



中二病娘と
野球拳
がしたい!

成人向
FOR ADULT ONLY

現役中二病患者
小鳥遊六花について
気になることがある

六花おまえの
邪王真眼の力を
試したい

?

勝負の方法は
野球拳!

我が契約者からの
申し出とあらば
断るわけには
いかない

よし!

俺は六花の裸を
見たいわけじゃない
断じて! 中二病の本気度を
知っつておきたいのだ

時に勇太
勝負をするなら
今すぐ、ここで!

ちょうど今
邪王真眼が
活性化している

ガッ

そ、そうなのか?
わかった……



ああ・
どうやら
野球拳を
やるらしい

あの二人
何かする気？



一応確認する・
私が勝てば
勇太はフルチン？
それは大丈夫？

加
キ

もちろんだ
俺が負け
潔く脱く

おまえこそ
みんなのまえて？

私が勝つから問題ない
運命の扉の
選択に従えよ
勇太に勝つ事など
たやすい

勇太の
フルチン姿
・見たい！

？そっか
よくわからんが
勝負に依じてくれて
嬉しいよ

まさか本当に
野球拳に
依じてくれるとは！

試合開始ー！！

しかし
なあ……

こいつは何気に
パイツ数が多
いから
俺が若干不利か……

？

じゃんけん

ポン！

<5分経過>

ムツ

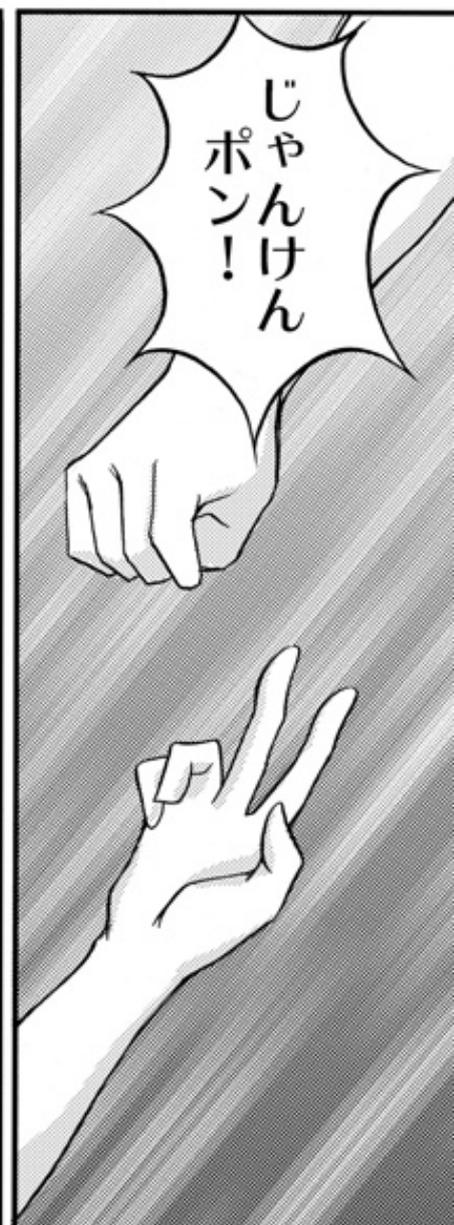
わたしはただ
邪王真眼を
開放しただけ！

やっぱり
下着姿を晒すよりは
眼帯を外すか

だからもう
負けない

裸になるのは
あなた！

ゴゴゴゴゴ







その言葉
そのまま
返させて
もらう!



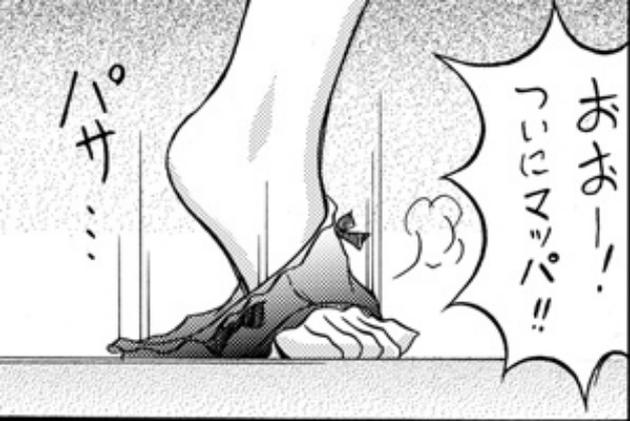
スル...
綺麗屋!?

勇太 これがおそらく
最後の勝負
フルチンになるのは
あなた!

わたしは
負け
ない!



じゃんけん
ポン!





ああ六花
おまえは
立派だよ

かわいい
おしり♡

勇太…
これは…恥ずかしい
みんな…見ないで

もじ



だが！
わたしが
負けてはい
ない！

もじ



勇太を
フルチン
にする
までは！

？

すり

すり



勝負を
続けたい!

まだ両手が
残っている!

もじ...



その意気や
よし!

！
六つおまいうか
アソコなに見たいのか?

ちうち、
違うっ!

わたしだけ
裸はフコーヘー!!

たじ

たじ



チヨキ!

じゃんけん



あ・俺もさっ・
あ・自分の強運が
怖いよ

どうして
あの一・枚
なのに



じゃんけん

パー!



ふるん



約束は... 守る...

ギリッ...

うう... ぐう

見ないで!

やったー!
小鳥遊さんが
全開だー!

ツッ!

?

くす...

ガタ...

