



# popo

THE IDOLM@STER SERIES FANBOOK  
SHOUTAROU TAYAKA PRESENTS.  
FOMALHAUT 2012 SUMMER  
THE IDOLM@STER  
THE IDOLM@STER  
THE IDOLM@STER ANIMATION  
THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS

で  
ボッ

ただいまー  
誰もいないのかな？



なんで  
物置に隠れたの  
春香  
私を一緒に…

だって  
ボッ  
ボッ  
着替えてる時に突然  
誰か戻ってきたから  
つい咄嗟に

プロデューサーさんか  
社長かと…

通り雨で  
濡れた服を事務所で  
着替えていこうなんて  
春香が言い出すから…  
とにかく  
戻ってきたのが  
音無さんだったんだから  
問題ないわね  
出ましよう

ちよっと待った！

戻ってきたのが  
小鳥さんだけとは  
限らないよ！

死角に社長か  
プロデューサーさんも  
いるかもしれない！

こんな姿  
プロデューサーさんに  
見られたら死んじゃう！

なる  
なるほど確かに…



さー午後も  
かんぱう



聞き  
耳っ



：隙間からは  
音無さん以外  
見えないわ：



じゅじゅじゅめん

春香っ…  
息くすぐったい…!



スウ…



うわー 千早ちゃんの顔近い…



ぽん…

ひゃん!!

びん





だから言っちゃダメ!!!

衣装がきつくなつてた!?  
つまり太つたの!?



こしょ

こしょ



.....



しん...

?

.....



…体型維持も  
仕事のうちだと思つたの

視線そらして  
否定しなかった!

そこは女子なら  
嘘でも否定しようよ!



自分では  
そんなつもり  
なかったんだけど…

私太つた…かな?  
どう?



真美ちゃんの衣装と入れ替わってる

プロデューサーさん間違えたのねー

春香ちゃんには少しきつかったでしょうに



あら？この前の春香ちゃんの衣装…

!?



ただいま戻りました

あ プロデューサーさんおかえりなさい

これ春香ちゃんの衣装真美ちゃんのと間違えてましたよ

え 本当ですか



…つていやああああん！見ないでプロデューサーさん！

春香っ!? なんだその格好! …千早まで!?

えっ? きゃあああああ!!

!? カメラ! カメラ! ♡

おしまい



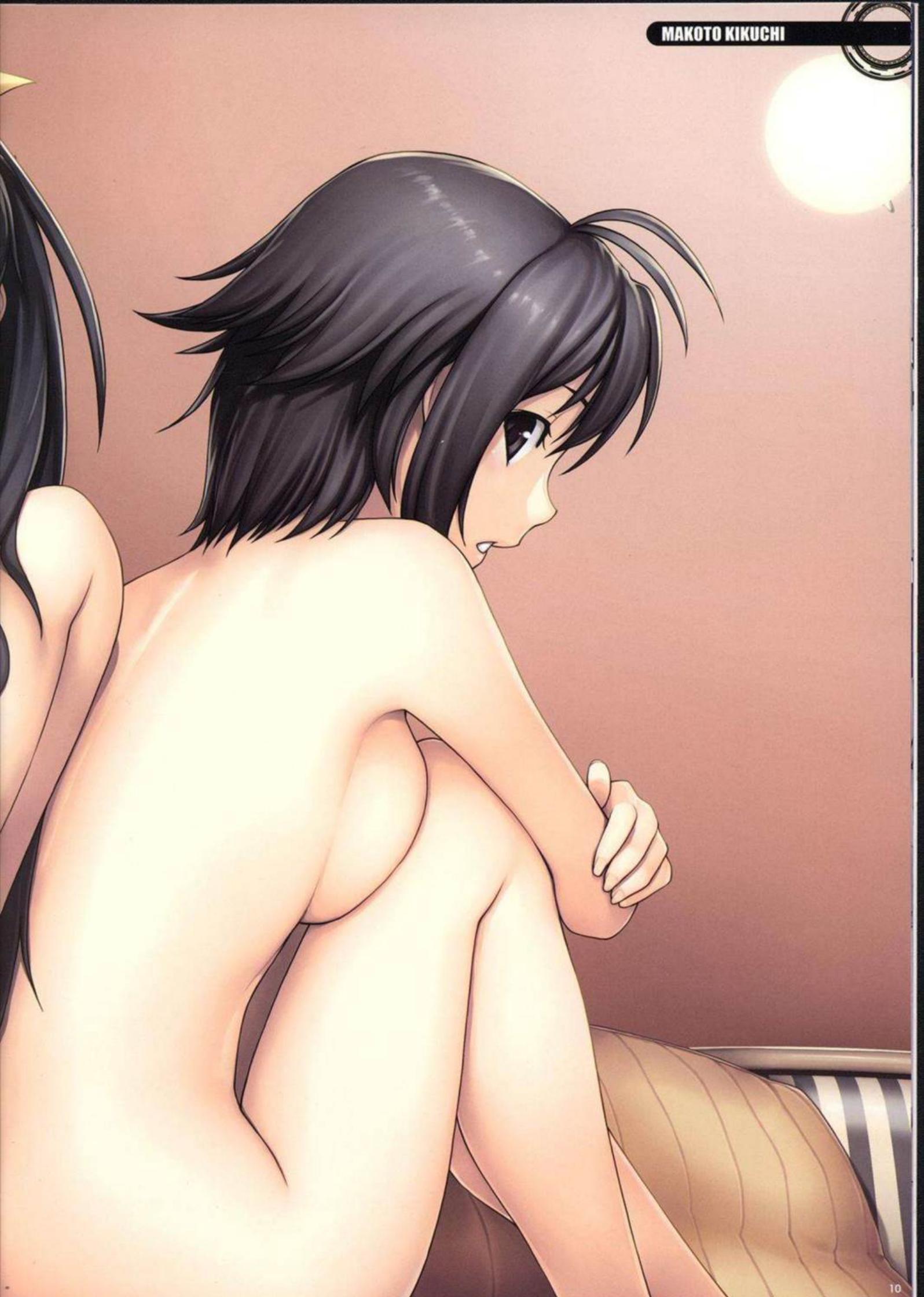
プロデューサーさん! なんでそんな間違いするんですかあー!!

