



朝潮
大破
着底

2015
Summer

Yonbangai
Presents

R18
For Adult Only

まえがきとご注意。

お手にとっていただきありがとうございます！

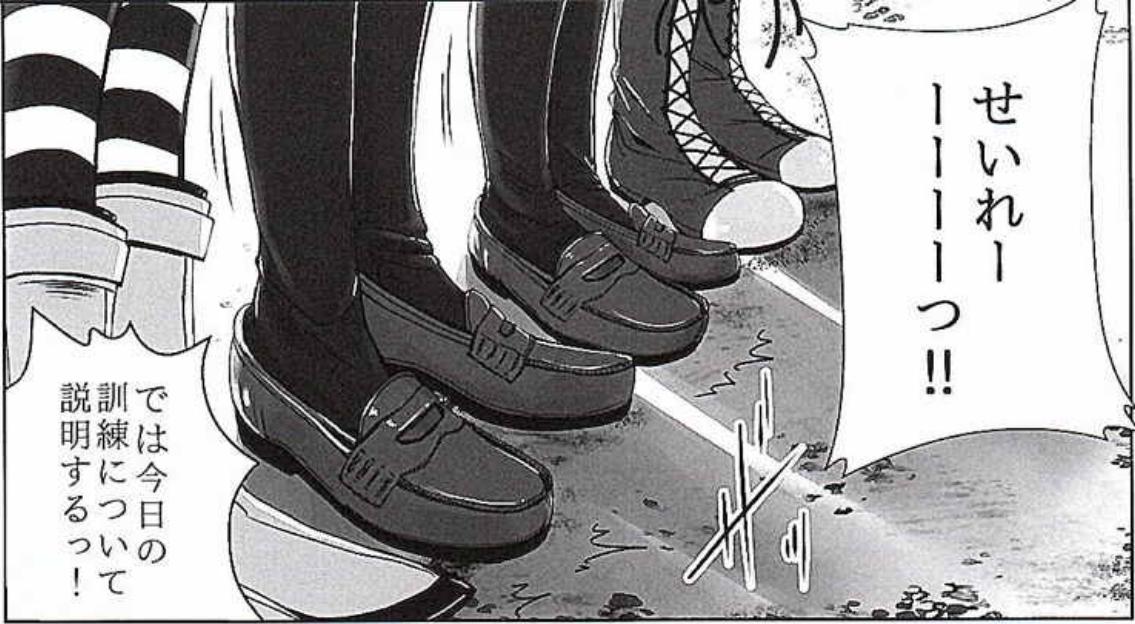
まず最初にお伝えしておくべきことがあります。
今回の朝潮本は、ちょっと鬱系の内容です。
戦いで傷つき、一部欠損した朝潮ちゃんを
セックスするお話です。
グロ的な残虐行為や過激描写はありませんが、
「欠損した朝潮ちゃん」のお話なので、ちょっと
好みの分かれる内容かもしれません。
表現はソフトだとは思いますが、苦手な方には
すいません；そっ閉じしてください；

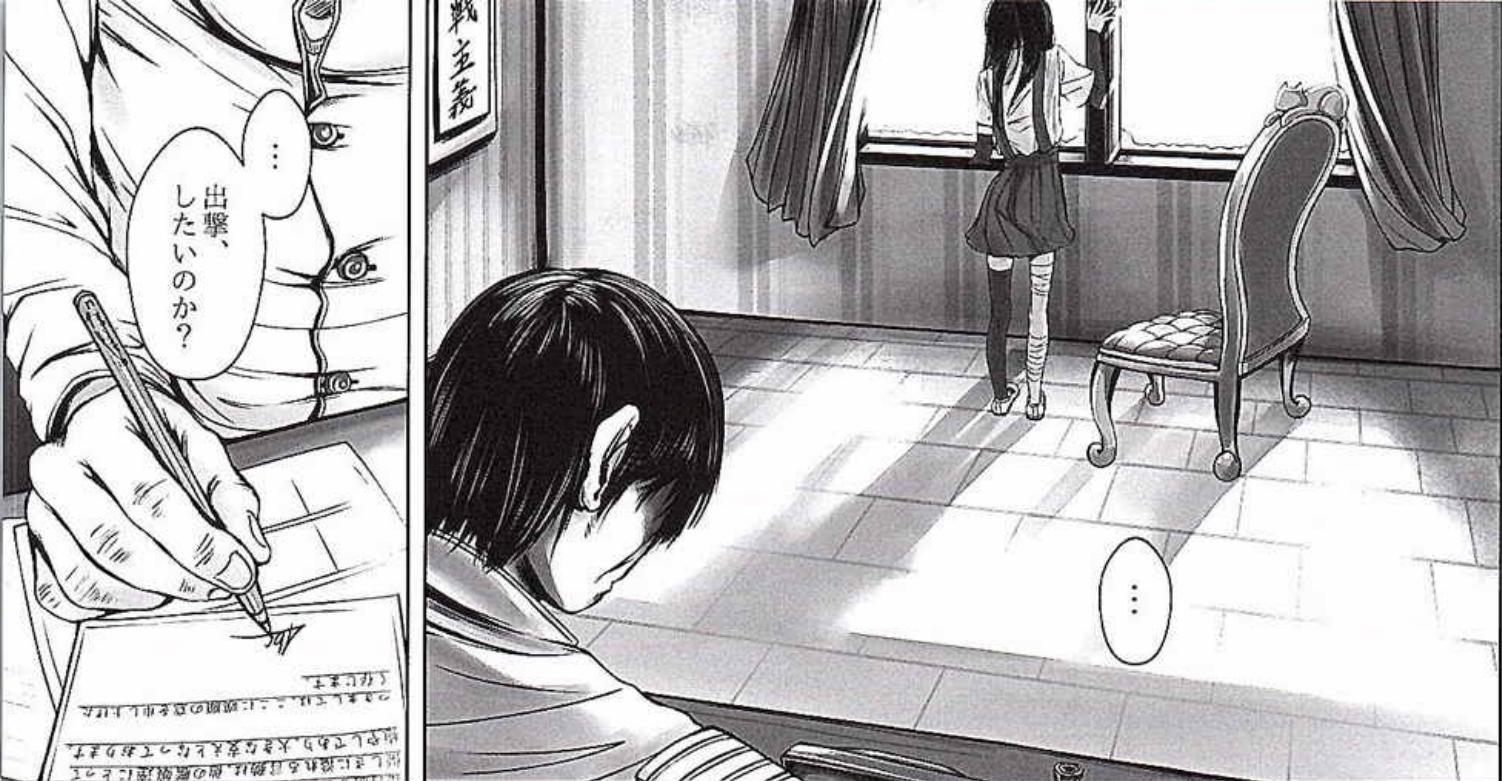
ちなみに「朝潮の訓練記」や「朝潮のみる夢」とは
人物設定も舞台設定も全く関連性はありません。

