

呼延灼ちやんと

R18
for adult only

presented by
ニャリヤポンガ

な
同人誌
をつくる
話

ビラジン

えつち



呼延灼ちやんと



presented by
ニャリヤポンガ

な

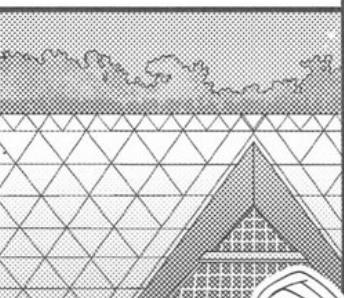
同人誌

をつくる

話



成人向け作品の
頒布が解禁される
「裏サバフェス」
の開催が決定された。



前回のサバフェスで出した
自分とマスターとの
ラブコメ同人誌がなかなかの
好評を博したこと
呼延灼ちゃんは

そのほかの
マスターLOVE勢の
サーヴァントたちが
けん制しあっているのを
尻目に



一人ホテルにこもり
「とってもエッチな
続編」(本人談)の
作製に取り掛かる
のであった……

気合を入れて…
準備OK…!

一人で描くのは
辛いけどさすがに
私とマスターの
エッチシーンが
いっぱい載った本を
梁山泊のみんなと
作るわけには
いきませんからね：

エリちゃん
未成年だし…



がんばるぞー！
おー！

残すは見せ場の
エッチシーンのみ！

あと三日！



ううう……

描けない……

主人公は
自分の身体をそのまま
資料にすればいいけど

主人公の
女の子と
マ・憧れの
男の子との
Hシーン

男の子……

この本の
メイン……

前回のつづきで
男の子と付き合うことになった
呼延灼……
だんだんと明かされていく
彼の隠されたハードな性癖
染められていく私
♥初Hを経て

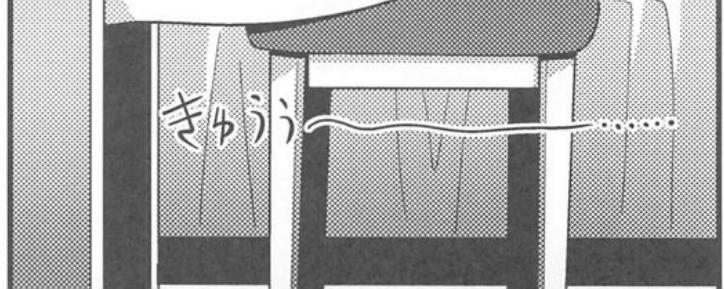
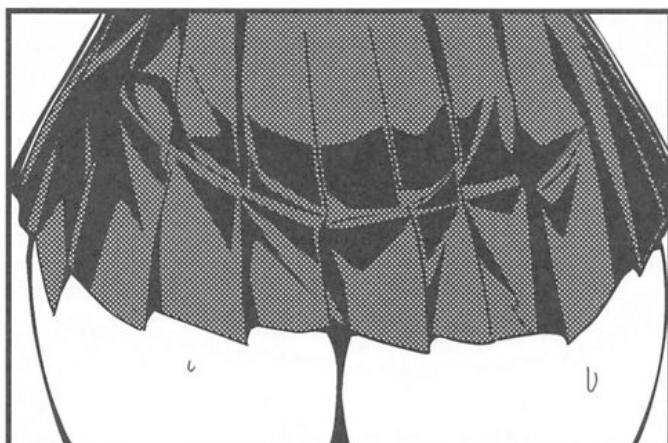
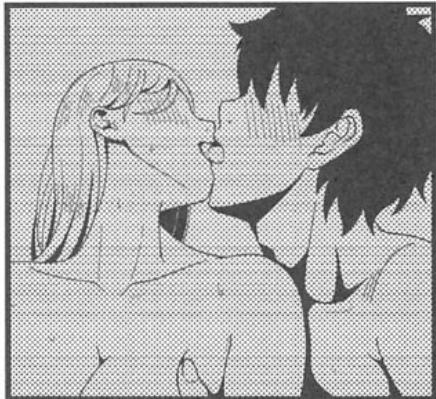


思えばマスターの
おちんちんも生で
まだ見た事ない気が…



うん…
リアリティ追求のため(重要)
できればマスターに言って
ヌードを撮らせて
もらいたいところだけど

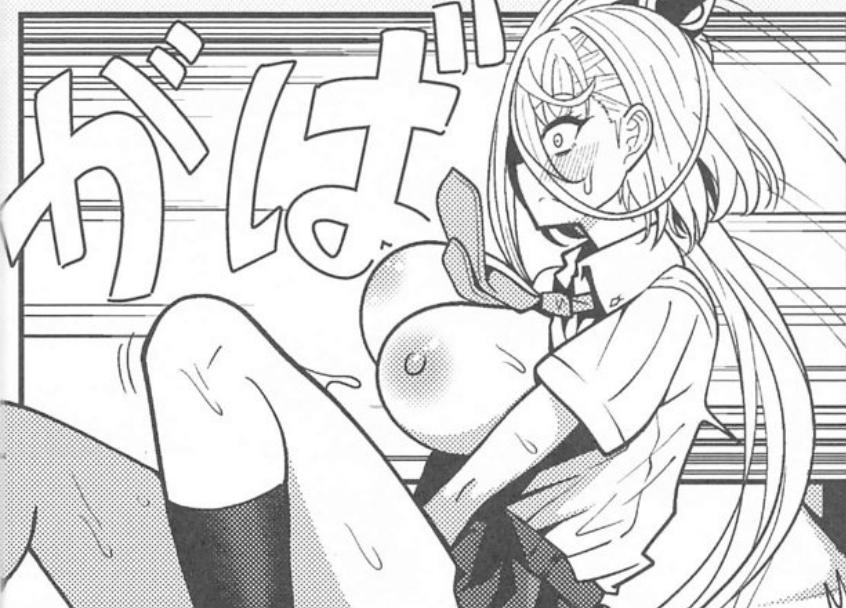
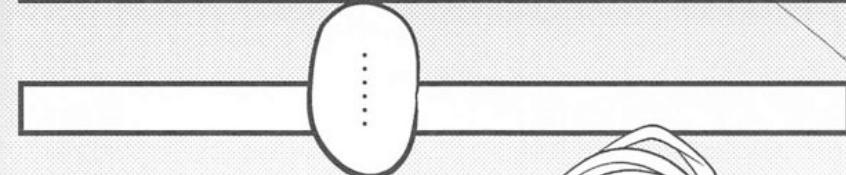




エッチなシーンを
描いてると
かならず
ムラムラしていく

こんなこと
ばかりしてるから
原稿進まないんだ
ってわかつってるけど
.....

