

MEGA NE! *

in the message
goudoushi!



Index

03	Index
04-49	Guest Illustration
50-53	参加者紹介
54	あとがき・奥付



MEGA NE! *

in the magazine
goldrush!

Guest Illustration

04	尻姫	28	hiro-R
05	つかさすすむ	29	たつろう
06	h	30	べろちょうP
07	千秋楽太郎	31	有川古葉
08	まいこ	32	森キノコ
09	マル	33	くれりて
10	桃の缶詰	34	メネア・ザ・ドッグ
11	四条支倉	35	てつこ
12	AC	36	mikidar
13	久谷木きゆう	37	ちえり
14	遠野	38	留萌チハル
15	マイケル	39	川原ポメ
16	YU-TOP	40	ふいなつぶ
17	かんずめ	41	ライブニッツ
18	カルロスとしき	42	めいっこ
19	ふじまるありくい	43	雪うさぎ
20	八槻	44	雨野溪悟
21	竹家ユーキ	45	ガス山
22	きだち	46	春野蓬
23	わごむ	47	秋月伊槻
24	みつひらしまい	48	佐神原左京
25	利根川りぶ	49	てる
26	ちやがまる		
27	ぼんねつ		















Excuse me
Appeal!!

校則

Don't
Open!

Too
Short







心@心 Glasses 心@心











Ami & Mami











F Ami
Mami

あなごめ
あなごめ











眼鏡

下早

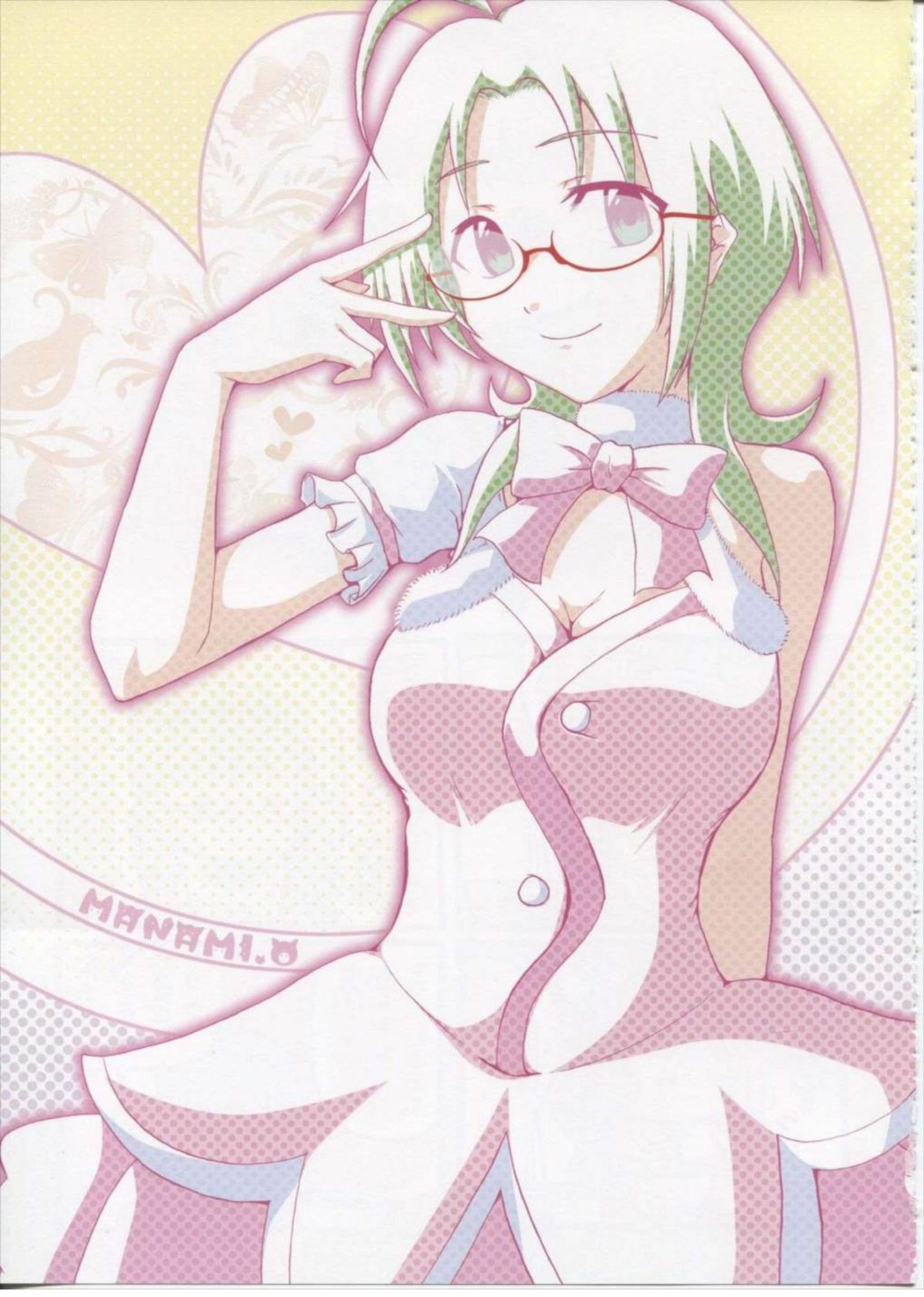


hiro-R / ALT2005

Pcosplay
Makoto