あとタイトルの”大破着底”ですが、原作ゲーム
にはこの概念は存在しないので、完全にオリジナル
の妄想設定です：
「大破進撃さえしなければ大破直後にどんなに
タコ殴りにされても蟲沈はしない」
というゲーム的な部分に対し、「沈まずとも損傷
は相当酷いのでは？」…という単純な疑問から、
勝手に妄想してみました。

4番街







5



朝潮、
大破着底。

Presented by
4番街

—あの日、朝潮には旗艦ではなく後方からの支援を指示していた。

平氣よー♪
大破しちゃった
けど…

前線は私が
代わるわっ

早く安全な
後方まで
退避を！

接近
敵機
!!!

荒潮つ
大丈夫！？

仲間のためなら
危険をもかえりみず
立ち向かっていく

7
それは彼女の
強さでもあり、
優しさでもあり、
朝潮という名に
刻まれた：

宿命なの
かもしれない—

あさしお
おおつ!!

朝潮はボロボロに
なりながら…
かろうじて沈まず
耐えていた。



明石いつ!!
入渠ドックの
空き状況は!?

いけますっ
大丈夫ですっ



一度轟沈寸前にまで
追い込まれた肉体は
回復にも時間を要し…



どれだけ修復剤を
使しても、未だ
箇所があつた。
これが不可能な

よつて左腕。

指輪も無ければ、
もうそれを付ける
左手指も無い。

悲嘆に
暮れ、
そして

戴いた指輪
まで失くして
しまうなんて…

たいせつ
な：

司令官との…
…ゆびわ…つ
…つ…

変わった。



ほら
飲んでっ
…ッ!!

んんつ!!

