アニメでは身体は細身で胸だけ大きいという巨乳キャラ立ったのですが、それはあくまでアニメのメインキャラの一人であるという事情によるもので、実際にはしーほんやアリサに比べると胸だけでなく全体にもう少しむっちり気味がつたに違いない、という大胆な仮説に基づいてみました。どうがなあ? とかいいながら、実は段々その仮説を忘れてしまって、後の方になると結局胸だけ大きい女子になってますが、そこはなにとぞご内密に。

ちなみに設定画では主役級は全員スリムなのですが、設定を見るとキチンと太めの甘の子とかもいるので、この仮説もあながち的外れではないのでは。それはそれとしてステルヴィアってアニメにしては珍しいくらい体型を意識的に描き分けている作品でしたね。

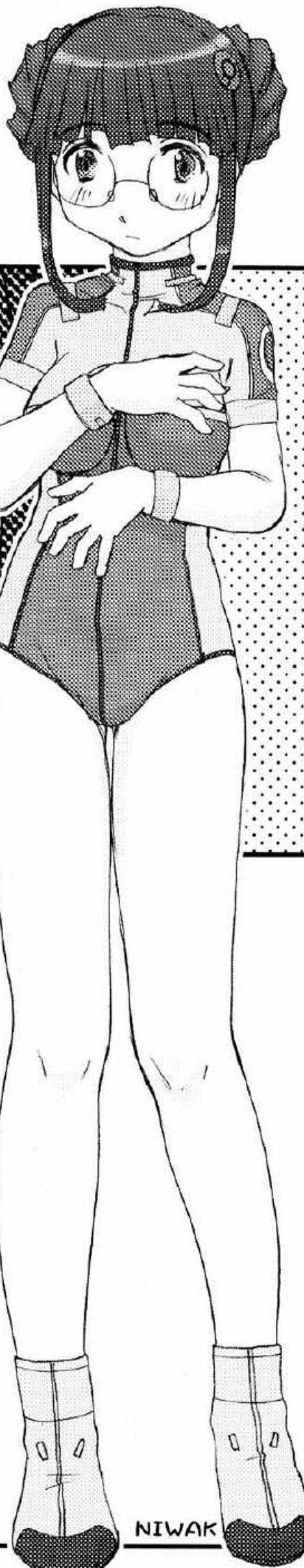
んで、パイロットスーツ。なんとなくシワを多めに描き込んでいたら、単なるレオタードとか全身タイツ風味になってしまいました。(ごめんなさい、なんとなくというのはウソです。>白状) 本当はもっとウエットスーツ風なのです。



# KATASE SHIMA

## ●片瀬志摩●

愛称しーほん。音山光太とテキてる。各種設定資料によると、努力家で泣き虫、才能があるけど自信の持てない廿の子だそうな。でも結局見事才能が開花して、学園で2番の成績になるという天才っぷり。微妙にその過程がイタカつたせいが、同人誌ではしおちゅうヒトイ目に遭わされてます。



# FUJISAWA YAYOI

●藤沢やよい●

愛称お嬢。2年前に当時同級生の町田初佳に才能を妬まれた挙げ句重傷を負わされるも、復帰。なので正確にはダブリじゃありません。メガネで巨乳というステキ要素を備えているのに、僕が見を限りではほとんど同人誌で見掛けませんでした。フシギ。ちなみにこれは宇宙服の下のアンダーウェア。



## ●アリサ・グレンノース●

愛称特になし。普通にアリサ。設定によると快活な性格で友達思い。いつも志摩を励ます、とかなんとか。第一話で登場したときはもっと重要な役かと思いきや、結局大した役どころではございませんでした。そのせいかどうか、同人誌で見掛けた試しがありません。大阪ノリが悪いのか、あの髪型が悪いのか…。

ALISA  
GENNORSE



## ●町田初佳●

ヒッグ4と呼ばれる学園トップ4のひとり。飛び級しているなんて設定を読んだ覚えがあるけれど、年齢とかがよくわからぬのでその辺実は不明。僕の脳内では飛び級廿になつてます。努力の人なので、「天才」と呼ばれる自分では押せないスイッチが入つていきなり怒り出すというお茶目な性格。