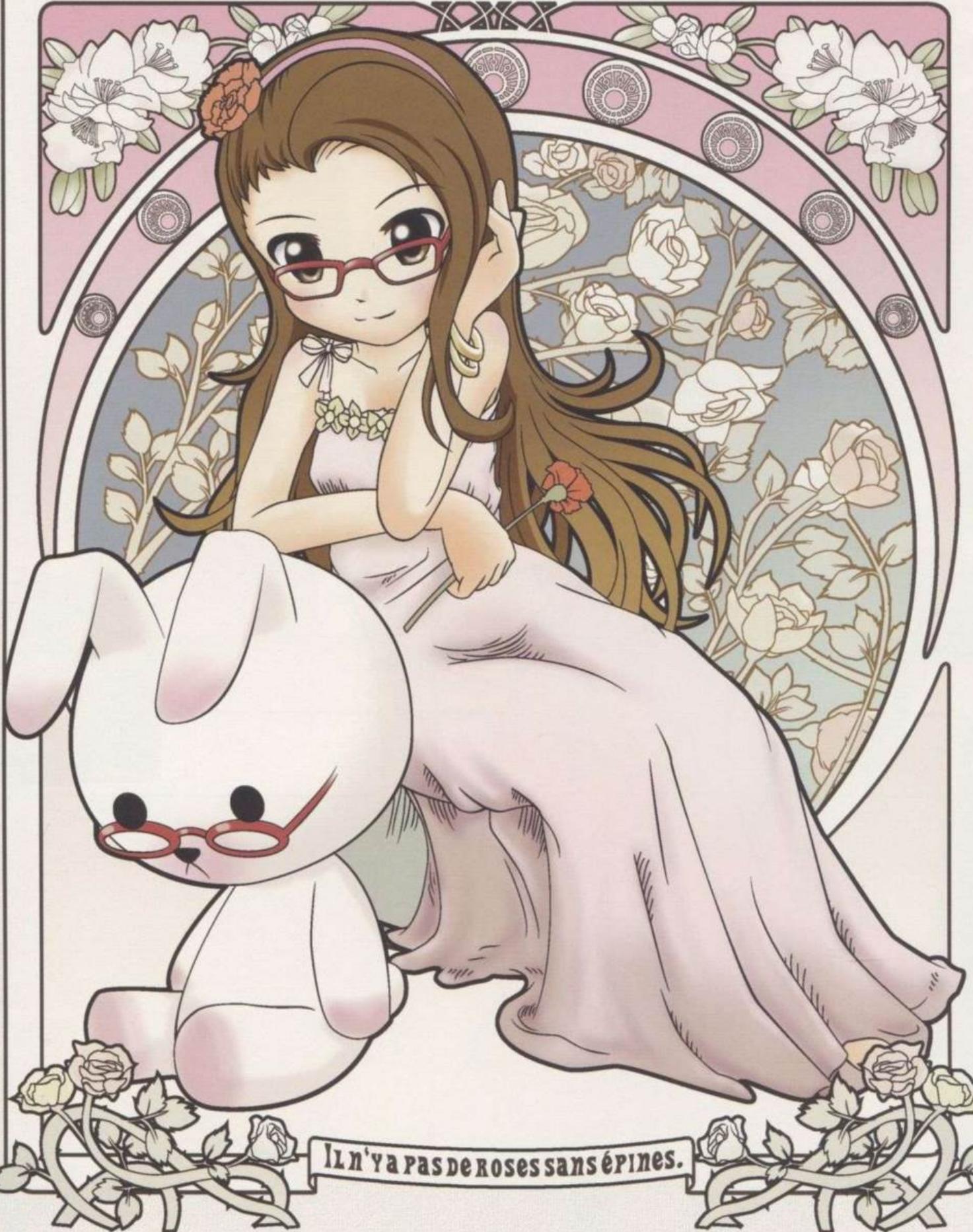
R. IMANAMI





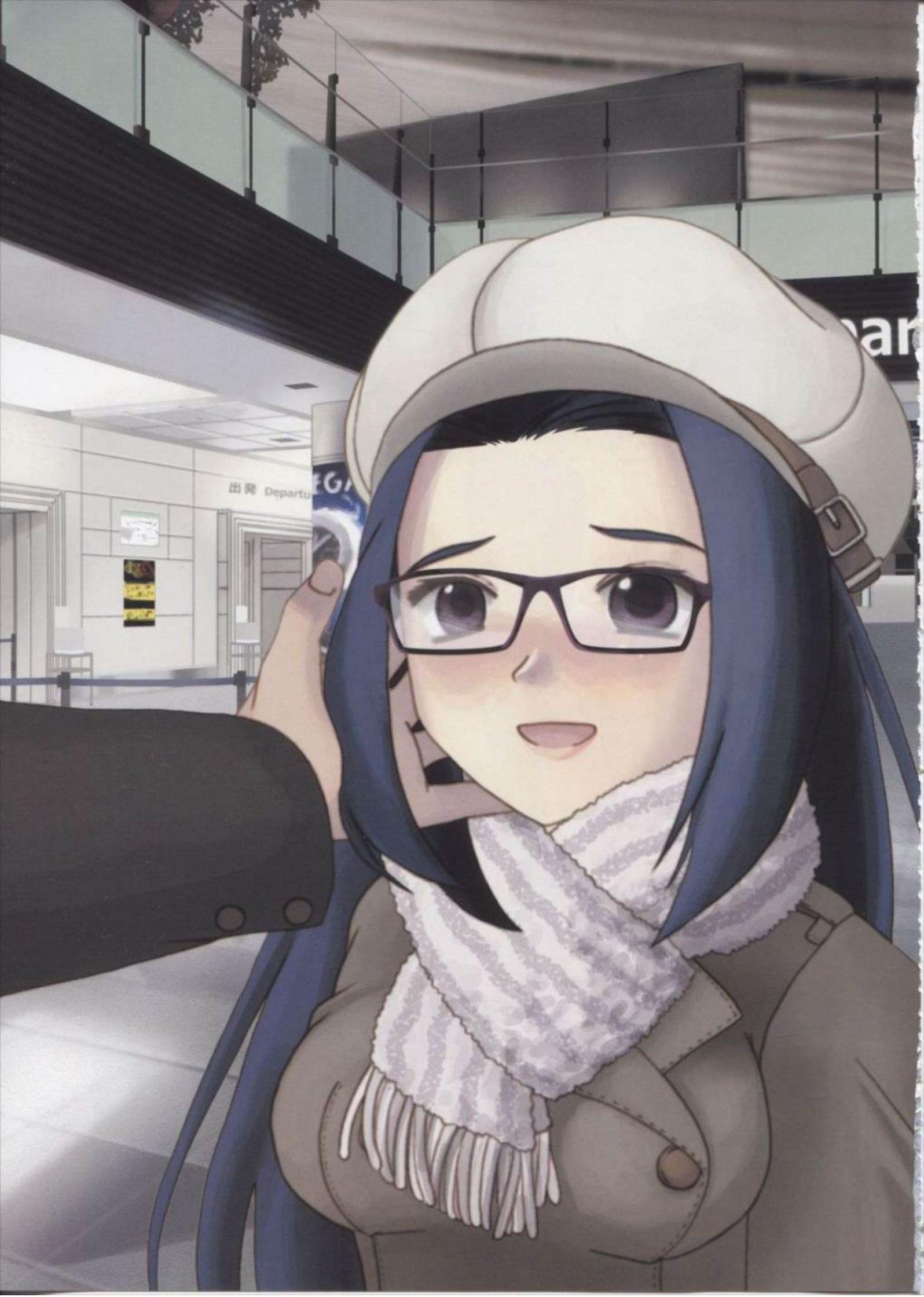


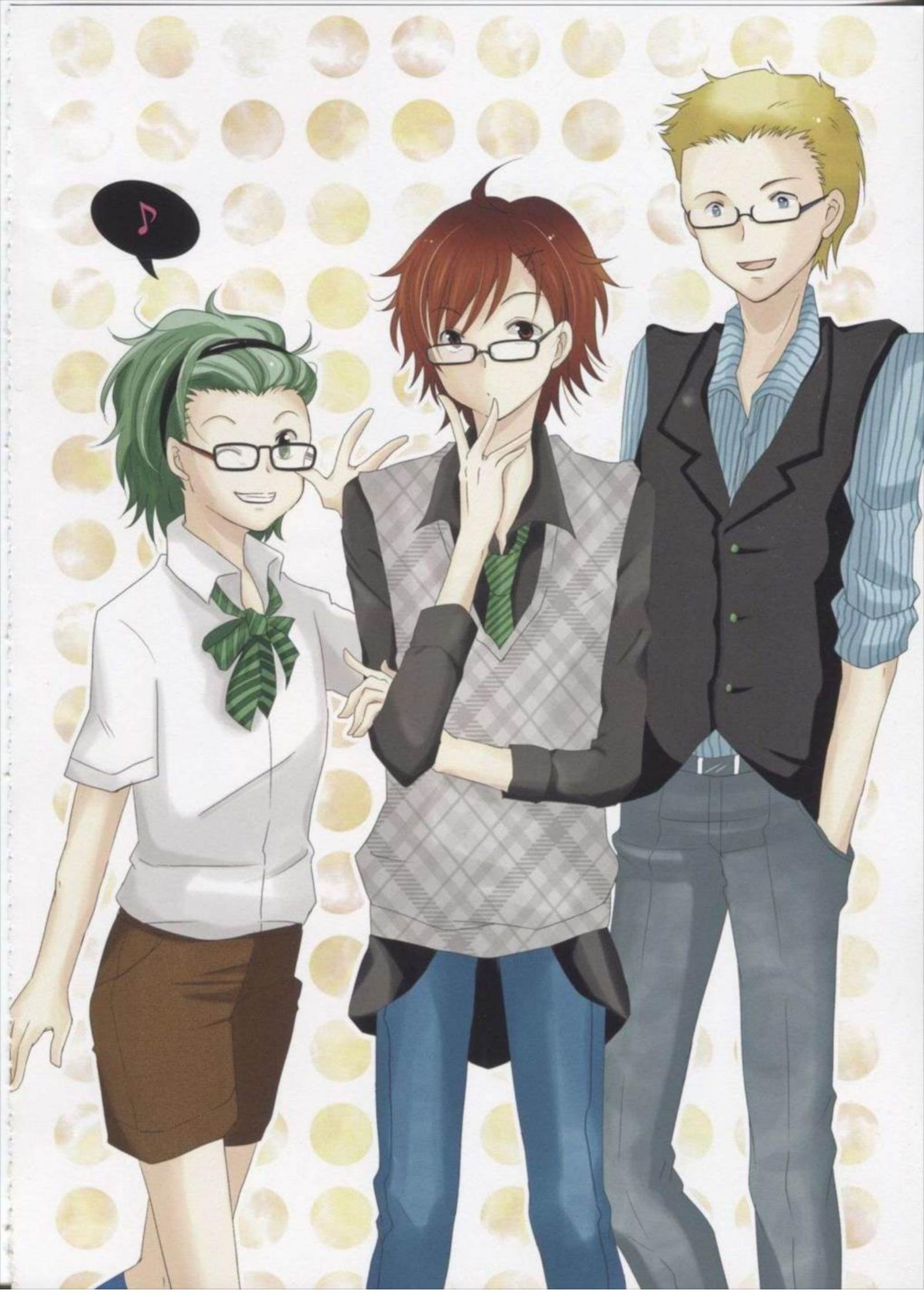
En *&*ontrep Les Lunettes.



IL N'Y A PAS DE ROSES SANS ÉPINES.











MEGANE!!

Are you ready? Come on!
It's hi-bpm dancing time!



