



Vorsicht
Glas!

Dear.

From.

SPECIAL
DELIVERY



Dear.

From.



Vorsicht
Glas!

前書き

こんにちはもしくは初めてまして、滝太郎です。
初のガルパン本です。新しいものを描くのはファンの方に
気に入ってもらえるか緊張します…ドキドキ。
前に茶戸さんとこの本のゲストで漫画描いたりはしたんですが、
(オールキャラの本なのにエリみほの原稿を送りつけるという暴挙)
そんなに描きたいならちゃんと自分の本を出しなさいよと思って。
そんなことで、黒森峰時代のエリカとみほの本です。
楽しんでもらえると嬉しいです！



あなた達
何をしているの？











それがボコ
だから！



西住みほが
心を許す存在

あの「アキハ
ー」…



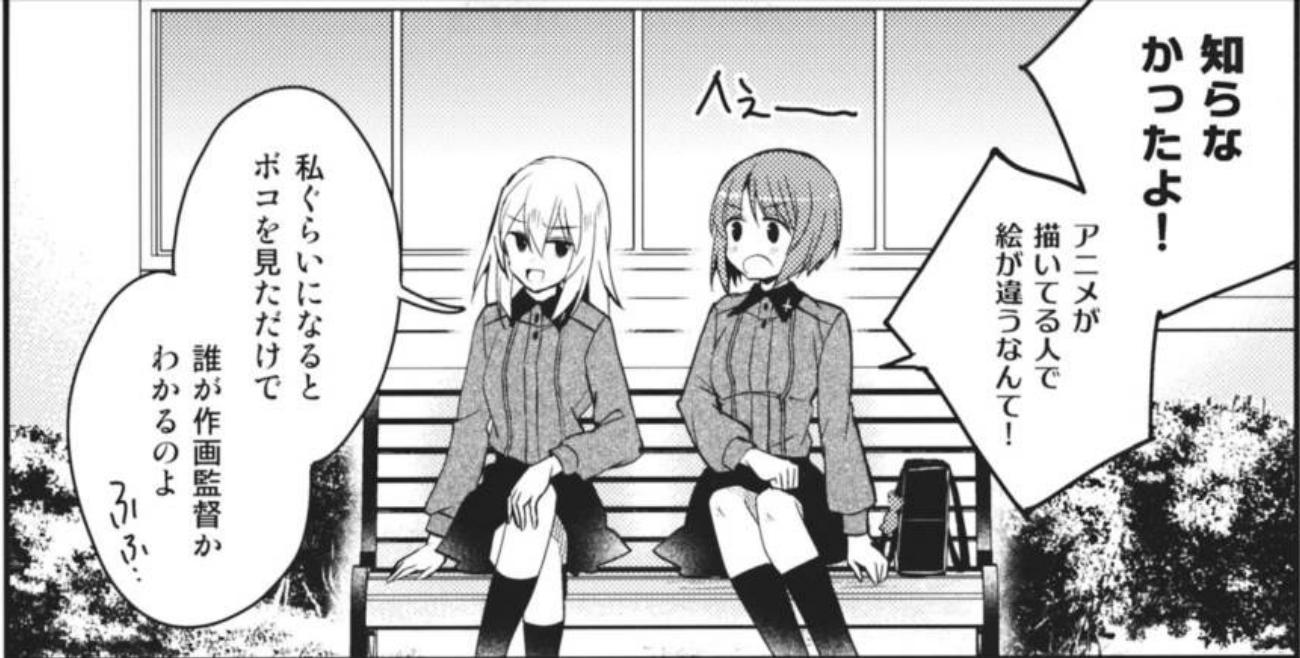
9



その夜







逸見さん！



最新話
「ボコ」
の回よー

その質問を
待っていた！



ボコには珍しい
三週に渡って
放送された
長編エピソード

ファンの間では
神回として
ネットで話題に
なっていたのよ！

ボコが蟻の巣に
水を流して
蟻を全滅させるのは
手に汗握つたわ

どうぞ、
ボコが初めて
勝っちゃうんじゃ
ないかって
すげーく
ドキドキする
お話をよね

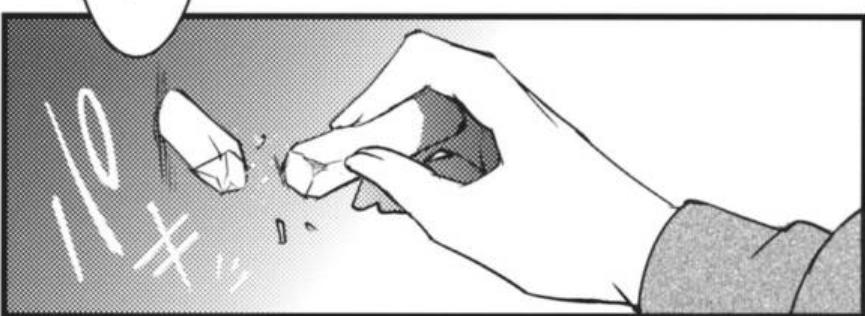


酷いよッ



※ボコはネット配信ありません。







16







こうなると
みほはしつこいぞ

隊長お…

悪かつた
わよ！

とう。
全部ネットで
調べたの

あんな
アニメなんか
一度だつて
見たことないし

好きでも
何でもないのよ

そつか：
そうだよね

なら…
どうして

私に話しかけて
来たの？

あなたに
認めてほしかつた

なんて
言えるわけない
じゃない！

嬉しかつたよ
逸見さんが
話しかけてくれて

他の人とは
違うんだって

でも…そうじや
なかつたんだね

あなたも
そうやつて

私のこと
からかって
いたんだ

お友達になれると
思っていたのに…

違うのよー

それだけは
絶対に違うッ

だいたい
そんなに
怒ること!?

たかだか
アニメ
じゃない!

あんな
奴らと一緒に
しないで!

ガタッ

たかだか
アニメ…?

あなたにボコの
何がわかるの?