**MACHIDA  
AYAKA**

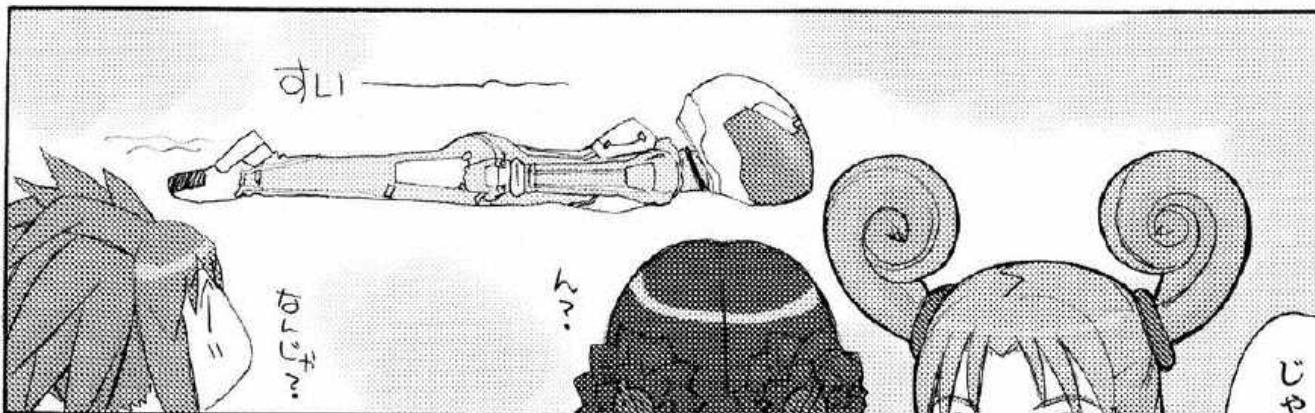


# KAZAMATS. RINNA

## ●風祭りんな●

12才の天才少女。頭の大きな2つの触手で獲物を捕獲し、耳前の食吻で獲物の体液を吸い取るという特徴を持つとかなんとか。く嘘。ちなみにステルヴィアのキャラは主に小田急線とミュージシャンからとっているそうですが、実は風祭だけは箱根登山線。きっとりんなの立場を表すためと思われ。





