

HIGH:LAND BEST COLLECTION

SORAIRO ENCORE

B6 GRayscale

Cover Grayscale

Wrapper (CMYK)

HIGH:LAND 総集編

空色アンコール

BLUE ARCHIVE UNOFFICIAL FANBOOK

R18

ADULT ONLY



メルティ・シュガー・ドロップ
【C104・伊落マリー】
005

メルティ・シュガー・ドロップ2
【描き下ろし・伊落マリー】
039

雨と焦燥
【C101・早瀬ユウカ】
073

摂氏16°C-雨と焦燥 第二篇
【C102・生塩ノア】
107

Answers-雨と焦燥 第三篇
【C103・早瀬ユウカ/生塩ノア】
143

三日月のピアスホール
【C102・聖園ミカ】
195

ディドリームから醒めて-三日月のピアスホール 第二篇
【C103・聖園ミカ】
229

逃避行
【C104・プラナ】
251

あとがき
284

HIGH:LAND

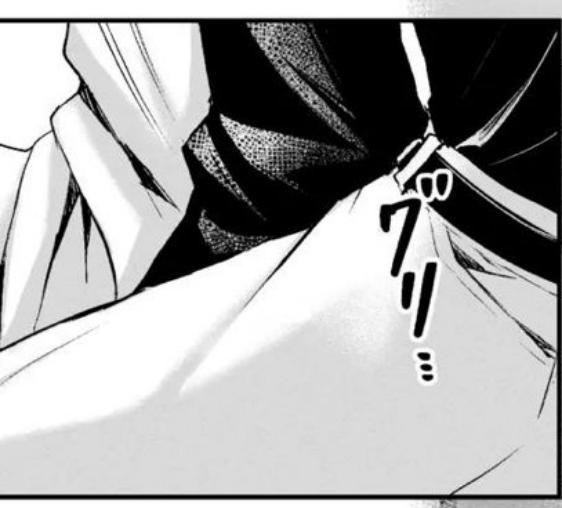


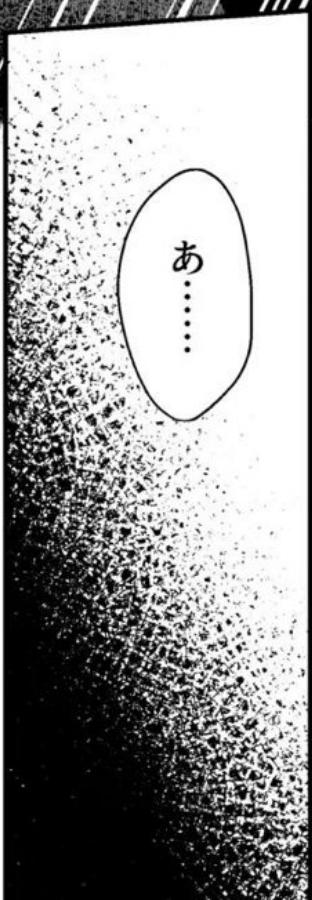
Blue Archive
Unofficial Fanbook

R-18
ADULT ONLY

melty sugardrop

『メルティ・シュガードロップ』
2024年8月 C104



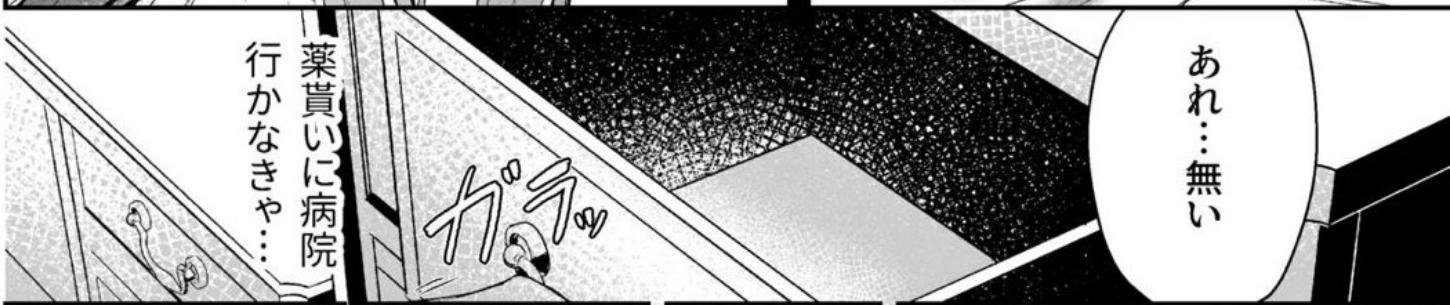


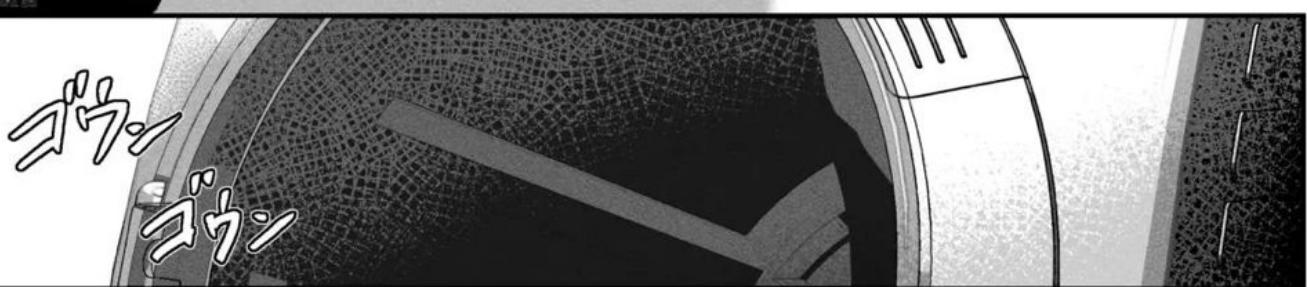
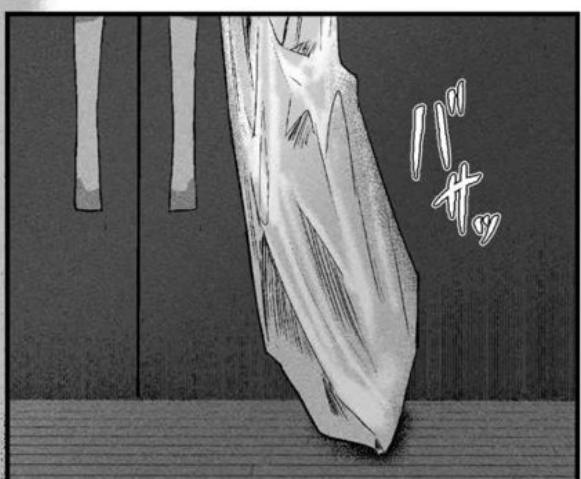
……ずいぶんと
ふしだらな夢を見た

んあ…

うう…









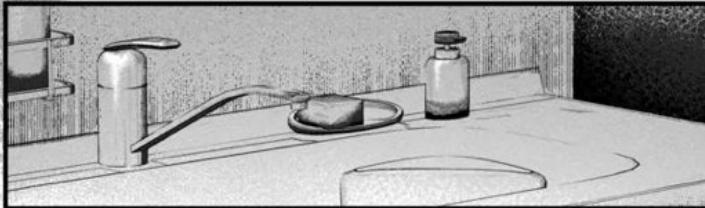
シスター・フッドの方
でしょうか…?



