

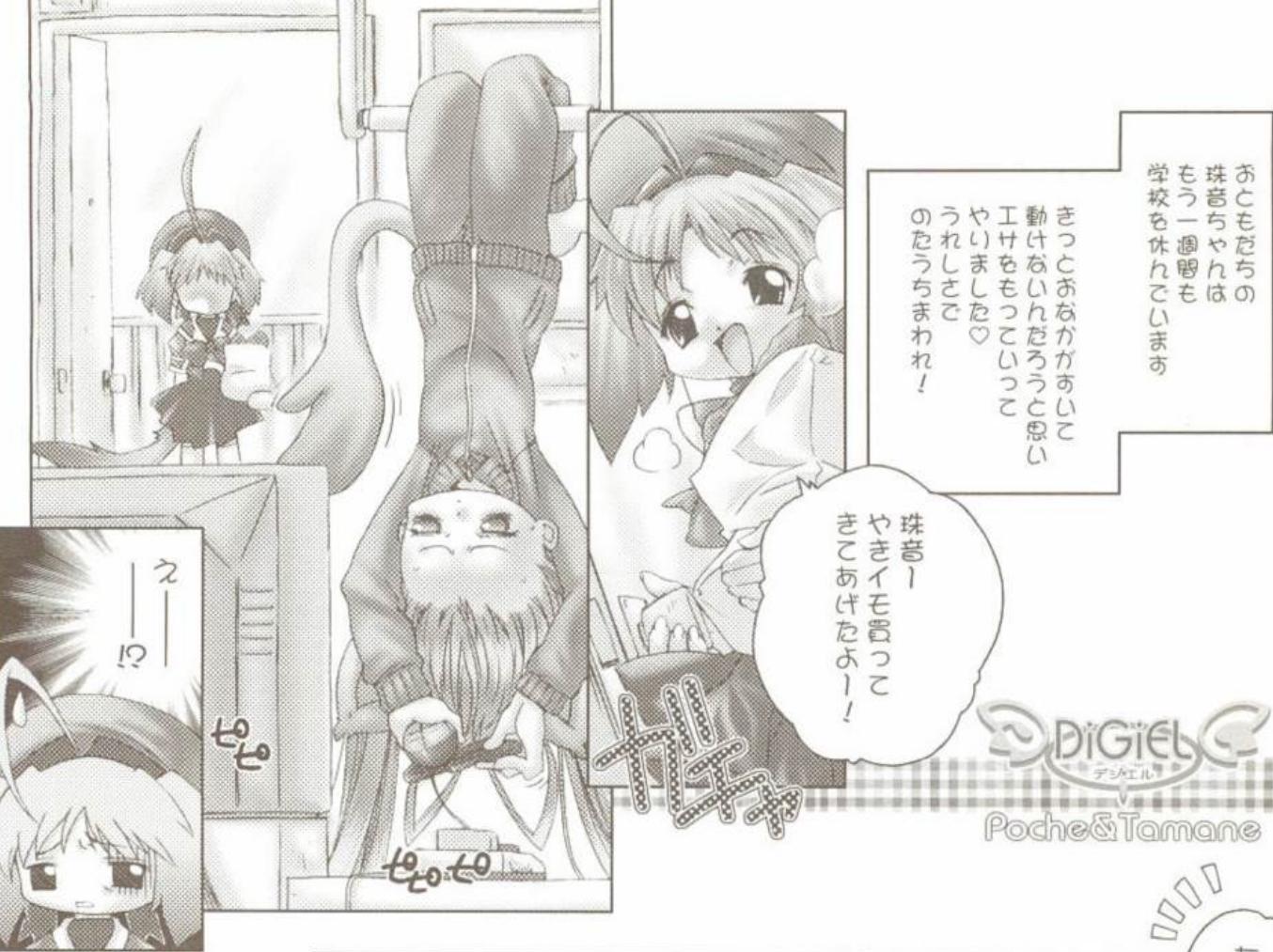
おこしらないで、
ナルル。



DigiEiG
act10

おこはうないで、
ナユルル。





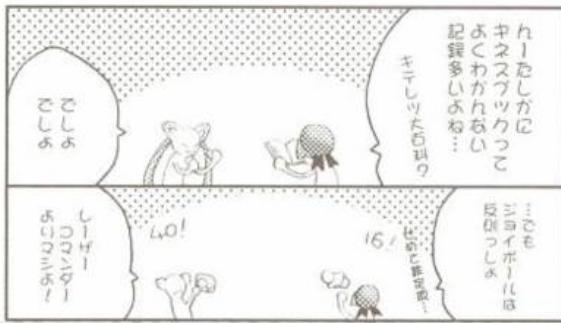
DIGIEC
デジエック
Poche&Tamane



スー
次は水中で
ロボットヘブロツク
よー!!



