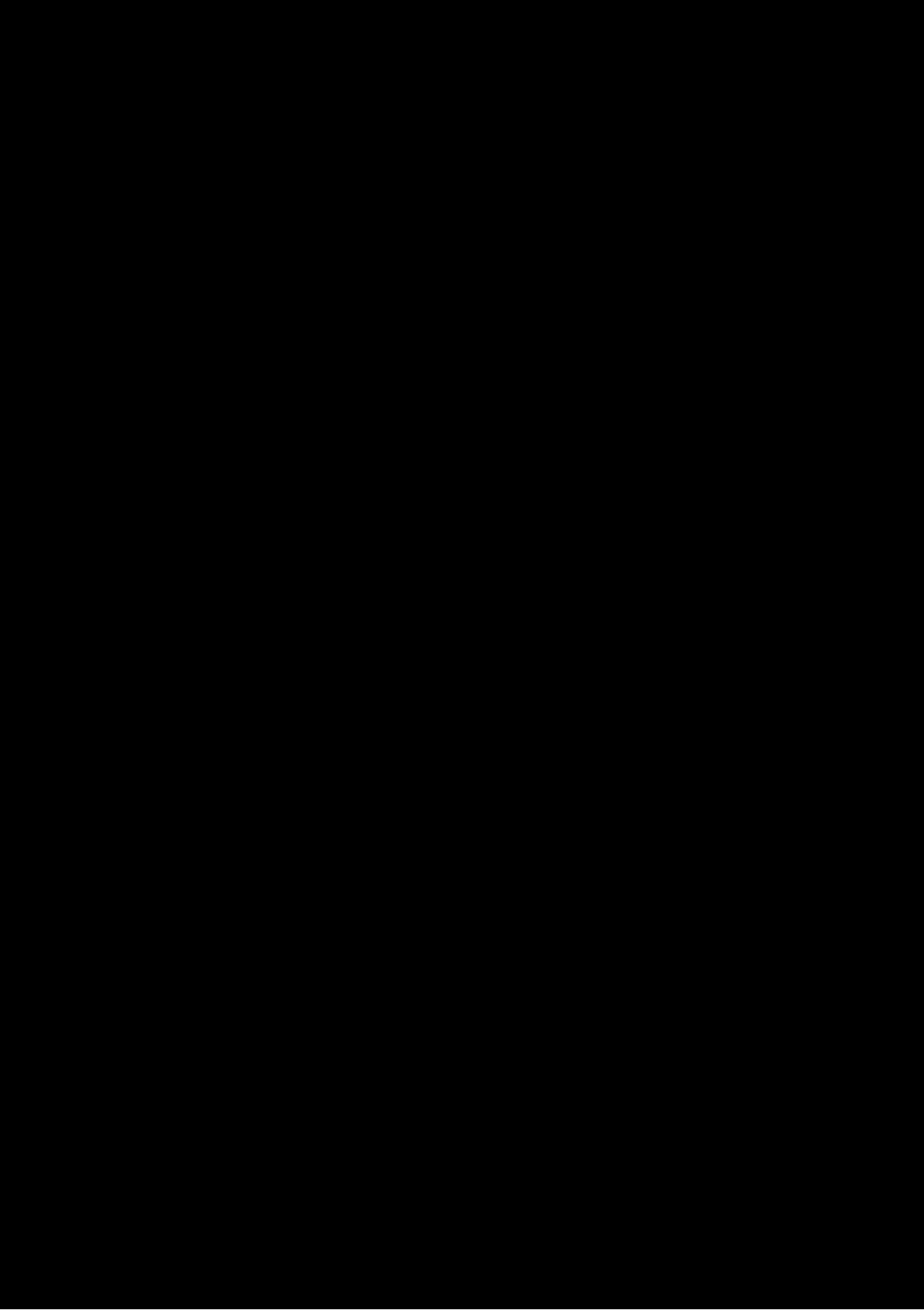




AV 集編

猛犬注意
18
ADULT ONLY



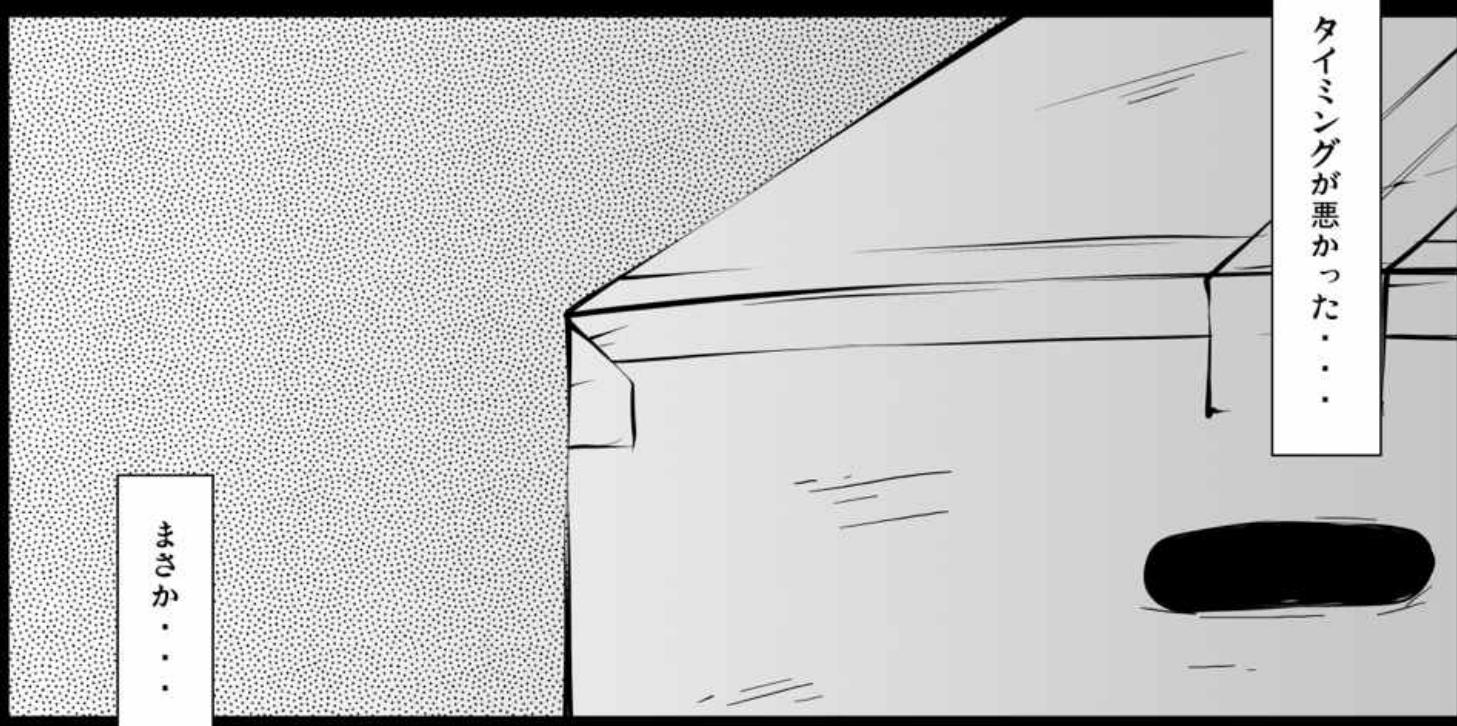


ミル・リリ

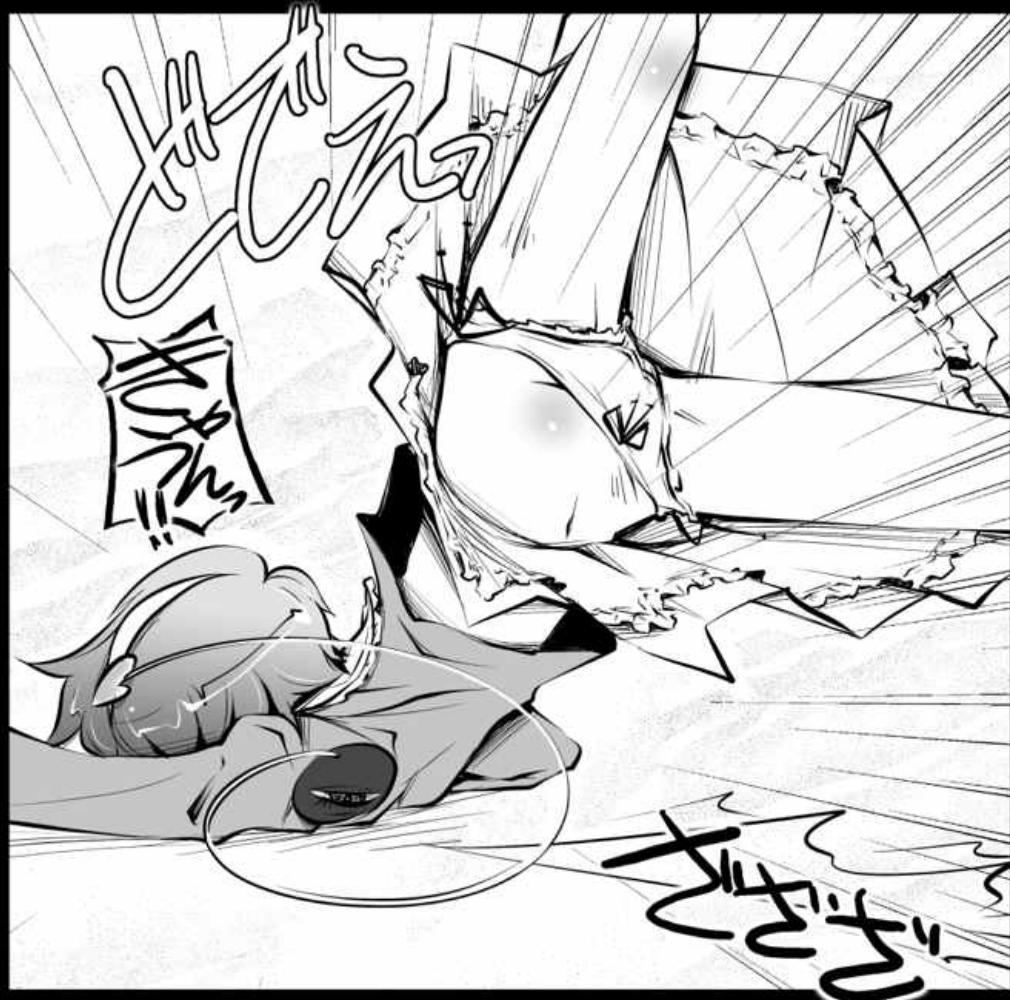
魔界編