どれだけ
励まされただろ？

その姿に

何度も立
ち上がりつくる

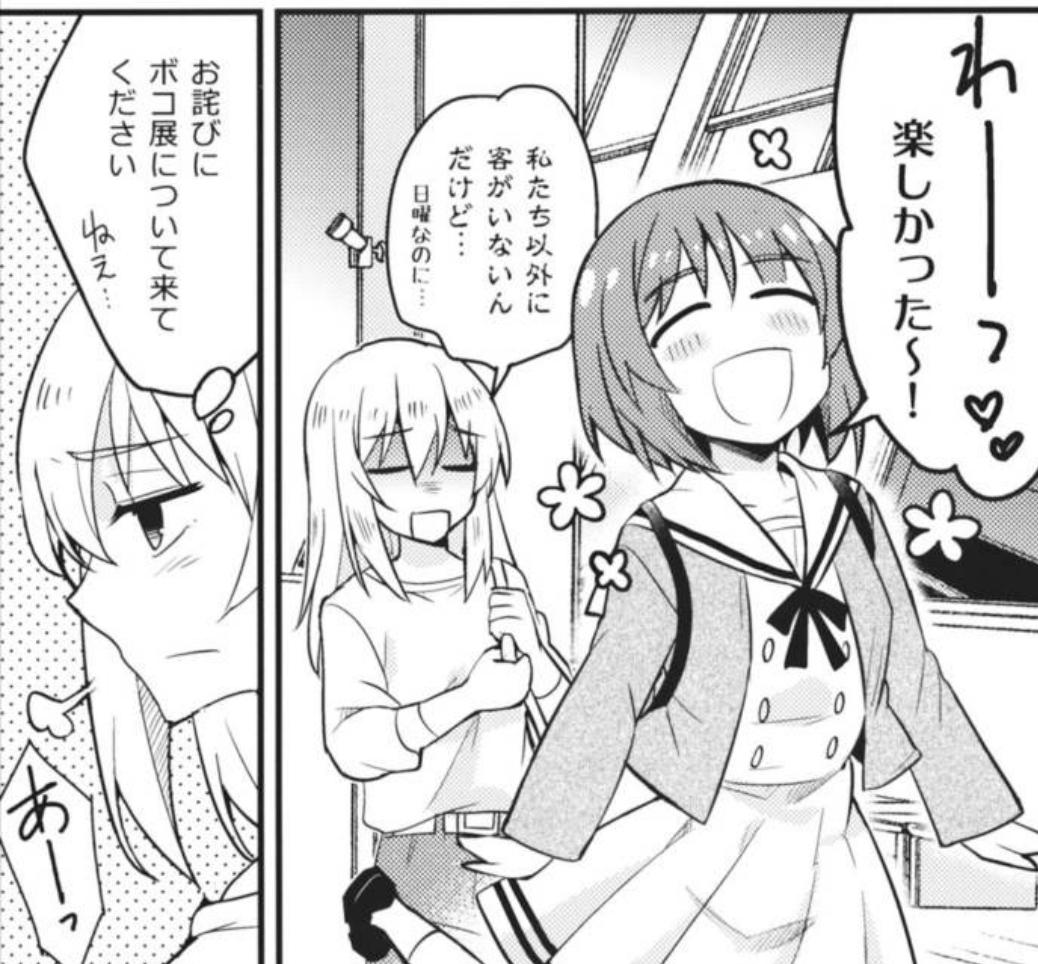
誰にも助けて
もらえないくても

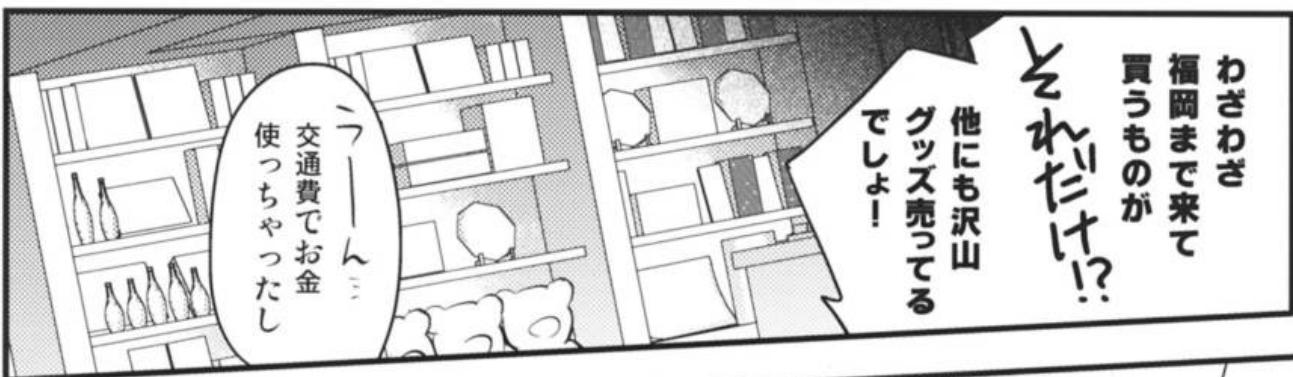
どんなに
ボコボコされても

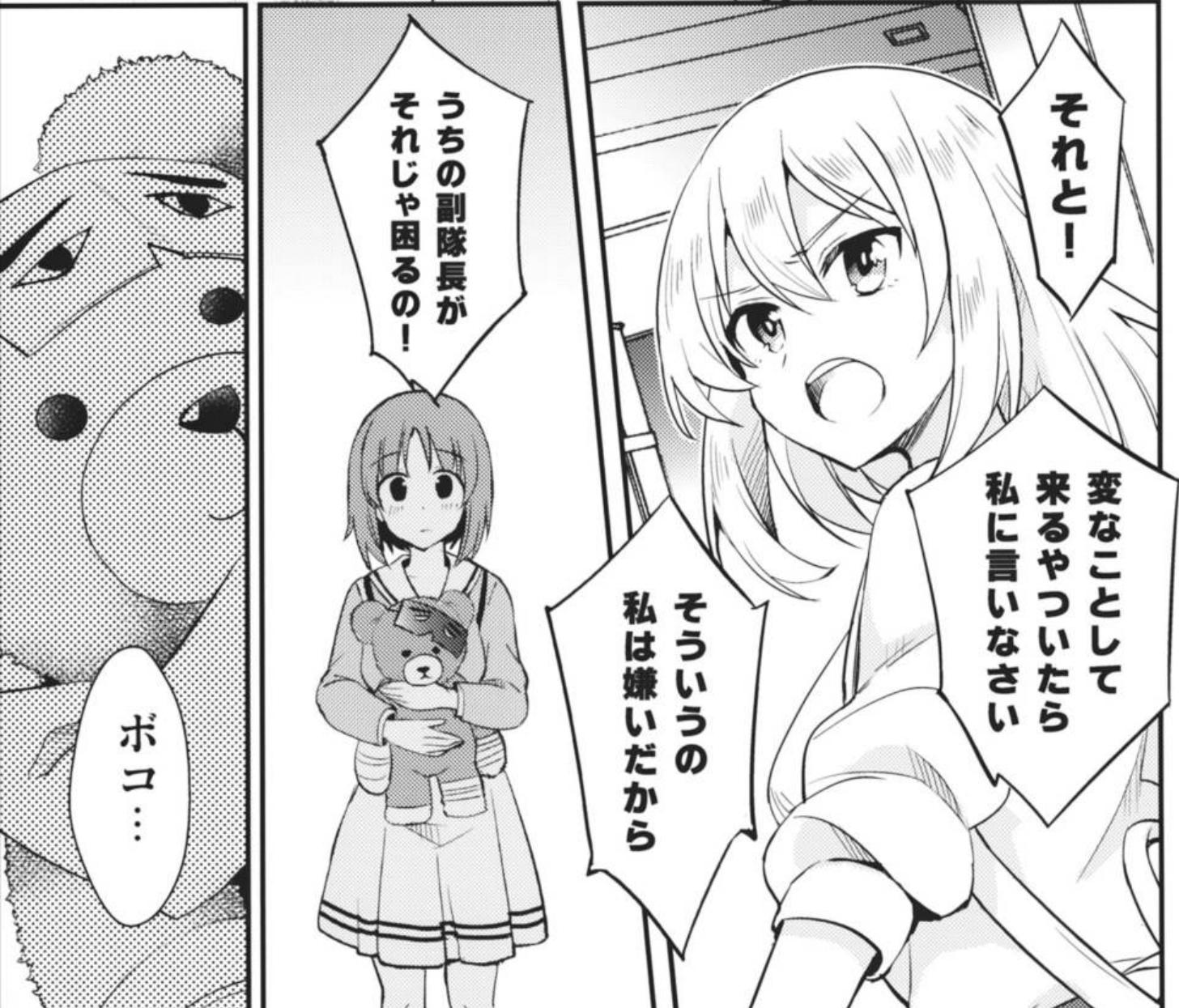
テレビの前で
どれだけボコに
癪されているか

私が毎週
どんなにボコを
楽しみにしているか









私はもう

ひとりじゃ
ないのかな？

そうだったら
いいな！

帰りの電車に
遅れるわよ！

END

後書き

ここまでお読み頂きありがとうございました。

描きながら、ガルパンをリピートしてたんですが。