これも
ストレス解消と
エッチシーンの
イメージを練るのに
必要な時間……♡



マスター!?

クロエちゃん
編集さんにも
たのまれてね

呼延灼ちゃん
一人じゃ大変
だろうからって

今から
サバフェス
開催日まで時間
あるし
背景とか
手伝うよ

あ、ありがとうございます……

助つ人に来たよ

原稿進んでる?

どうぞ
お入り
ください!

寝汗すごくない?

昼寝でもしてた?

ええ……

休憩でいま
少し横になつて
いましたのでっ……

お、お
お褒めいただき
光榮ですっ!

いや褒めては
ないけど……

……これ

私とマスターとの
セッククスシーン
なんですが……

リアリティが
その……

ふーん

それで筆が
止まっちゃっ
てるワケね

マスターの

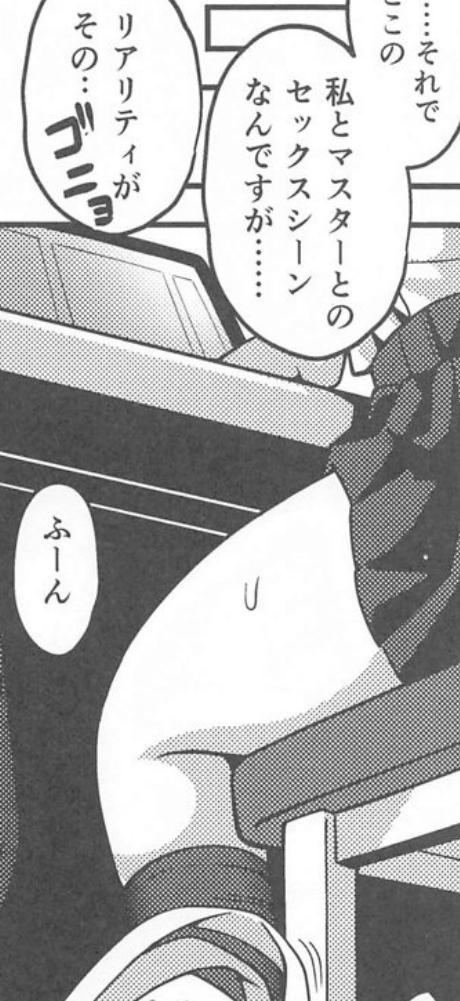
わー

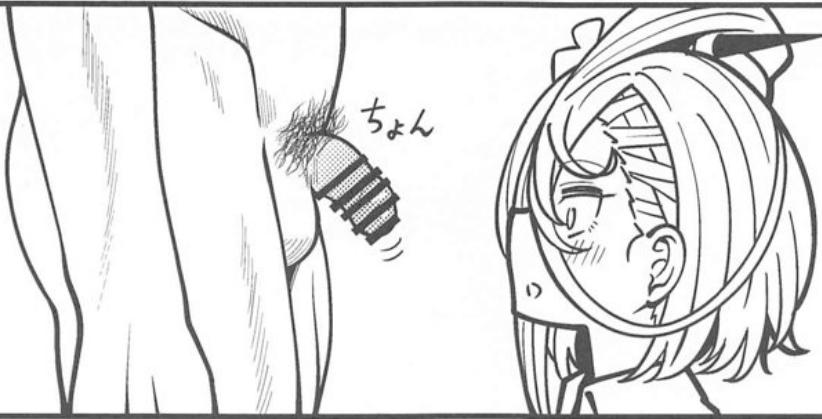
……それで
こここの
作画部 ブニョ

もし
よければ……

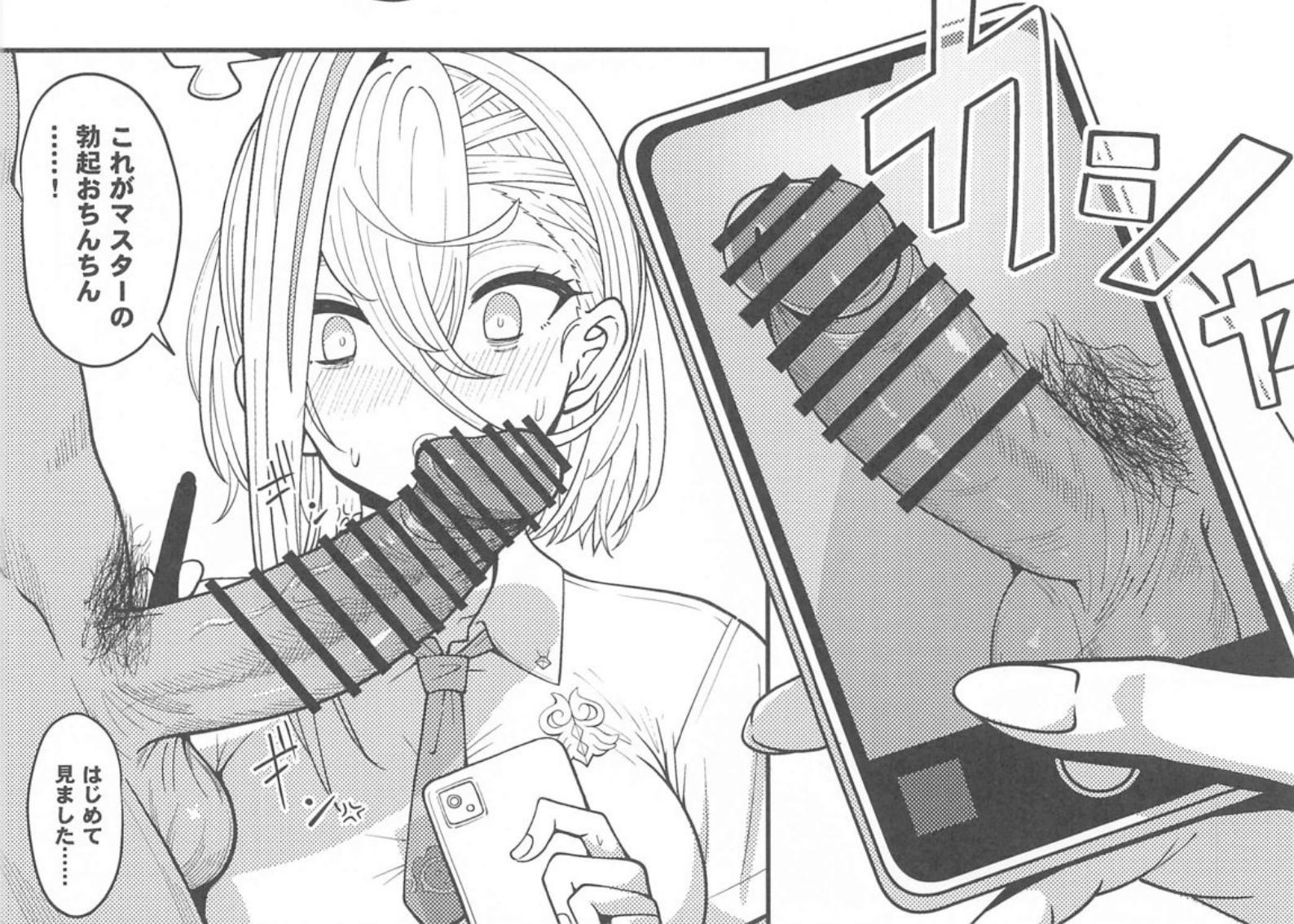
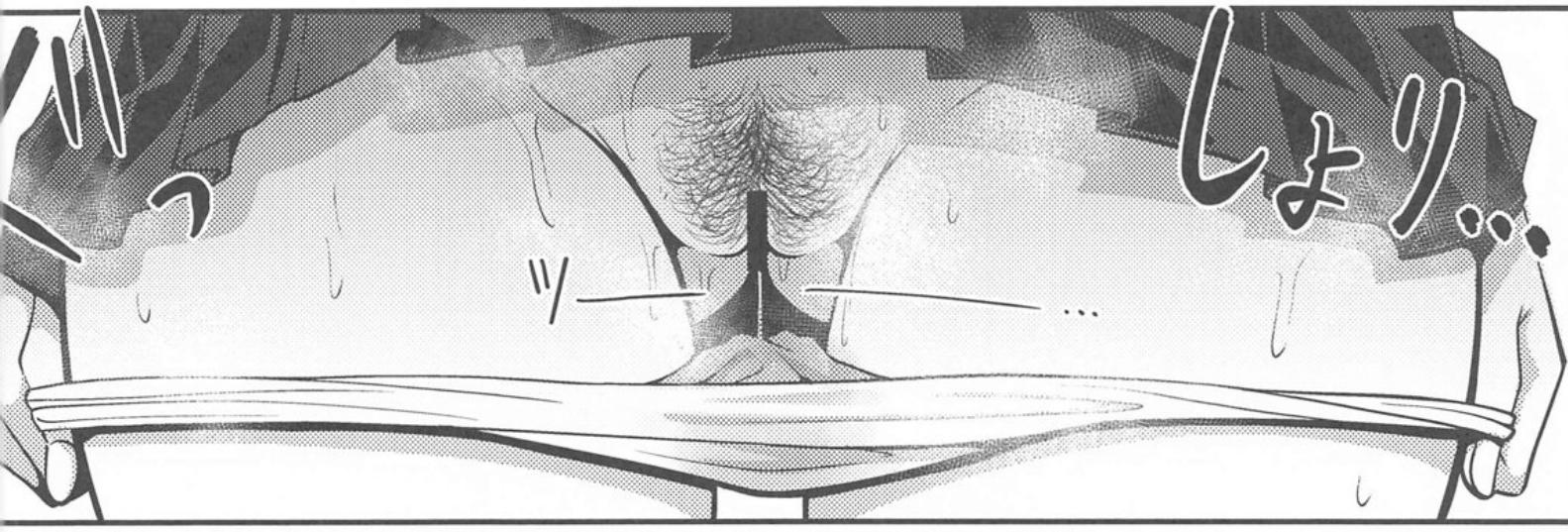
おちんちんを
見せていただけない
でじょうか!?