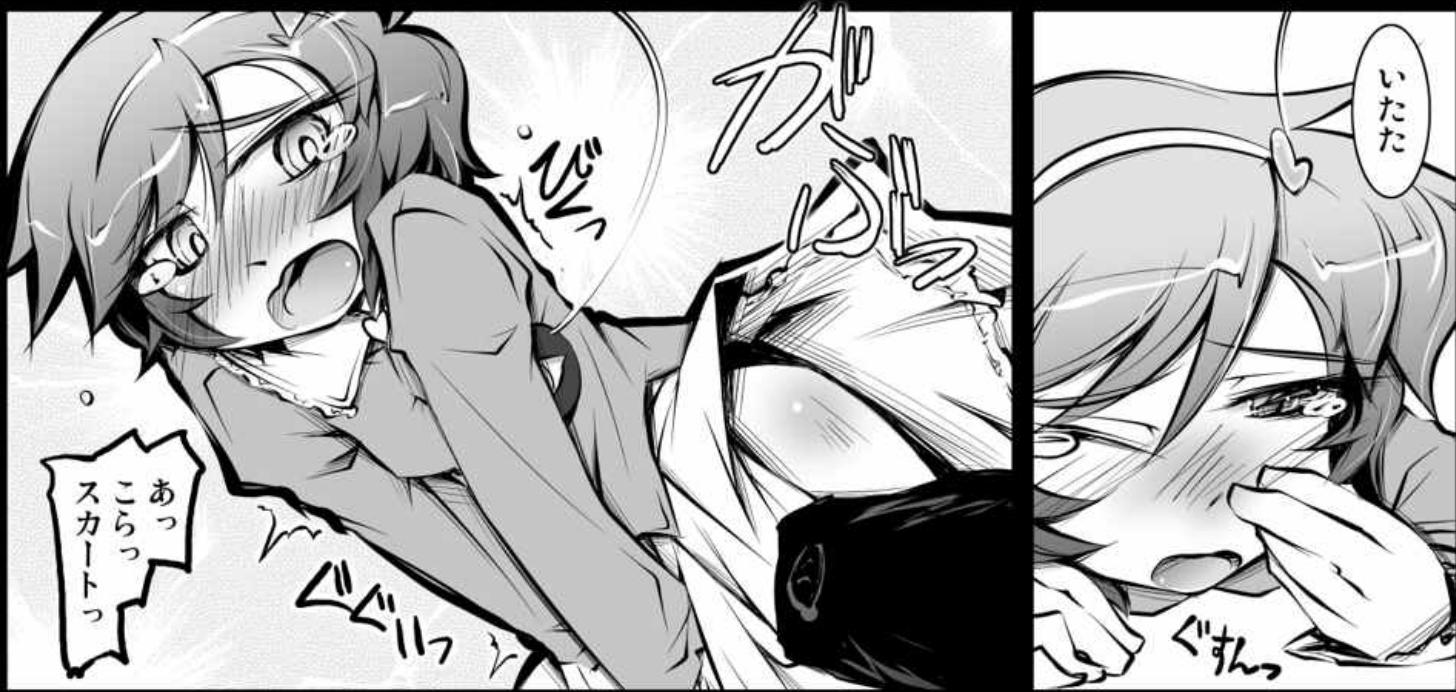


■さとりワンワン 其ノ壹■
2009年10月11日発行

















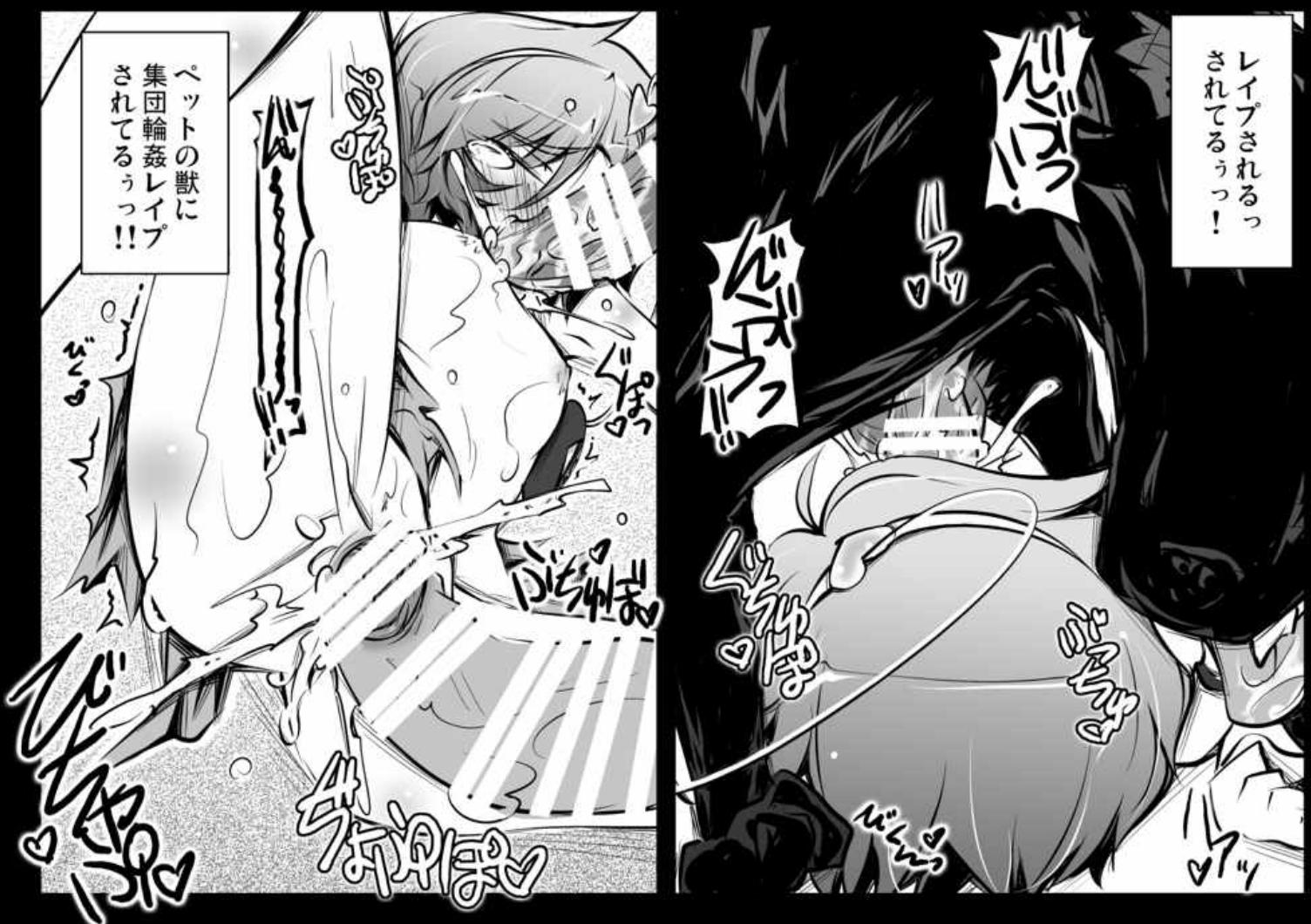


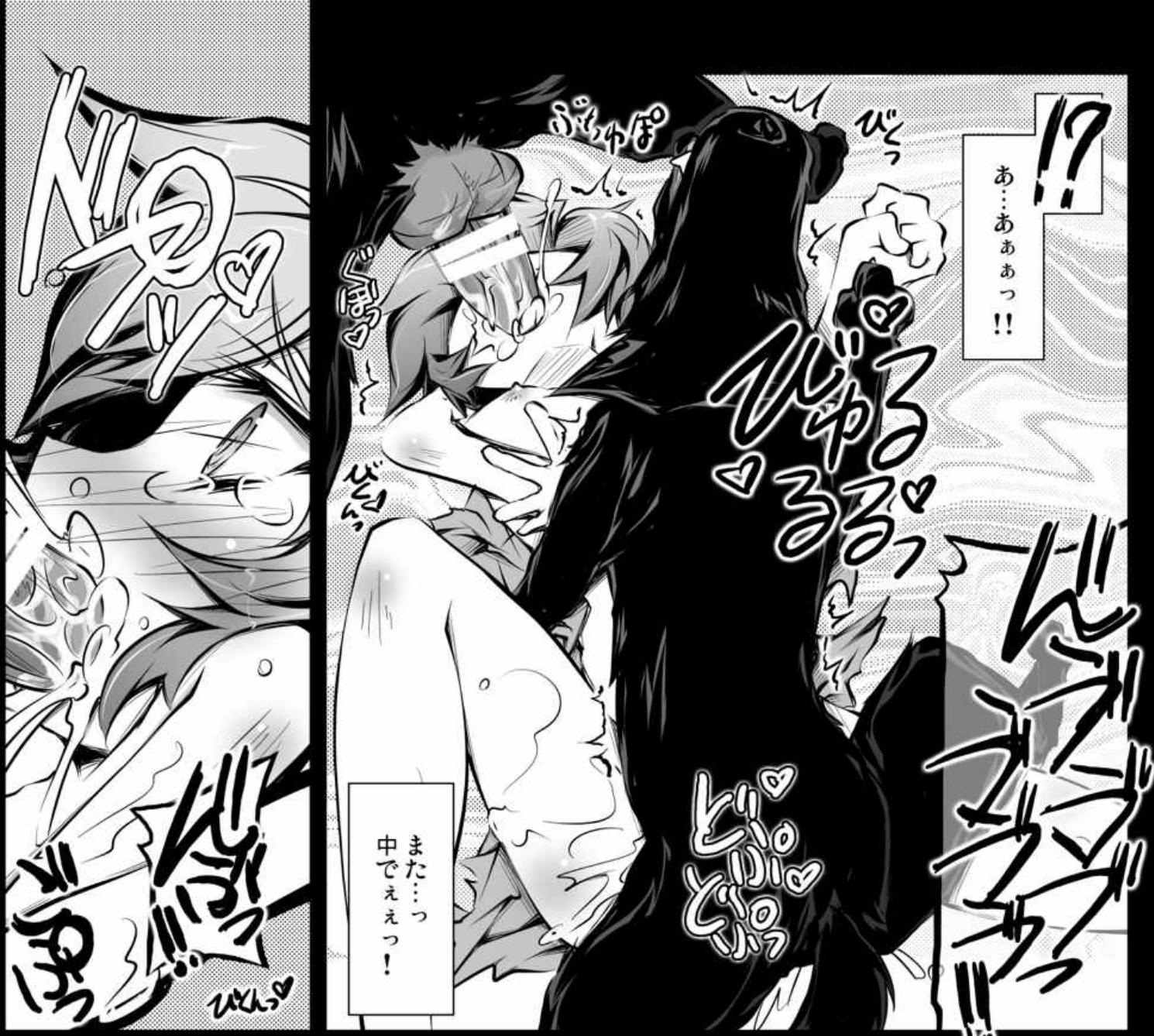
013.