PROJECT IM@S

プロジェクトイマス アーケード
Arcade

響
everywhere & everyone
噓広告





昔からメガネは嫌いだった。何故かと問われれば明瞭な答えを返すことは適わないが、一応の理由は少なからずある。たとえば寝ながら本を読む時に極めて邪魔なのだ。怠惰を身上とする私からすれば、寝そべりながら読書に耽れる、あの心地良い瞬間にメガネがあつてはせつかくのリラックスが台無しになってしまうとしか思えない。それに、日頃にしても汚れは気になるし、穴を掘る際に落とせばまわぬようにと、気を遣わねばならないことが増えてしまうのだ。いずれも私の墮落的な性格による理由だからあまり大きな声では言えないが、まあ、しかしそう感じてしまうのだから仕方ない。つまり私がメガネを嫌うのも仕方がないことなのだ。

ガラス一枚分の距離

雨野 溪悟

白状してしまうと私の視力はメガネなしでは日常生活もままならない程に弱いものである。一寸先のものは滲んで見え、文字に至っては認識できなかったことができない程なのだ。まあ、生まれてこの方、暇さえあれば本を読み耽っている生活に勤しんできたツケだとも言える。眠り落ちるギリギリまで暗い部屋の中で活字を追いかけていけば自ずと視力は下がるし、だからといって特に矯正するわけでもない。弱った視力をサポートもせずにいれば負担は増すばかりで、そうすれば状態はより悪化する。その結果がろくに景色も見えない今なわけで、まあ、そんな当たり前の話だ。

「はあ……」
ため息を一つ吐き出し、容赦ない夏の陽射しに恨めしい視線を向ける。雪を名に冠するだけあって私は夏は、というか暑いのは苦手だ。もともと、冬になれば名に似つかわしくなく寒いのが苦手だと嘯くのだけれども。日がな自宅に引きこもっては小説やら詩集やらの世界に浸るインドア極まりない生活を好む私には、この時期の外出は酷というものだ。それが仕事に関係しないのだからより一層のこと。

右手に提げている袋へと視線を向ける。正確にはその中に納まっているものへ対してだが。この外出嫌いな私を仕事外で、こんな熱気を帯びた光の散弾銃降り注ぐ街路へ立たせた要因でもあるコレ……。視線を外してまた一つばかり溜息を吐き出す。それがこの暑さによるものか、この袋の中に納まっているモノの所為だかは分からなかった。

蟬のイヤな音をBGMにしながら自宅を目指す。ダンスで鍛えた体力はど

こへ消えたんだとばかりに消耗激しい私の足取りは、自分のことながら怪しいものだと思う。このままではクーラーの放つ冷気と抱擁するのが先か、あるいは無愛想なアスファルトとキスを交わすのが先か分からなくなってくる。意識が朦朧としてきた頃に、緑生い茂る避暑地を発見した。都会にそぐわない木々豊かなその公園に自然と足は向く。もはや考えるのも放棄し、私とは対照的に陽射しと相対する葉たちが作る日陰へと腰を下ろす。やはり夏は嫌いだ。

暫く微動だにせずに涼んでいるとだいぶ落ち着き、ようやく余裕が戻ってきた。少し外を歩けばこれだ、どこかの我が儘アイドルよりも悲惨かもしれないと自嘲したくなる。

汗を拭いつつ、何とはなしに袋の中からケースを取り出す。気の進まない手つきで開けてみれば今風を気取ったメガネが鎮座していた。つい先日、とうとう私の近視っぷりがプロデューサーにバレてしまい、仕事の合間に作られたものだ。メガネに苦手意識のある私としては面倒さすら感じていたが、しかし彼の厚意を無にするなど、事務所を姦しくする彼女たちの手前出来るはずもなかった。私とて無為に死に急ぎたいわけではない。かくして何故か律子さんをも巻き込み、お洒落アイテムでありながら視力矯正器具としてもしっかりと働くこのメガネが完成したわけだ。

ひよいと掛けてみる。世界は見違えたように輪郭を取り戻し、色鮮やかな様相を私に見せつけてくる。けれど私は、他ならぬそれこそが嫌いだったのだと、その時になって初めて気付いた。曖昧なものを明瞭にし、見たくないものだって見せつける、その白黒はつきりとさせてしまう効果が何よりも嫌だったのだろう。人生とは曖昧で、不明瞭こそ美しいと謳う私には理解できない。どうせ家で埃を被ってしまうだろう運命を決定付けられた品をわざわざ取りにきた徒労感を体中が覚え、ハアとまた溜息を熱い空気の中に放り投げた。

暫くメガネを付けた外したりしつと、ボーっと動かないでいると誰かがこちらに向かってくるのが見えた。はて、そんな奇怪な仕草をしていたらどうかと逡巡するが、メガネをかけ直した時に近づいてくる彼が誰か分かる。運命などは信じないが、なるほど、こんな運命があるならば悪くない。

