

結構ボソッと

混浴風呂でテレる 隣のアーリヤさん



R-18 
Adult Only



A black and white photograph of a misty landscape. In the foreground, there are several large, smooth rocks. Behind them, a dense forest of bamboo or reeds stands tall, their leaves and stalks partially obscured by a thick mist or fog. The overall atmosphere is serene and ethereal. The text is overlaid on the right side of the image.

結構ボソッと

混浴風呂でテレる
隣のアーリヤさん



いいお部屋ですね

部屋に露天風呂が
付いてますよ

後で一緒に入りませんか？
政近君



え？一緒に？

お二人はそういう
仲だったの……？

誰が一緒に入るか

アーリヤが本気に
してしまっただろうが



いいじゃありませんか
前にも一緒に
入ってたんですし

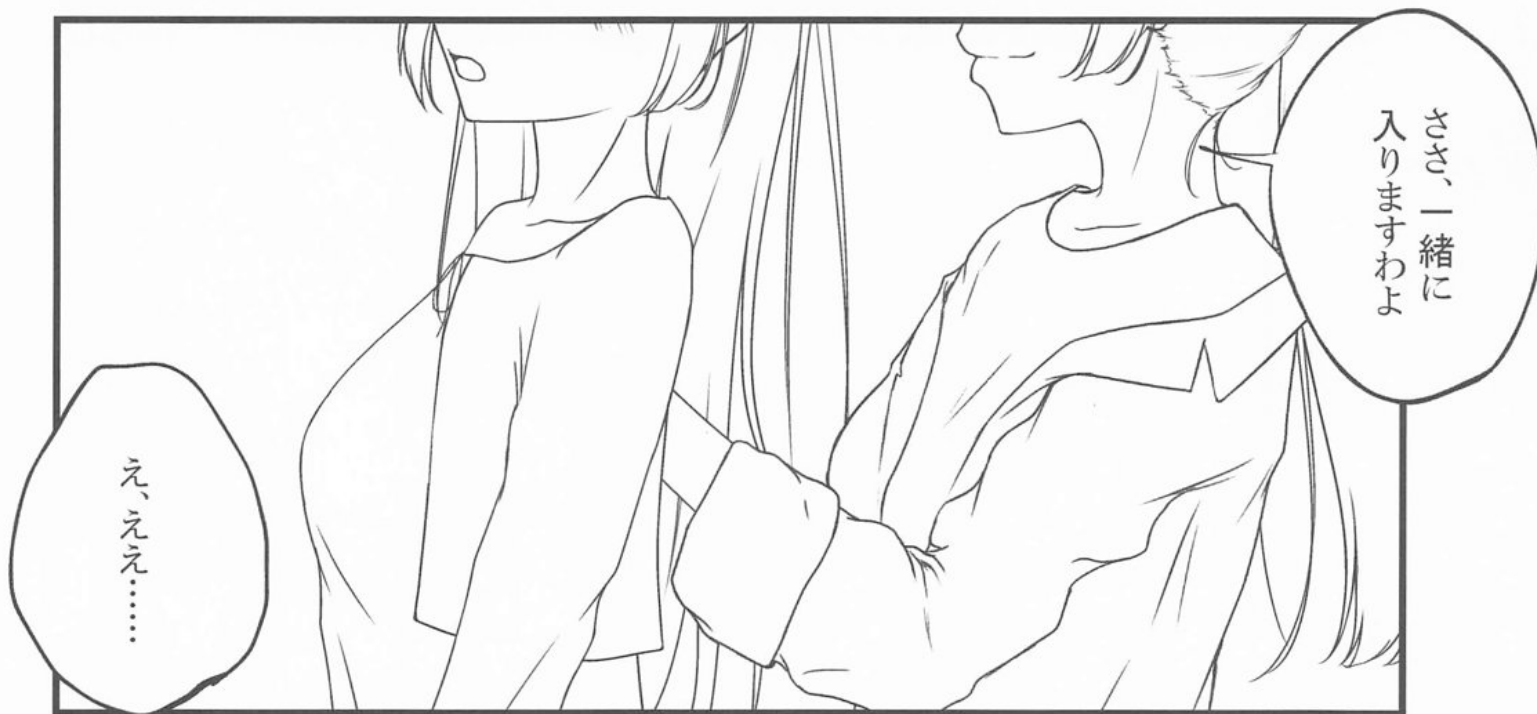
え？
やっぱり
お二人は……？

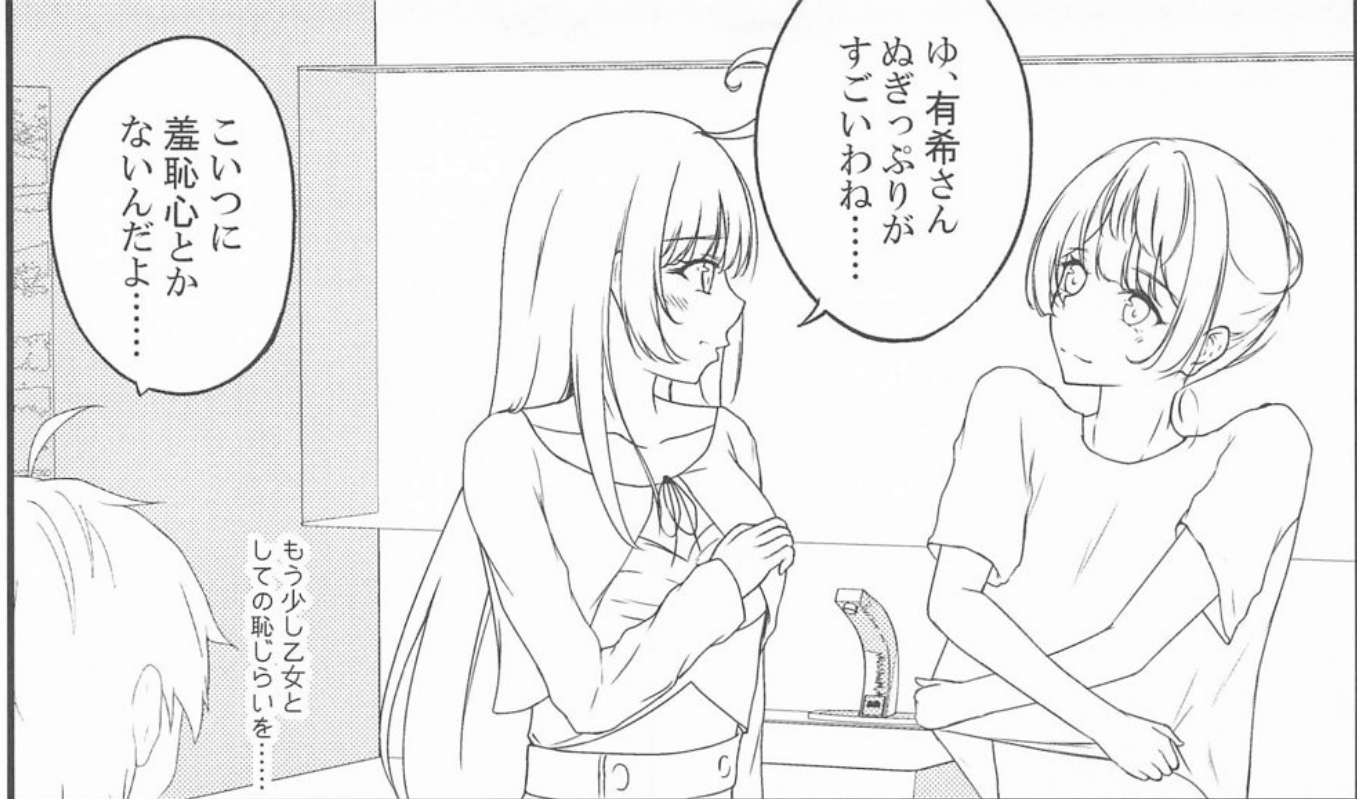
話をややこしくするな
幼馴染ってだけで
子供の頃の話だ

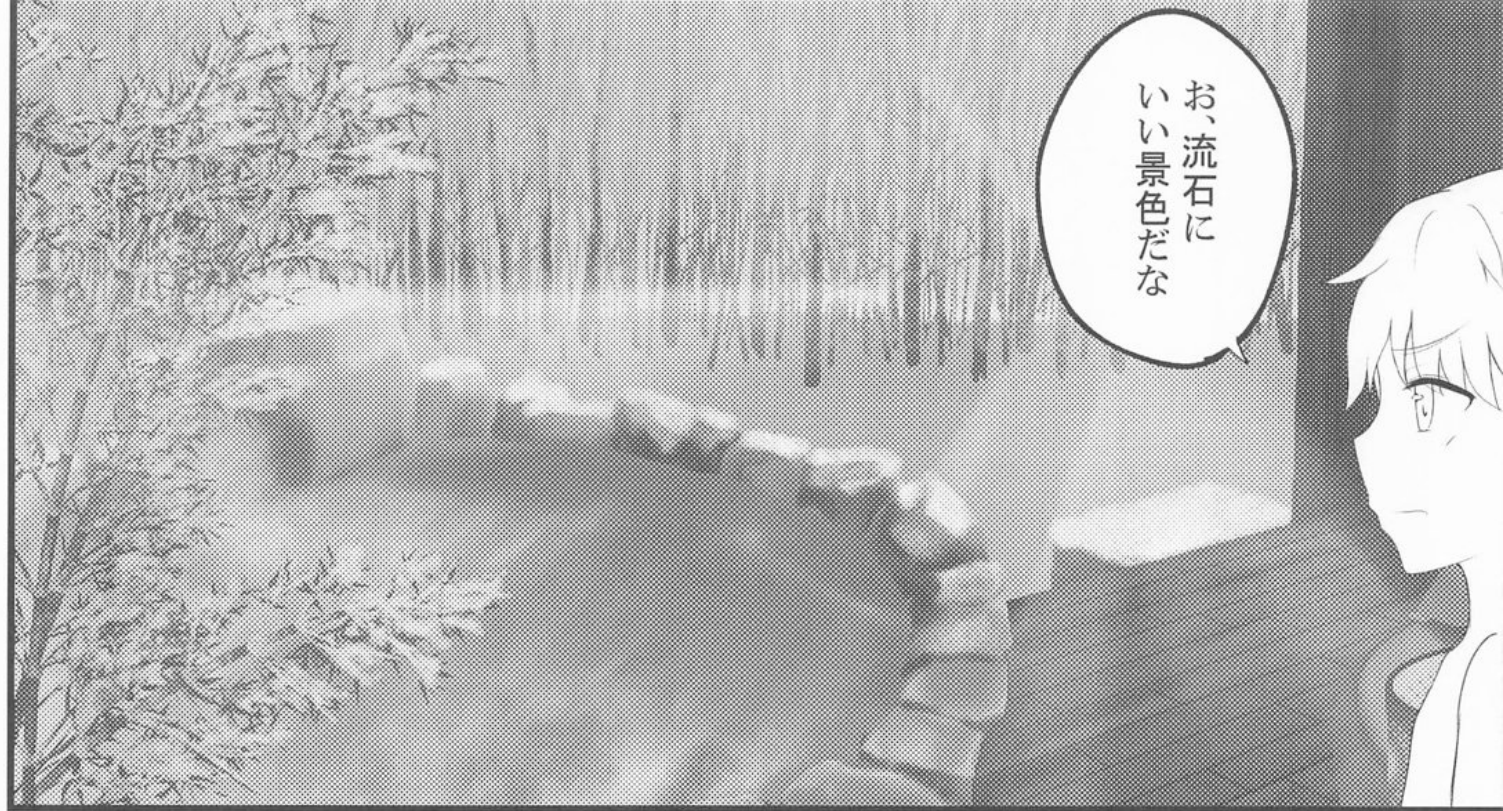
そ、そうよね……