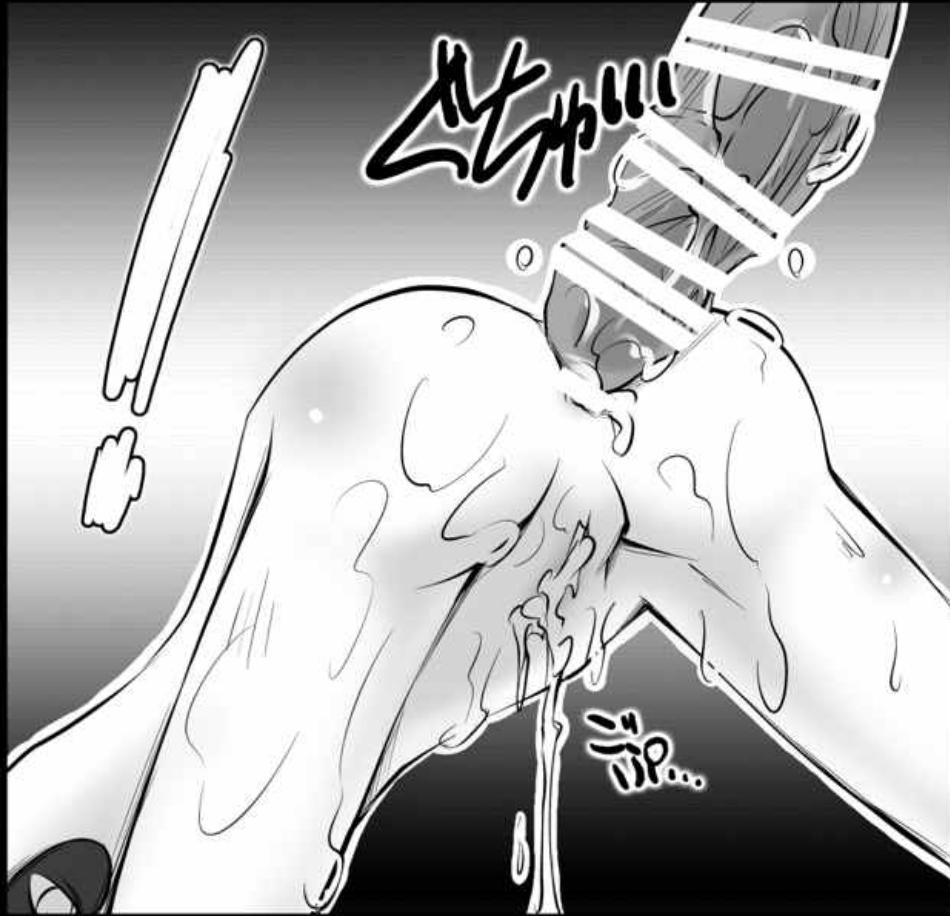












いつたいつ 何匹につ
何回つ 犯されるのつ



お願いっ…許してつ
お尻なんてえつ



無理 やだ 無理いっ！

ぐぐぐ

ダメダメらめダメ
ダメえええええつ
!!!