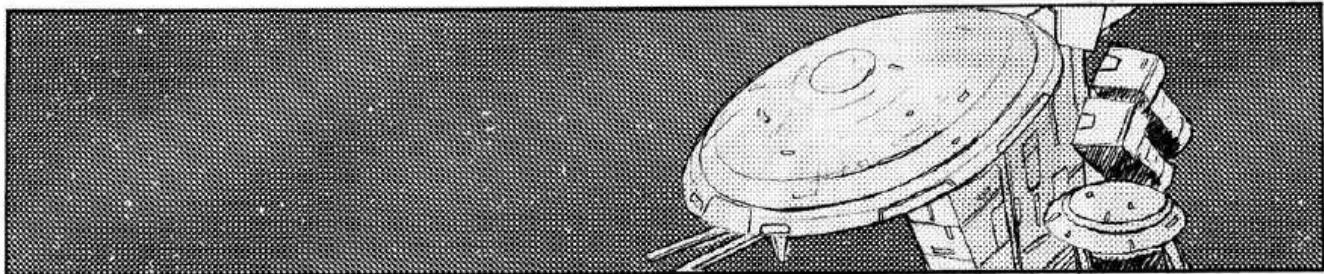


# レッツゴーやよいちゃん。





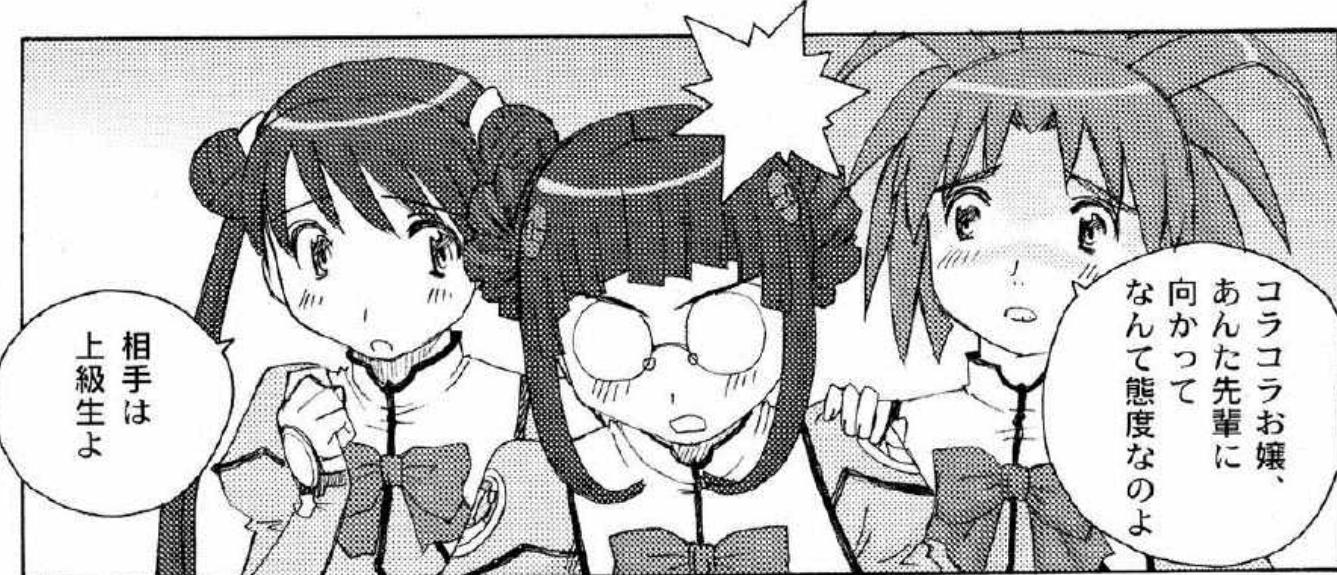










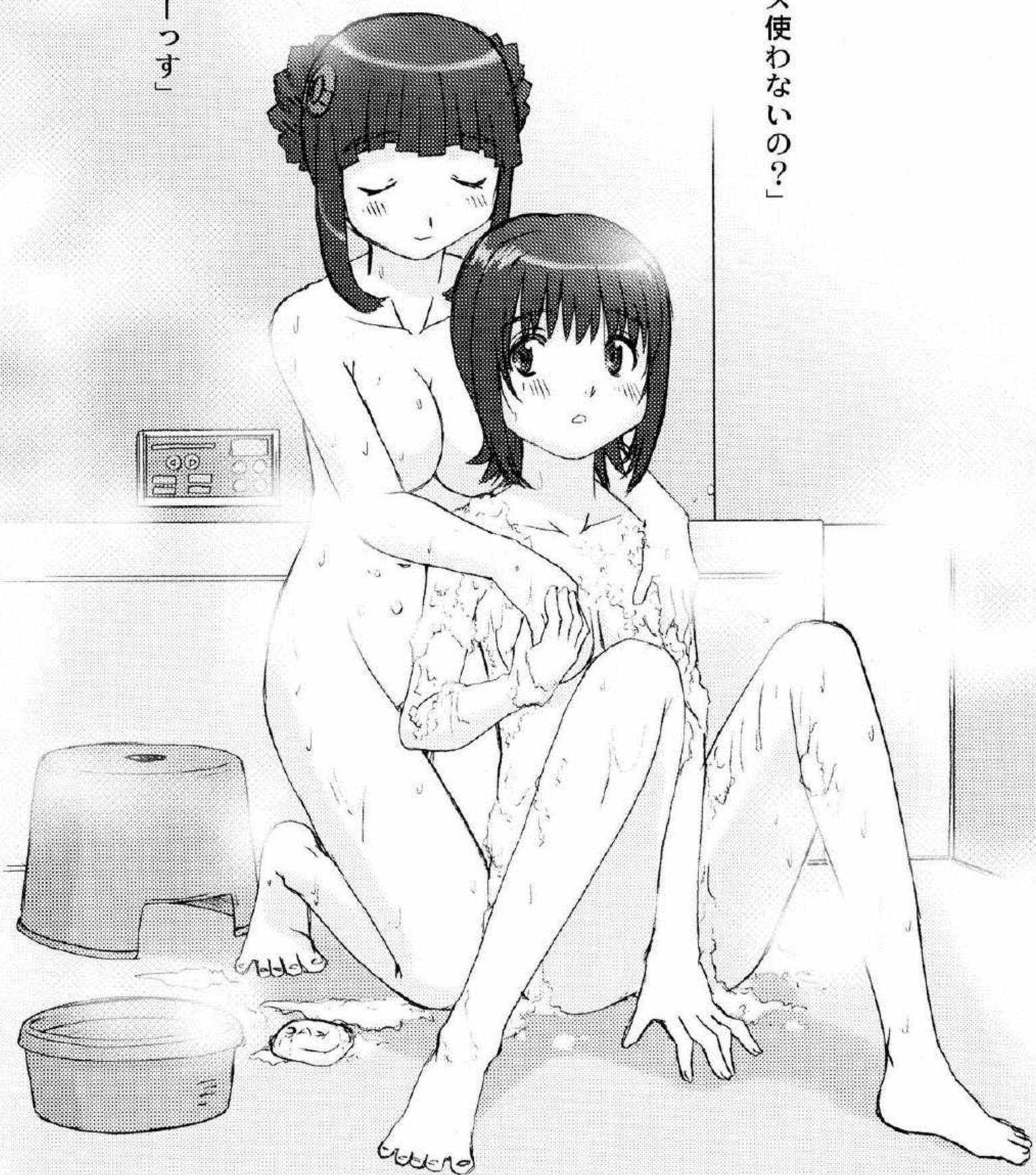


いや…その…ステルヴィアとは  
なんの関連も無いんですが、Mの  
服装をしているのに態度一発でS  
っぽく見えるものかどうか、とい  
う実験をしてみたくなつたんです。  
いやほんと、それだけのごく学術  
的探求心なんです……。