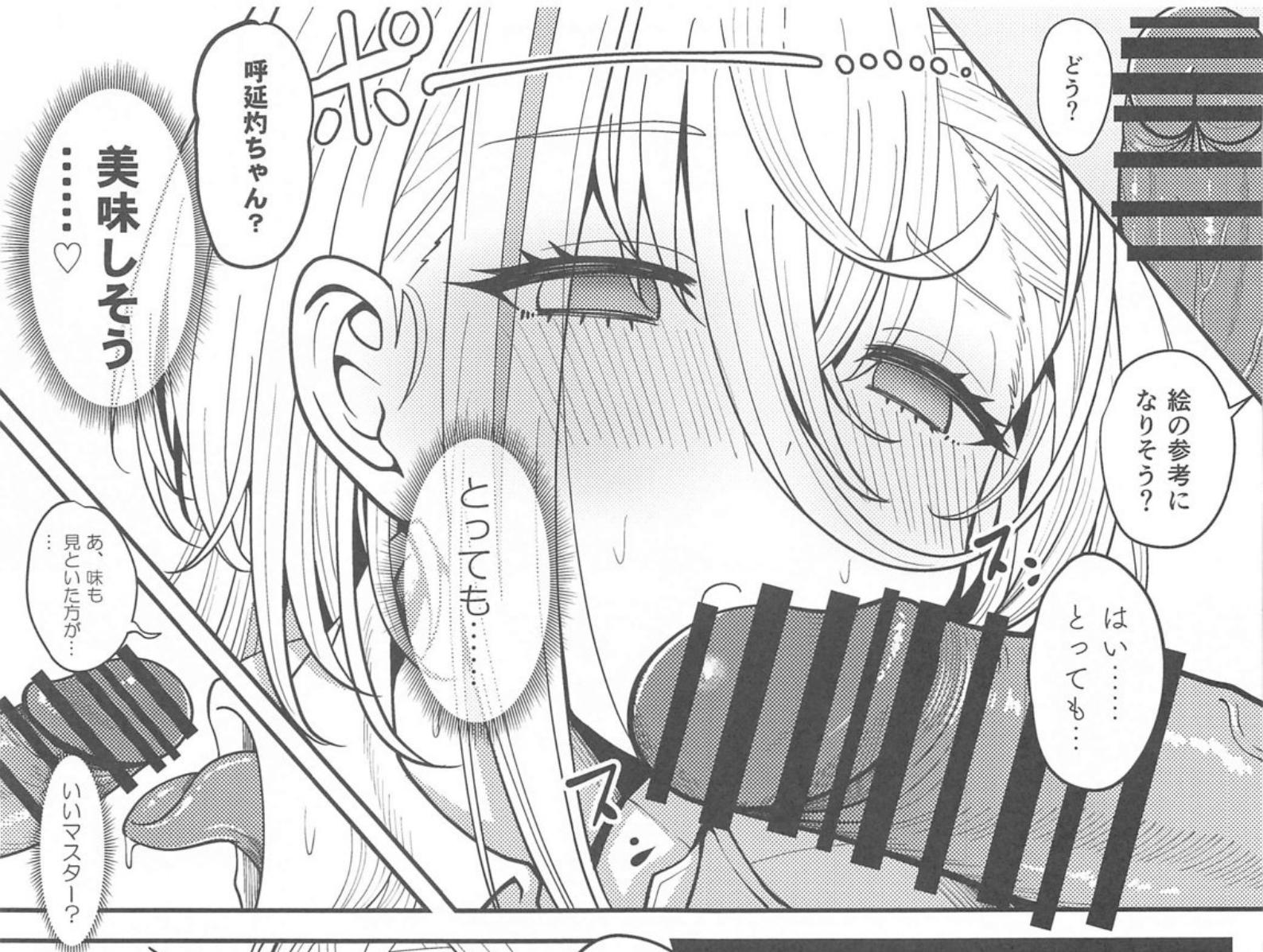
え……





同人誌用の
Hな資料もたくさん
ありますので使いたい
のがあつたらなんでも
言ってください!

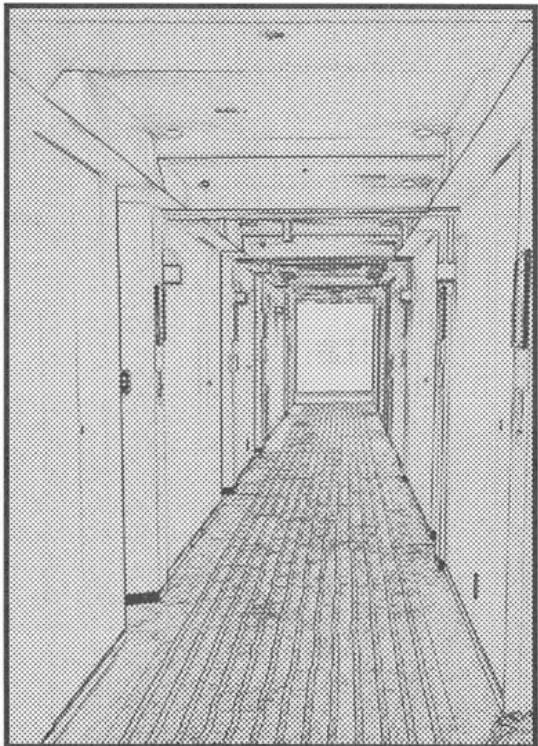
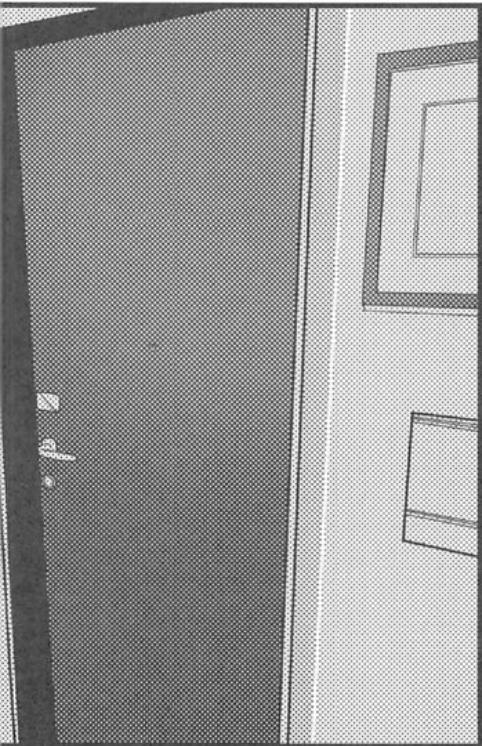