ぎちゅぢゅ

ぬ

あつ ああつ だつ

べるる

むらふる

るるる

おおお

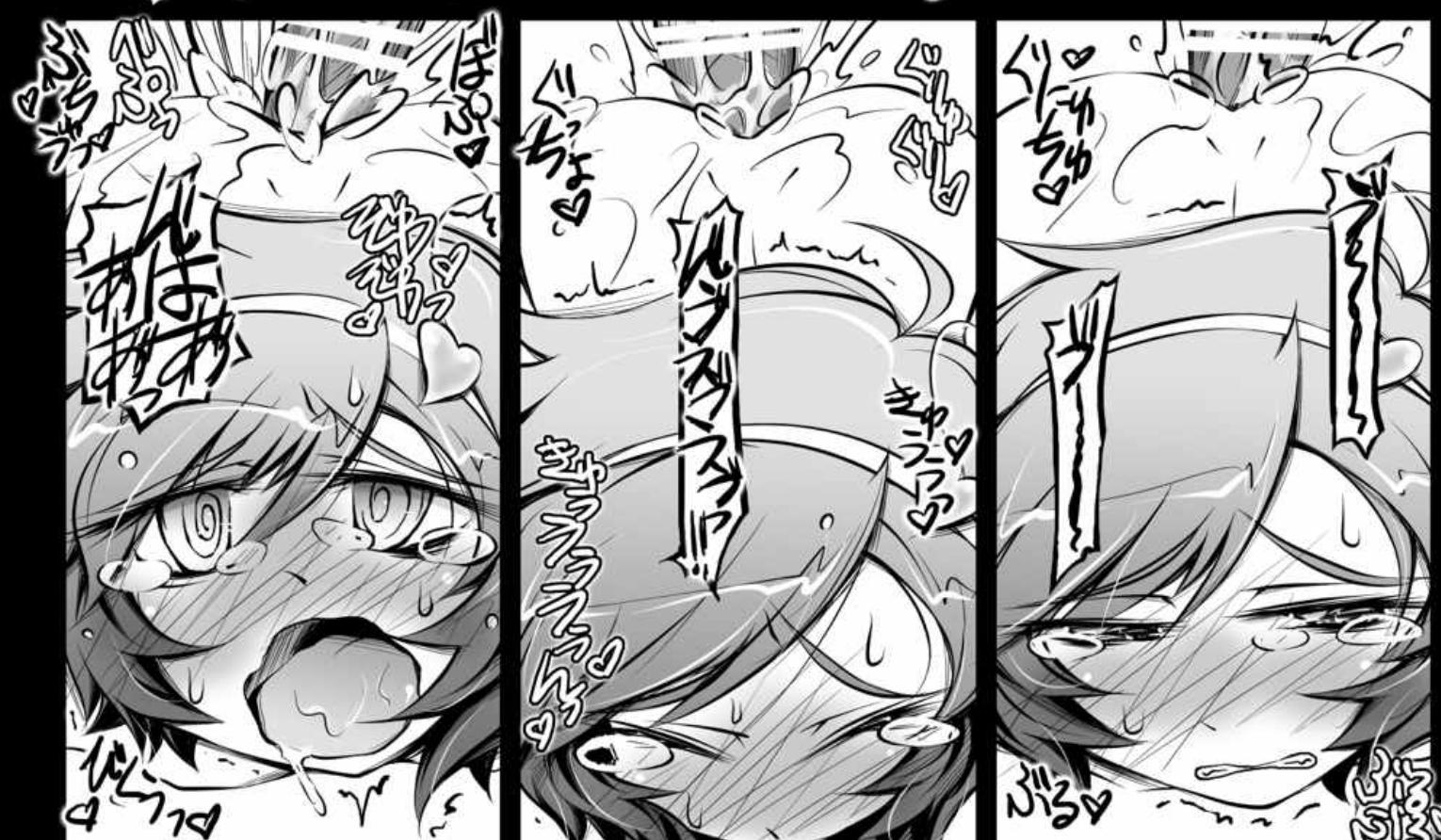






尻もつ
おまんこもつ
の中まで…っ！
められちゃううつ
…

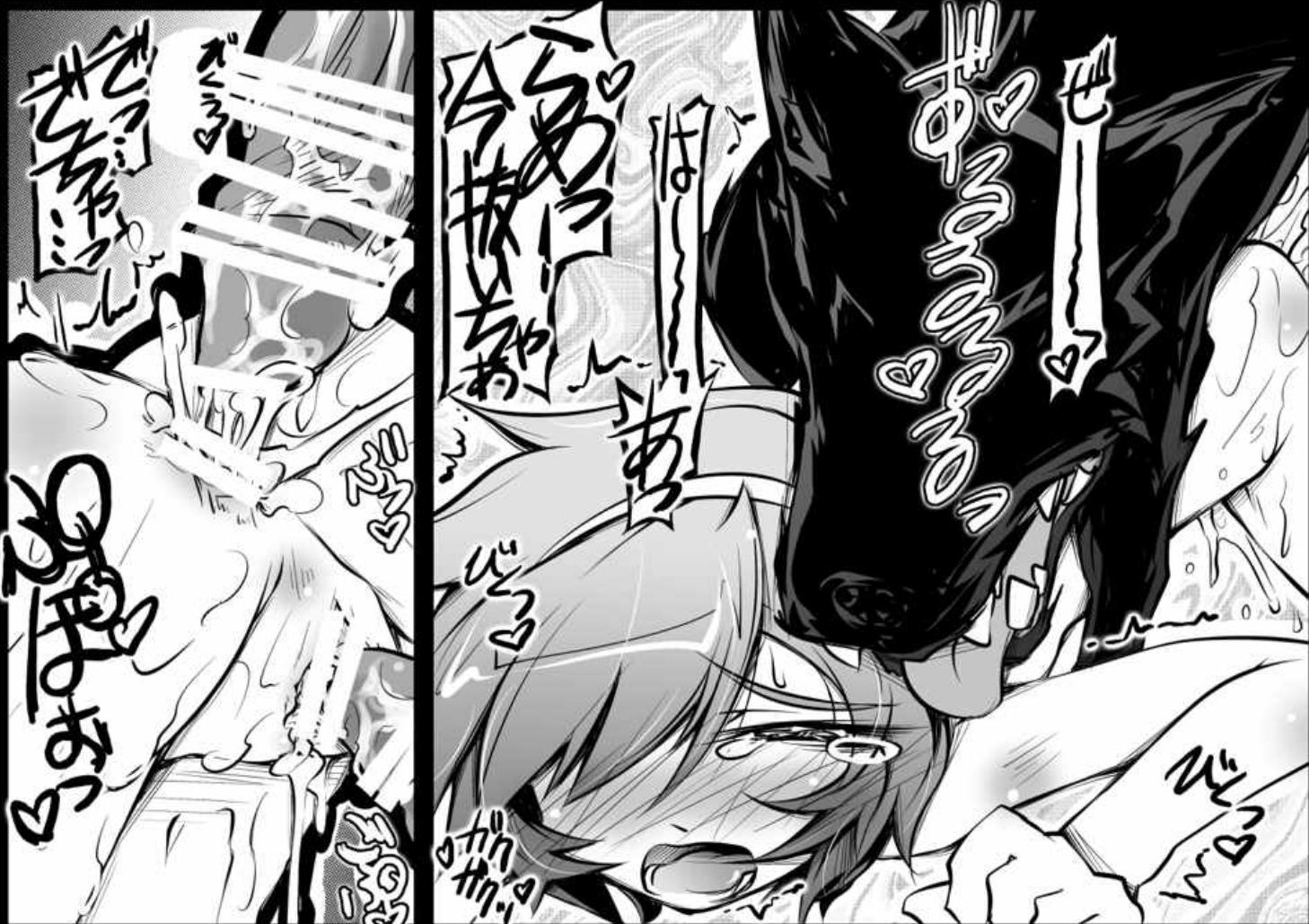
お尻もつ
心の中まで
染められま



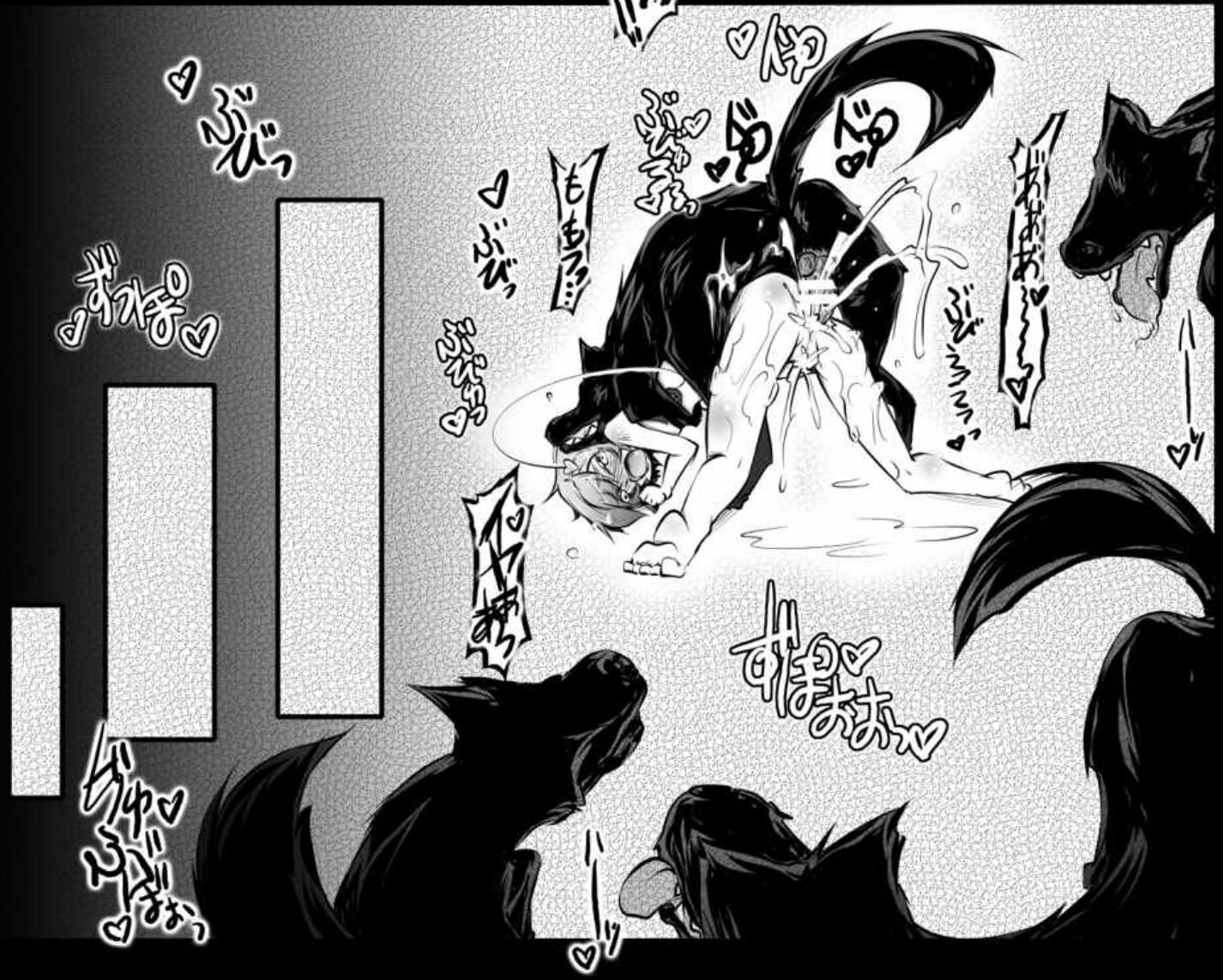


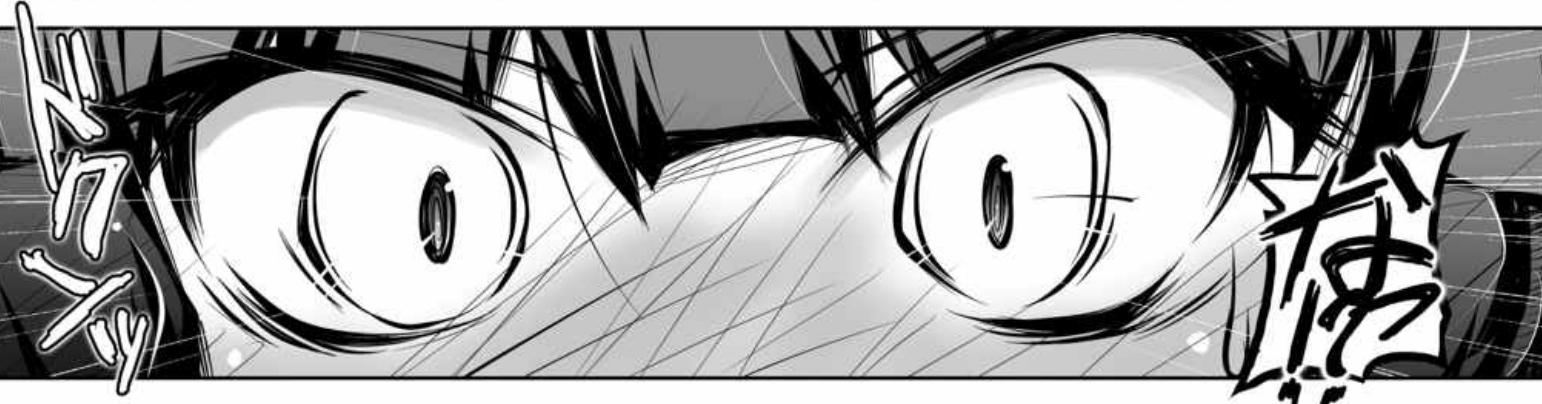
024













■さとりワンワン 其ノ貳■
2010年3月14日発行

















037









えつ
!?



こ...こ...らつ
ちよつと
まつ 待ちなさ...つ

な
何つ
なにつ
!?

こここの耳と
尻尾のせい...なのつ!?

こここのコ...つ
わ...私につ
発情してるつ









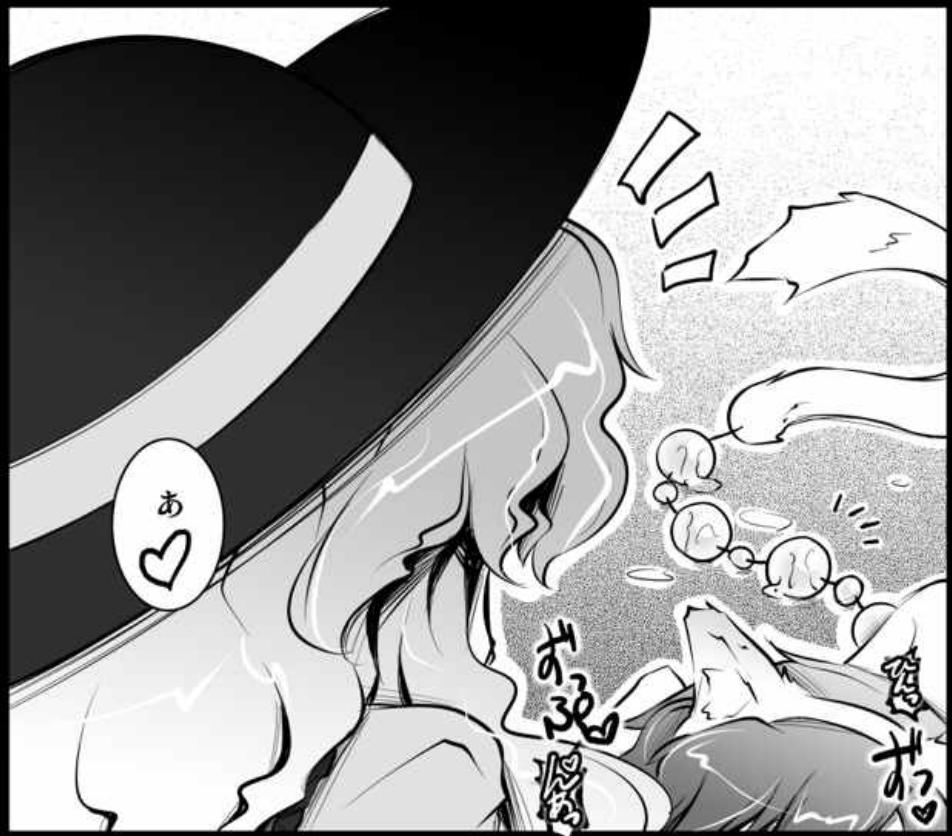






























さとりワンワン其ノ壹と貳でした。
早いものでもう5年も前の作品になるんですねー。
獣姦漫画で本を作るのは初めてだったので、
色々と試行錯誤している様子がちらほらと。

見て気になった方も多そうですが、この頃はなぜか
サードアイが球体ではなく平べったい形状だと思い込んで描いてます。
総集編にするにあたって、描き直そつかとも考えたんですけど
これもまたひとつの過程かなと思ってそのまま残すことにして。

其ノ壹ではケモノによる野生的というか動物的というか、
遠慮や加減のない性欲をそのままぶつけたような話を描きたくて
完全にペットによる集団獣姦レイプになっていますね。

其ノ貳は一転して柔らかい話にしようと、さとりさんをワンワン化してみたり
こいしちゃんとの掛け合いがあつたりで、アットホームというか姉妹戸というか
そんな雰囲気になりました。
でも結局ワンワン達の遠慮のなさはそのままなのでした。

猛犬注意



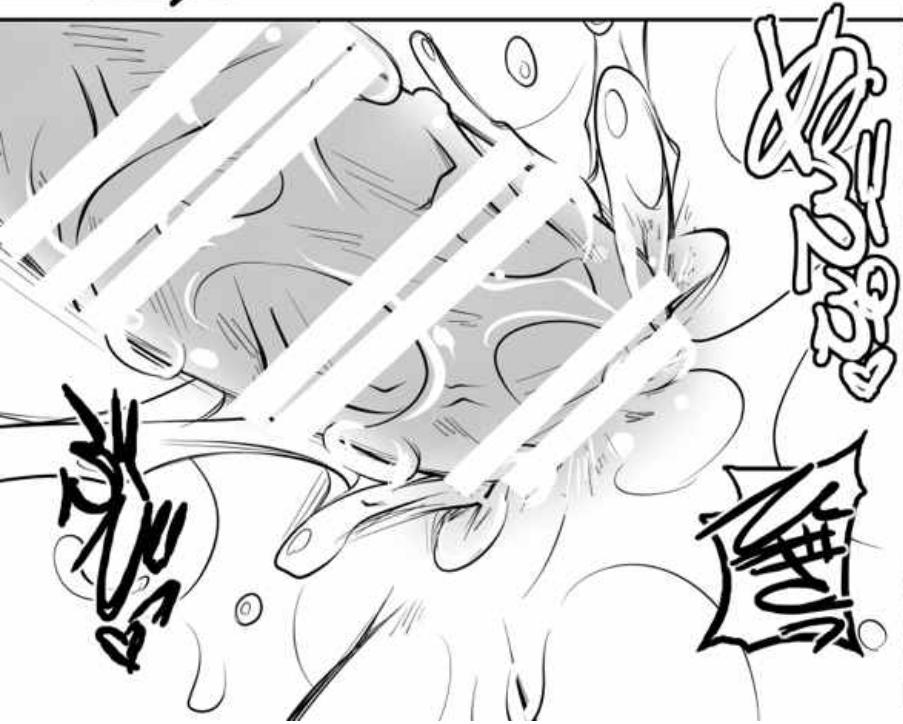
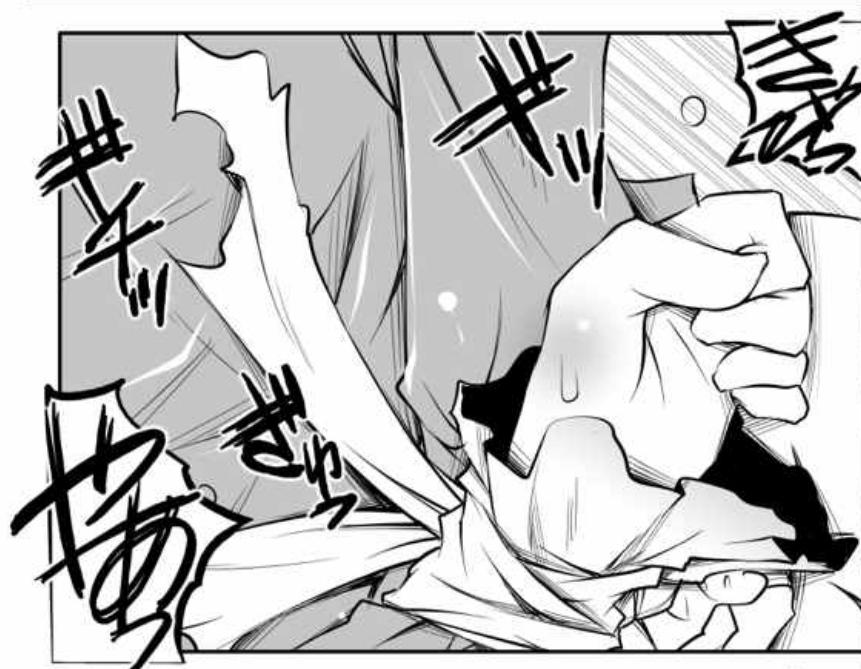
さとりワンワン
其ノ参

其ノ参

■さとりワンワン 其ノ参■
2010年12月30日発行



061



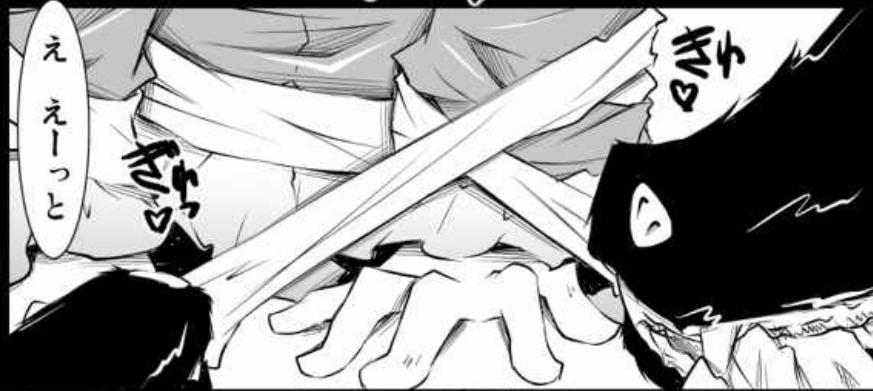




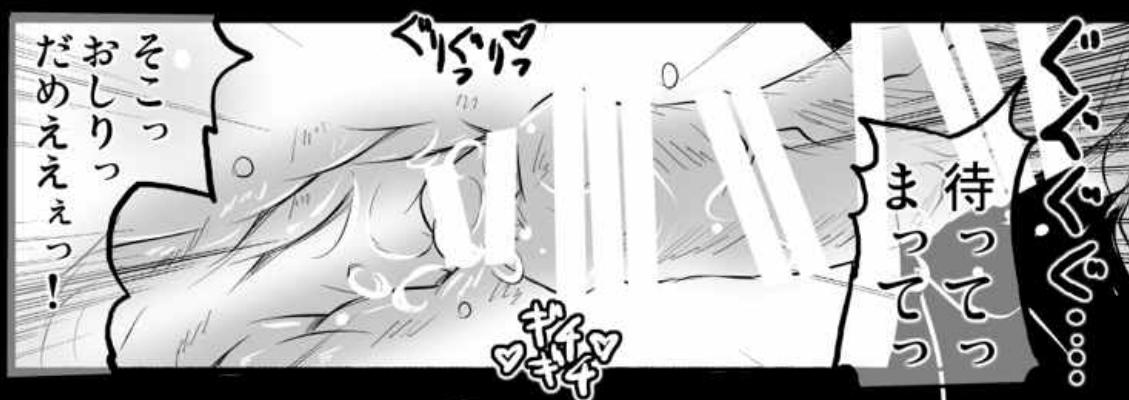














な
何つ
!?

ひうつ
大きくつ
…!

まさかつ
そこにつ

そこにつ
出すつ
つもりつ
!?

071

ああつ
だめだめ
だめだめつ
！？

お尻に出しちゃつ

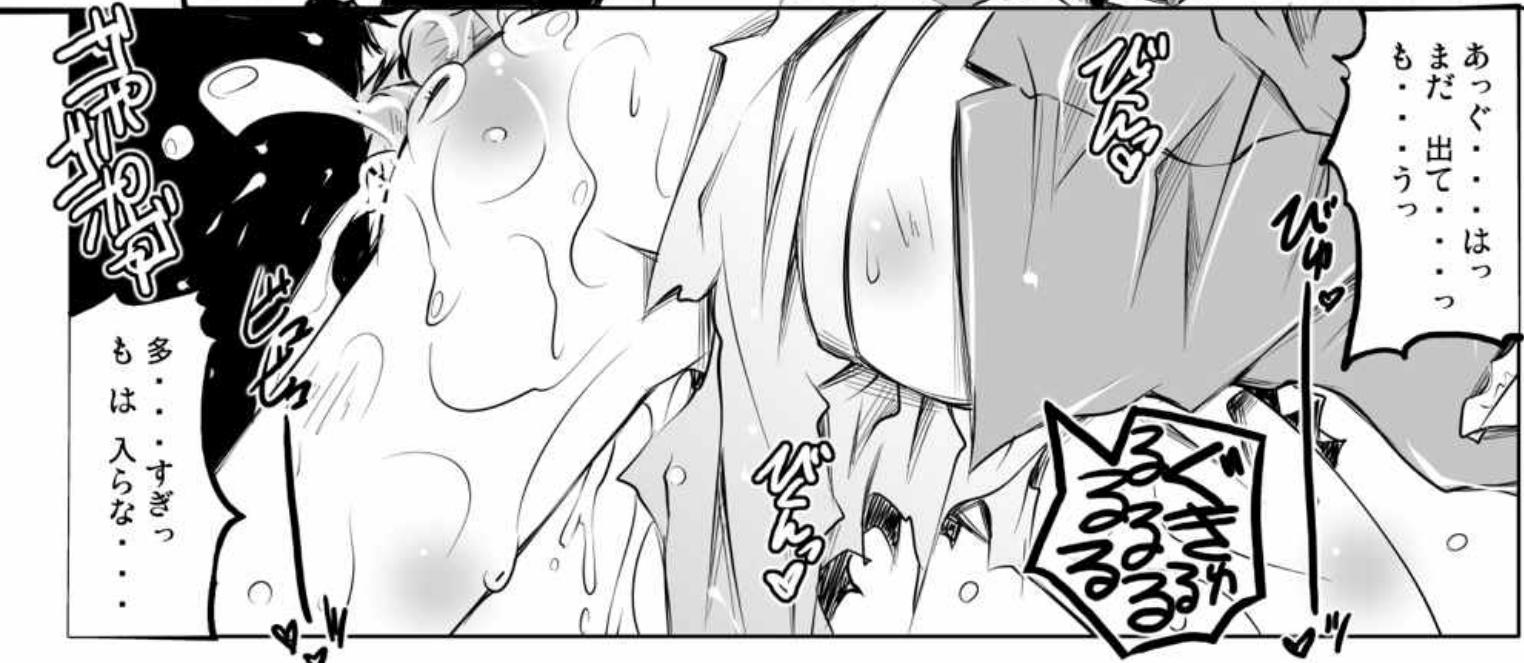
出しちゃ…
だ…めえ
お尻つ

い 今はダメつ
今日はつまだつ

して…ないつ
まだ…おおトイレ
行つてないののおおつ！

ふるふるふる











またつ それつ
種付けつ
射精らめえつ！

おねがいつ でちゃうつ
出ちやうううつ
今しやせーされたらあつ！

もう精子つ せーしつ
注がないでええつ
せーえき浣腸しないでえつ！

射精来るうううううううつ！









其ノ參。さとりさんとわんこ達の関係が、単なる獣姦レイプではなくて
実はかわいいペットと大好きなご主人様なんだ、というのを描くべく
このような話になりました。

何だかんだ言いながら、さとりさんなら本気になれば叩き伏せることも
できるんですけど、そうしないのはやっぱり大事な家族でもあるからね。
とはいってこのご主人様、押しに弱すぎである。
あとお尻に弱すぎである。