メガネを介して見る世界、明瞭すぎて明確すぎる世界の中で、曖昧に揺蕩うこの感情が少しだけ愛しくなる。ガラス一枚分の距離が今は心地良い。私と貴方の距離はそれくらいが丁度いいのだ。いつもよりよく分かる、彼の微妙な表情の変化を楽しみつつ、私は声をかける。

「お疲れ様です、プロデューサー」

PRODUCERS







THE IDOLM@STER × GLASSES
feat. Chihaya Kisaragi & Hibiki Ganaha





Guest Comments

素敵なメガネイラスト&漫画&文章を描いて下さった総勢45名のゲストの方々です！



【桃の缶詰】

<http://momochoko315.web.fc2.com/>

はじめまして、今回このような素敵な合同誌に参加させていただいて感謝感激です！
メガネ好きが増えてくれたら嬉しいな〜って。
ではではー！



【尻姫】

<http://onigiri.bakufu.org/index.html>

今回、めがね本に参加させて頂いた尻姫です。
私は眼鏡美希ちゃんを描かせて頂いたのですがいかがでしたか？
また、こんな企画があったら参加したいですね。
ではでは。



【四条支倉】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=458027>

メガネとアイドルが合わさって最強に見える。



【つかさすむ】

<http://tsukasa-go.sakura.ne.jp>

『アイマス+眼鏡』という素敵コラボ企画という事で、
どちらも大好きな自分は楽しく描けました。
また次があれば、是非参加したいです♪(^▽^)/



【AC】

<http://syakugan100.blog.fc2.com/>

今回はアイマスめがね合同にお誘いいただき
ありがとうございました！！
自分の好きなキャラがかけて満足です！
また次の機会があれば参加してみたいですね！
ありがとうございました！(^▽^)



【h】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=40565>

いおりんのおでこペロペロ



【久谷木 きゆう】

<http://qwerty.at-ninja.jp>

今回は我が人生新たな第一歩とするべく、
御合同誌に参加させていただきました！
そうそうたる面々のなかに参加した僕のココロイキを
褒めてください！アデュー！！



【千秋楽太郎】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=705576>

夜中にしれっとメガネ合同誌やるよって言われたので
思わず手を上げたは良いけど、夜のうちにものすごい
勢いで参加者が増えて「やっちゃったなぁ^q^;」と
思いながらも りっちゃん描ける喜びに震えながら
啜り泣いてました。



【遠野】

我那覇くんは臭くないよ。



【まいこ】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=164783>

めがねのやよいちゃんも知的でかわいいですよもっと
描いていいよ描いて！！



【マイケル】

<http://4hands.ho-zuki.com/>

今回は素敵な企画に参加できて嬉しかったです！
てるさんのアイマスメガネ好きにはかなわんでえ！



【マル】

<http://cyclo.x.fc2.com/>

メガネ覚醒ミキの優等生オーラは異常なの



【きだち】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=1410685>

メガネ合同誌刊行おめでとうございます。
某メガネ作品パロディな悪ふざけではございますが
参加できて光栄です。眼鏡アイドルばんざーい



【YU-TOP】

<http://extrasystem.sakura.ne.jp/>

律子派でありながら紫のセルフフレームのYU-TOです。
てるさんのメガネ本を愛してやまない一人のファン
として寄稿できて本当に嬉しいです。
皆様お疲れ様でした。
メガネ最高！律子のメガネになりたい！ヒャッハー！



【わごむ】

<http://wagomu17.fc2web.com/>

以前から構想を聞いていたメガネ合同誌に
参加させて頂けて嬉しいです！
少しでもぎやかしになっていれば幸い。
てるさんのMEGANE愛に敬服



【かんずめ】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=136505>

本当の私デビューしなくていいから！



【みつひらしまい】

<http://corruptlazy.blog.fc2.com/>

メガネフェチという新たな扉を開いてしまった
かもしれない・・・！と思うくらい描いていて
楽しかったです！
今回は合同誌に参加させて頂き
ありがとうございました！



【カルロスとしき】

<http://carlostoshiki.blog22.fc2.com/>

こんにちはカルロスとしきです。
三度の飯よりめがねが好きなたるさんの合同誌と
いうことで亜美と真美を描かせていただきました。
真美の口元に牛乳ついているシーンが大好きです。