小鳥遊さん
その〇学生みたい
な 体型はヤバすぎるぜ



仕方ない・
こうなったら・
次で私が勝ったら・
勇太は私と
血の契約（性交）を
交わす・
（性交）を

私が負けたら
好きにこのカラダ
かまわなくて
くれる

んしょ……



これで勇太も
確実に
フルチン！

そりゃあ
そうだけど

いいのか？



どのみち
六花と
エッチできる
だど！



勇太に
なら……

ん……

ハアア……







勇太・・・
そろそろ
血の契約を・

おお
うっ・
・

おおーっ!
おお

ギィッ!

ーッー!

ギィッ!



痛そう・・・

大丈夫か？
六花・・・

小鳥遊さん
血が出てる
じゃない



・・・
痛くない

だって
勇太と深く
繋がれたから・・・

んんん

六花・・・
そこまで
俺の事を！

六花！

あ♡あま
いい♡勇太

六花！



ビュッ! ビュッ!

ビュッ!

キュッ!

六花...

勇太あ...

あん ああ...

ふふっ♡

トク... トク...

勇太... 好き

大好きいっ!

ビュッ!

ビュッ!



勇太・
出っぱい・
したばい・
...

あま...
あま...

ツン

赤ちゃん
...
かきも



クイツ

ザワ



おすれてた...

これも一枚に
カウントしてたら
展開変わった
んじゃない？



まあ
おめでとさん

なんと
いうかー

・丹生谷さんの野球拳も
見たいですよね！
僕は見たいです！
なので描いてみました

もうやめましょ
う
こんなこと
ね？

たぶ……

私の負けよ！
これで満足してしよ？
女よ！

・丹生谷さんも
髪飾りのことを
忘れる……
まだアニメ版の
丹生谷さんの性格を
つかみきれない……

★ あとがき ★

メインヒロインのキャラデザが気に入っていたので、前々から気にはしていたものの本を描きたいくらい気に入ったのはアニメ一話見た直後その日のうちに原作小説を読んで、ネーム切って・・・という急造品の六花本でございます。

なので、ところどころ（席の位置や相手の呼び方など）小説版が混じっていますしアニメも現状で三話までしか放映されていないので後になって、アニメ版と比べていろいろおかしなところが出てきて恥ずかしくなる可能性大です。原作では早々に勇太が「六花」と呼ぶので、そうしていますがアニメはラストでようやく「六花」と呼ぶ展開だったらどうしよう・・・など。

時代（アニメ放映開始直後）の産物として、大目に見てつかあさい・・・。

原作小説とアニメ版では、大幅改変が施されているというか、ほぼ別物なのですがこの判断は大正解だと思います。メチャクチャ面白くなっているじゃあないですか！京アニがラノベ的な萌え系ラブコメ作品を作るとこうなるのか、やるじゃない！と、毎週楽しみにしています。マニアック過ぎない程度にオタク用語やネット上のネタを織り交ぜているのも上手いな、と。（個人的にはジョジョ、ブラック★ロックシューター、まどマギ孤独のグルメ、エルシャダイ、Gガンダムあたりのネタをやって欲しいです。シュタゲネタはこの本でやらせていただきました。）

んが、こここのところの京アニ作品は安心して見られる雰囲気であると同時にお色気分が不足していることも事実！六花のおヌードは拝めないんだろうなあ・・・というのも、この本を描こうと思った動機の一つです。イメージヌードでもいいから、本編で六花の裸を見たいのう・・・。

・丹生谷さんの性格が、アニメ版の現状ではド直球な学園のアイドルタイプで原作ではやや腹黒なツンデレ気味の少女で、だいぶ違っているので丹生谷さんの野球拳絵はどちらに寄せるか迷いました。後々「アイタタタ」なことになるかもしれません。

・六花はやはり可愛いですね。もともとオッドアイの子は好きですし黒髪ショートというのも、少女さしきや清潔感が強調されて良い。中二口調で喋る子は、性的なイタツラをしたくくなります。同じようなタイプの、はがないの小鳩ちゃんも大好きです。小鳩ちゃんもそうですが、「素の性格はヘタレ」というのは可愛いですね。

六花は小動物系というか、我が子を見守るような気持ちで見えています。我が娘がプリキュアごっこに興じる姿を微笑ましく見つめる父親のような気持ち。もちろん性的な魅力もあります。

破瓜シーンを描くのは初めてだったりします。「痛そうで萎える」という単純な理由からいまままで避けていましたが勇太×六花の純愛な感じを強調するためには必要かなと思った事と普段の中二キャラな六花と、破瓜の痛みに耐える六花とのギャップがエロいかな、と。前述の「中二口調で喋る子は、性的なイタツラをしたくくなります。」というのはこれも含まれます。

ただ、作画面では六花は描きにくかったです。もともとけいおんっぽい目は描くのが苦手でしたし黒髪を描くのも苦手です（見る分には好きですが）頭のリボン&小さなお下げを描くと、頭部全体のバランスが悪くなる。偶然ですが、作画を始めてみると六花は左向き（リボンとお下げがみえないアングル）が多かったので助かりました。

それでは、読んでいただきありがとうございました。 10月某日 松野すすむ

おくづけ

発行：日本ダンディ 発行責任者：松野すすむ 発行日：2012年10月28日
印刷所：プロス様 連絡先 postmaster@nihondandy.sakura.ne.jp
サイト「日本ダンディ」 <http://nihondandy.sakura.ne.jp/>
*日記は割りと頻繁に更新 そのほか裸絵やウェブ漫画など多数アリ！