ちよっ… 春香っ…!!



UZUKI SHIMAMURA













私とあずさが  
同じベッドで  
全裸で寝ている!?

んっ…

昨夜何が  
あったっけ…!?

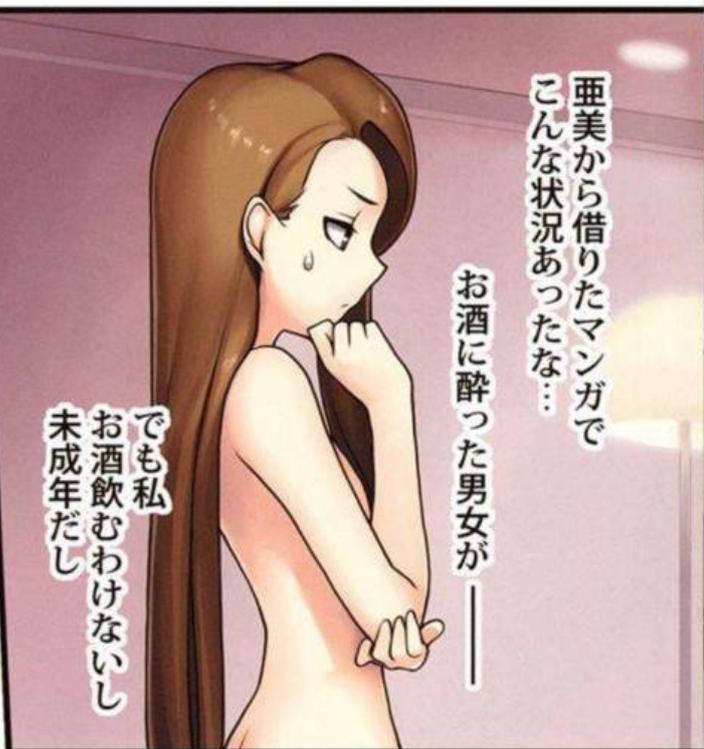


…覚えて  
いないの…?

昨夜のこと  
全然  
覚えてない!!



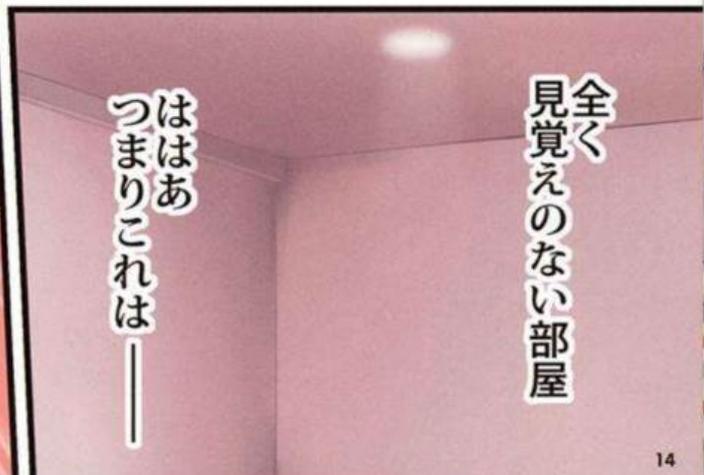
夢ね!!!