キネスに
申請あるつ!!



学校いこうよ…

雪
の刃

ゆきのやいば



大自然の…

おしおきよ！



急ごう
ママハハ！
もう雪が
降りはじめた…

…これで21…
放された
魔者は残り10人





私は故郷を出る時に
女も人も捨てました！

天草を討たねば
やがて大自然は
魔に飲み込まれてしまふ
村のみんなだつて
きつと解つてくれる…！

ほほっ…！
気に入つた！
村を襲うのは
やめたぞ

その代わり
我らの望みを
聞き届けてくれたら
天草四郎の情報を
やつてもよい

情報？

左様
天草は手強いぞ
今まま行けば
小鳥の爪でクマに戦いを挑む
ようなもんさ…

ワシの持つ知恵は
必ずおぬしの
助けになろう…

どうだ？
悪くあるまい？

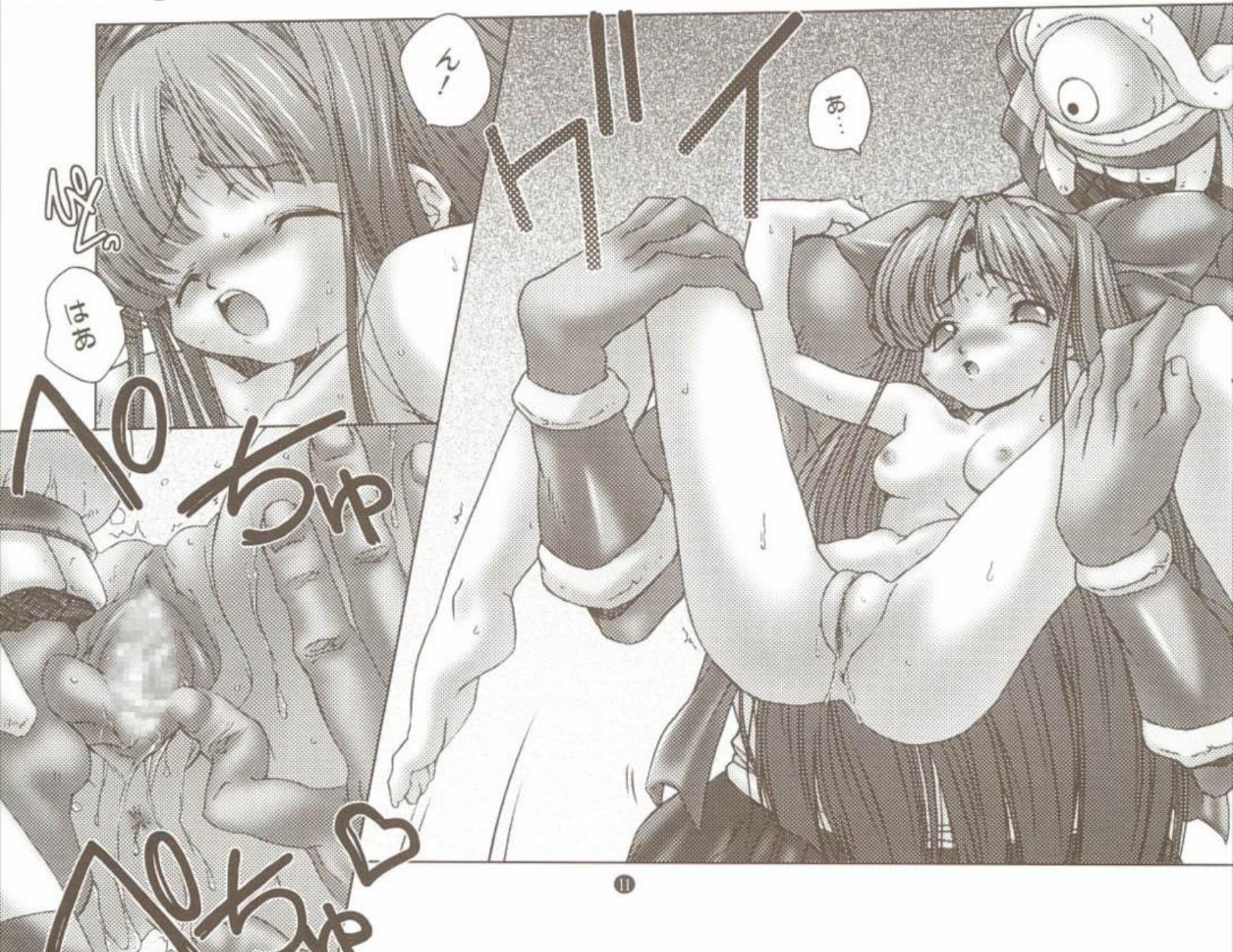
そちらの
条件しだいね

ほっほ：
カンタンな事

しばらく我らと
あそんでくれるだけで
よいのだ…

おぬしにしてみれば
捨てたものを
どうしようと
構うまい











魔道に墮ちたとはいへ
いつかは我らも人であった
こんな姿になつても
人としての性が
つきまとつてかなわん











ワシもやるかね？



哀れな…
人の強さたる
心を捨て修羅に墮ちては
魔を討てる筈もない

ほつほつほ…
その脆さと
いつたら…

まさに雪の刃よ…

ナコルル

●私は昔から1人遊びが好きなくら~い子供でした（苦笑）
学生時代の記憶はラクガキとゲームばかり。
それで内気だと思われたのか、いじめようとする意地の悪い輩も
少なからずいたものの、相手にしていないと気付くと放ってくれます。
さぞ無愛想で可愛くなかった事でしょうw
お陰で同級生の友人は少なかった気がしますが、
反面地元のゲームセンターでは知らない人とでも和気藹々としてました。
時は格闘ゲーム全盛期、SOKも輝いていた頃です。
対戦にバイト代を大量消費したり、ロケテストと聞けば奔走したり、
