

ざわ

PRESNTED BY GORDONENZ  
FOR ADULT ONLY



あああ  
あれにして  
ヨミはエロいも  
つ……  
!!



## 眼鏡默示録

でまあなんですか。この本ですが、あずまんがと見せかけてカイジ？ カイジとみせかけて…なんとそれがそいつの奥さんだったってわけ！ みたいなアメリカンジョーク感覚でライクアフィーリングのキスママイアスでローリングストーンズなアレですが、バイザウェイ！ 我ながらなんでこんな事になっちまったんだろう…という、ぶっちゃけ勢いだけで突っ走ってたら後戻りできなくなったという、ある意味男らしい生き様を見せつけてませんか？ そのお嬢サン、パンツが濡れてますよ？ ふふ顔が赤いですよ？ でまあ、なんだこの文章は。よくわからんが、まあ、そういうことだって！ 気にスンな！

シシカバブー！（ブルゴーニュ地方の方言で「ごきげんよう」の意）。というわけで、このたびはお買い上げいただき誠にありがとうございました。

よくもまあ、わざわざこんな珍妙奇天然な本を手に取りましたな～と感心してしまうくらいなんかよくわからない本ですが、いいんですか？

この本を買うお金でアフリカの貧しい子供達を何人も救うことが出来るというのに…。ホント、罪作りな男だよ、昔々からそうさ、アンタってやつは。

覚えてる？ 故郷で一本しかない鉄道の線路に置石して、長時間電車を止めた時ことを。アレはいまだに、なんでボクが犯人とバレたのか謎なんだよなあ。

そんなことはどうでもいいですが、あ、自己紹介がまだでしたね。えーと、小学生の頃塾の帰りに車に轢かれまして、冬にカクレンボしてたらバイクの下敷きになって、本気で凍死しそうになったり、トランクと壁の間に挟まれたり、イロイロありました。男一人で生きてくのって大変なんだよね…。

そんなボクはヤスイリオスケといいまして、馬の骨です。今後ともヨロシクって言うか、そんなわけで、頑張って生きていったらいいさ。イヤなあいさつ。

世の中は眼鏡をかける側とかけない側………  
その二種類しかいないのだ………！

問題はその当たり前に  
いつ気が付くかだ………！

三度犯せば、顔は紅潮し、体温が上がるくらいの眼鏡………  
三度射精すれば、血は逆流、胃まで痛んでくる、そんな眼鏡………  
結局『眼鏡ッ娘』ってのは………

ひりつかなきや駄目っ………！！

眼鏡ッ娘こそ………  
国籍・年齢・貧富の差・性別………  
そういう垣根をあっさり乗り越え語り合える………  
共通の嗜好なのだ………！

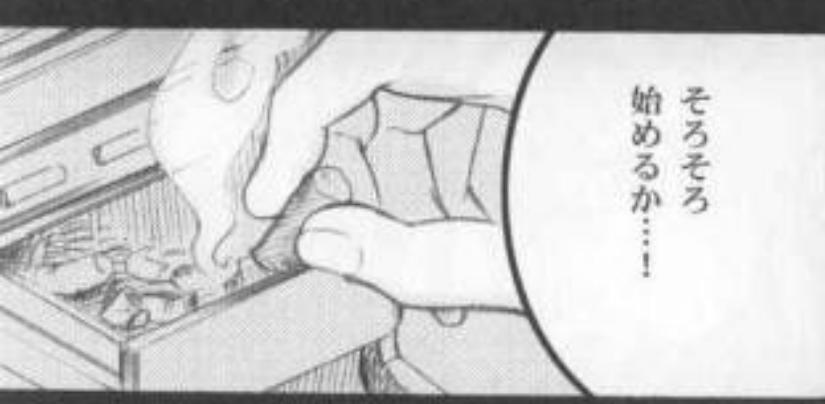
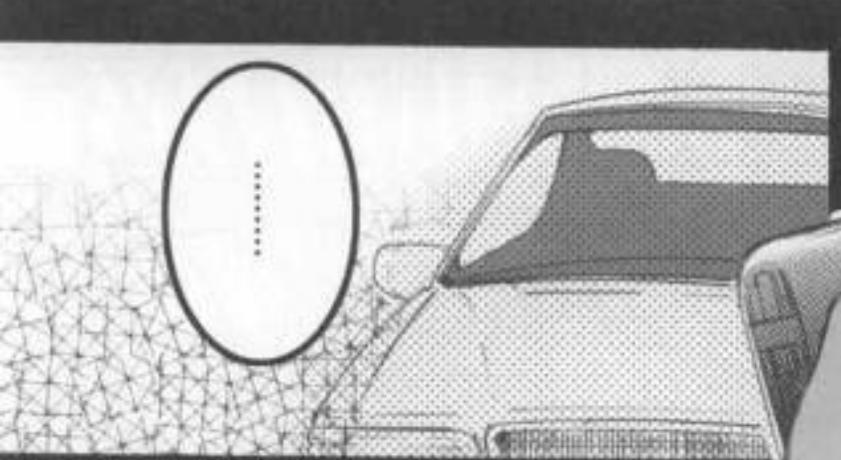
■イラストレーテッドバイ・上田平結城後輩

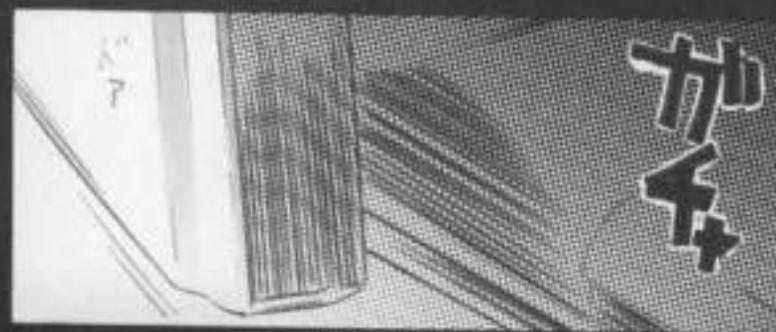
■後輩のロリコンの緊縛趣味の変態野郎こと上田平くんに、マージャンの借金の変わりに書いてもらった一品。  
■氏のそこはかとないアングラ趣向が顕著なイラストを  
ありがとう。



# いい加減気付け！

ヤスイリオスケ









降ろへません

……！



……！  
暗黒へ



地ワタシは付けば…  
気が付けば…  
地獄…!  
どつかわからぬ…

地亡中の底の底  
労働食う

いたつ

!