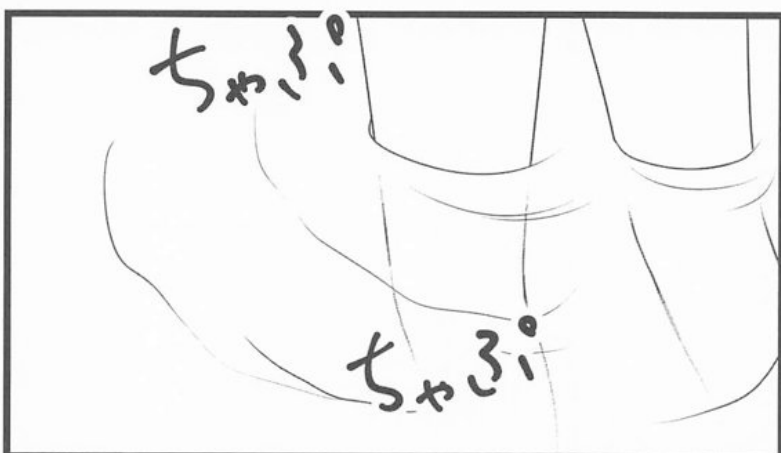
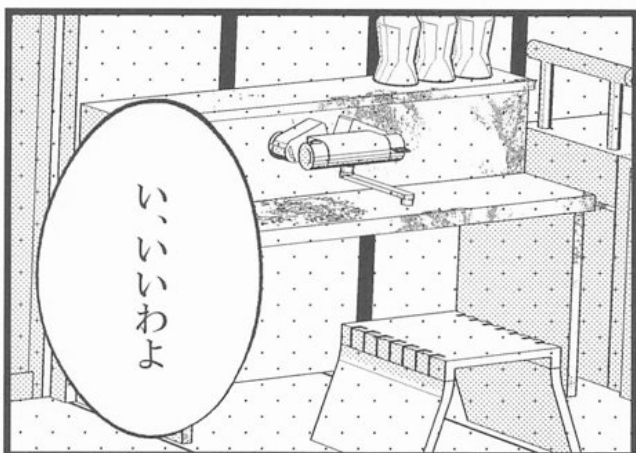














こりやあまりの
絶景に言葉を
失っておるな

久世君？



……はっ！

すまん、あまりの
おっぱいの美し
さについ……

え、えええ……？



ちよつ、
有希さん??

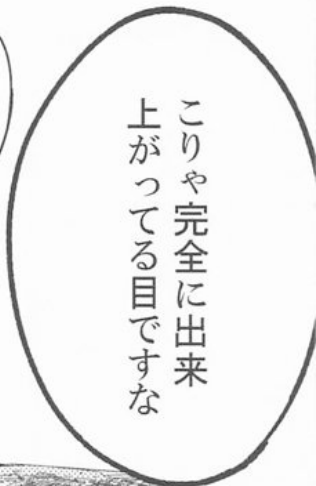
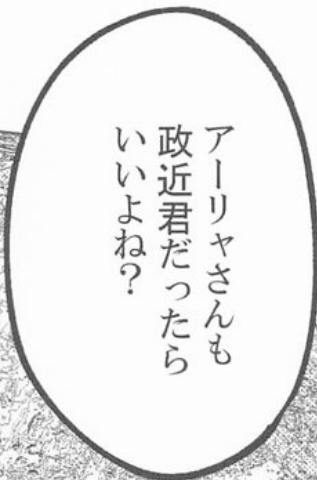


