







羽衣  
同盟



## まえがき

こんにちは、滝太郎です。いつもの本です。

実は例大祭～夏にかけて布都と屠自古の長編シリアス本作ろうというのが神霊廟クリアーした後からの目標だったんですが…口授読んだら考えていた話がないものになったので、別の本になりました。台詞まで打ち出していて、あとはそれに合う絵を入れていけばいいって感じに詰めていたので、ダメージは結構デカイです…。

こんな私の諸事情を書く必要ないと思うんですが、口授から賜った新しい妄想、つまりこの本が下品なものでして、いつも下品な事ばかり考えてるわけじゃないよ、真面目な事も考えてるんだよをアピっておきたかっただけです。そんな感じでいつもと代り映えない本ですが始まります。

アアッ

アッ

今朝洗ったばかりなのに…



アッ



何でしてから言うの！  
行きたくなったら言って  
娘々とお約束したでしょ！

にゃんにゃん  
ちつこ！

アッ



アッ



全く…あの子は  
いつになったら

ちゃんと命令を  
聞くように  
なるのかしらねえ…

アッ

アッ

私の羽衣が  
ないわ!

とんあ

大陸で皇帝の  
お参り時代  
買ってもらった  
超高級品なの  
にさ  
くやわい!

あーん

あまりの無防備に  
心配になったので

私が預かって  
おきました

いけませんよ  
天帝からの  
支給品を  
雑に扱っては

地上の男に  
盗まれて脅され  
たりでもしたら  
どうするんです

そうやって天界に  
戻れなくなった  
天女を私は  
何人も見てきました

あははは  
天女ですって!

私がそんな  
大層なご身分の  
方に見えますか?