んは…つ

ん…
…つ
ん…つ

中から全部
吸いだして
…つ

はあ…つ

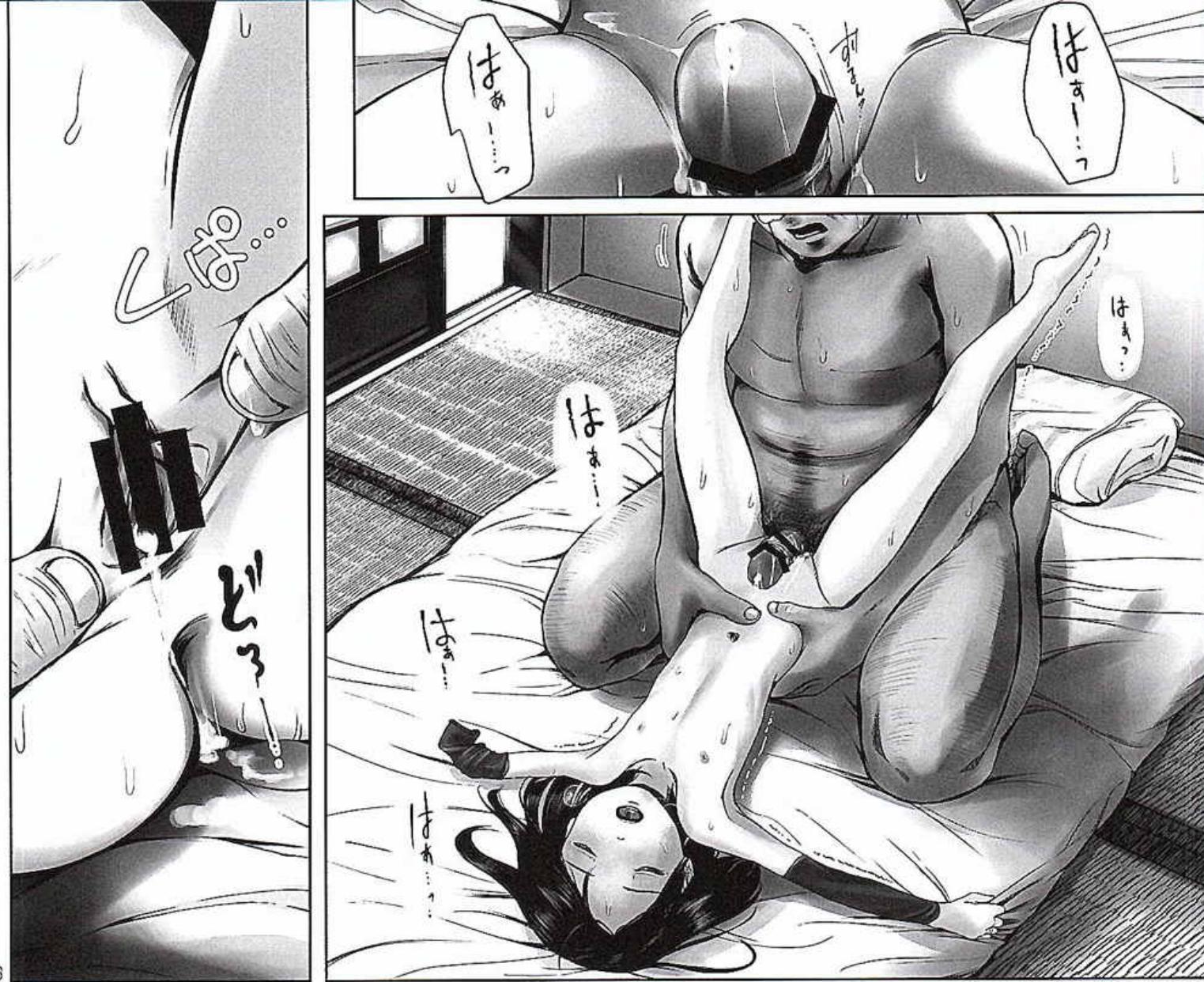
はあつ…