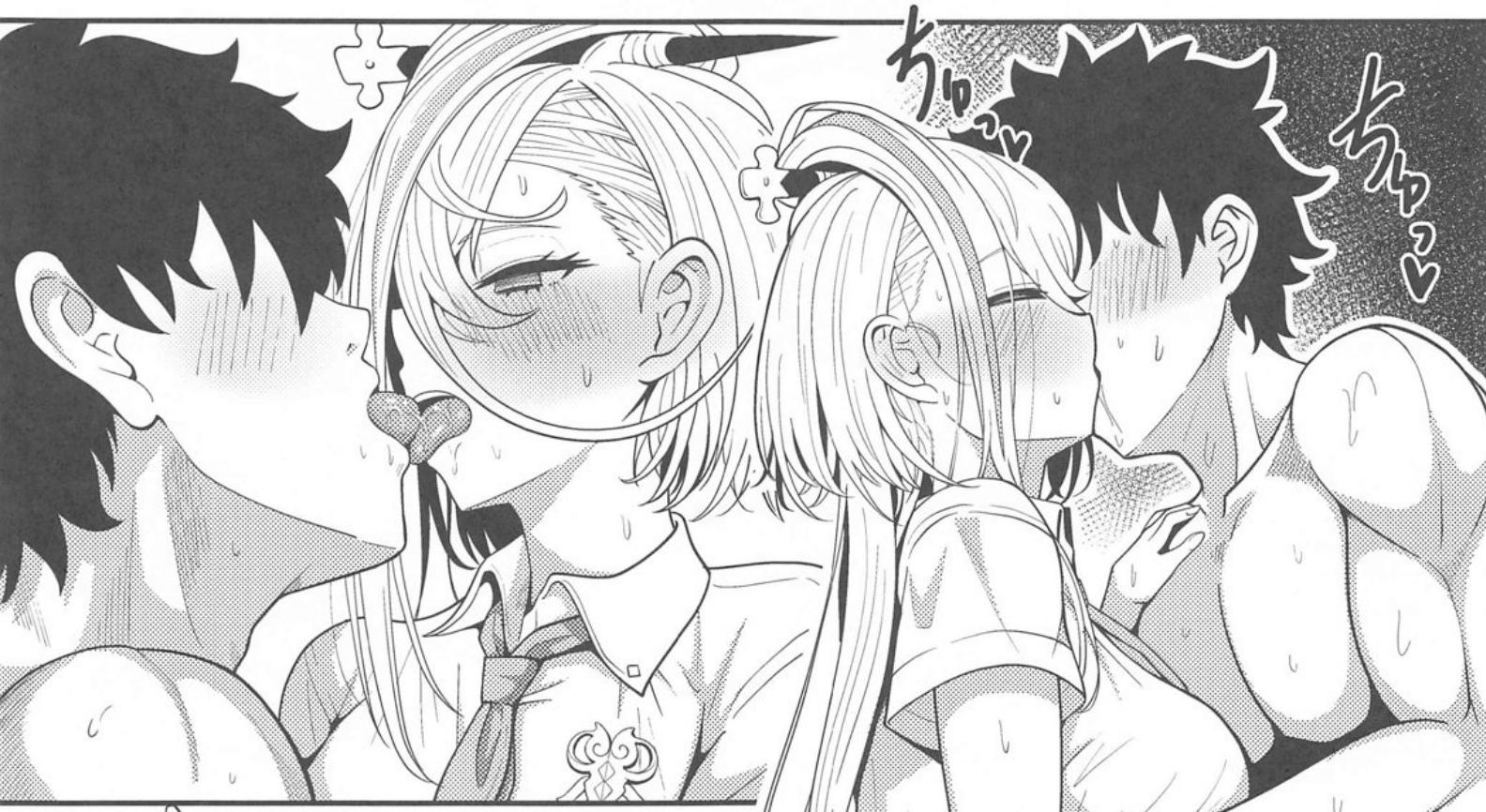




こうして
呼延灼ちゃんの
快進撃は続いた

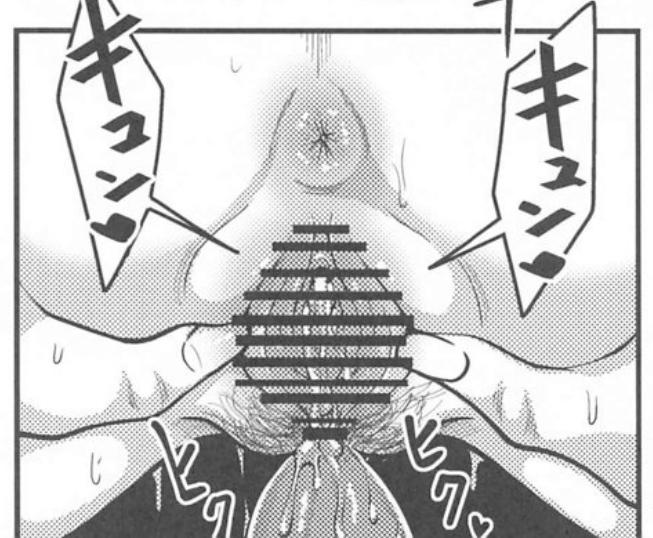




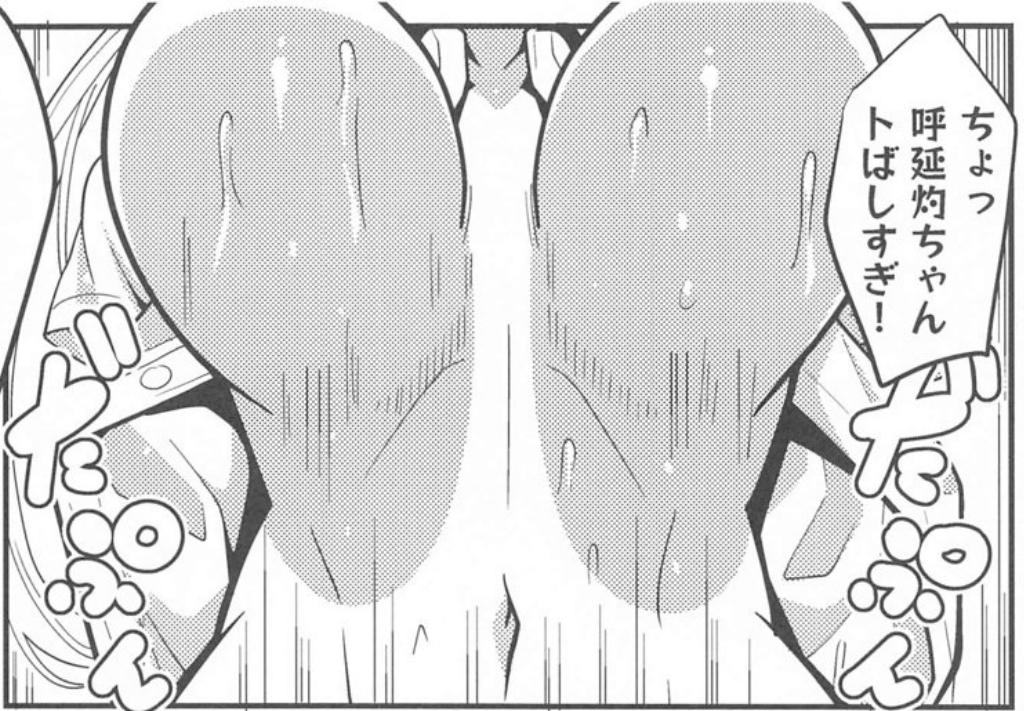














始めおって...
勝手に

悪いケツめ！

ハーメンなさい、

言う事
聞かないんなら
このまま
寝ちゃおうかなあ

駄目です！

がまんツ…
できなくてつ

あツ

いっぱい
褒めてくれる
つて約束…！

冗談だよ
さ
お風呂入ろうっか

はひ…





マスター

またおちんちん
舐めたいです……

!

さっきは
早く挿れたくて
夢中でしたが

今度はよく
味わってフェラ
しますので

ピカ







びつ呼延灼ちゃん？

おもむりいトコに
当たってます♥

あつ
これ

気持ちいいです……っ
けど…
けど？

もつとホメ言葉とか
耳元で囁きながら
せめていただけると…

あつ
イキます……っ
♥

注文が多い！

く…う…す…ご…
締め付け…



まだするの…?