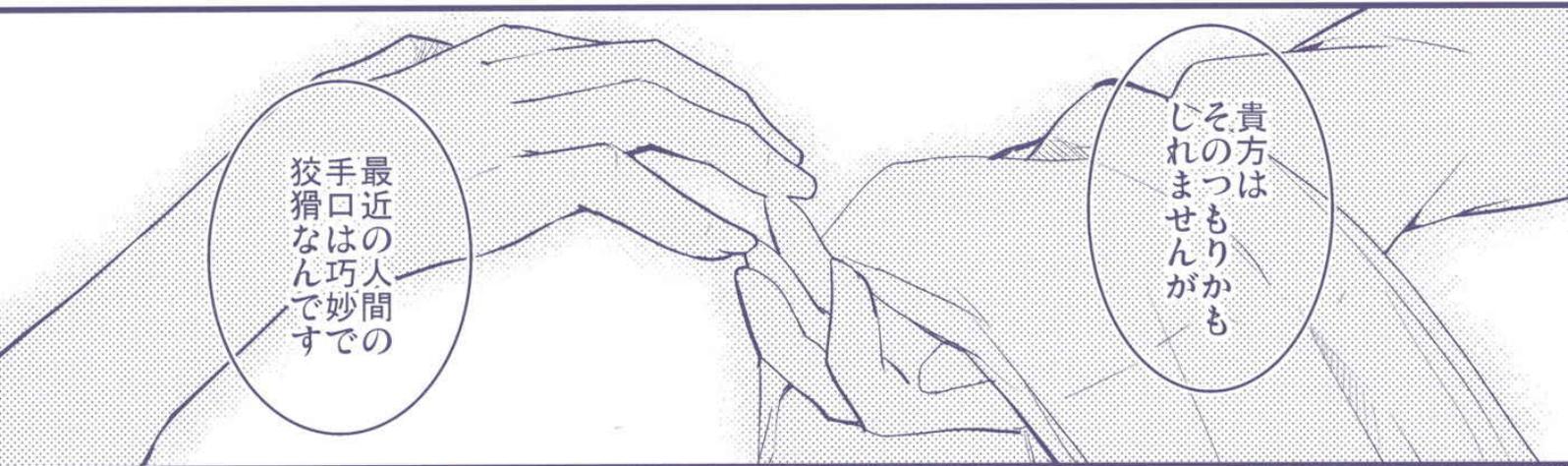




ご忠告どうも  
あいにく私は

騙されるより  
騙す方が  
得意ですから

心配無用  
ですよ！



貴方は  
そのつもりかも  
じれませんが

最近の人間の  
手口は巧妙で  
狡猾なんです



せっかく  
綺麗な白なのに

こんな私が

変な人間に  
つかまったら  
もったいないです

綺麗……？

最近は芳香の  
下の世話に  
明け暮れる毎日  
忘れていたわ

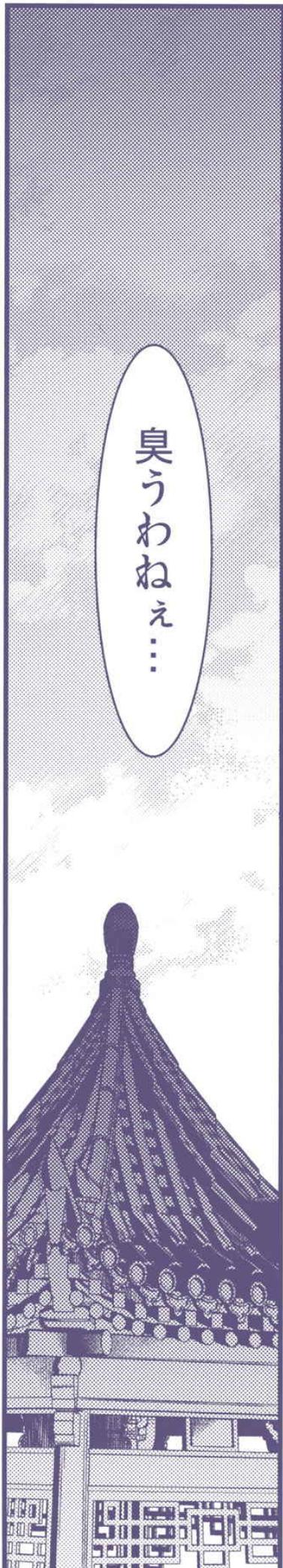
かつて  
霍青娥は  
傾国の美しさ  
詠われた女

そうよ  
私の美貌は  
あの頃からは  
全く変わらない

臭うわねえ…

これは恋だわ！

再び蝶として  
飛び立ちたい  
この気持ち…



屠自古よ

七ちゃんとして  
ますすおめ

生ゴミは  
七ちゃんと水切り  
しましたか？

水切りの必要性は  
腐敗・悪臭の防止  
だけではない

焼却効率が  
向上することで  
CO2削減に  
繋がるのです

幻想郷でも今  
エネルギー不足が  
心配されており  
余分な燃料は  
使わないように  
心がけねばな  
ないこの前  
の会で話合っ  
ていたところなん

太子様

そんなにゴミの事が  
気になるなら  
ご自分で分別したら  
どうなんですか？！

七くんが私任せ  
じゃないですか

太子様見て  
ください！！

私は屠自古と  
幻想郷の為を  
思って忠告した  
んですよ！  
私はほら  
考える立場の  
ものですから  
そう言うのま

うちの  
門の前に

放置人形が！

先

物

あ

酷い臭い…  
結構日が経って  
ますね…

この手紙…

青娥から  
でしょうか？

ワウ  
ワウ  
ワウ



札の裏...

新しい恋を見つけました♡(◎)▽(◎)/キヤ  
これからは道士ではなく、ひとりの「女」としての  
人生を歩みたいと思えます(キ`\*)Iw

心の広い書方なら、芳香ちゃんを  
一人前のキョンシーに育ててくれると  
信じています(pq' ▽\*)うっふっふっ♪

あの子の替への服と護符を用意しました(キ`ω`)♪M

札の裏にやって欲しいことを書くと頑張ってる時  
あるかもしれませんが(≡ω≡)???

芳香ちゃんのこと応援してあげてください☆  
d(ε•` d\*)\*...o★みんなFIGHTだよ★o...\*

聖聡耳様も永遠♡LOVE♡あなたの書姫より



知りませんよ  
別に私はいつに  
恩なんてないし

まあ：太子様が  
面倒見ると言うなら  
私は手出ししません

何言ってるんです  
世話は全部  
屠自古がするん  
ですよ！

また私  
ですか！

そんなもの  
嫁の仕事じゃ！

おはははは  
またか  
おははは

太子様は  
亭主関白  
ならぬ

亭主摂政  
なのだ！

納得  
いきません！



こんにちは!



ええっ!  
私とですか?

はあ...別に  
いいですけど...



お昼一緒に  
しませんか?

この前のお礼に  
お弁当を作って  
来たんです!



あれコレ?  
何だコレ?  
※答えは回想後スゲ!

この何も考えて  
なさそうなの  
この御方が

ま!

どんな悪さをしたと  
いうのかしら?



悪名?