あ
あのあのあのつ



あ
ごめん…







…なんでここまでして
いただけるのですか



普通は
生徒の自宅まで来て
お見舞いなんてしませんよ





もっと自分の
気持ちを
出していいと



先生は以前
言われてましたよね



先生

さやか

マリー？

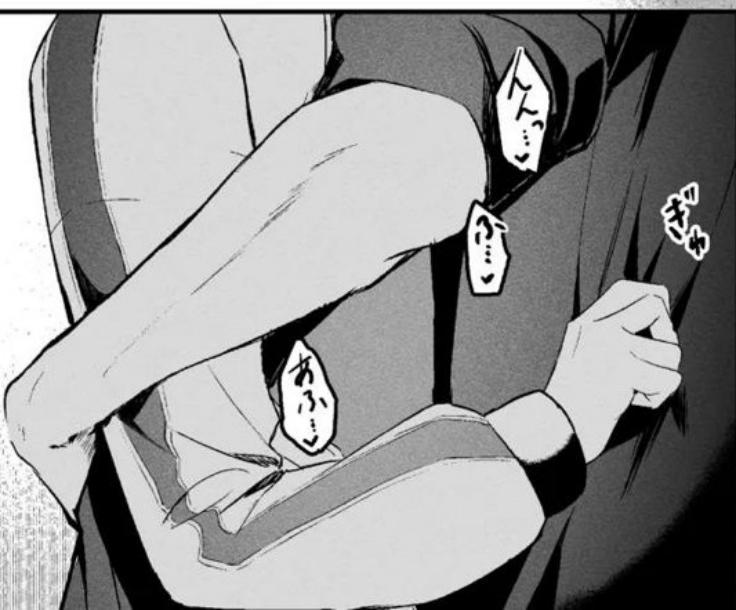


さやか



さやか















マリーは
いつからこんなに
えっちなシスターにな
つたんだ？









身体の奥が
掻き回される



塗られでいく
快樂だけで
思考も

気持ちいい





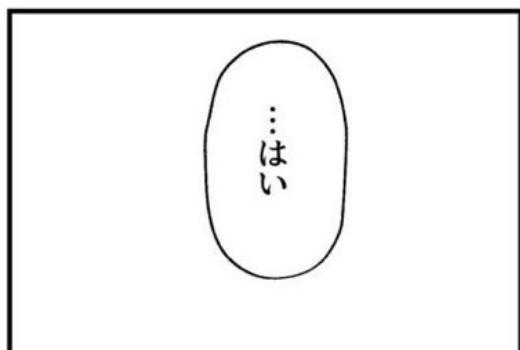
気持ちいいときは
なんて言うんだっけ？

きもちいっ…です♥
きもちいっ…です♥

あつつ
いくつ…

イキますっ♥

俺も
出すから…っ
マリー…









砂糖菓子のように
甘く甘く溶けていく



ぐち...

ぐるり

ぐるり

ぐるり

ピクッ ピクッ

ちくは
ちくは

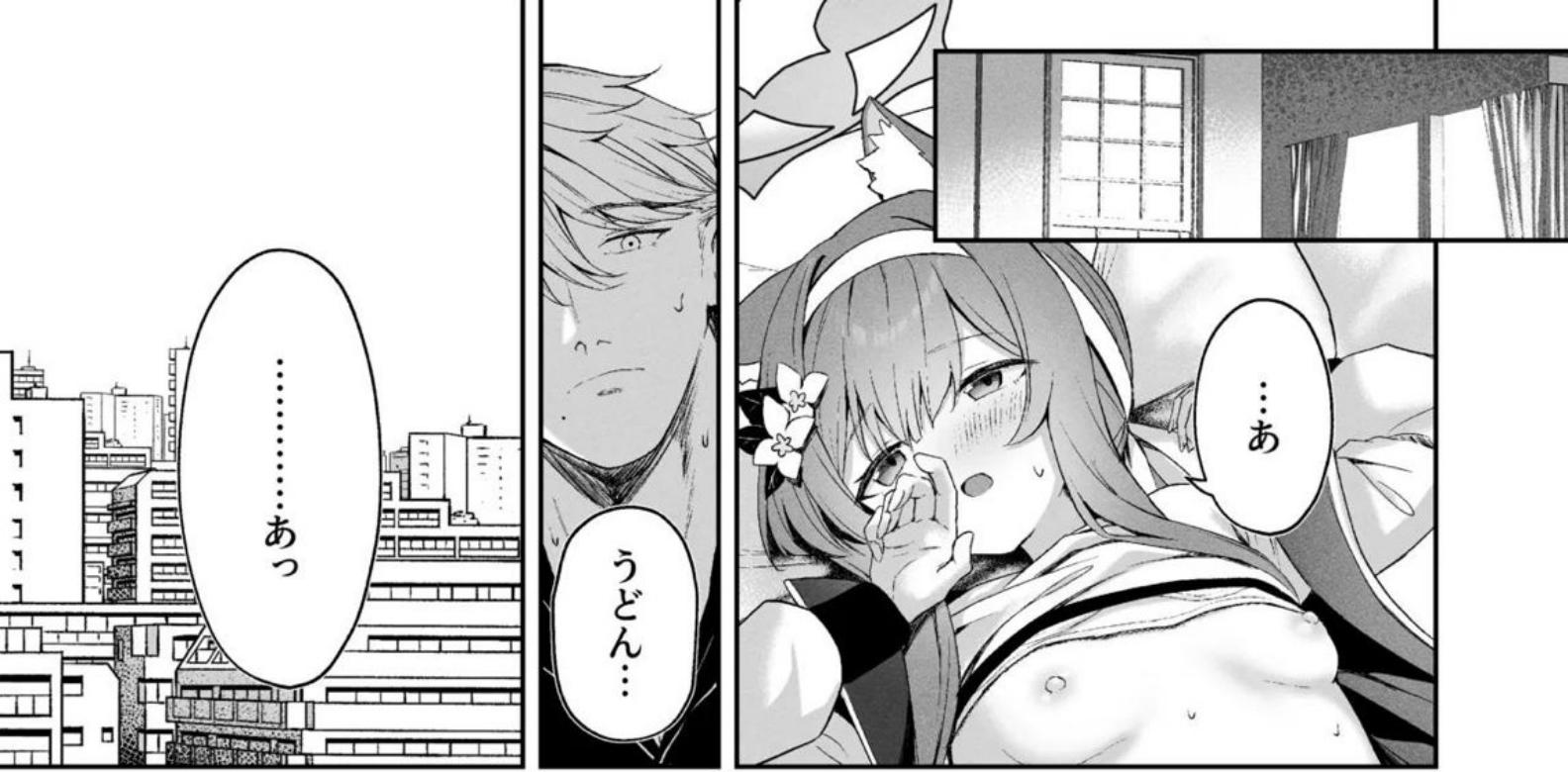
挿れただけで
イッちゃった？

?

ほぐす









C104
Hannibalt

HIGH:LAND BEST COLLECTION

SORAIRO ENCORE

B6 GRayscale) (Cover(GRayscale)) (Wrap(Perforated))

HIGH:LAND 総集編

空色アンコール

BLUE ARCHIVE UNOFFICIAL FANBOOK

R18

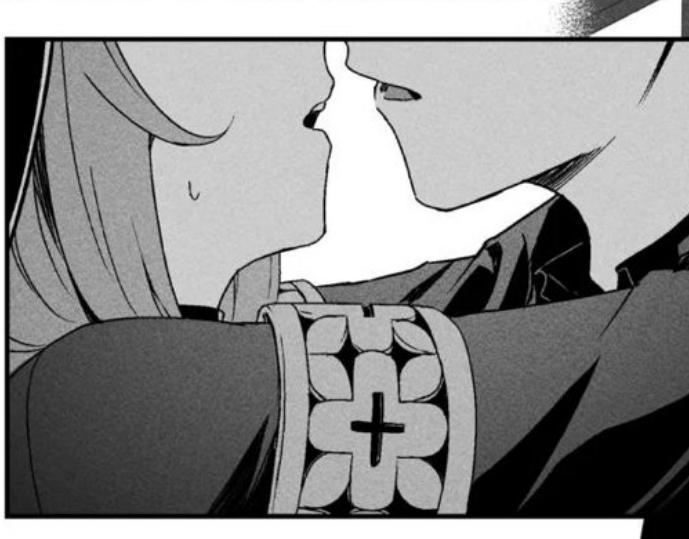
ADULT ONLY



『メルティ・シュガードロップ2』
2025年8月 本誌描き下ろし

…行つてきますね！









シスターがこんなこと
していいの?

それはっ…

前みたいに発情期って
わけじやないでしょ

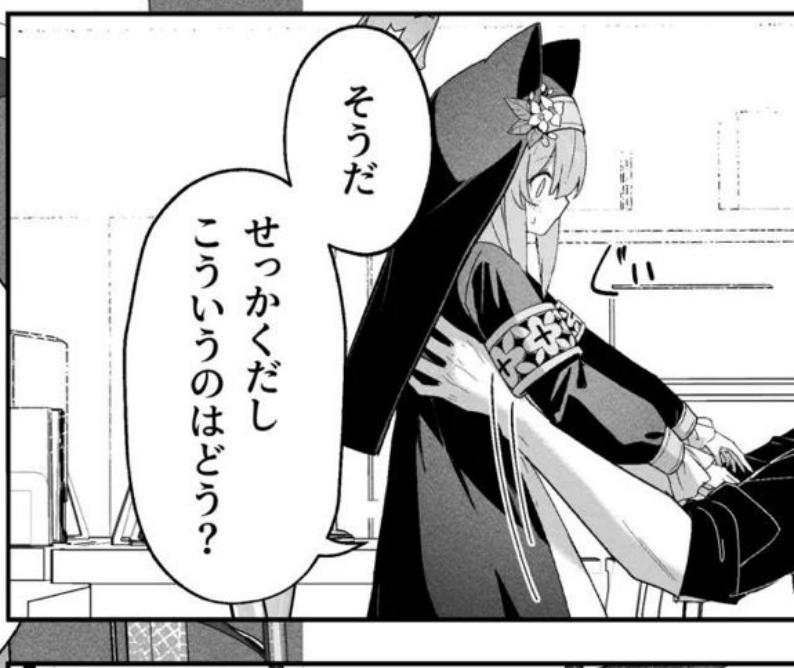
その…

でも…

あ〜
泣かないで

ごめんごめん

うう…





これまでこういうの
禁止にしようか



へっ?



〜ツ:はい

それに練習が
おろそかになっちゃう
のも良くないし

たまには
こういうのも良いと
思わない?

練習頑張ってるみたいで
えらいね

あ…
先生！



ガチャ

あの…



フッ

善い人
黒い木

…





ライブ当日

おつと

お疲れ様

伊・大・丈・夫・?
伊落さん

まあっ…!

体調が
優れないの
でしょ?か?