はあ~~~~

気持ちいい♥

やっぱり妄想より
リアルの方が
気持ちいいです♥

次回作からは
こうやって事前に
セックスをして
それを元に
エッチシーンを
構成しよう！

作画資料の撮影も
兼ねて行います！

はやく
おチンチン
勃たせてください♥

朝まで付き合う
つて言ったの
マスターですよ？

約束じゃ
しそうがないな……

そ、そうだね：
サバフェス終わってから
するより体力も持つし……

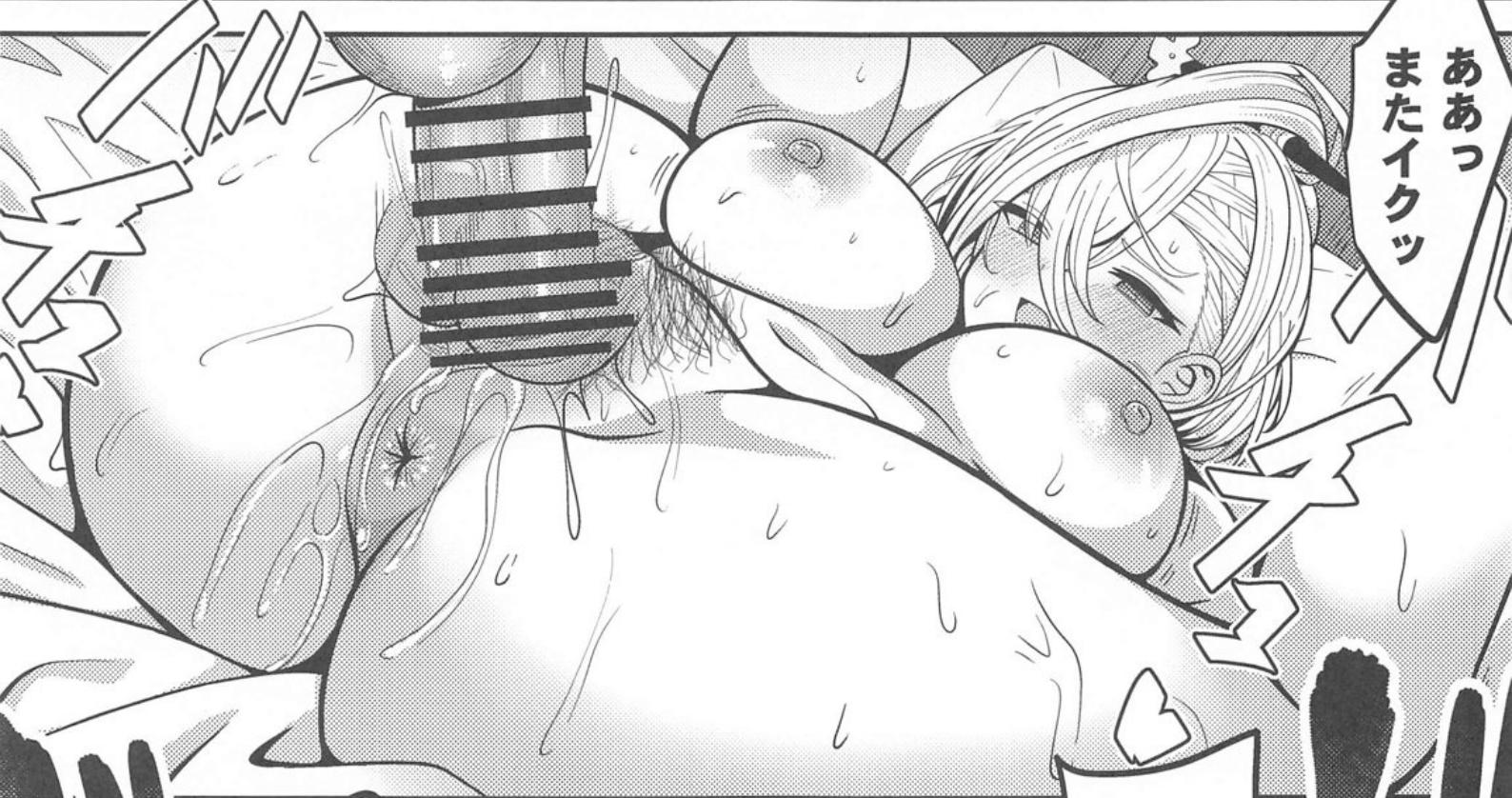
もちろんフェス後の
アフターセックスも
同じように行います♥

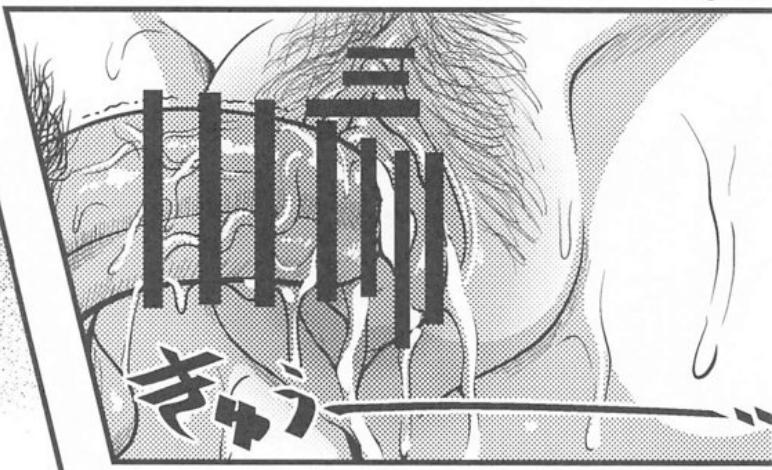
えっ！？

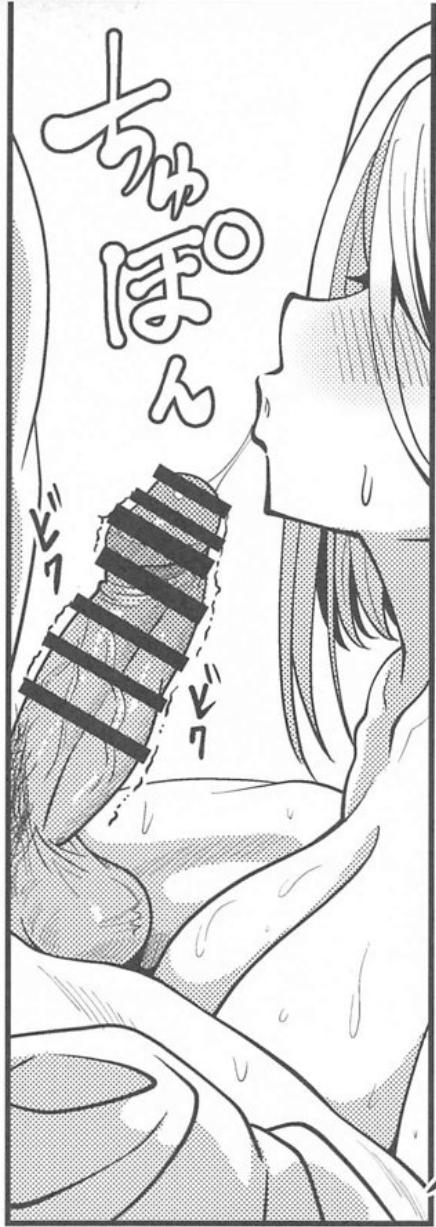


またイク
ん

.....