今は無きゲー○ストで新作を逸早くチェックしたり、
自分のオタクっぷりを遺憾なく発揮していたあの頃、
ナコルルは美しかったなあ～…でしょ？

いつしか時代の変化とともにゲームセンターも様変わりし、
当時の活気は感じられず、自然と通う回数も激減してしまいました。
『最後に対戦したのは何時だったかしら？？』
ナコルルを語ると、どうしてもしんみりとしてしまいますが、
アーケードにコンシューマーにと、実はまだまだ元気な彼女。
最近のテレビ番組はともかく、ゲーム自体は面白くなっている筈、
昔ほど極端なクソゲーも減りましたし。
これからも活躍にささやかな期待を寄せています。
…このまま消えてしまいそうで恐いのはちょっと内緒……（汗）

次回は【なかないでナコルル】をこっそり予定しております。



●この間、PC版の真サムを購入しました。
改めてその面白さを実感しましたが、
キーボード入力だったので、必殺技に苦戦。
ふとネオジオの本体が行方不明だった事を
思い出させてくれました（苦笑）
え…と…誰かに貸した気が…

城 伝 管 楽 樹 ま

創

サ

聖

城

創

サ

聖

城

＊コンパンハ、あおちです。

今回は初代ナコルですょー！いろいろと当時を思い出しながら作業しました。
思えば初めてのコスプレもこの初代ナコでした。そういうば初めての格ゲーも…うわ、初めてつくですよ！
アクション嫌い&苦手などんくさい私がどうしても自力でナコEDのあの脚が見たくて

ｖｓ半藏に泣きながらゲーセン通ってました（笑）

お金いくらつぎ込んだかなんて恐くて考えたくないですガクガクブルブル。
真りみはなんだかとっても清純派キャラになるわ弱体化するわでへんな私はキツかったですよー。
でもいちばん対戦が楽しかった時期でした。むしろそのキツさがいい…ｗ
こう見るとナコのコスチュームって変わってないようと思えたんですが割と変わってるんですねー
やっぱり私は初代ナコが好きです。あの黒い性格がたまらないですvv