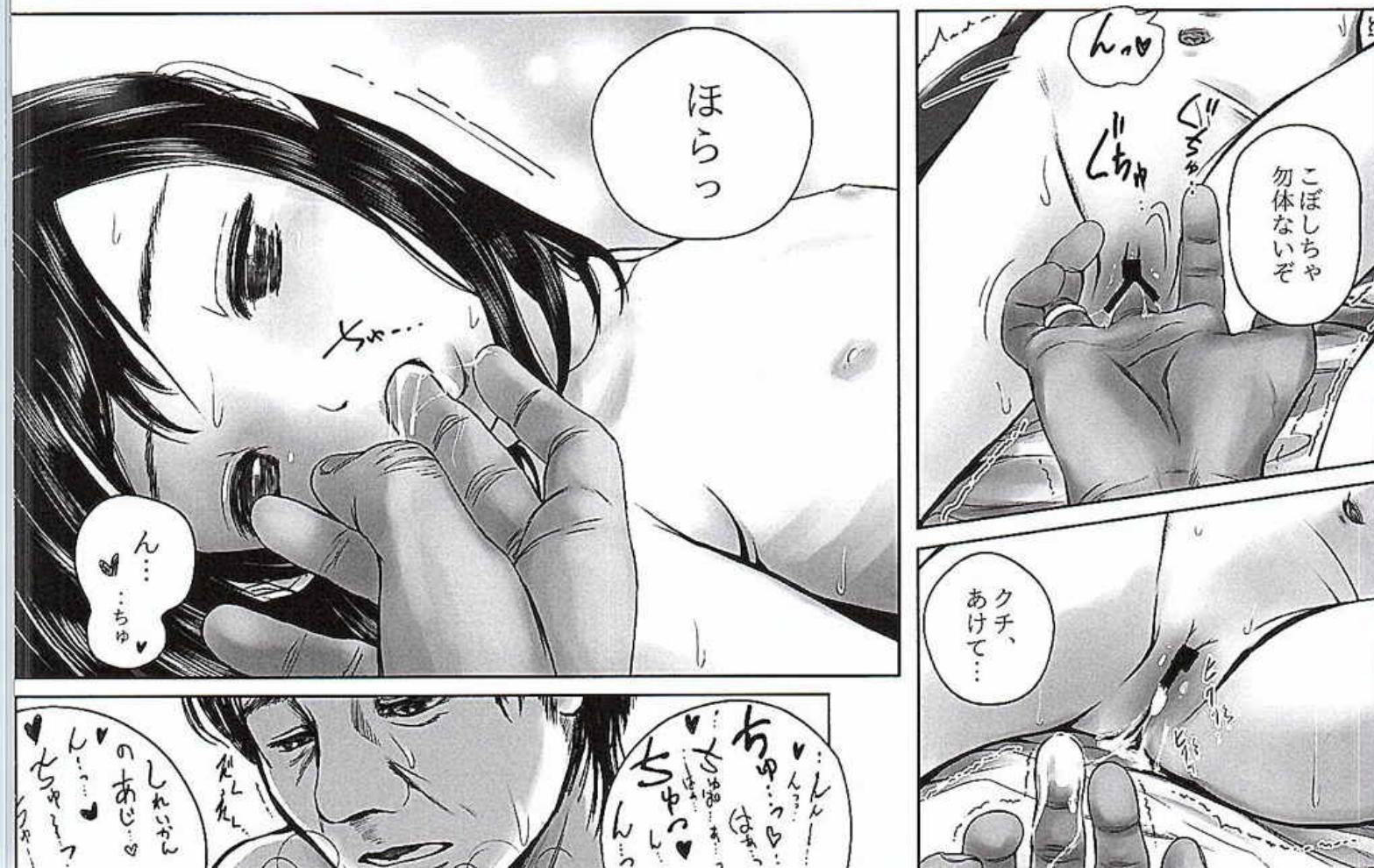




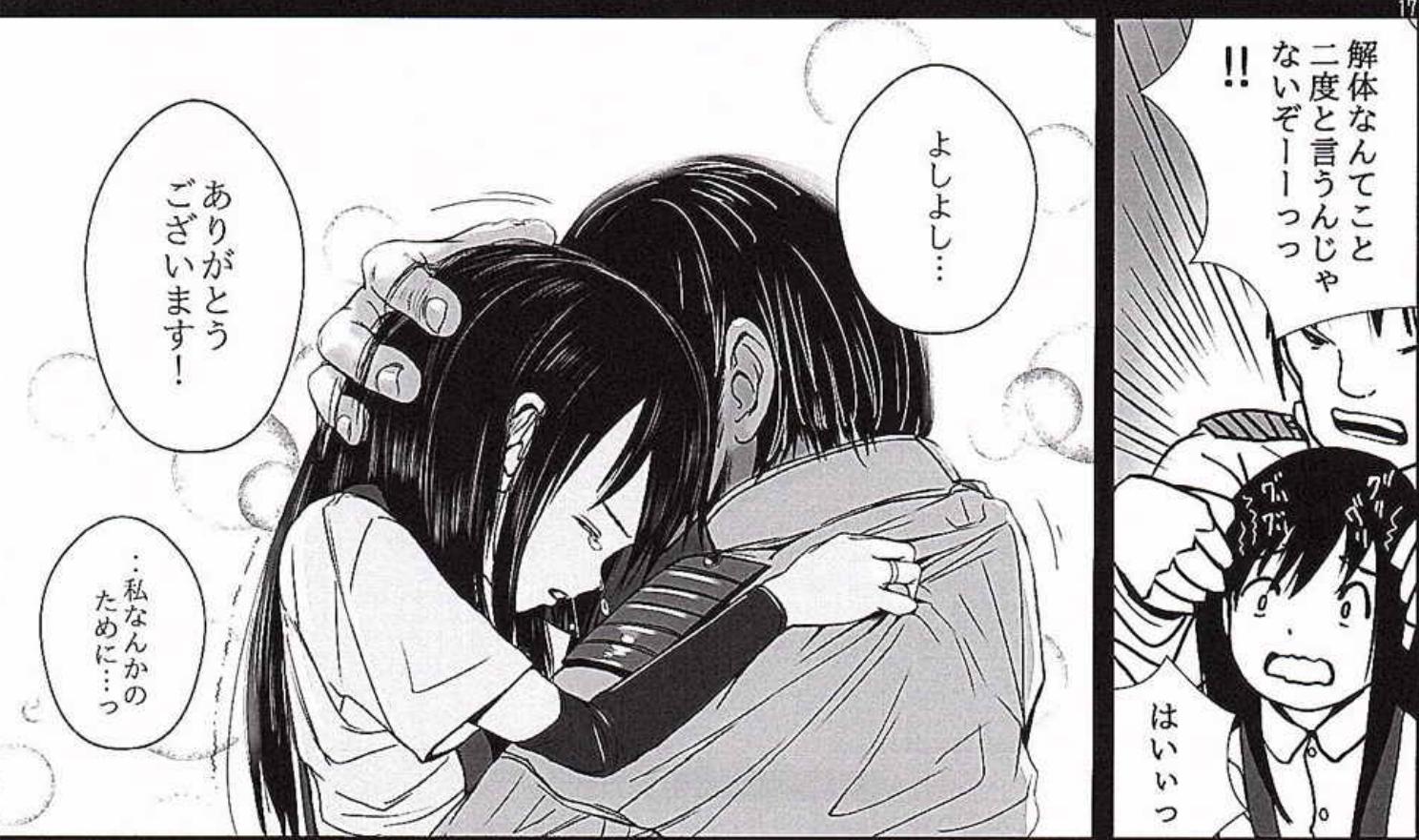




16



新しい
指輪だよ。





わかるかつ?