救護が
必要でしたら…





















散々我慢させられて
イクのとつても
気持ち良いね？

イツたばかりなのに…
何度も奥叩かれて

なにも
考えられなく…



こう言うと
普段は優しい先生が

マリーの中
きゅうつて
締めてきて
気持ちいいよ

性欲に任せて
道具を
使うような

乱暴で激しい
セックスを
してくれる

私しか知らない先生

普段みんなに
見せていいる
先生とは違う







お尻に打ち付けられる
音が部屋に大きく響いて

品のない声が口から
勝手に漏れ出て

いけないこと
しているんだって

そう思はせられて
たまらなく興奮している
私がある



これ…押し付けられて

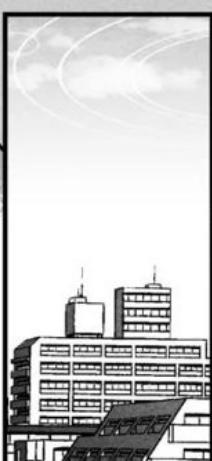
好き…

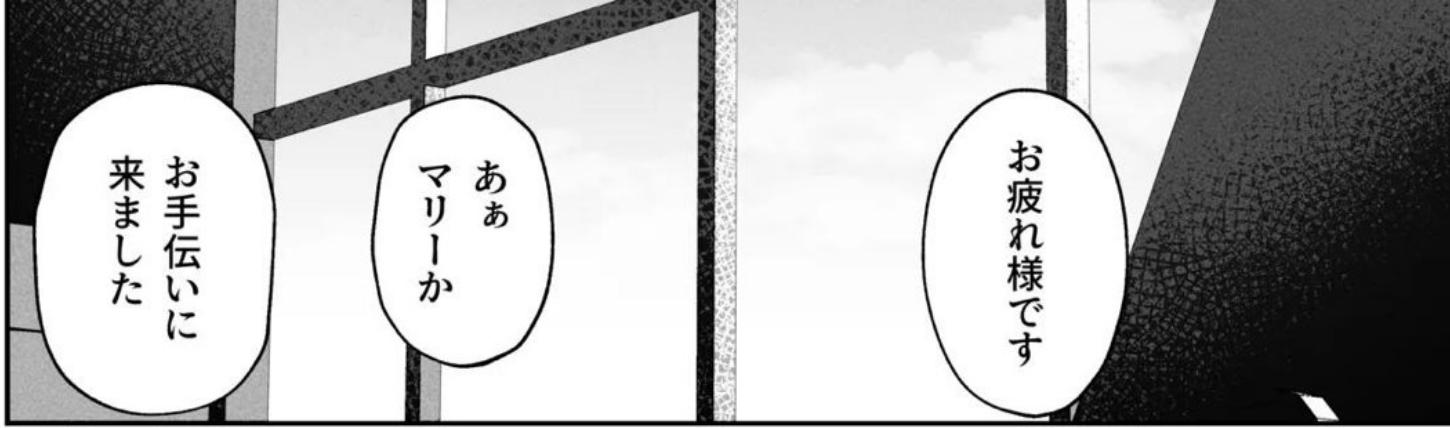


イクときの
顔もちゃんと見せて

もつ…イクので…つ
これ…やだ…つ

鏡に写ったマリー
すつごい
かわいい顔してて





R-18

for Adult Only

雨
焦
躁

rain and impatience

HIGH:LAND

『雨と焦燥』

2022年12月 C101

好き

大好き

私だけを
見てほしい

他の子に
笑いかけないで
ほしい





EL's

4

ANGEL's