第一話に戻ってくるたびにみほは転校して本当に良かったなって気持ちになって、さおりんが3秒で解決出来ることがエリカにはできんのだということに感動をおぼえます。

そういうやボコってアニメ作品なのかどうかわかりませんよね。

勝手にアニメだと思ってた。もしかしたらガンコちゃんみたいな人形劇かもしれないし…。腕に棒がついてるやつ。

みほにとっては黒森峰時代はあまり良い思い出がなかったようなのでその中のちょっと良かったこととか、楽しかったんじゃないかなってこととか、砂の中の砂金を探して雲母だったけど金と思い込もうとする作業を繰り返しています。

エリカとみほがファミレスでハンバーグ食べるとか、ショッピングモールで買い物しているだけのホームビデオが欲しいです！

そういうOVAください！！

次は6月のガルパンオンラインに参加したいなと思っています。

今のところ継続高校の本を予定しています。

エリみほ漫画もまた出せたらいいな。ではでは！

逸見さんちはきっと金持ち 滝太郎

レターボルト ラジオアル

2016年5月1日
発行 : LETRA [滝太郎]

WEB : <http://letrablog44.fc2.com/>
mailletra015@gmail.com
PIXV:195563 Twitter : tackey_tsubasa

Special Thanks: 茶戸さん

印刷 : POWER PRINT

この本の無断複製・ネットでの転載を固く禁じます。

ガルパン ガルパンチャル



GIRLS und PANZER

FANBOOK#01

Presented by LETRA