く、久世くん……？



政近君も
揉んでみては？

おっぱい星人には
堪らんですよ



スイッチ入っちゃってるよ



んっ

っっっっっ

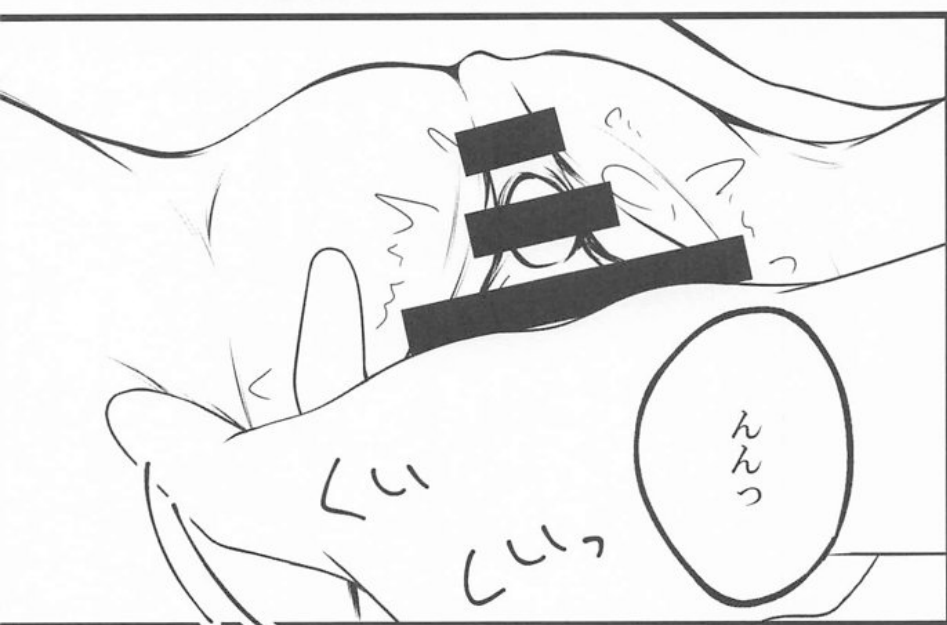