「でちゃう、漏れちゃう」展開が毎回のように入りますけど、これはもう
お約束というかお決まりというか。おしっこお漏らしはもちろんながら、
お尻に大量射精浣腸されて必死に我慢したり、我慢できなくて
逆流精子排泄とか大好きなんで、同じような演出になっちゃうなーと
わかりつつも、入れちゃうんですよね。
今後もいっぱい出てきます。



■さとりワンワン 其ノ肆■
2011年12月30日発行



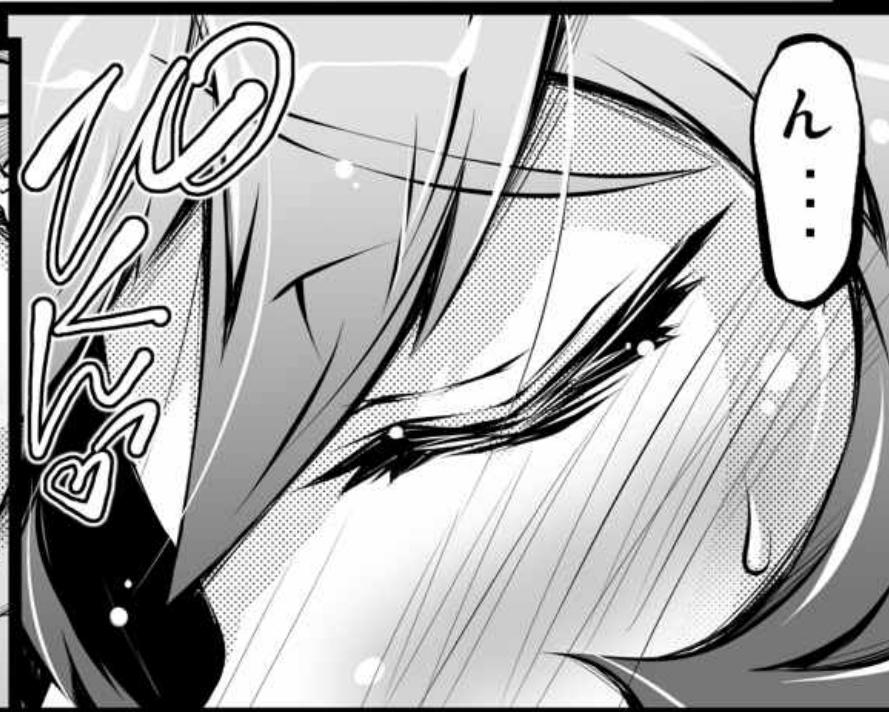
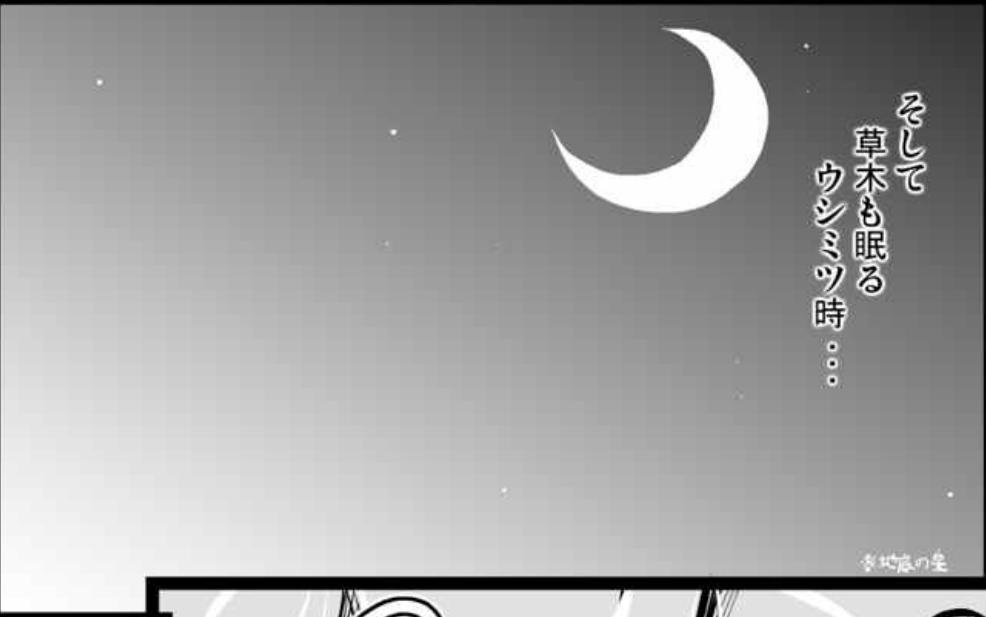




その夜

ふう
今日は嬉しい
一日だった…









ねつ
いい子だから…



090







092









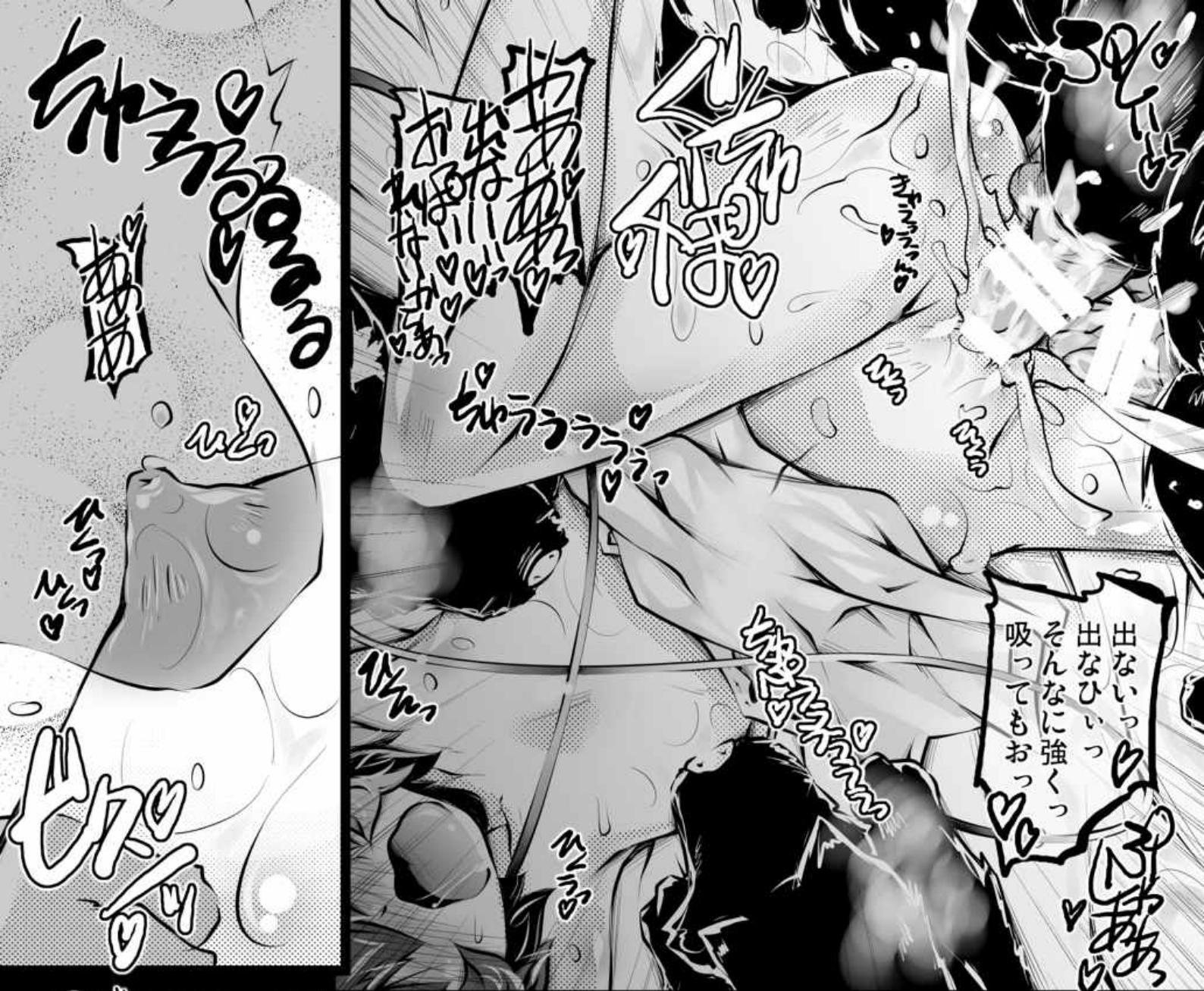
















其ノ肆は小型犬のお話でした。
大きいわんこに襲われるのもいいけど、小さいわんこに
いっぱい群がられて、というのもいいなと思いまして。

しかしこの辺までくるともうさとりさんもデレデレですね。
犬もかわいいし猫もかわいい。可愛いくて仕方がなくて、
今までとは逆にさとりさんからイタズラする様子も。
ペットで性欲を解消するなんて、普通だったら虐待にも
なりかねないところですが、そこは心の通じるさとりさんだからこそ。

前回の本が全部お尻プレイだったこともあって
今回はちゃんと(?)前をメインに描いてますね。



18
ADULT
ONLY

■さとりワンワン 其ノ伍■
2012年12月30日発行















えつ!? あっ
あああつ!

ささ
さとり様つ?



ななんてコト
してるのよ
あなた達はっ!