【利根川りぶ】

<http://tonegawaryuiki.blog130.fc2.com/>

お買い上げありがとうございます。
読み終わりましたら是非眼鏡をかけてもう一度
ご覧ください。



【ふぢまるありくい】

<http://sky.ap.teacup.com/avellcain/>

アニメからはまった新米Pです。
沖縄に住なので唇を描こうか迷いましたが、
やよいおを描けと神のお告げが…ラフでは千早も
居たのは秘密です



【ちやがまる】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=1909504>

素敵な企画に参加させていただいてありがとう
ございました！
普通にかけてるメガネも大好きですが、
頭に載せてるメガネもまた…いいですよ。ね！



【八槻】

<http://milkest.web.fc2.com/>

雷歩はツーポイントフレームや逆ナイロールも
似合いそうですが、あえてのフルリムフレームで！
素敵な合同誌に参加させて頂きありがとう
ございました！“フ”



【ぼんねつ】

<http://www.e-bunny.net>

参加させていただきありがとうございました。
楽しく描けました！また機会があれば参加したいです。



【竹家ユーキ】

<http://www.y-takeya.com/>

テーマとしては「文学少女」という感じです。
“恋愛経験のなかった彼女が図書館で出会った
他校の好青年に恋をする”というような青春恋愛劇を
イメージして k 春書ああああ俺だああああ
結婚してくれえええ (ry



【メネア・ザ・ドッグ】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=115330>

おしゃれに ねりきれません でした。



【hiro-R】

<http://alt2005.nomaki.jp/>

実は初めて描いたアイマスキャラ。
ゆるい千早が描けたかなーと思いま・・・す！
今回は参加させていただきまして、
ありがとうございます！
楽しかったです！



【てつこ】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=96029>

メガネ合同誌発行おめでとうございます！
楽しそうだったので思わず挙手してしまいましたが
今更自分が参加してよかったのかどうかびびってます
(汗)。いおりん描けて幸せですいおりんいおりん
#てるさんごめんなさい



【たつろう】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=4265652>

この度はアイマスメガネ合同誌本発行
おめでとうございます!!
アイドル×メガネという絶対萌える組み合わせ…。
皆様の作品を拝見できるのが楽しみです!!
参加させていただき、ありがとうございました!!



【mikidar】

<http://mikidal.michikusa.jp/>

はるちは万歳！はるちは万歳！はるちは万歳！



【べろちよるP】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=1002336>

ビビりながらも合同誌参加してよかったです。
お絵かき友達が増えたり
虚無僧とも知り合えました。
メガネはずばらしいな！



【ちえり】

<http://www.vesta.dti.ne.jp/~chieri/>

眼鏡といったら変装だろうということでひとつ。
あと、羽田空港国際線テナントの「金子眼鏡店」が
激しく気に入っています。
そのままに若林神眼鏡にZ!NSのPC
眼鏡にあああお金いくらあっても足りません!!



【有川古葉】

<http://likefairly.blog10.fc2.com/>

眼鏡装備どうしがキスをする時に眼鏡がぶつかる
音が好きです、有川です。
とりあえず世の女性は皆眼鏡をかければ良いと思うよ！



【留萌チハル】

<http://metisnumber16.blog.fc2.com/>

メガネ合同誌発行おめでとうございます！！
ジュピターにも早くキュンキュンメガネかけさせたい
一心で描かせて頂きました！（早く叶うといいな…）
最後に主催のてる様素敵な企画に参加させて頂き
ありがとうございました！



【森キノコ】

<http://morikinoko8888.blog136.fc2.com/>

僕らメガネピトは所詮メガネが無いとメガネを
探すこともできない弱い存在なんだ・・・。



【川原ポメ】

<http://kawaizumipome.lolipop.jp/>

てるさん、合同誌発行おめでとうございます。
眼鏡の律ちゃんを書くのは本当に楽しくて幸せな
ひと時でしたv
みなさんの書かれる眼鏡律子を拝見できるのを
今から楽しみにしています。



【くれりて】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=617959>

今回の眼鏡合同誌 (R-18)でも宜しくお願いします
v (´▽`) v



【春野蓬】

<http://rakukisa.drawing.jp/>

アイマスメガネ本誌おめでとうございます♪
参加できて嬉しかったです!!私コンタクトではなく
メガネの人なので、このメガネ本誌の話聞いた時に
ティーンと来て参加表明してしまったものです。
今回とても楽しく描かせていただきました。
次回あるなら是非参加したいです!
(あるかわからないのに書いてみる…)