アーリヤもう
びしょびしょじゃん

くぱあ

れろっ

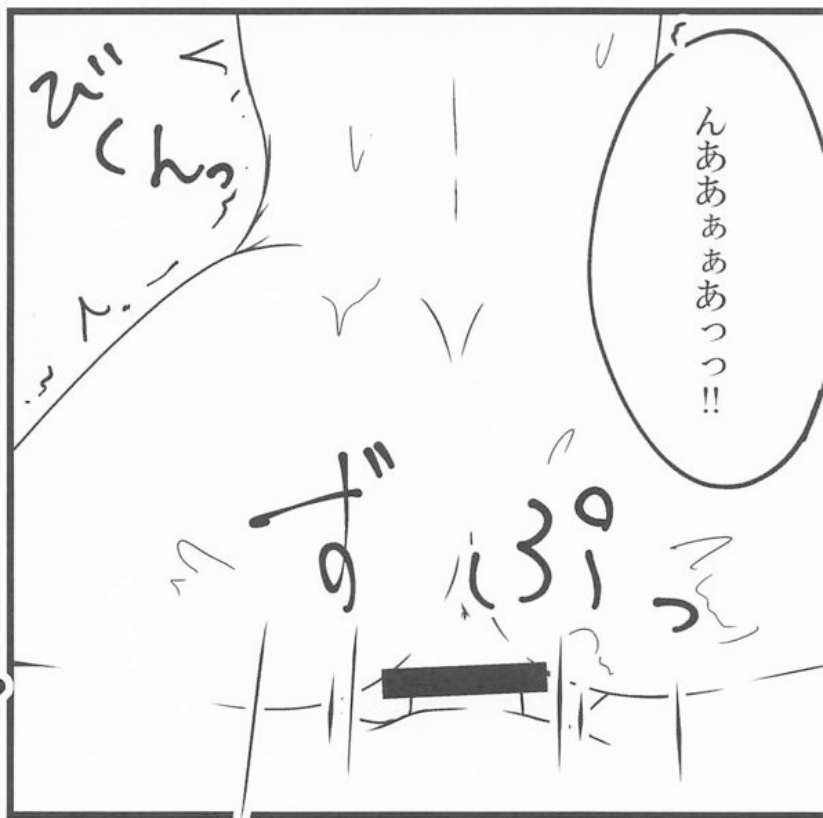
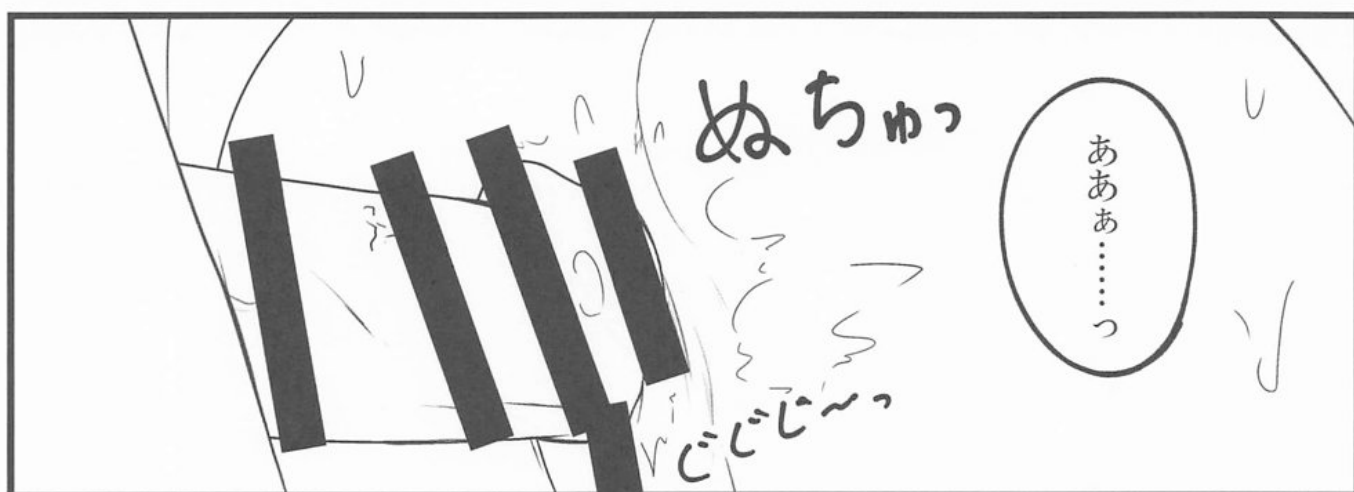
んはあっ！