おまえは大きく見誤っている.....



利根川さん  
そろそろ……



## 勤労奨励 オプション

勤労奨励  
オプション…

### 眼鏡っ娘を犯

1日外出券

1日個室券

キミにも協力して  
もらおうと  
わざわざおこし  
いただいたという  
わけさ……！

# 眼鏡っ娘を犯せる券…！





手  
提  
袋

あ

?

：



なんか...  
なにこれ...?  
体が...  
熱いよお



くふう！

あつ…あ！

はあつ

んあつ！



ああああつー<sup>スカフ…いつ…んは…</sup>

きもち…  
いいよお…つ！



ハコ

ハコ

あはつ……  
んあつ……!

気持ちいいよお……

あつ……  
いいつ……



ホラホラ暁ちゃん  
自分ばかり  
楽しんでないで  
……!

ふあ……?



んつ……

あむう……

チュ...







ちゃんとキレイに  
舐めとつて…

オレはこっちの  
味見をさせて  
もらおうかな…!

あつ…!

あふう…

そうだ…しつかり  
いいぞ…



んつ…  
はい…

ちゃんと  
お口も使つてな

んつふ…

くつ……  
出すぞっ……！

ふああつ！



良かつたぜ  
暦ちゃん！

は……あ

ピュ。

キュー。



そろそろ下の  
欲しがつて  
ないか  
へへ……





ふああああああああつ！

くつ…こいつは  
思つてた以上に  
上物だ……！

トロ  
トロ

トロ  
トロ

あつ！

んつく…あ

くあつ！

やべえ…もう  
出ちまいそうだ

あつ…  
すご…  
いっ！

トロ  
トロ



あ  
あ  
あ  
あ  
くあつ……あ！

へ  
へ  
た  
た  
ふ  
ふ  
に  
に  
出  
出  
し  
し  
て  
て  
や  
や  
か  
か  
ら  
ら  
な  
な  
つ  
つ  
…  
…

く  
つ  
…  
い  
く  
ぞ



ふあ…赤ちゃん出来ちゃうよお…

へへへ…

いつ…  
いやあああつ…!

いつ…ひあつ！

ちよ…  
待つ…！

おらっ…休んで  
ヒマなんて  
ねえんだよつ！

ひあつ！

あんつ！

こいつはすげえ：  
吸い取られるみていいだぜ……！

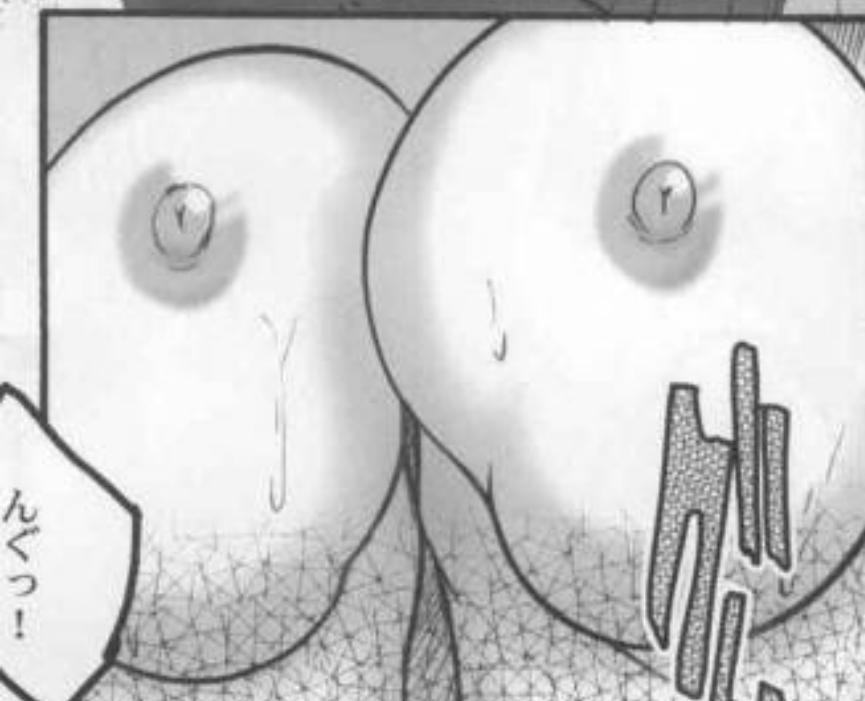


それじゃお言葉に甘えて……と

ひつ……ダメつ……そつち……  
はつ……あつんああ！

おまえら何してん  
こつちが物欲しそ  
ヒクついてるぜつ









うおつ…  
出すぞっ…!

なんだオマエら  
手コキで  
いってんのかよ

焦んなつて！  
まだまだこれから  
なんだからよ…！

オレもつ！  
胸にかけてやるぜ！

ア…

ハ…

ウハ…

映画『銀河鉄道の  
夜』



手