【ふいなつぶ】

<http://finap.blog49.fc2.com/>

今回はMEGANE!!に参加させていただき、ありがとう
御座いました。この絵を描くときに僕にいろんな困難
が降りかかりましたが、こうして無事に完成したこと
で、一つ壁を超えられた気がします。
また、てるさんの魂である千早を描くことになり
プレッシャーを感じましたが、気に入っていただけ
たら嬉しいです。……スケブ、いつでも描きます!W



【秋月伊槻】

<http://jikomanzoku.uunyan.com/>

原稿作業期間がちょうどスランプっちゃってすごく
難産しました。ただメガネかけてるだけ〜みたいにな
っちゃったので申し訳ないですが、
雪歩のスク水で勘弁して下さい…
スク水ワイシャツいいよね……



【ライブニッツ】

<http://www.pixiv.net/member.php?id=2792106>

最初に#てるさんごめんなさいをした
ライブニッツです(・v・;)
できた原稿があれです。#てるさん本当にごめんなさい



【佐神原左京】

<http://frankensteiner.jp/>

かつてはりっちゃん以外のアイドルにメガネを
かけさせるのがどこまでアリか悩んで夜も眠れな
かった私ですが、こんな素敵な企画がある事を知り、
迷いが晴れましたw
参加させていただき、ありがとうございました!



【めいっこ】

<http://meikkod.blog87.fc2.com/>

参加させていただきありがとうございました!
アイマス眼鏡の理想郷がここに……!



【てる】

<http://www.grafroller.com/>

当本誌の主催。
コメントはあとがきにて。



【雪うさぎ】

<http://mofurafu.blog.so-net.ne.jp/>

あずさんと秘密のデートしてえ…



【雨野溪悟】

<http://gosick7chronicle.yukishigure.com/>

かなり異質な具合で浮いている気がしますが、
メガネと聞いて全速力で駆けつけた次第です。
メガネ素敵、とっても素敵、もっと増えろ。
そんな素敵な本誌に参加させていただき本当に
ありがとうございました!



【ガス山】

<http://www.hwg-ma.com>

メガネは圧倒的にアンダーリム。
そうだろ、りっちゃん!!
がんばれプロデューサー!!

【あとがき

こんにちは。この度は「MEGANE!」をお手に取って下さり、ありがとうございます。

45名のゲストの方が、イラストや漫画や文章などそれぞれ個性溢れる作品を寄稿してくださり、素敵なメガネ本になったのではないかなと思っています！それぞれが本当にいろんな角度からメガネの魅力を伝えていて、一人では絶対作れない本になりました。

この本を作ろうと思ったきっかけは昨年八色さんが主催されていた浴衣合同誌に参加したことです。参加してとても楽しかったので、自分でもやりたいなと思いtwitterで声をかけたところ、予想以上に興味を持って下さる方が多くて驚きました。



気付けばゲスト総勢45名というすごいことになっていて、プレッシャーもあったのですが、皆さんに助けられてなんとか完成させることができました。こうしてゲストの方をお迎えして合同誌という形で本を発行することは初めてだったので、右も左も分からない状態だったのですが、こうして完成させることができたのは、ゲストの皆さんのおかげですね。製作中は皆さんから送られてくる作品を見る度テンションが上がってました。

アイマスでメガネといえば律子ですが、他の子にもどんなメガネをかけさせようか考えていると凄く楽しいです。目が悪くてかけているのか、オシャレでかけているのか、変装でかけているのかなど、妄想が膨らんで止まらないですねw服と同じでメガネも裏のシチュエーションを想像させる良いアイテムだと思います。予想通りですが、皆さんの作品が本当に色んなシチュエーションがあって妄想心が・・・！まあ私はメガネ自体がもう好きなので皆さんの描いたメガネを観られるだけでもう幸せでした。この本を読んだことでメガネ好きに目覚める方が少しでもいれば嬉しいです。

それでは最後になりましたが、今回の合同誌製作でお世話になった方々、本当にありがとうございました！またこのような企画をやる・・・かどうかは分かりませんが、その時はよろしくお願いします！それではー。

2012.8.12 てる

奥付

題名 ————— MEGANE!

著作・制作 — てる

発行 ————— Grafr roller

印刷 ————— (有)ねこのしっぽ

URL ————— <http://www.grafroller.com>

E-Mail — grafroller@gmail.com

発行日 — 2012.08.12 初版発行