亜美から借りたマンガで  
こんな状況あったな…

お酒に酔った男女が—

でも私  
お酒飲むわけないし  
未成年だし



全く  
見覚えのない部屋

ははあ  
つまりこれは—

なーんだ  
夢なら…

それにしても…

夢の中でも  
でかいわね…

ほよ  
ほよ

なにかしら…

いっけい…

くっくっ

何食べたら  
こんなになるのよ

んっ…!

もにゅ  
もにゅ

すっ



伊織ちゃん

へんなことしちや

めっ♡

もがっ!

が

はっ



私の夢の中なんだから  
少しわけなさいよこれ

ぽん

ぽん



いけない子ね  
伊織ちゃん

いいいじゃない  
減るもんじゃなし

どうせ夢だし



夢 夢って  
なんのこと?

だってこれ  
夢でしょ

この場所  
見覚えなし

あずさと全裸で  
一緒に寝るなんて  
ありえないでしょ

突然豪雨にあつて  
服を乾かしながら  
ホテルで休もうって

覚えてないの  
伊織ちゃん？

寝不足で  
疲れてたみたいだけど

え

そんなこと  
あったっけ…？

いや…  
夢にしては  
感覚リアルだなとは…

えーい  
へんなことした  
お返ししちゃうぞお

やっ…!!  
どこ触って…!!

やあん!

てつきり  
夢だと…!!

ギョッ

あずさ  
許してえ…!!

ごめんなさあ…!!

び

はあはあ…

やっぱり夢…  
よかった

おま!!?



皆様こんにちは、または初めまして。  
田中松太郎です。  
本書を手にとっていただき、  
誠にありがとうございます。

毎度のことながら行き当たりばったりで  
描いているアイマス本。  
その場で思いついた絵やマンガを  
さくさく描いているため、  
出来上がってみるとキャラの偏りが…。(笑)  
特に表紙の美希率がえらい高い気がします。  
自分の手によく馴染むというか、  
描きやすいんですね、多分。  
いやでもみんな大好きですよ！

さて、今回はイラストパートで  
モバマスのキャラクターに挑戦してみました。  
資料が少ないのでこれがまた難しかった…。  
でも描いてみたいキャラが多いです。  
今後またチャレンジしてみたいですねー。  
しかしキャラが増えると  
とても一冊では網羅できないジレンマ…。  
ああ、今回もDS組は描けなかったなあ…。

これからシャニーフェスタもあるし、  
まだアイマス熱は続きそうです。  
とりあえずこれ入稿したら  
シャニーフェスタ全部予約してきます。  
そしてアニメBD見ながらちょっとゆっくりしたい。  
アイマスは本当に素晴らしい出来だったなあ…。

そんなわけでまたどこかでお会いしましょう。

2012年 8月 田中松太郎

2012. 8.12 発行

発行：FOMALHAUT

著者：田中松太郎 Shoutatou Tanaka

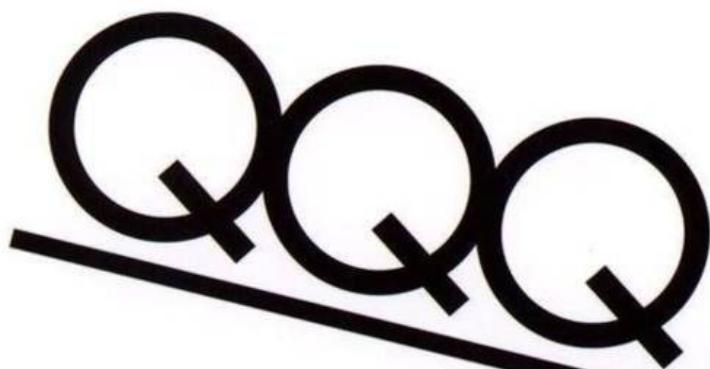
印刷：アクシス出版

<http://fomalhaut353.blog32.fc2.com/>

あらゆるメディアへの無断転載・二次使用を禁じます。

QQQ

THE IDOLM@STER SERIES FANBOOK  
SHOUTAROU TANAKA PRESENTS  
FOMALHAUT 2012 SUMMER  
THE IDOLM@STER  
THE IDOLM@STER 2  
THE IDOLM@STER ANIMATION  
THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS



THE IDOLM@STER SERIES FANBOOK  
SHOUTAROU TANAKA PRESENTS.  
FOMALHAUT 2012 SUMMER  
THE IDOLM@STER  
THE IDOLM@STER 2  
THE IDOLM@STER ANIMATION  
THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS

