

丹生谷ルートは
BADEND!



成人向け

放課後、僕は
丹生谷に
校舎裏に呼び出され
その場で告白された

私：以前から
富樫君のことが
好きだったの！
もし良かったら私と
付き合ってくださいかな

以前は六花と
付き合っていたのだが
なぜか最近はず
疎遠になってしま
心にぽっかりと穴が
あいてしまっていたので
この告白はその心の穴を
埋めてくれた

その！
オ！俺なんかで
良かったら
いいよ

断られたら
どうしようかと
思っちゃった

本当！？
凄く嬉しい！

このときの僕は
浮かれ気分だった
この先どうなるかなんて
何も判って
いなかったのだから！



え!?!
それって!?

そうなんだ
じゃあホントに
大人になってるか
試してみよっか

当たり前だ
俺はもう中二病を
卒業して大人に
なったんだから

丹生谷との交際を
始めて暫くたった
ある日に俺は
彼女を自宅に招いた

へーこれが
富樫君の部屋か
あんまり中二病
っぽくないね



これが富樫君の
チンポ...

なかなかいいものを
持つてるじゃない

大丈夫
全部私に任せて
気持ちよく
させてあげるから



はよ
くっ



今度は私のおまんこを
いっぱい舐めて
おちんちんを入れやすく
してちょうだい



富樫君のチンポを
舐めてたら私も
うずいてきちゃった

スルッ...

こ…これが
女の子のおまんこ…

やだ
そんなにまじまじと
見られると恥ずかしいわ
もしかして生で見るの
初めてだったかしら



じゆうぶん濡れたし
そろそろ入れちやおうか

お…おう…

あゝあゝ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

はちきれそうになつてる
富樫君のおちんちん
わたしの中に入れちゃうね



ああ...!
これが初めて味わう
富樫君の
生チンポの感触!



ガッチガチの
カチンコチンチンが
私の膣を押し広げ
ちやつてるっ



丹生谷！
もうでそう！

わいの
中に
出して！

ねえ
今度の日曜日に
わたしの家に来ない？
両親とか居ないから
出ればいいエッチ
出来るし

あ…あ
予定もないし
かまわないよ

丹生谷宅にて…

すいません
森夏さんの友人で
富樫と言う者
なんですが…

富樫君いらつしやい
私今ちよつと
手が離せないから
他の人に出てもらうね

おおういらつしやい
君が富樫君か
さあ入つて
森夏ちゃんも
中で待つてるから

あの子
今手をはなせなくて
ごめんねー

さあこの部屋に
居るから

遠慮なく入つて

いえ…
大丈夫です

あ…はい
お邪魔します

この人
誰なんだろう
両親居ないって
言つてたし
父親っぽくも
ないし…





よかった
富樫君ちゃんと来て
くれたのね
いらっしやい

グキッ

グキッ



ニッコリ

今回は同年代の
男とのセックスを
撮影する企画で
クラスで一番
好みの顔をしている
富樫君を
誘ったってわけ



はじめは嫌だったけど
慣れてきたら結構楽しくて
もう借金は無くなったけど
未だに続けているの

両親がいつばい借金作って
裏物AVを撮ってる
この人たちに私を売って
夜逃げしちやったのよ



森夏ちゃん
お客さん
お尻向けて
挨拶はするのは
ひどいんじゃない？



なんなんだよこれ！
説明してくれよ丹生谷！

そんな理由で俺に告白してきたのか…

まあそんなに落ち込むなよ
兄ちゃん
森夏ちゃんとセックスできて気持ちよかつたろ

やだもう富樫君ってばそんなに落ち込まないでよここにあなたのお友達がそろそろ別室での撮影が終わるから久々に会えるから元気出して

もみ

もみ

六花ちゃん
次の撮影もがんばろうねー

中二病で子供っぽいことばかり言ってたお前がこんなことするなんておかしいだろ！

六花！
おまえなんでこんなとこに！

あの眼帯はどうしたんだよ！
邪王心眼の

やめてあげて富樫君！

え…六花？

小鳥遊さんは
働きすぎて病気になるに
入院している姉のために
お金が必要なの！
ただの高校生で何の力もないあなたが
彼女にどうこう言える権利はないわ！

※丹生谷森夏

よくわからないけど
森夏ちゃんの彼氏は
六花ちゃんの元カレなわけ？
まあいいや
六花ちゃんが大人になったとこ
見てもらおうよ

六花ちゃん
いつもは大人しいのに
今日は威勢がいいね

勇太
見ないで！

いやいや
じっくり見てもらおうよ
俺たちが愛し合っ
ているところをさ

んやっ！

すのすの...

んんんんん...





俺がたっぷり注ぎ込んだ精子が
六花ちゃんのおまんこから
溢れているのを見てもらおうか
元カレ君にも見せてもらおうか





く……くそっ!
なんでこんな
ことに……



そんなに落ち込んで入んじやって
自分が小鳥遊さんと
セックスできなかったのが
悔しかったの?
後でキミとも相手を
させてあげるから大丈夫よ

ち……ちがう!
そんなんじゃない!



またまた
ココこんなに
硬くしちゃって
ホントは
したいんでしょ

そんなに人の心を
もてあそんで楽しいかよ!
もういいっ
望みどおりにしてやるよ!



富樫君そんなに
いきり立たないで
ちよつと落ち着きましょ

ハアッ

ハアッ

ハアッ

うるさい!
落ち着いてられるか!

キュッ

キュッ

キュッ

キュッ

グ
チュッ

なんだこの
無駄にかい乳は!
下品な乳しやがって!

グ
グ
グ
グ

この売女!
クソビッチ淫乱女が!
チンポ突つ込まれて
よがってる!

俺の心の隙間に
入り込んできやがって！
裏切りやがって！

その荒々しい
おっぱいの掴み方いいわ
赤ちゃんみたいなの
吸い付きっぷりも
可愛い

ちゅー

むぎゅー

ググル...

うるさい黙れ！
お前を気持ちよく
してやるつもりなんて
ないんだから
そんな嬉しそうな
顔なんか
してんじゃねー！

あゝ

はぁん

パンッ

アチツ

アチツ

アチツ

パンッ



はぁん

トッパッ

ビュッ

ビュッ

ごめん
丹生谷...

やりすぎ
ちやつたな...



富樫君もきつと
すぐにこの状況に
慣れるから



いいのよ
安心して富樫君
私の言うことを
聞いていければ
捨てたりしないわ

ナデ"
ナデ"

小鳥遊さんも一緒に
仲良くやっついていきましょ



俺...もう六花に
捨てられるのも
丹生谷に捨て
られるのも嫌だ...



丹生谷ルートは
BADEND



19 表紙ラフの没案です

この本を手にとっていただけた方ありがとうございます。
見ていただけている方の満足のいく出来になっているかはわかりませんが
今後とも頑張りますので宜しくお願いいたします。

あとご協力くださったねりけしさん、森宮さん、皆素人さん
大変ご迷惑をおかけしました。
このお礼は来世で必ずいたします。

発行人:はみへ
URL:<http://hamihe.net>
印刷所:株式会社サングループ
発行日:2012/12/31

はみ部屋