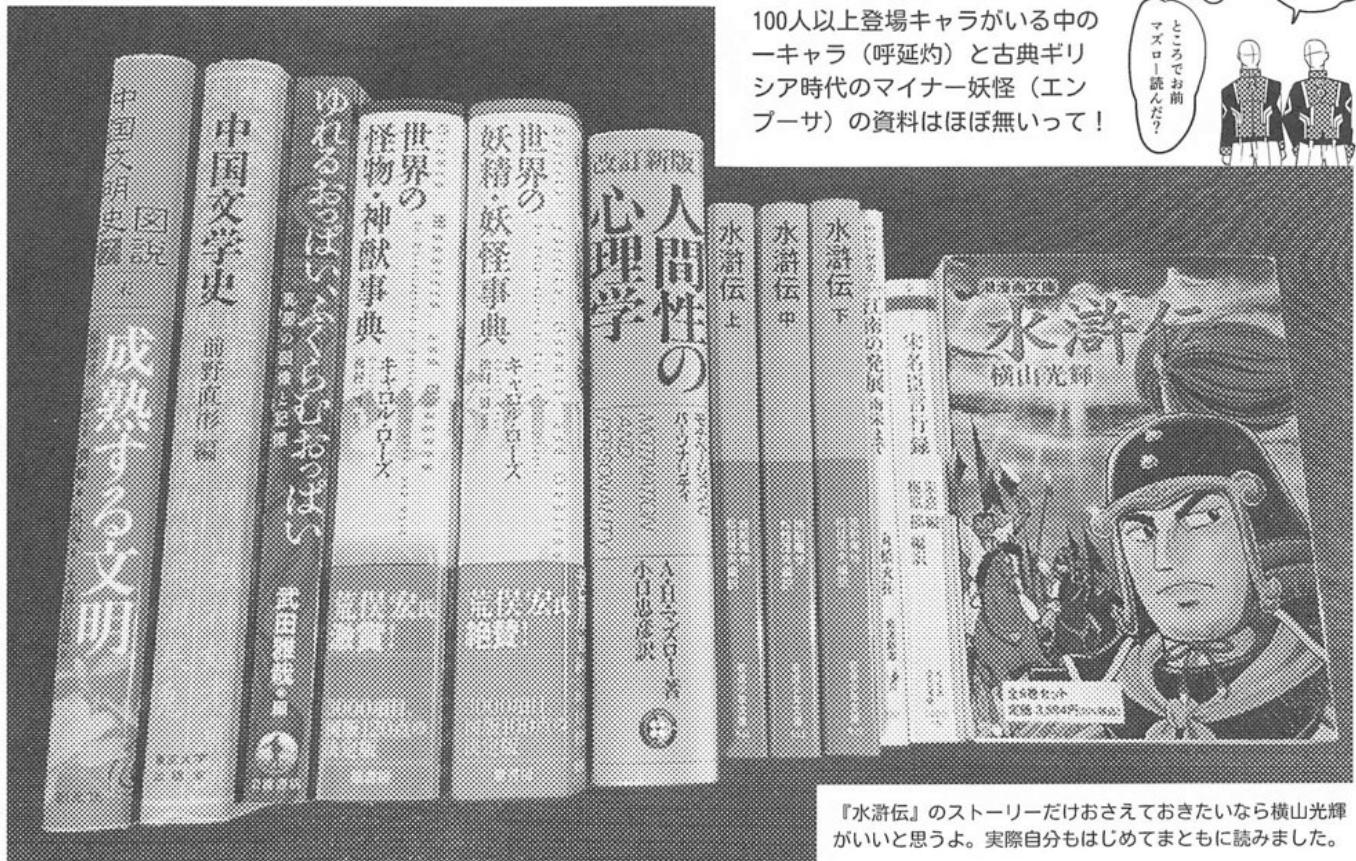
前作『ぱこぱこえんぱー』も
よろしくね

委託書店で在庫切れの場合は電子版(DLiite、FANZA)
をご利用ください。

おまけのページ

～参考文献と駄文～

あまりに資料ないので、中国史（宋代）とか手元にあつたりした間接的に関連しそうな本を集めただけなので、特にチョイスに意味ないです。創元社の『図説中国文明史』（全10巻）はオールカラーで詳しくいいですね。マズローは全部読めません。



ページが余ったので、前回（『ばこばこえんぶー』）の時、とりあえず集めようとしたけど、量も無いし、面白みがないと思って見送った呼延灼ちゃん関連資料でも載せます。そもそも、中国古典小説の中のしかも100人以上登場キャラがいる中の一キャラ（呼延灼）と古典ギリシア時代のマイナー妖怪（エンブーサ）の資料はほぼ無いって！

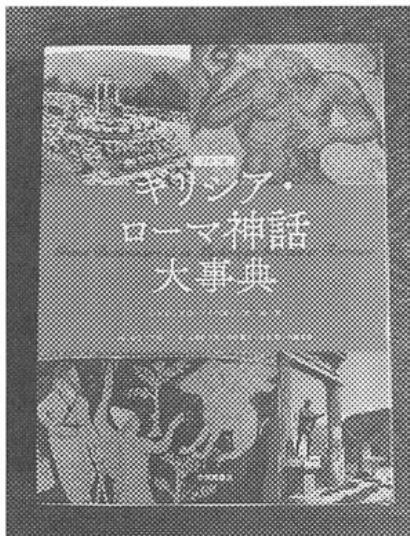


『水滸伝』のストーリーだけおさえておきたいなら横山光輝がいいと思うよ。実際自分もはじめてまともに読みました。



呼延灼ちゃんの脚の模様悩んだんですが、作画にかかる手間と女子高生のハイソックスが好きなので現状のにしました（主に前者が大きい）。あと裏側のデザインがわからないと描く時すごく悩むんですよ。最近のフル3Dソシャゲならこの問題は無いのですが…。資料集の刊行スピード上げて！

『テュアナのアポロニオス伝1』
(京都大学学術出版会)
1世紀のテュアナのアポロニオスという人のインドまで行った旅行記を2世紀の人が書いた伝記（らしい）で、エンブーサに出会った話は二か所出てくる。2010年刊行でII巻は未だ出ていないようです（叢書系とか長いやつだとまれによくある）。



『ラルース ギリシア・ローマ神話大事典』
(大修館書店)
エンブーサ（同書表記ではエムブサ）の基本情報で一番まとまるんじゃない？ 参考文献が項目ごとに載っているのがイイネ。それによるとアリストファネスの『蛙』にもエンブーサが出てくるので当たろうと思ったけど、手元にないし岩波文庫は絶版なのでまだ見れてません。再版してほしいですね。

【あとがき】

思えば女子高生（コス）の本どころか絵もほとんど描いたことがなかったので今回も一種のチャレンジでした。制服いいよね。水着なぎこさん本もつくりたかったけどこの本が予想外にページが多くなって時間なくて断念・・・次回ご期待ください。



ps. ご意見ご感想・おシコリ報告・ご依頼・Skypeリクエスト・えっちな作画資料提供・その他、いつでもお気軽に寄せください。

【奥付】

タイトル：『呼延灼ちゃんとHな同人誌をつくる話』

発行日：2024年8月12日（コミックマーケット104）

発行サークル：ニヤリヤポンガ

発行者：世界最速のパンダ

連絡先：sekaisaisoku.no@gmail.com

印刷所：
 SUN GROUP
<http://www.sungroup.co.jp/>

twitter (X) : @t_sspd

pixiv ID: sekaisaisoku





so
me
t
o
n
e
d
u
c
t
i
o
n