股内
ギッ
勃起
わかる
か!!



今日は
こづ
こうして
やるからなつ!!

はいッ!!

なつ

うん…
…はいッ

してくださいっ!!

こうして!!

一日中…

19

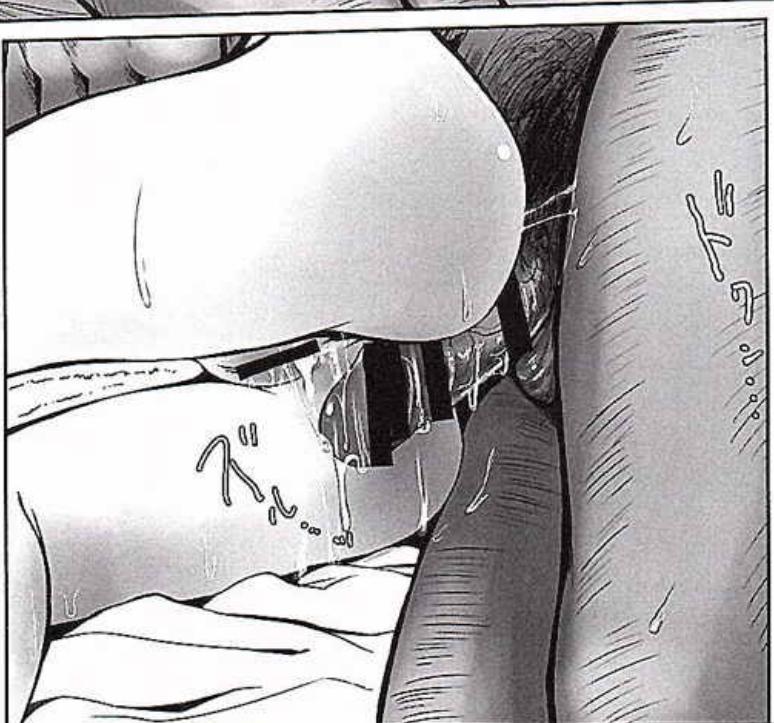


20

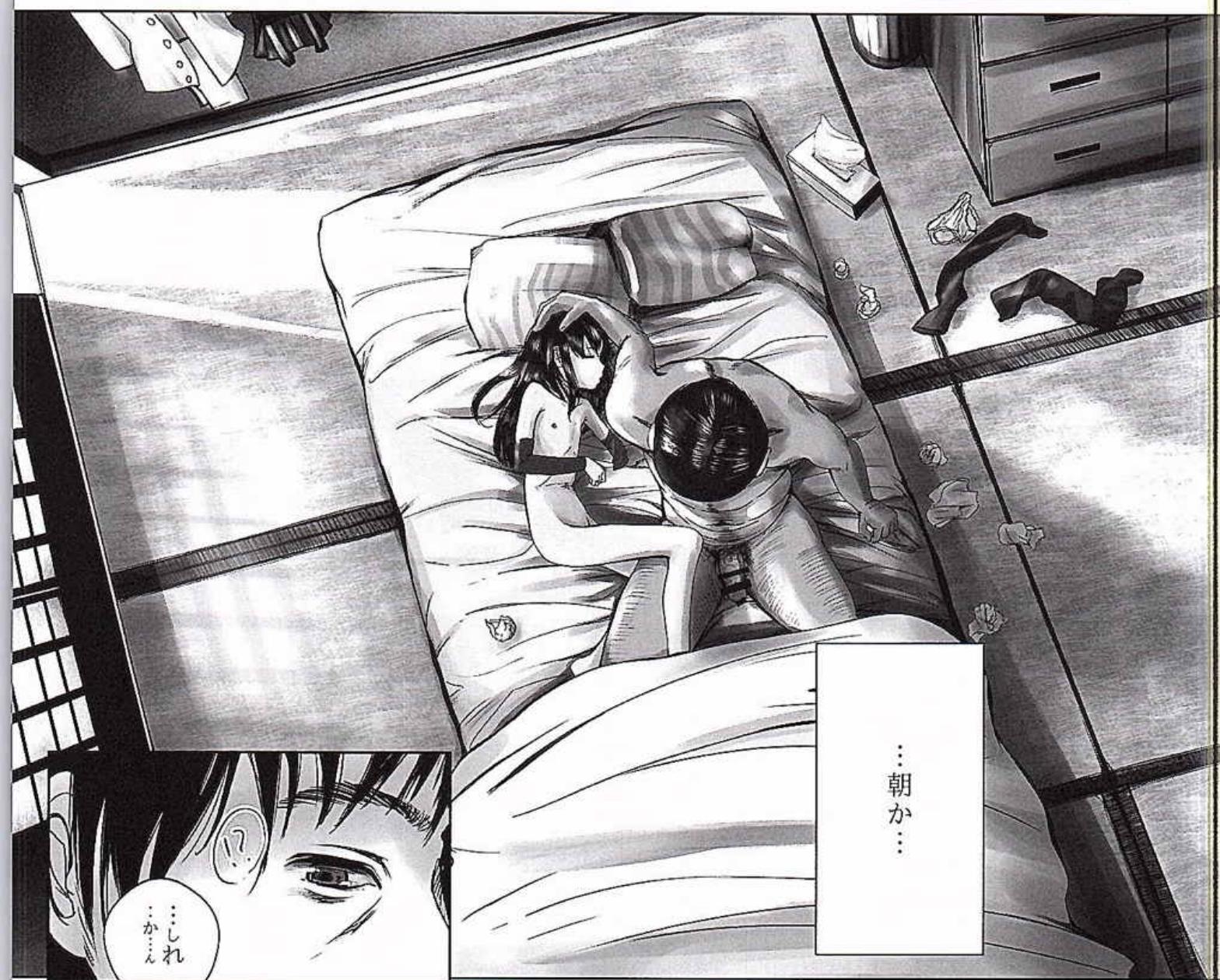
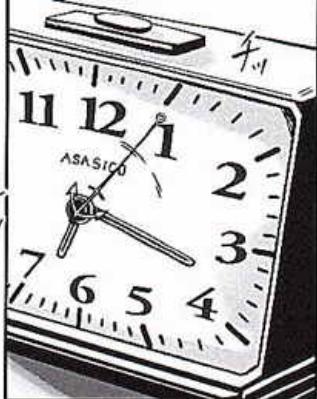