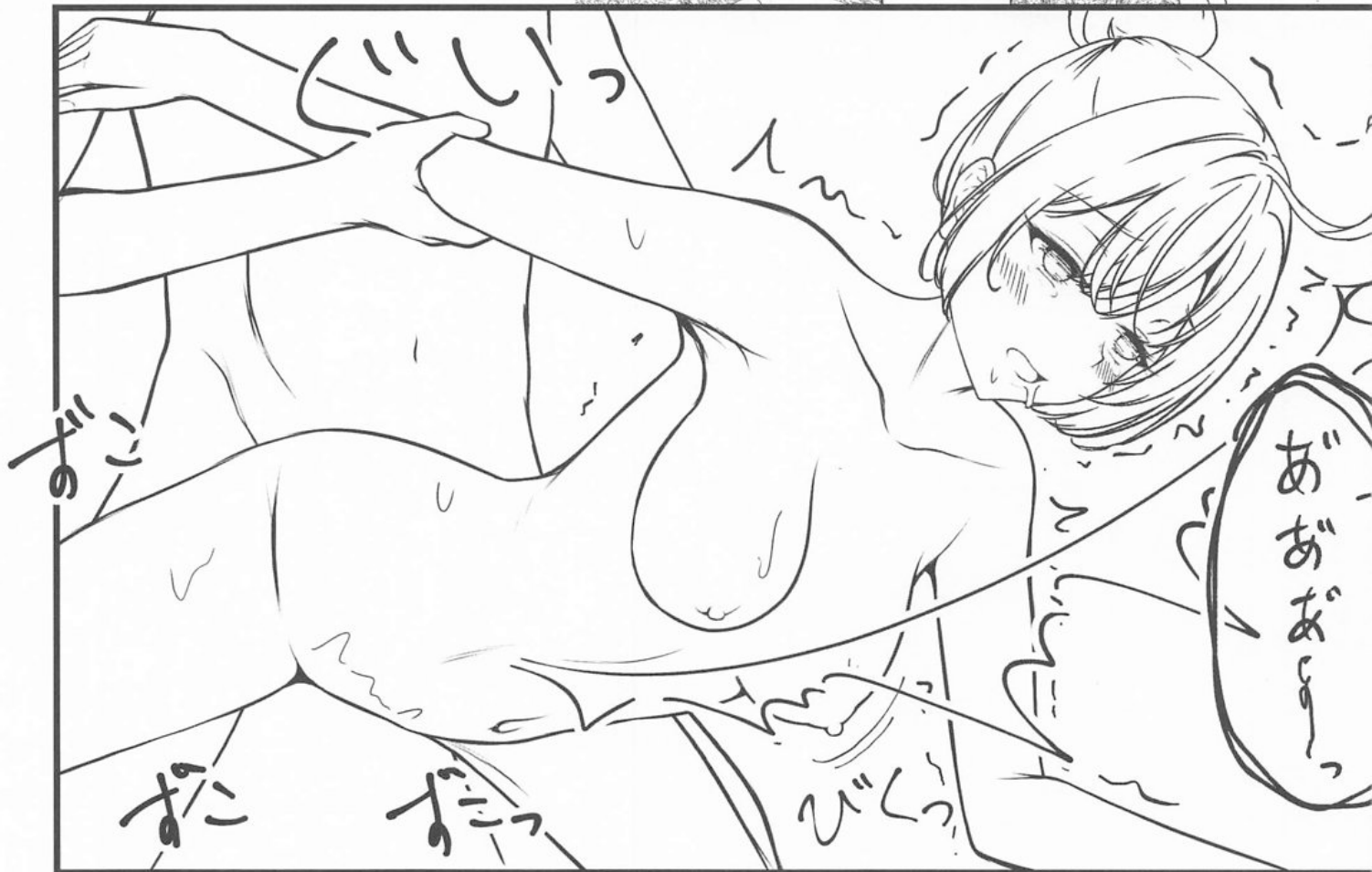
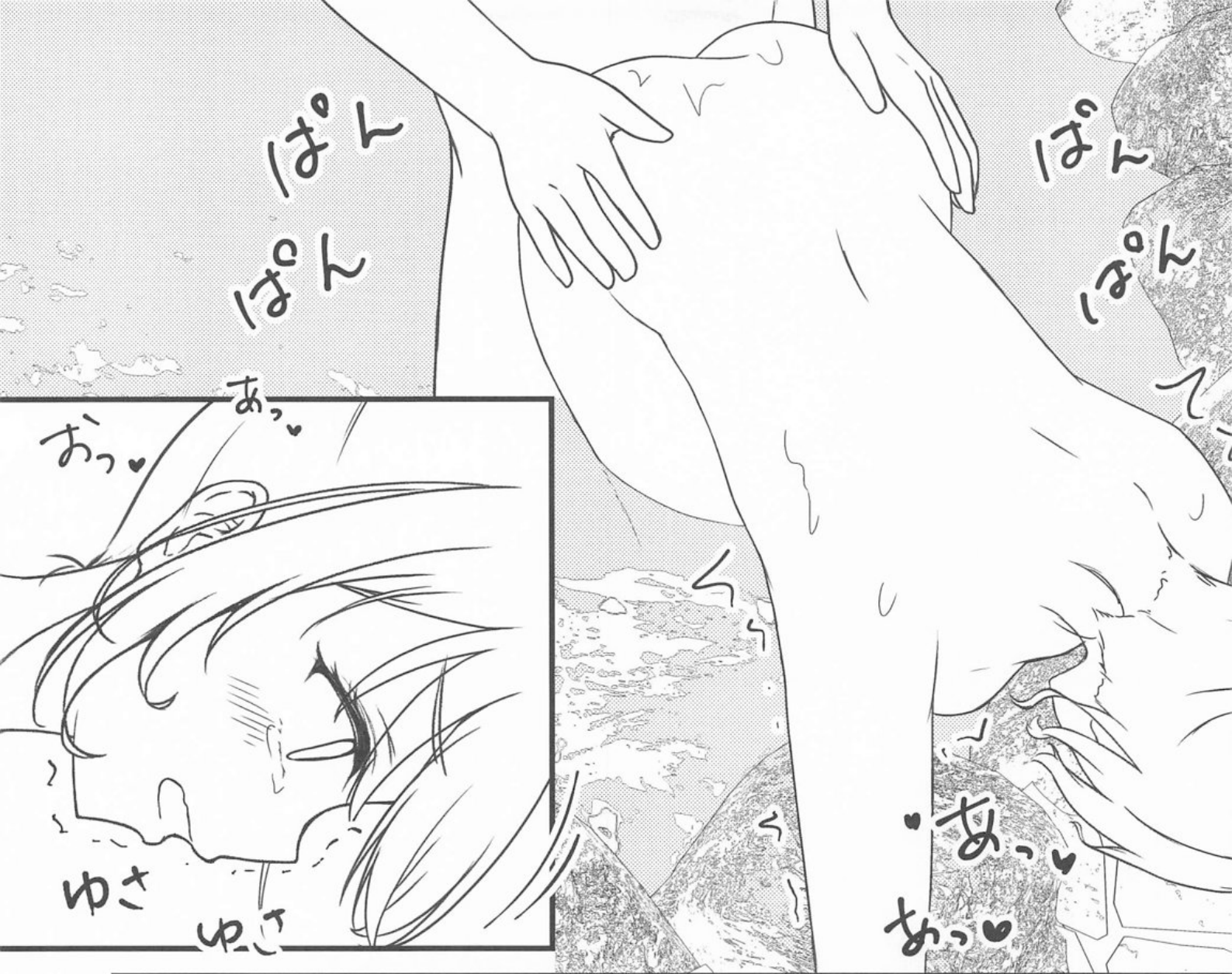
そ、それは
あなたが……っ













ゆ、有希さん？





あとがき

はじめましてこんにちは毎度どうもです、白河 桜花(しらかわ ようか)です。
この度は手に取っていただきありがとうございます。

今回はロシデレ本でした。
や〜、アーリャさんが可愛い、有希が可愛い。よき(ゝωゝ)
実は有希の本番ページもネーム切ってあったんですよ。
スケジュールの都合上ばっさりとカットされちゃいましたが、..
入稿後コミケ当日までモチベーションが持てば
続きの有希回の折り本が並んでる未来があるかもしれない。

表紙、頑張ったでしょ(定期)。
毎回表紙だけやる気出すようかさんです。笑
今回時間なさ過ぎてトーン塗れなかったのが心残り……。
次こそは計画性を持って！(これも毎回言ってる)笑

というわけでそろそろこのあたりで。
また次にお会いできるその日まで。
ではでは！

2024年 8月14日 ようか

混浴風呂で照れる隣のアーリャさん

2024年 8月 12日
サークル / 発行者
さくら前線 / 白河 桜花

yoka.shirakawa@gmail.com
<http://pixiv.me/yoka-shirakawa>
@Yoka_Shirakawa

印刷：有限会社 ねこのしっぽ

著作権とか以下諸々うんぬんかんぬん。