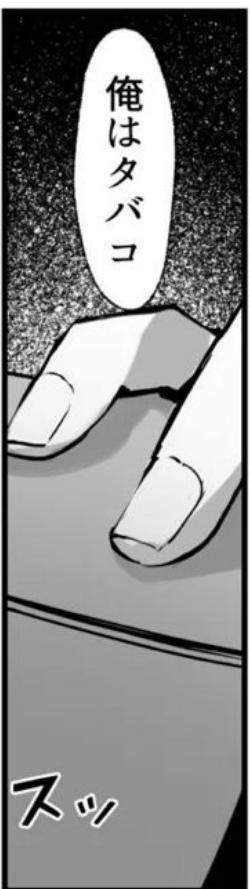
こんばんは

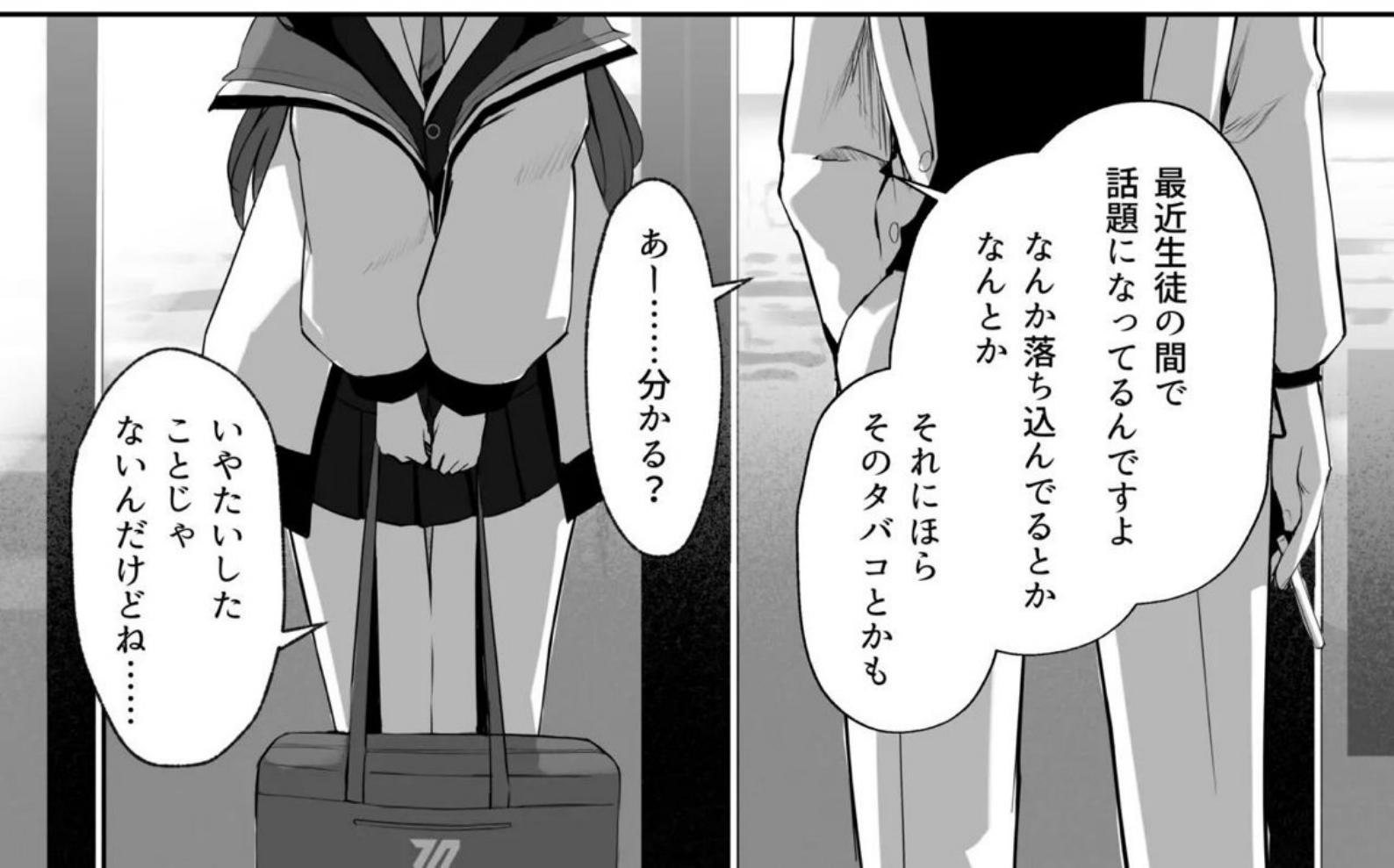
奇遇ですね





そうですか?
私だけ
コンビニぐらい
来ますよ

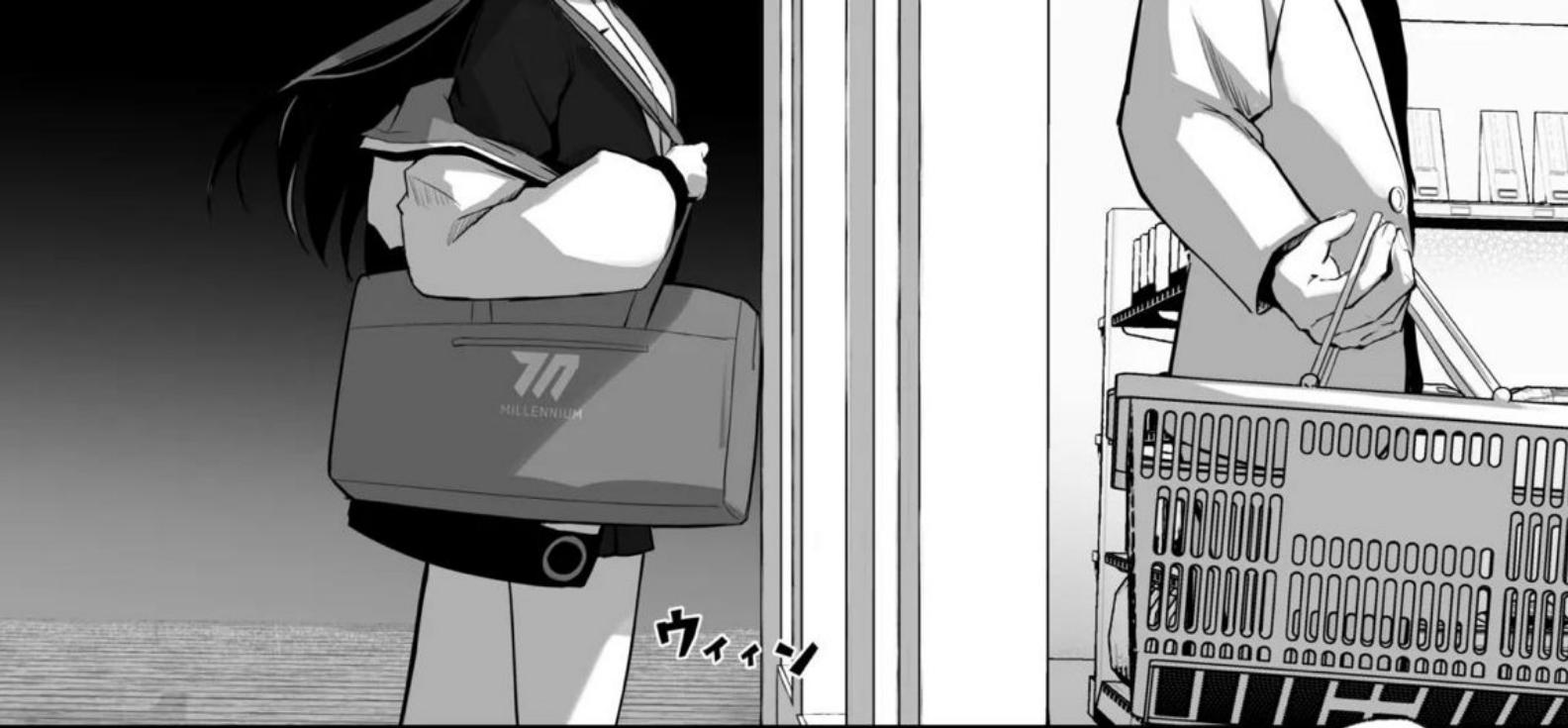


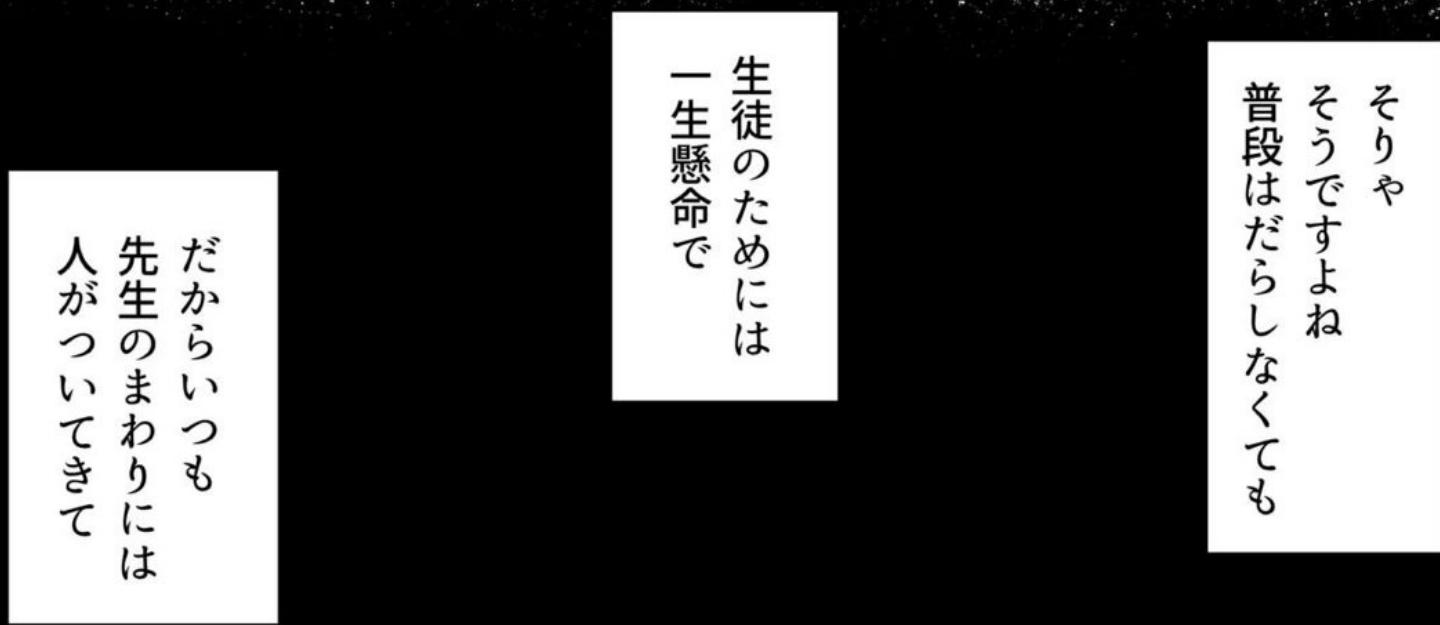






少し寂しそうな
横顔を見て





それだけのことなのに

他の子と仲良くしている
先生を見ると
胸が騒いで苦しくなる

ああ…

そうだ

決まつたか?

やつぱり
すき…
なんだ

ちよつと先生…
こんなに
飲むんですか

うつ…
いいじやないか

…まあ
今日は見逃して
あげます

聞かれ…!

そこまで
驚くとは…

……てないみたい

ウイイイイ

？

ぱんかばん







なんか嫌だな

でも
もう会うこと
無いだろうな

どうして
ですか？







先生?
せんせーい?

起きないん
ですか…?

ちょっと
くらいなら
ばれないよね

失恋した先生に
つけこもうとするだなんて
悪い子でごめんなさい

先生…
私は、先生のこと
好きですよ

ギーゆ。



布団取りに行こ

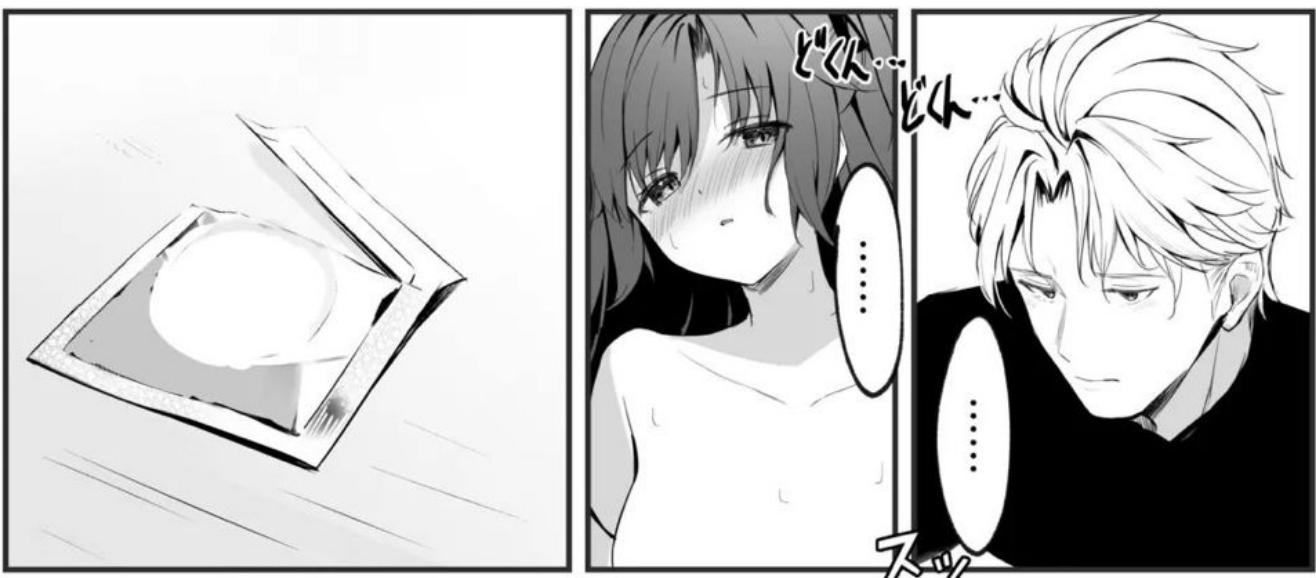
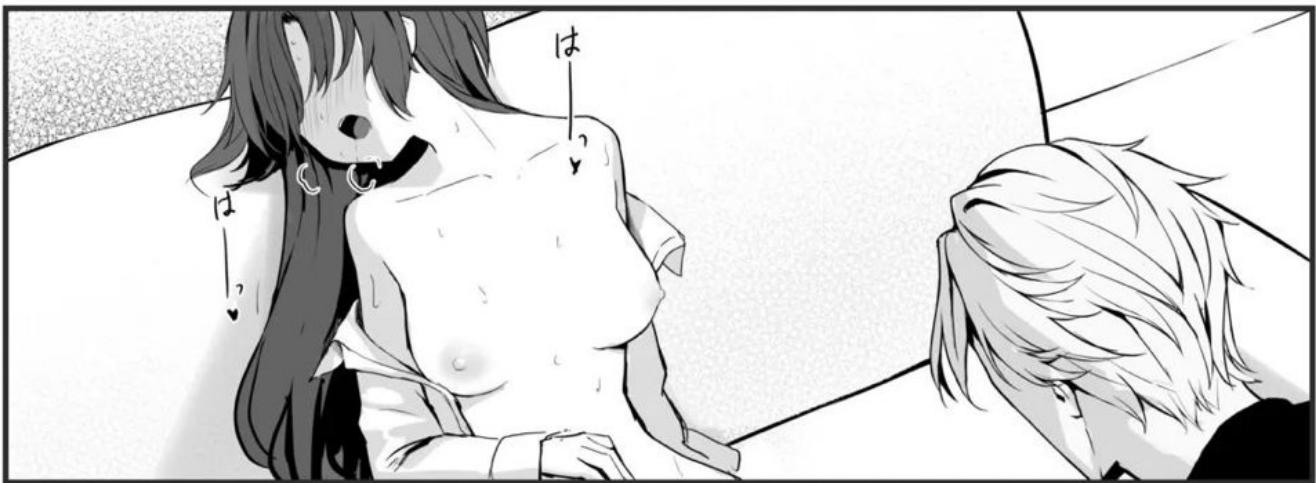