21







…無情にも時は過ぎる。

きっと朝潮は：
事情を知つたら
自ら解体を志願
するだろう：。

24

解体命令の
期限は……もう

俺はただ、朝潮と
一緒に居たいだけ
なのにな……
そうした元艦娘に
提督が関与する事
も許されないと
彼女達を強制的に
社会の片隅へと
捨て去る行為だ。

一艦娘の解体時は
艦装回路の遮断、
及び記憶の抹消
処理が行われる。

おはよう
ございますっ

彼女達はこれまで
の記憶を失い、
「人間の少女として」

：なんていうのは、
表向きの説明だ。
実際は、廃人同然と
なった身寄りのない
新たな人生を歩む
ことになる……

…ん
耳…つ
くすぐつ
ですよ…//
たい

司令官…？

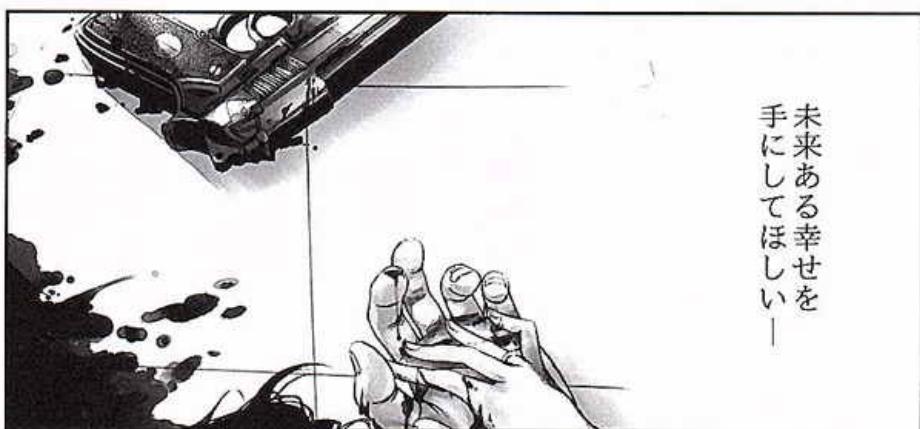
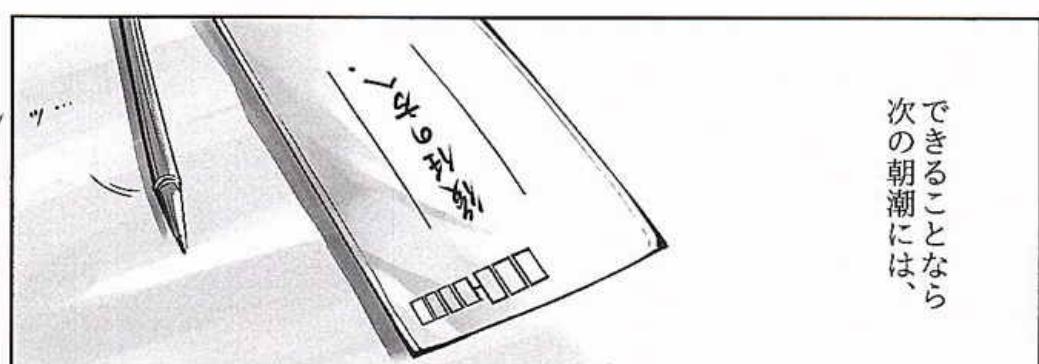