やつと着いたつ

さあが都会
みなさん
変わつたひごたちご…

あごいわ
ここが五刀…！

ああん、もつとあ♡
っこ誰よアナタ！

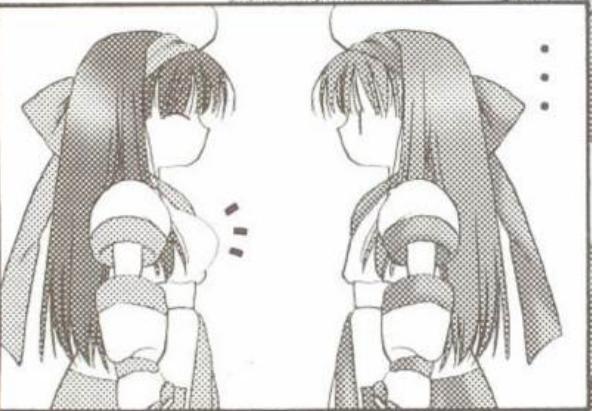
この…
方向音痴娘があ！
（なわけあるがー！）

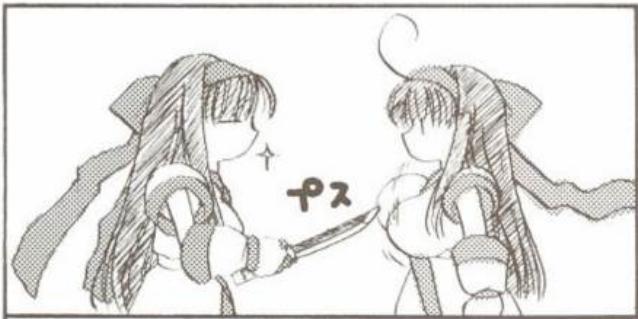
私つ

見てのとおり
ナツルによ
本物のね

わあ

二七モノがいるつこきいこ
探しにしたのよ…
私と戦いなさい！
どちらが本物か
証明してあげるわ





修業の行進、モモ流
體術め！

完

あ とがき

★年々物騒になる世の中、皆様はいかがお過ごしでしょうか?
私はそこそこ頑張って生きております。

近頃は同人誌を取り扱うお店が増え、手軽に好きな本が買える様になりましたが、
私はイベント会場独特の雰囲気が大好きです。
以前に某イベントに参加した際に配置ミスがあって少々困っていると、
スタッフの皆様がフォローして下さり大変ありがとうございました。
(私如きにスタッフの方からわざわざ謝罪のメールが来たのはビックリ(汗))
この一体感は会場ならではでしょうw

昔お手伝いを約束していた方が締め切り直前にキャンセルされ、
嘲笑しながら『お金を出さなければ手伝わない』とあまりに酷い事を言われたので怒ったところ
支離滅裂かつ自己中な言い訳メールを繰り返され呆れたりもしましたが、
今となってはそれも懐かしい思い出…これから活動はもっと良い人々に恵まれたり、
人並みの幸運が欲しいなあと心底願うのであります。
日々精進精進ですね。

2004年はもっと気合を入れて頑張りますので、お付き合い頂けたら幸いです。
イラストやマンガのお仕事も色々展開出来れば幸せw



※背景イラストは2004カレンダーカラw

ホームページ

★サークルの活動予定をお知らせしたり、ちょっとHなイラスト等を公開しております。
オリジナルな壁紙もダウンロードできますので、お気軽にいらして下さい♪

サイト名はサークル名と同じ【DiGiEL (デジエル)】です。
全年齢向けのライトサイドと、携帯専用のi(アイ)サイド、
18歳以上の方を対象としたちょっとHなダークサイドの3部屋に分かれています。
アクセスされる環境や年齢、お好みでご入室下さいませ。

通信販売と委託販売

★同人誌の通信販売はホームページ内の専用フォームからご利用頂けます。
(※在庫が無くなり次第終了します。)
専用フォーム以外でのお申し込みはご遠慮下さい。

イベント販売以外にも同人誌取扱店で委託販売をお願いしています。
(※委託店の詳細はホームページをご覧下さい。)
既刊誌の在庫が残っている場合もありますので興味を持たれた方は、
各委託店へお問い合わせ頂くか、そちらのホームページをご参照下さいませ。

イベント参加予定

★『サンパ/ヤインクリエイション』『コミックレヴォリューション』
『コミックマーケット』『コミックシティ』
こちらのイベントには可能な限り参加申し込みさせて頂く予定です。
活動ジャンルは相変わらずアニメ、ゲーム系を広く浅く気分でw

お願い

★スケッチブックの類は転売などを目的とする
少々困った方への対処の為、
全てお断りさせて頂いております。
お引き受けできず大変申し訳ありませんが
何卒ご協力をお願い致します。

★当サークルへご連絡がございましたら
奥付のメールアドレスにてお願い致します。

スペシャルサンクス

★金沢印刷様
超激多謝！！

20031230
吉永えいきち

★この本は成人向けです、
18歳未満の方の購読をお断り致します。

★無断での複写・転載等は禁止します。



おこらないで、
ナコルル。

2003年12月30日発行
印刷 金沢印刷

吉永えいきち



Presented by E.Yoshinaga

<http://www.ex.sakura.ne.jp/~digiel>
i-mode → <http://www.ex.sakura.ne.jp/~digiel/i/>
digiel@ex.sakura.ne.jp

おこらないで、
ナコルル。

FOR ADULT ONLY



Presented by E.Yoshinaga

<http://www.ex.sakura.ne.jp/~digiel>
i-mode → <http://www.ex.sakura.ne.jp/~digiel/i/>
digiel@ex.sakura.ne.jp