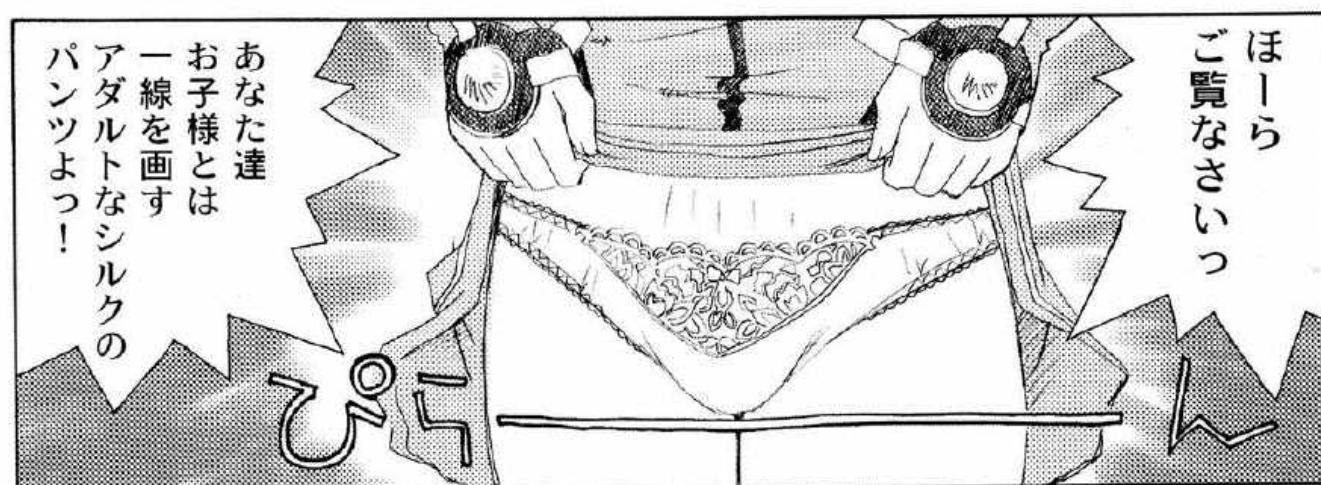


「いーつす」

「イス使わないの？」



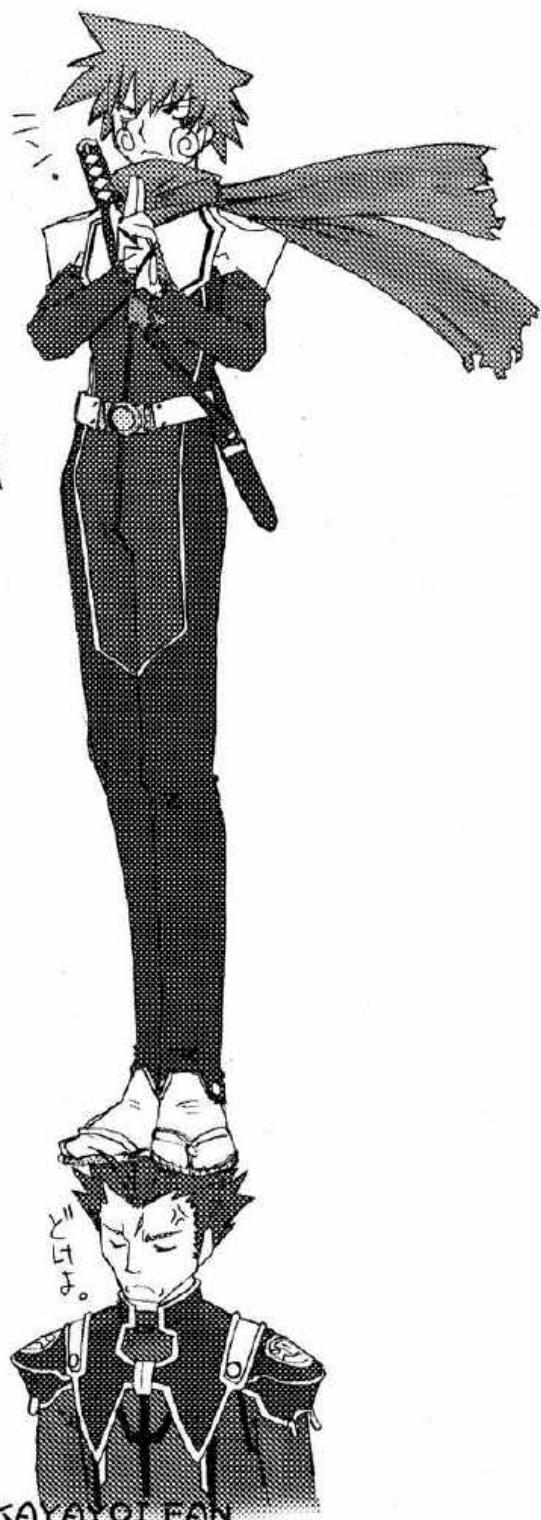


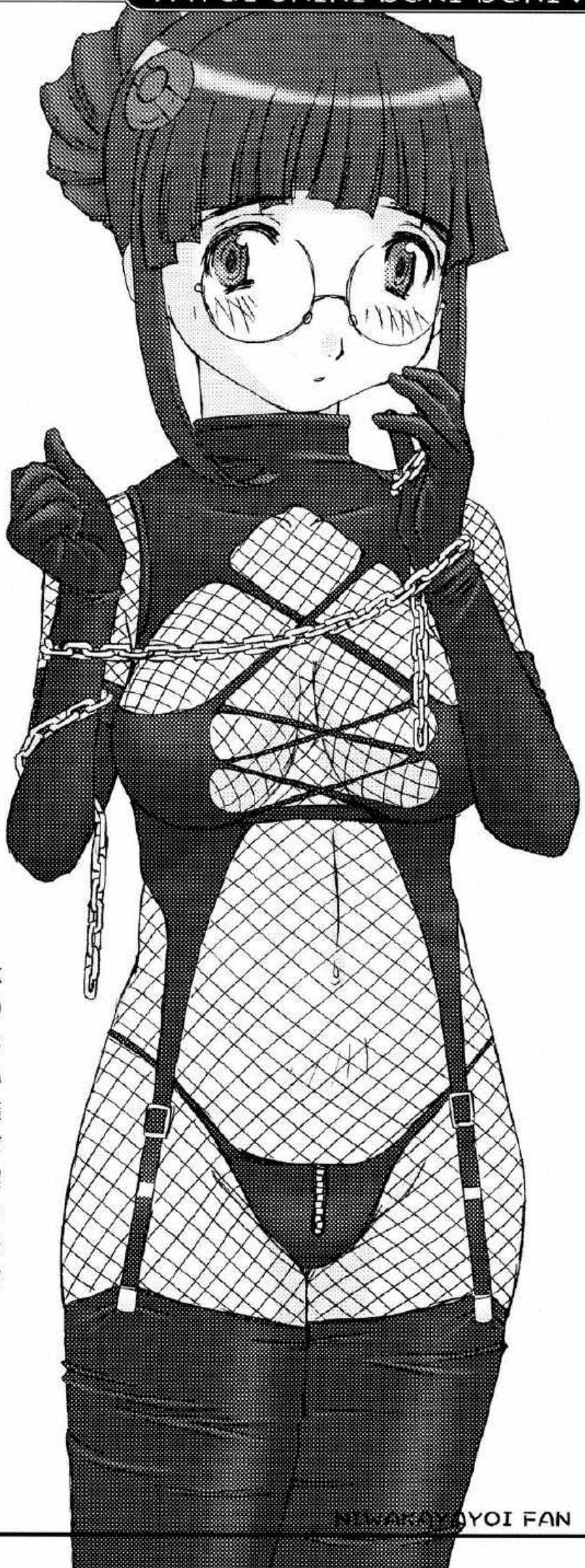




「金田一の事件簿」が  
「アーニャの事件簿」  
へと進化する物語。  
「アーニャの事件簿」

「アーニャの事件簿」  
へと進化する物語。  
「アーニャの事件簿」





いや…その…ステルヴィアとは  
なんの関連も無いんですが、Mの  
服装をしているのに態度一発でS  
っぽく見えるものかどうか、とい  
う実験をしたら、今度はSの服装  
をしているのに態度一発でMっぽ  
く見えるものかどうか、という実  
験をしなければいけない気になっ  
ただけなんです。いやほんと、そ  
れだけのごく学術的探求心なんで  
す……嘘！

## あとがき

と、いうわけでステルヴィアでした。今回はかなりネタで迷ったのですが、10月くらいに出たガチャポンのステルヴィアフィギュアの出来が良かつたのでステルヴィアに決定したという経緯があつたりながつたり。しかも10回中5回もやよいが出てきたので、これは神の啓示と言うことでやよい本に決定。(といっても初佳かやよいの二者択一ですが。)

僕は同人誌作る時はたいてい表紙を先に描くのですが、今回は資料も無いのにまず描いて、その後少し描き直し、さらに資料入手してから全部描き直すというえらいムダ手間してます。でももつといないから結局裏表紙とかこことかに使ってしいました。ちなみに資料は最初はニュータイプの簡単な付録とガチャポンフィギュア、次にヤフオクで手に入れた設定資料の載っているニュータイプ、そして最後に12月に出たばかりのビジュアルファンブックと段々出世してます。

と、妙にドタバタしたのですが、とても可愛いいうのまことキャラを散々描いて楽しかつたので良しとするのです。(もちろん「似てねーじゃん」なんてのは禁句だっ!)