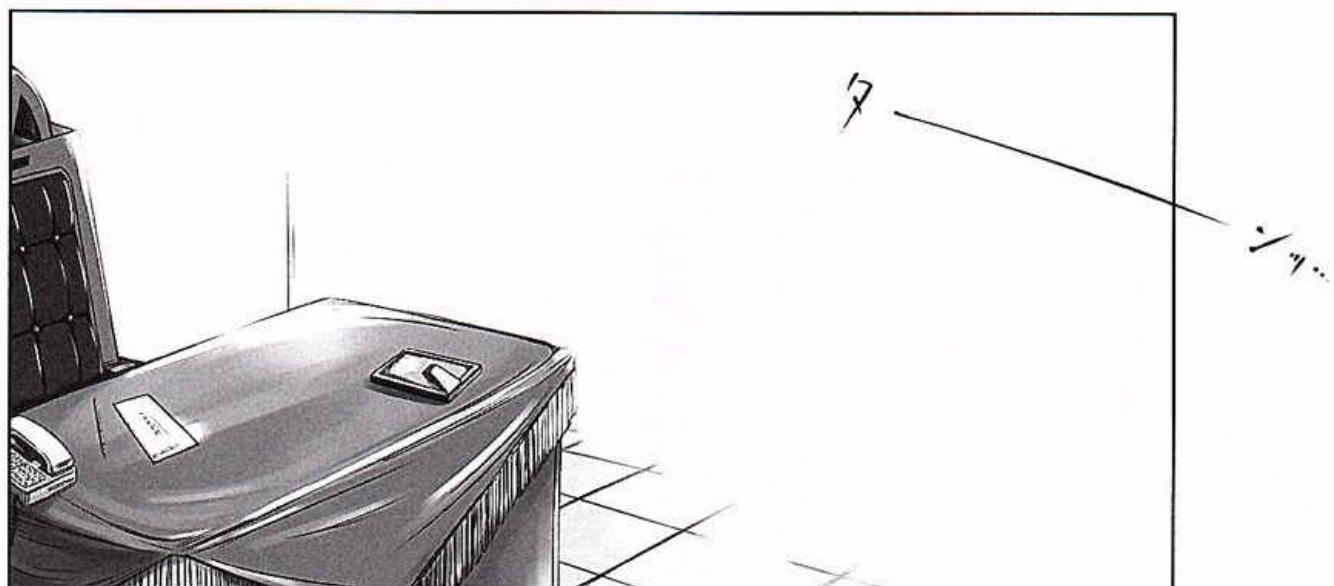
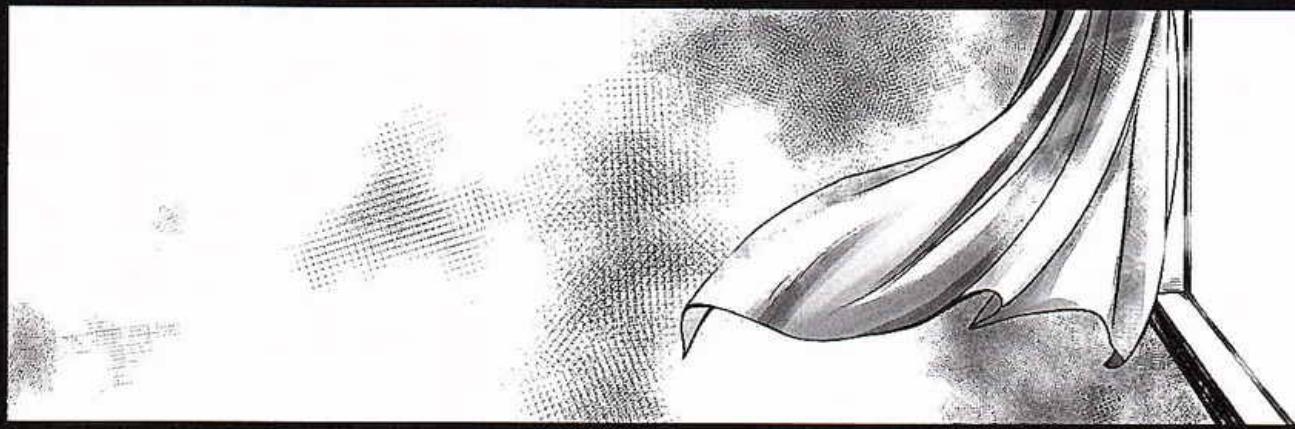
2人でずっとこうして
いきたい。

昨日は
いっぱい
してしま
いましたね…

すけべだな
朝潮は♥

私…
幸せです♥

ずっと、一緒だよ。



END

あとがきと、ラクガキと、奥付と。

読んでいただきありがとうございます。

こんな結末ですが、うちの朝潮ちゃんは元気ですよ、大丈夫です。

自分の中では朝潮ちゃんは、がんばって働くことで認めてもらいたいと感じているような脆さや危うさ、人間臭い自我や欲求、健気さを内面に強烈にもつてゐるイメージです。

辛い事がある、司令官に優しくされて、その司令官との絆も失って、でも自分にできるコトの中でその司令官が絶対喜んでくれるコトを見つけたら、ソレが全てだと感じて依存しちゃうのは必然、ですよね。人形のように愛玩され、犯されることに悦びを感じる朝潮ちゃん。