……そろそろ
発情期だし
騒がしいから
もしやと思つて
来てみたら：



ささ
さとり様
これはその
あんつ！
ま待つてつ

ごごめんなさいつ
突くの待つてつ
ストップつ！
さとり様が
見てるからつ！





ごめんなさい
さとり様
こ腰
ませんんつ

すみませんっ
でもっ でも△
キモチよくてっ
おちんちん
おつきくてっ
♡

ちちよつとつ
そんな……えへしながら
謝つても……ダメよつ！

だ 大体あなた達は
猫と鳥なのよ！



あつ あつ もうつ!
いい加減にしないとつ!

こ
こ
ら
だ
め
つ!

















ここいし
ダメえつ…

















こ 今度から
発情期に
なっちゃつたら
まずは私に
相談すること！





本編最終巻、其ノ伍でした。

といつても別に続々物ではありませんし、これからも気が向いたら
また描いていくつもりなので、今の段階では、ということですけどね。

区切りの巻ということならば、お燐もお空もこいしちゃんも、
みんなでめいっぱいスキスキさとり様しながらめっちゃくちゃにHを！
そんなわけでもはや全力愛情投球です。
獣姦することを忘れちゃいそうなくらいのラブラブ感を出せていたら
大成功ですね！

*

さてこの後は番外編の3冊になります。

番外編はオフセットを作る余裕がなかった時などに、
紙屋さんで厚手の紙を買って自前のプリンターで印刷した折り本でした。
部数も少ないし会場でしか手に入らないレアな存在でしたが、
いい機会なのでまとめて再録しちゃいました。

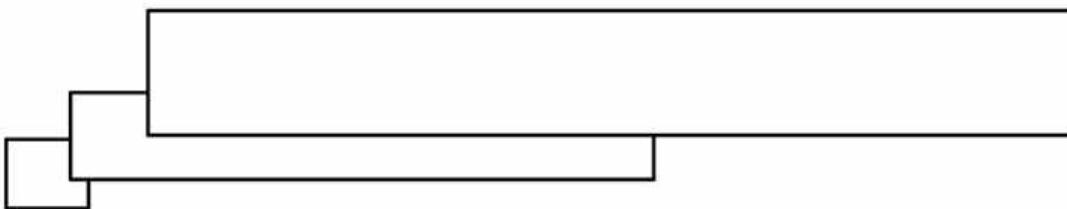


■さとりワンワン番外編(1)■
2010年10月11日発行

















138





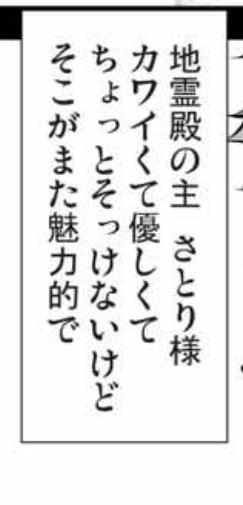
十八禁
FOR ADULT ONLY

■さとりワンワン番外編(2) ~さとりワンニャンブヒーン~ ■
2011年10月16日発行



さとりワンワン 番外編

さとり♪ カラヅヒー♪





発情期には
押さえきれなく
なつちやうことも
あつたりして





















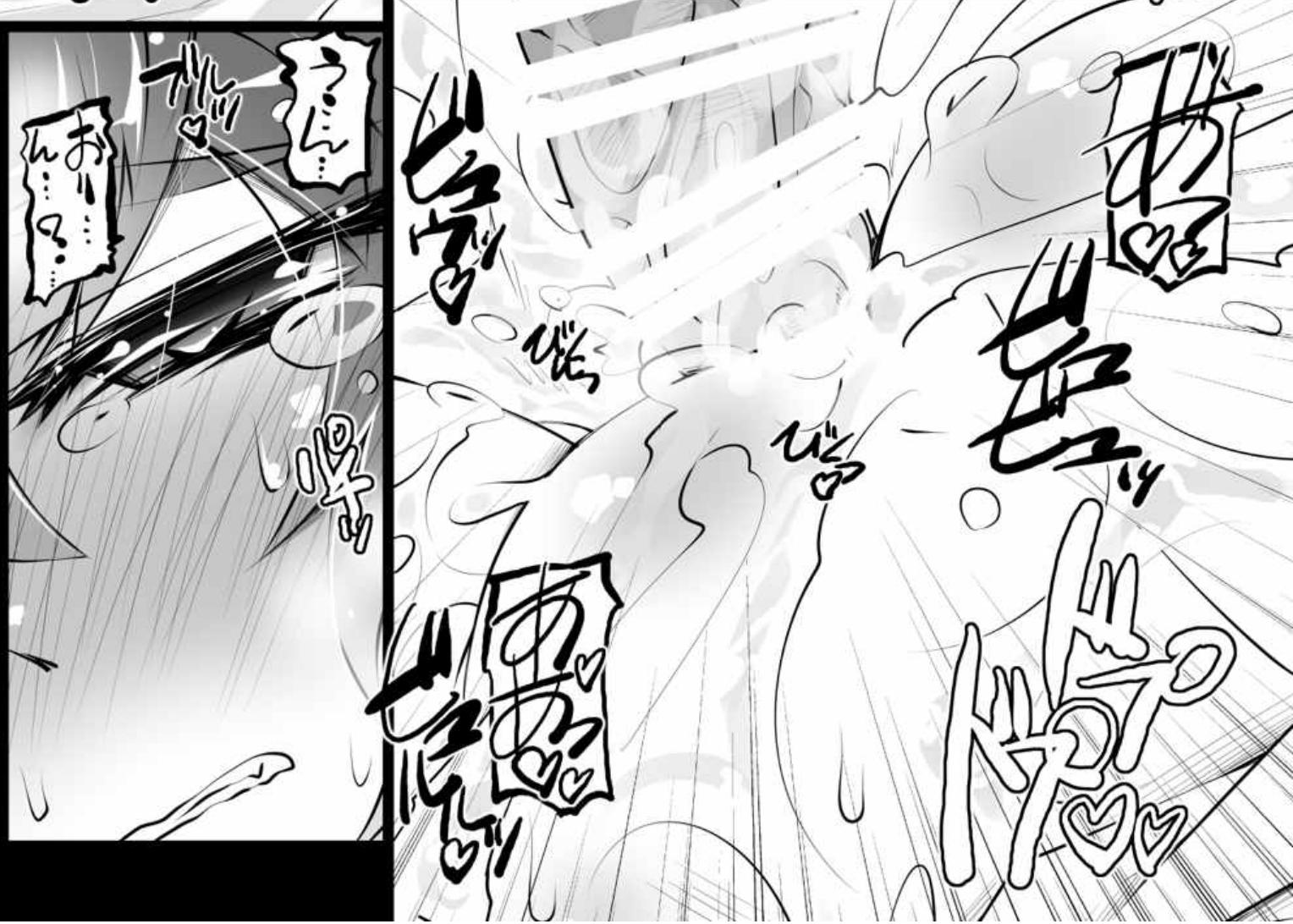
■さとりワンワン番外編(3) ~さとりすやすやワン!~ ■
2012年4月30日発行

18
ADULT
ONLY





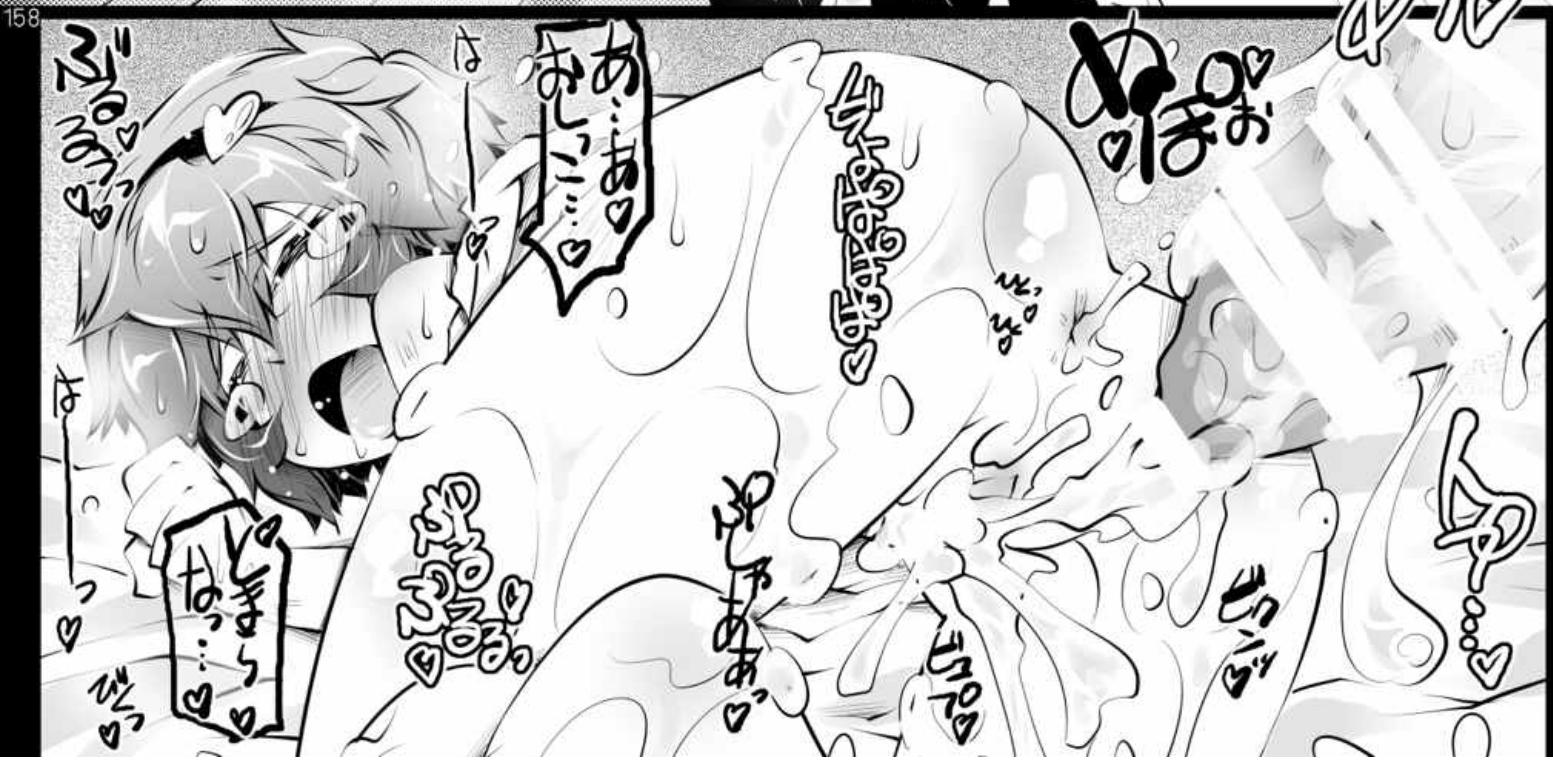














少女癡情期 000



番外編はそれぞれ短いので、目玉シーンだけを抜き出したような内容になっていますね。

発行のタイミングは、番外1が其ノ貳と參の間、
番外2が參と肆の間、番外3が肆と伍の間になっています。

番外1の時点で本編より先にもう小型犬が出てきているんですよね。
ここで描いて楽しかったので、これで1冊作ろうというのが
其ノ肆につながったという背景もあったりなったり。