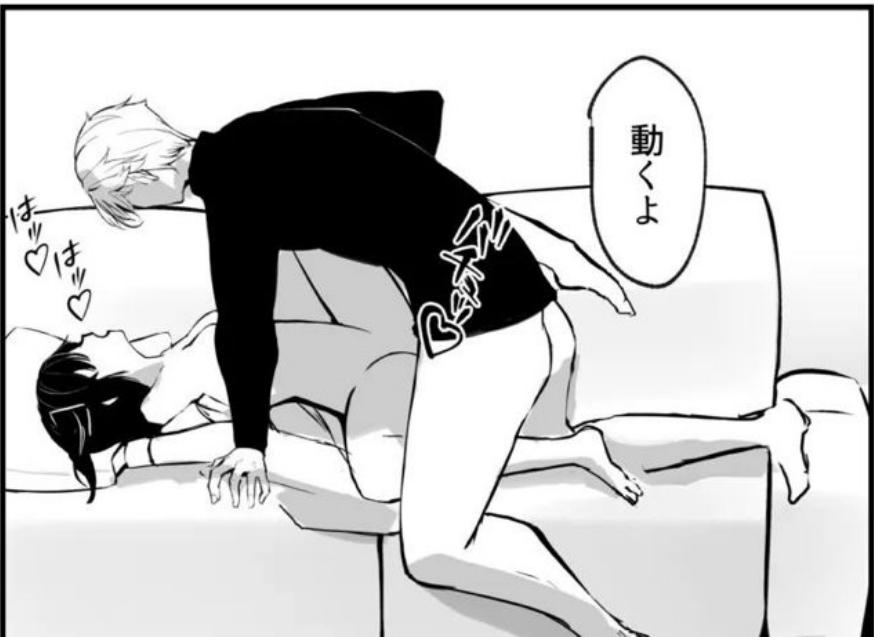




















だすぞ…

ビクン!

ま

は

まん、



だから
もう謝らなくて
いいですってば

でもな…
酒の勢いつ
てのは…

あ
じゃあお詫びに
ネクタイでも
結んでください

先生に他に
好きな人が
いたとしても

たとえ

先生のことが
好きです

私…

ちょ
ちよつと待つて
誤解だつて！

え？

でもいいんです
先生の一番に
なれなくたつて

いや、その…

恋人がいたつて

だつて昨日言つてた
ぢやないですか

他？

……は？



その話は欲しかった
フィギュアが
買えなかつたって話で…

ハハ…

それじゃあ
全部私の
勘違い：

そもそも
シャーレに
来てから
そんな暇
無いし：

ばか！

先生なんて
キレイです！

早く出発
しますよ！

ええ…

……今日も夜から
雨だそうですよ

先生

ああ
そうでした

HIGHLAND

16 DEGREES CENTIGRADE

IN THE AUTUMN OF MY SOPHOMORE YEAR,
I LOST SOMETHING PRECIOUS.
HIM AND HER TOO. I LOVE THEM BOTH WITH ALL MY HEART.

雨と焦燥 | 第二篇

{ R18 }

FOR ADULTS ONLY

PRODUCED BY HIGHLAND

DESIGNED BY STRATEDWAVE

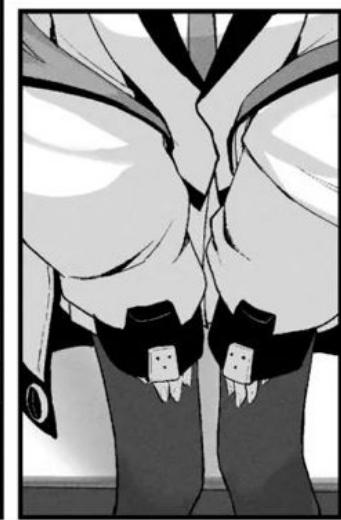
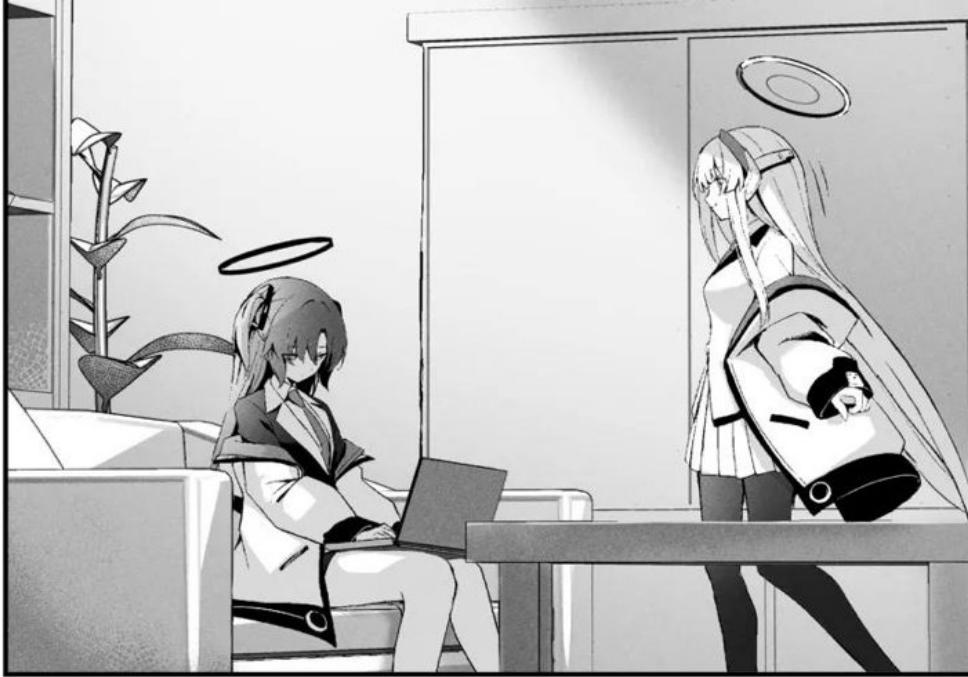
『摄氏16℃-雨と焦燥 第二篇』
2023年8月 C102