それが自分の存在価値だと感じ、司令官の気持ちよさげな顔を見ることが幸せと思う朝潮ちゃん。

そんな彼女を失って孤独に生きる、などという事はとても考えられない弱くて情けない司令官…。

初めて“欠損”を1つのテーマにして描いてみましたが、表現したかったのはそういった依存心です。

朝潮ちゃんはほんと天使です。妄想していると更に愛しさが加速してきます。

なのでもっと可愛く切なく色っぽく描いてやりたいな…っていう悔しさがあります。

自分の構成力、画力の足りなさに絵のクセ等どうにも納得がいかず、悩みっぱなしです。

描きたいものを描きたいように描く。…って本当に難しいものだなあと、痛感します。

2015.8月.

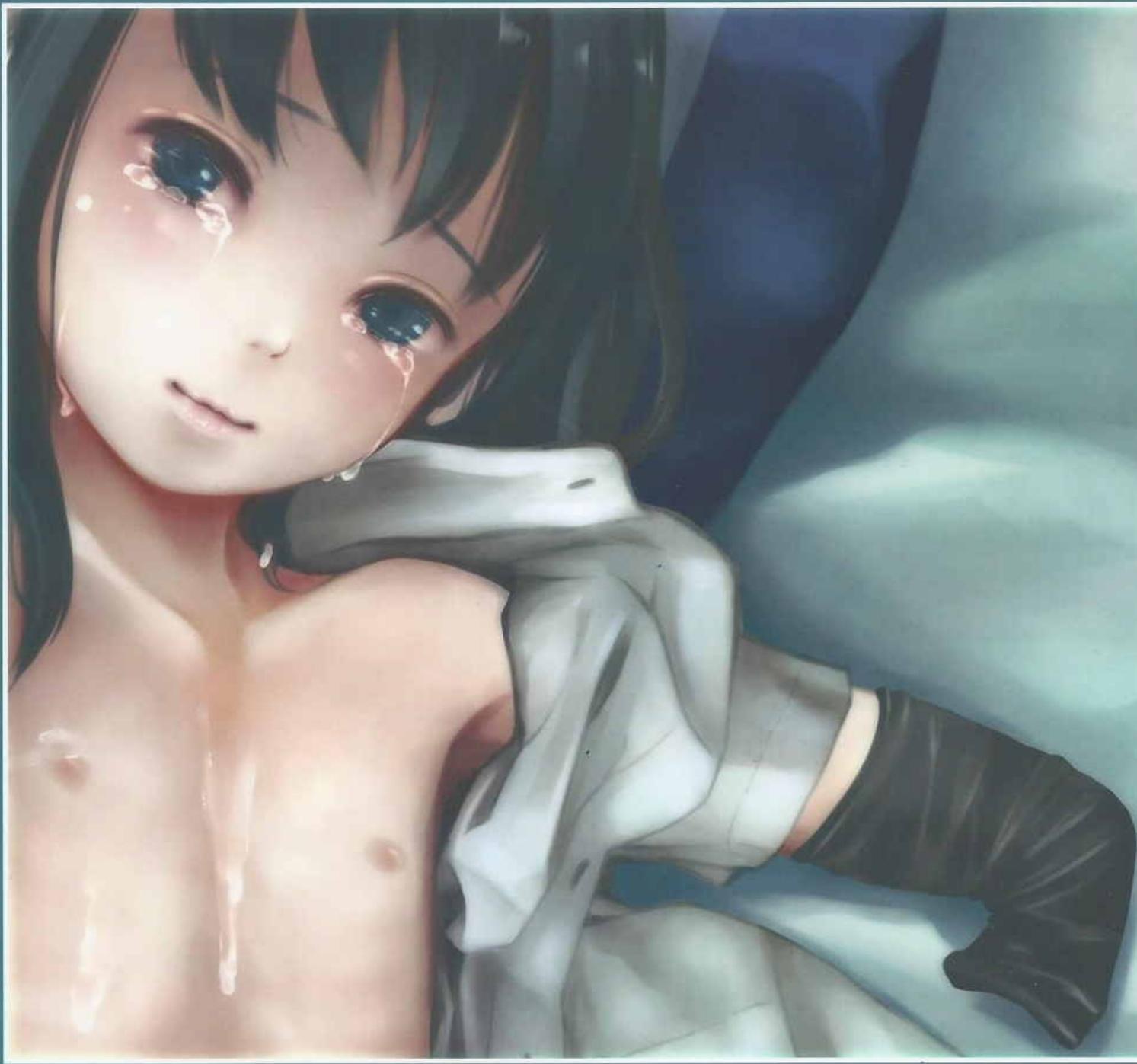
Anangai

精進あるのみ、ですね。

ではまた。

*朝潮ちゃんを
ハイエース的になにか。





Yonbangai kojin circle