貴方も  
変わった人ですね

天界で悪名高い  
永江衣玖と  
昼食をとろうなんて



永江衣玖は  
天界では  
空気を読まない

鯛子さん  
結婚おめでとう

地上でも  
頑張ってるね



ヒラメちゃん  
舞いおどりちゃん  
ありがとう

実は：  
私お腹には  
稚魚がいるんだ

やったね！  
Wハッピー婚  
だね☆



さよなら  
鯛子さん

私たちも  
いつか地上に  
遊び行くね！

元氣な稚魚を  
放流してね！



あ！  
永江さん  
知ってる？

鯛子が地上に  
行ったんだけど  
それがね！

教えてください



なにが  
Wハッピー婚よ  
ただのデキ婚  
よねえ…

その地上の人間って  
顔はまあまあだけど  
稼ぎが少ないらしいわよ

そんな暮らしなら  
天界にいたほうが  
絶対にいいのね！

だよねーっ！

っ？



永江さんて  
変に真面目よね

空気読めないって  
いうかさー！

えーっ  
陰口じゃないわよ  
私たち本当の事  
言ってるだけじゃない！



人の陰口って  
楽しいんですか？



永江衣玖は  
そついった空気は  
あえて読まなかった

誰かを悪く言ったり  
のけ者にするくらいなら

自分が悪者にな  
ってしまえばいい

彼女をどうみせる  
信念はー…

# めんどくさい

どこかの派閥に  
属すれば

天女たちの  
井戸端会議に  
参加する義務が  
生まれてしまう

加えて飲み会や  
お誕生日会といった  
細かい行事にまで  
参加せねばならず

給料の低いには  
竜宮の使いには  
苦痛より  
他ならなかった

傍からは可哀さうと  
心配されたが

彼女は全く  
さみしくなかった

そこには  
何者にも縛られない  
自由な空が広がって  
いるのだから…

こうして自ら  
場の空気を乱し  
天女達の輪から外れ

ポツ子天女の  
道を歩む永江衣玖

永江さんって  
いつもひとりだけど…  
どんな子なの？

あの子に  
近寄らない方が  
いいわよ

かなり濃厚な  
魚介系よ

私の事を  
知らないなんて  
この人新人さん  
なのかな？

貴方も天界で  
出世したいなら  
私に近づかない方が  
いいですよ…

永江様は  
天界の反勢力？？  
危険人物だと  
いうことですか！

危険？

そうですね…  
私が本気を出せば



天人も裸足で  
逃げ出しますね



いやあ…  
あの時の私は  
ヤバかった

無双状態  
でしたね

天人も  
恐れ慄くとは

どれだけの  
強大な力を  
秘めて  
いるというの



そろそろ  
やばいかな？

三日は入って  
ないような…



魚くさっ

あんた  
ちゃんと風呂  
入ってるの？

風呂掃除が  
嫌で…

もう十日ぐらい  
入っていないかも…





必ずや  
貴方は私が



イワシとか小魚が群れを作るのは敵から身を守る為  
私みたいなヒヨク長いには必要ないし!



おと  
陥落して  
みせる!



屠自古のエプロン姿の  
愛らしさを

そつ：  
そんな事  
太子様に  
言われたら

屠自古  
がんばっちゃう  
じゃないですかあ

自分では  
何もしたく  
ない太子。

皿  
食うか？

ちよつと  
変なもの  
あげない  
でよ！

有田焼きと  
ほたた焼きが  
好きだぞ！

感謝してほしい  
ものだ！  
お主が大変だろうと  
気遣ってやった  
というのに…

ほい、  
新しいものに  
取り替えたぞ

それはどうも…



仏像を燃やす。  
仏閣を爆破する。  
世界の仏施設を  
破壊しつくす。

どうだ！  
機こそ芳香の  
主人に相応しい

ひら

芳香を  
あんたみたいにな  
テロリストに  
ですかーッ！



芳香は私の  
手下になるのだ！

芳香は私が  
守つてやんよ！

最初はあるなに  
嫌がつていたのに

すっかり  
芳香のお母さんね



こんにちは！



# 便所飯 上等!



キヤッ  
ビリビリは  
嫌いよー!



芳香ちゃん!  
出番よ  
私の盾に!

そっか…

捨てて来だん  
だっけ?

肝心な時に  
使えない子!

あ



愛は  
障害がある方が

手に入れた  
喜びも大きい  
ですわ!





主人には  
勝てないんだ



何処へ  
行くのです



だって  
芳香が必要と  
しているのは



行くな  
屠自古!



太子様：  
屠自古は自信を  
なくしました

やめます  
私ではあの子の  
面倒は見れません



せめて  
屋飯の用意を  
済ませてからに  
しなさい!