それでは、そんなわけで。

2003.12.20  
うおなてれびん



禁無断転載

奥付

「やよい式ドキドキ♥」

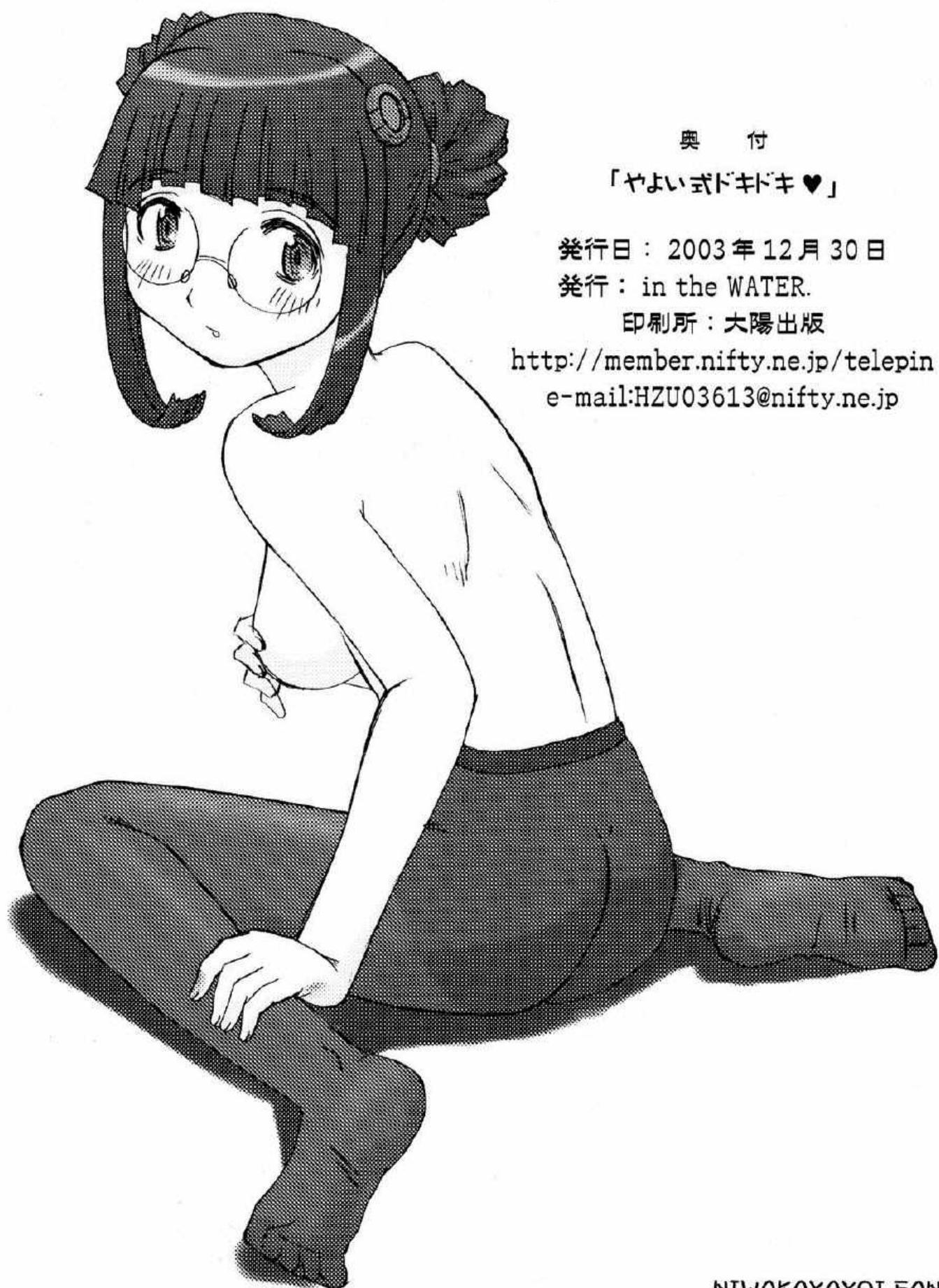
発行日：2003年12月30日

発行：in the WATER.

印刷所：大陽出版

<http://member.nifty.ne.jp/telepin>

e-mail:HZU03613@nifty.ne.jp



にわがやよいFAN  
やよい式  
ドキドキ

in the WATER. 2003 WINTER