なんだか
いつもと違う

そして私も

最近ユウカちゃんと先生の
距離感がいつもと
違うように感じる







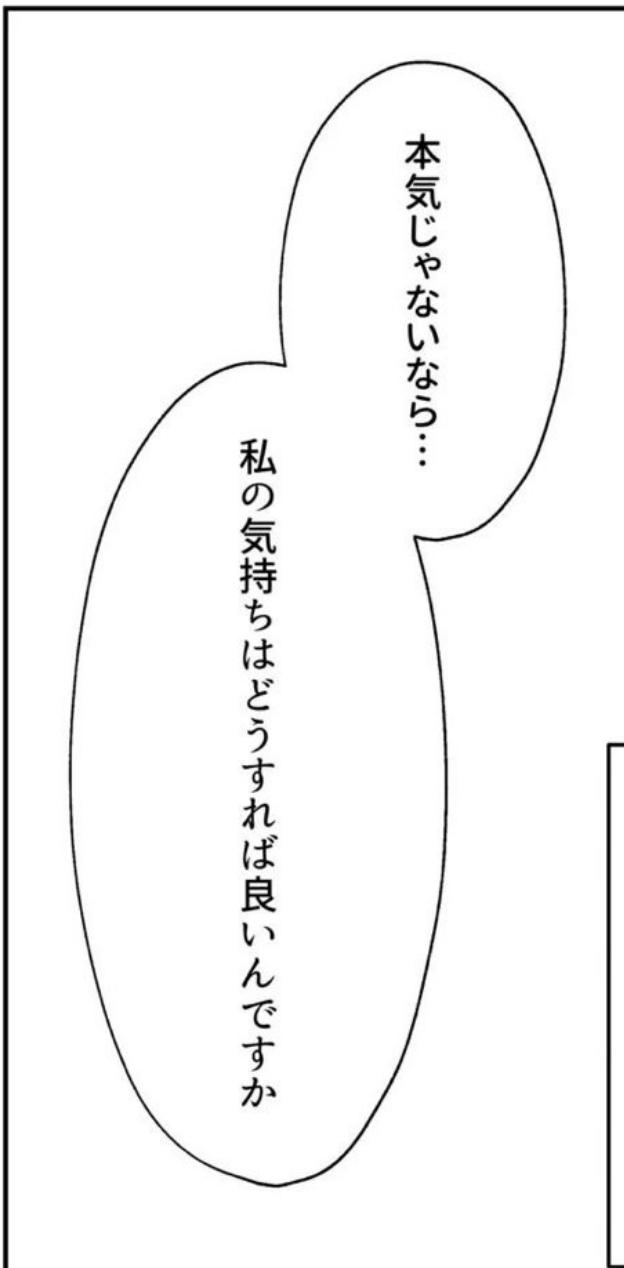
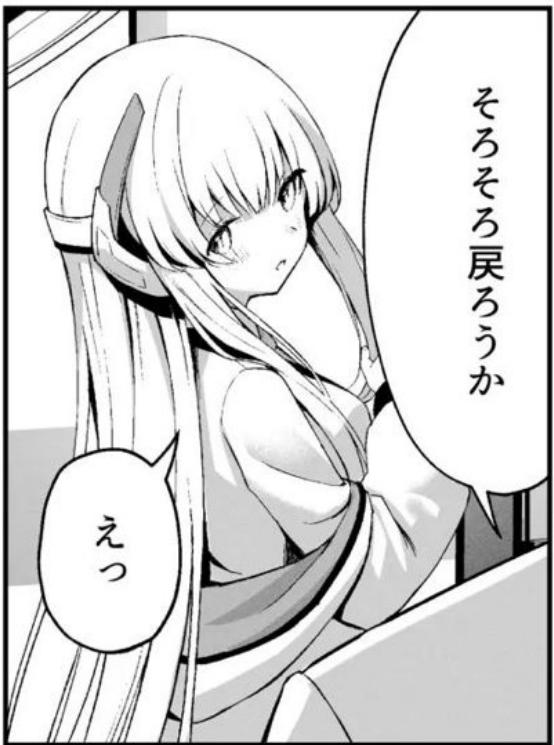












ガフ





何を
言つてゐるの
だらうか

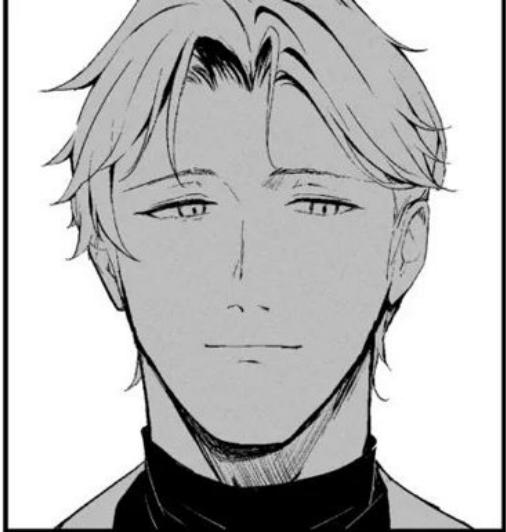


先生は

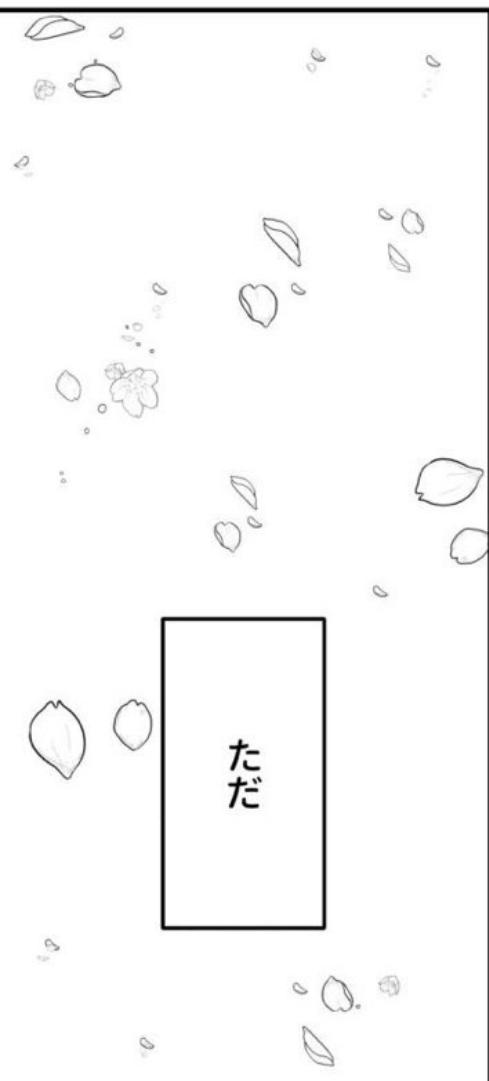
だから…?