飢える!



カッ

羽衣の使い方なら  
私が上手ですわね



別のこと

貴方に  
「精」を出して  
欲しいのは



弾幕あまそびごっこに  
張り切って  
もらわなくて  
いいんです

言うほどの強さ  
ではなかったけど  
手加減されていた  
のかしら？

房中術って  
ご存知かしら？

性交渉で  
お互いの「精」を  
循環させ合うことで

不老長生を  
手に入れる事が  
できるのです

全年齢本なので  
羽衣同士の絡みを  
イメージ映像として  
お届けしています

ろくでもない  
宗教ですね！

それ以前に  
私は  
女ですよ！

何事も  
試してみるのが  
大切ですよ

失敗すると  
最悪死にます  
けどね

やめん  
だ

お待ち  
なさい！

芳香を置いて  
こんな事してる  
なんて…

恥を知り  
なさいよ！



どうして  
あんな素直で  
優しい子  
放置できるの？

私だったら  
こんな事  
絶対にしない！

主人が自分を  
捨てたとも  
知らずに

貴方のこと  
顔も見たくない  
くらい大嫌い  
でも！

会いたかって  
さみしがっている

貴方が必要なの  
戻ってきて！

芳香のため  
なら！



いいわ

この女に  
情を求めた私が  
馬鹿だったわ！



さみしい？

傀儡がそんな事  
感じるわけない  
じゃない

あんな物  
欲しいなら  
持っていって  
くださいな！

ええそうです

あなたが  
いなくなつて  
清々する！  
太子様の周りを  
うろつかれて  
迷惑していたの

私は強い人が  
好きなの

かつては  
偉人であっても  
今は隠居生活

野心を持たない  
豊聡耳様なんか

もう用無し

誰が  
種無しですかッ

確かに太子様は  
枯れ果てたおじいちゃん  
みたいになって

身の回りの事も  
何にも出来ない  
駄目夫ですけど

うちの人を  
侮辱するのは  
許しません!

貴方のほうが  
酷いこと言っ  
ますよー!

だいたい  
あの女を誘惑した  
あんたが悪い!

わっ…私の  
せいじゃ  
ないですよ

あんな尻が  
でかいだけの女の  
何がエエんじや!

あっちが誘って  
来たんですよ  
(ランチを)

不倫する奴は  
そうやって責任を  
押し付けあうんだよ

お前らが  
ちくりあってる間  
あいつの芳香が  
どんな悲しい思い  
をしたか

考えたこと  
あるのか!

考えるわきゃあ  
ねーよなあああ

子供の顔  
思い浮かべたら  
楽しい事やれない  
よなあ

知りませんっ  
てばーッ!



雷雲



制裁してやんよ!



正直に謝れば許してあげたのに...

やはりこの様な悪行をする者は性根が腐っている

長い間幻想郷の大気の流れを見守ってきた  
竜宮の使いでも

初めて目にする空だった

こんなに大きくて重苦しい

屠自古さん  
貴方は...



あの永江様を  
たった一撃で!



おしまい。



## あとがき

後書きです。

水族館のペンギンコーナーってなんであんなに生臭いのか。  
ペンギンはあんなに可愛いのに…においが…でもペンギン可愛い。  
やばい時の衣玖さんは水族館のにおいとおぼえとくといいです。

今まで太子について探り探り描いてきて、よくわからないから  
個性なく薄く描いてたんですがw 口授読んだら駄目夫（だめお）  
という電波を受信したので、役に立たない人になりました。  
定年退職後、暇でぶらぶらしてるだけの夫。  
自分の漫画って駄目なキャラばかりなのでこれ以上増えても  
良い事ないんですが、合法的に男前に描いていいので太子の  
作画する時は気合いが入ります。屠自古の目には男として  
映っているのかもしれない（私の目にもな！）  
太子可愛いよ派の人には申し訳ないです。  
衣玖さんと青娥の本に見せかけて屠自古の本ですけど…  
楽しんでいただけたら嬉しいです。ではでは！

とじちゃんが発言●町にトピを立てる日も近い… 滝太郎

# 羽衣 同盟

2012年5月27日

発行・LETRA 滝太郎

<http://cute.sh/airo/> [tenhou@saku2.com](mailto:tenhou@saku2.com)

印刷：アコリス出版

出典：上海アリス幻楽団

「東方神霊廟 ～ Ten Desires.」

この本の無断複製・ネットでの転載を固く禁じます。



# 羽衣盟

TOUHOUFANBOOK#45

Presented by LETRA