ワンワンだけに拘らず、もっと色々な獣姫をと描いたのが番外2で、
他にもカエルだったり植物だったり構想はあったんですけど、
短編では難しいしペットとしてどうかってこともあったりして没に。
ただしこの本、描きたかったのは一番最後のページかもしれない。

番外3はシチュエーション重視で睡姫なんてしてますけど
確かちょうどその頃、なぜか自分のまわりで睡姫がプチブーム。
途中で起こそうか、全部終わってから起こそうか、なんて考えながら
描いていた覚えがあります。

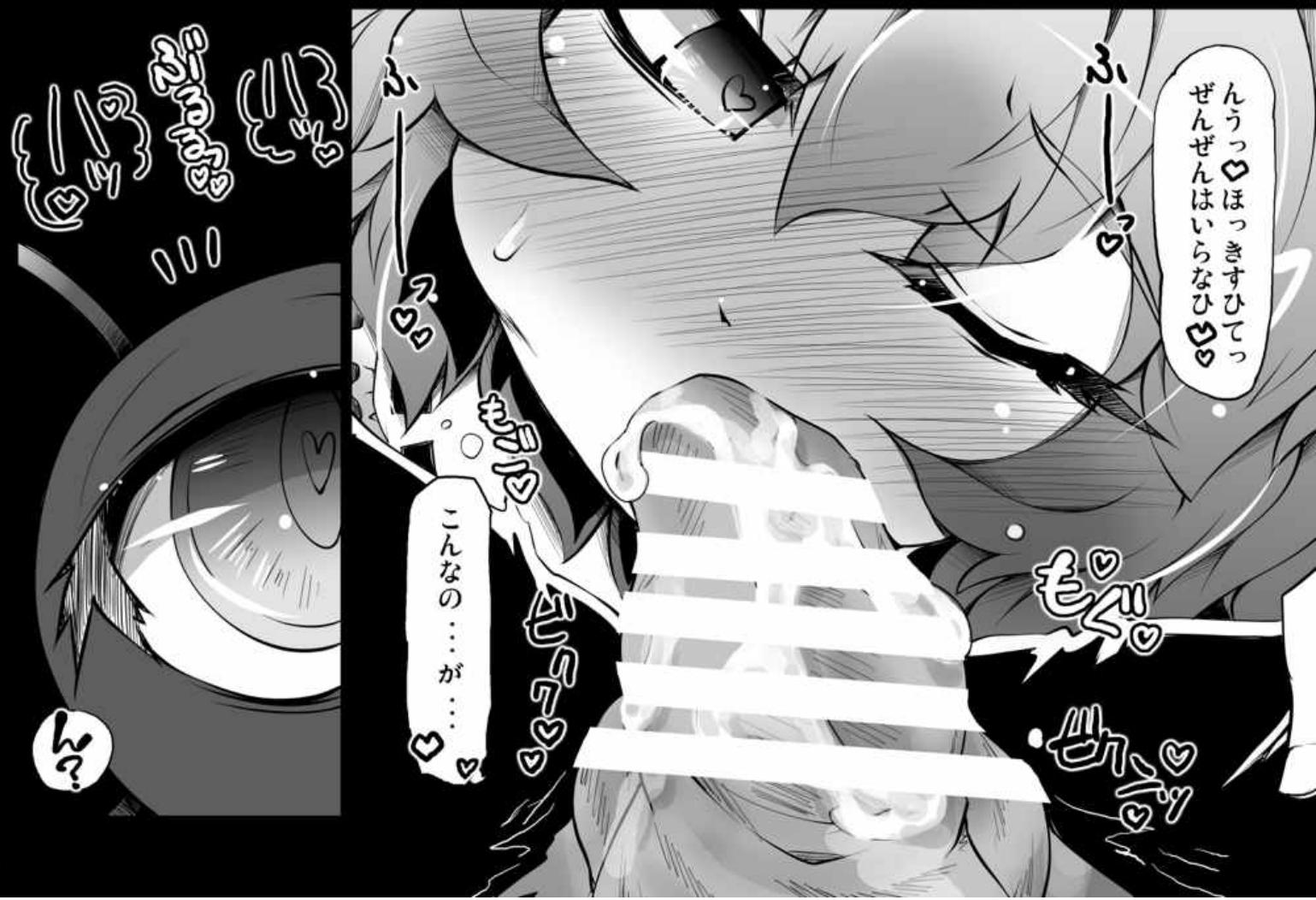


☆描きおろし短編



ふふ





この...
この...
この...
この...









こらっ
まだ出していいって
言つてないでしょ

もう一回
やり直しよ





●あとがき●

描きおろしの短編は積極的に咥えていっちゃうさとりさんでした。
何だかんだで内心ラブラブになりながらも、表面的にはご主人様であろうとしてダメダメイヤンで頑張っていたので、最後くらいはね。
あと目がハートをいっぱい描きたかったんです。
いいよね、目がハート。さとりさんによく似合うと思います。

さてさて、最後になりましたが、さとりワンワン総集編、
お手にとっていただきありがとうございました。
まとめると思いのほかページ数が多くなって、総集編なんてものを
出すほど描いていたんだなあと改めて感慨深いです。
1冊目を出した頃には考えもしませんでしたね。
応援してくださった皆様に、心からお礼申し上げます。

それでは、これからも頑張ってまいりますので
機会がありましたら、また次の作品でお会いしましょう。

鳴海也

TORI WANWAN SATORI WANWAN SATORI WANWAN SATORI WANWAN SATORI WANWAN SATORI WANWAN

原作:上海アリス幻樂団
東方Projectシリーズ

■奥付■

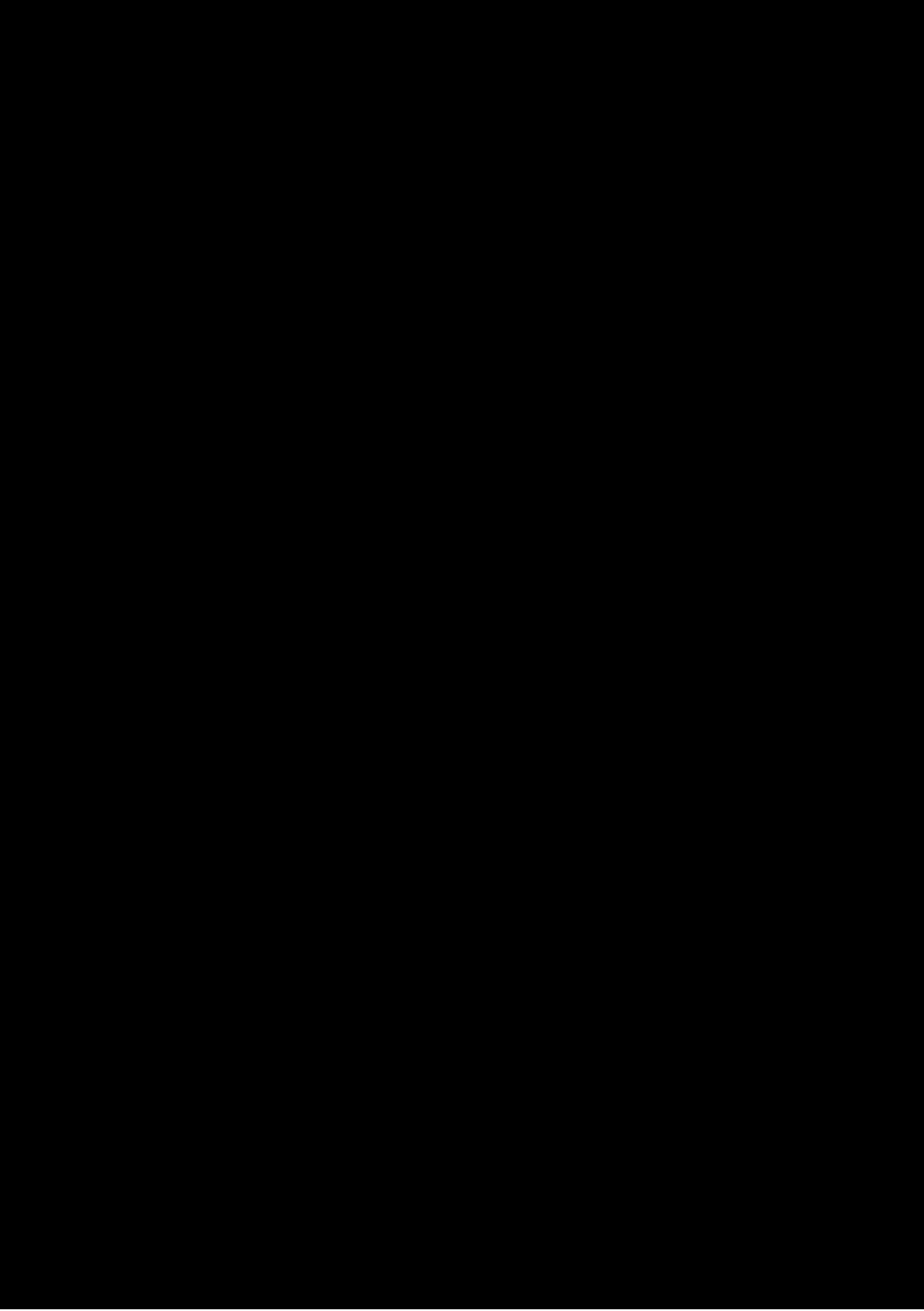
『さとりワンワン 総集編』
初版 2014年8月16日発行

サークル:成宮
著:鳴海也

narumi@narumiya.xii.jp
<http://narumiya.xii.jp>

2015年8月14 DL版発行

FOR ADULT ONLY
18歳未満の方は購入できません
無断複製・転載・Webアップロード等禁止



きとりワンワン 総集編



きとりワンワン

-成宮-
NARUMIYA