素敵な人だから



なぜかそう
出来ない
そうしたくない





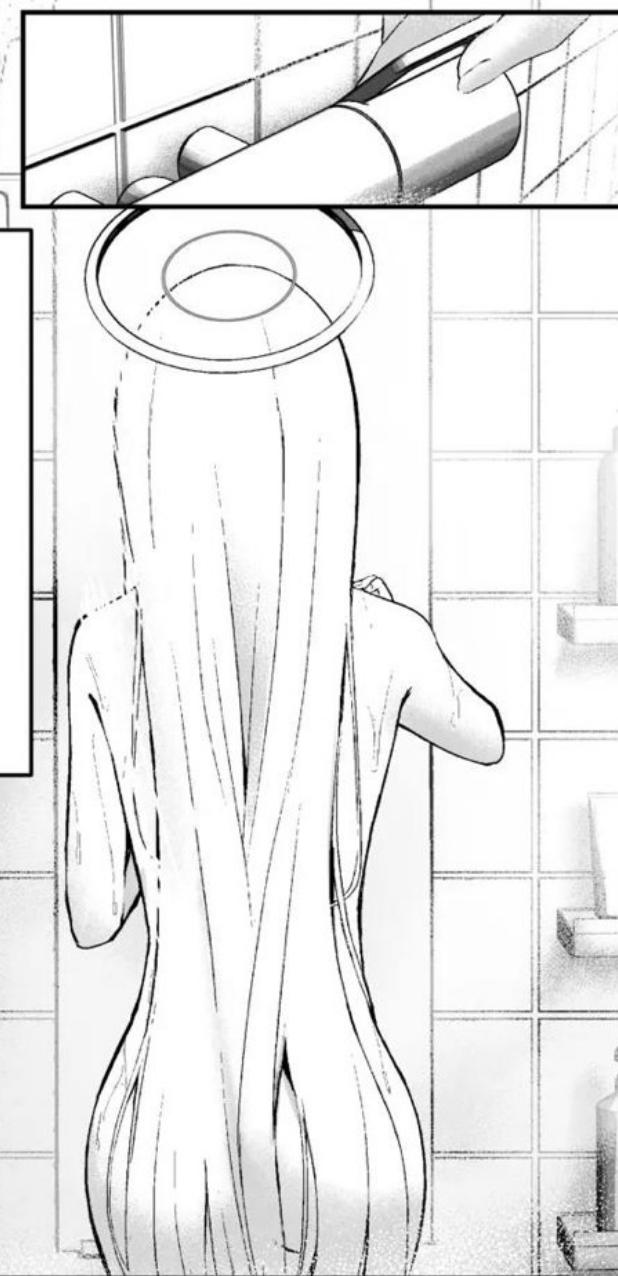
寂しかった

ただ それだけ





先生とユウカちゃん
どちらを選べと言われても
選べない





ちょっと遅れて
来るそうですよ

そういうえば
今日はユウカ
遅いね



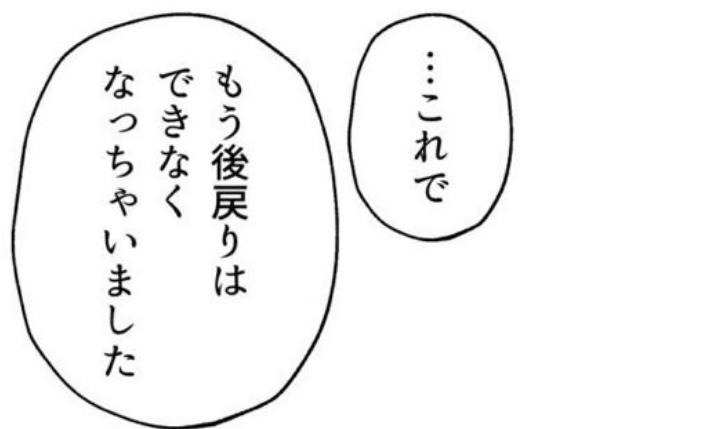


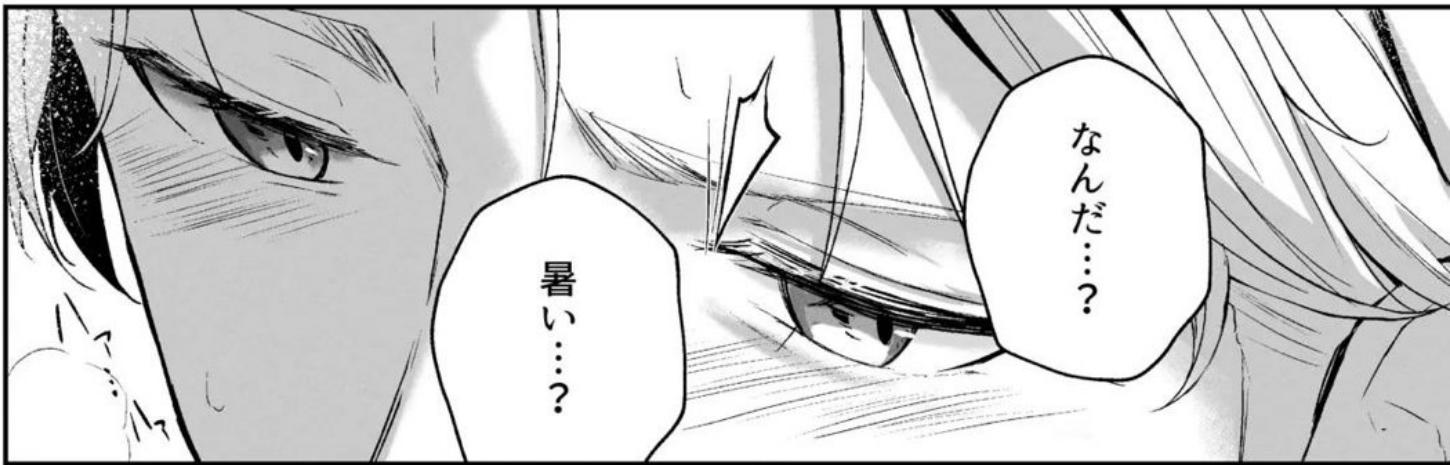




子供みたい
ですよね























…えっち





くつ…
そうかよ

出すからな…っ！

だしてつ

はい

出してください





C102
Hanzelout



ANSWERS

I'VE LIED, DECEIVED, AND EVADED ANSWERS.

NEVERTHELESS, I LOVE BOTH HER AND HER FROM THE BOTTOM OF MY HEART.



ANSWERS

Answers

雨と焦燥 | 第三篇

I'VE LIED, DECEIVED, AND EVADED ANSWERS.

NEVERTHELESS, I LOVE BOTH HER AND HER FROM THE BOTTOM OF MY HEART.

HIGH:LAND

『Answers-雨と焦燥 第三篇』
2023年12月 C103

間違っていた

好きだよ

ノア

ユウカちゃん…?

最初から全て



くれぐれも終わるまで
危ないことは
しないように

これから
メンテナンスモードに
入ります

それから数日経つても
ユウカとノアには
連絡がつかない

ああ
分かったよ

アロナ



俺は 奴だな
反省しない



アルルル

せ 先生…！
助けてください!!

もしもし

中
ユキ

拒否

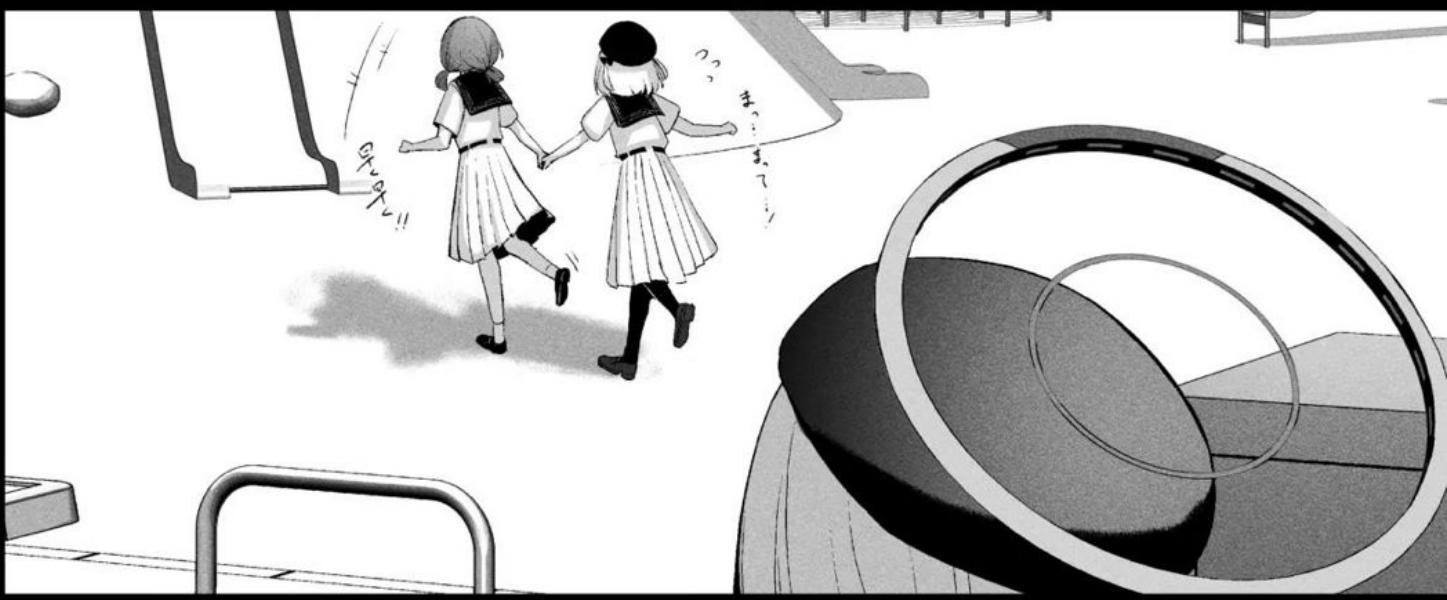
でもまだ戦つて…

すごい怪我
しちやつて…

ユウカ先輩と
ノア先輩が…つ

先輩が…

このままじゃ
死んじやう…



妬み 嫉み
周りの大入達の期待

すべてが刺さって
痛かった

誰も私を見てくれなかった

みんな私の
容姿 能力 立場
ばかり最負する

どうせ高校も
今までと同じ



私の学校生活に
色が戻った



それからしばらくして
キヴォトスに来た
先生も

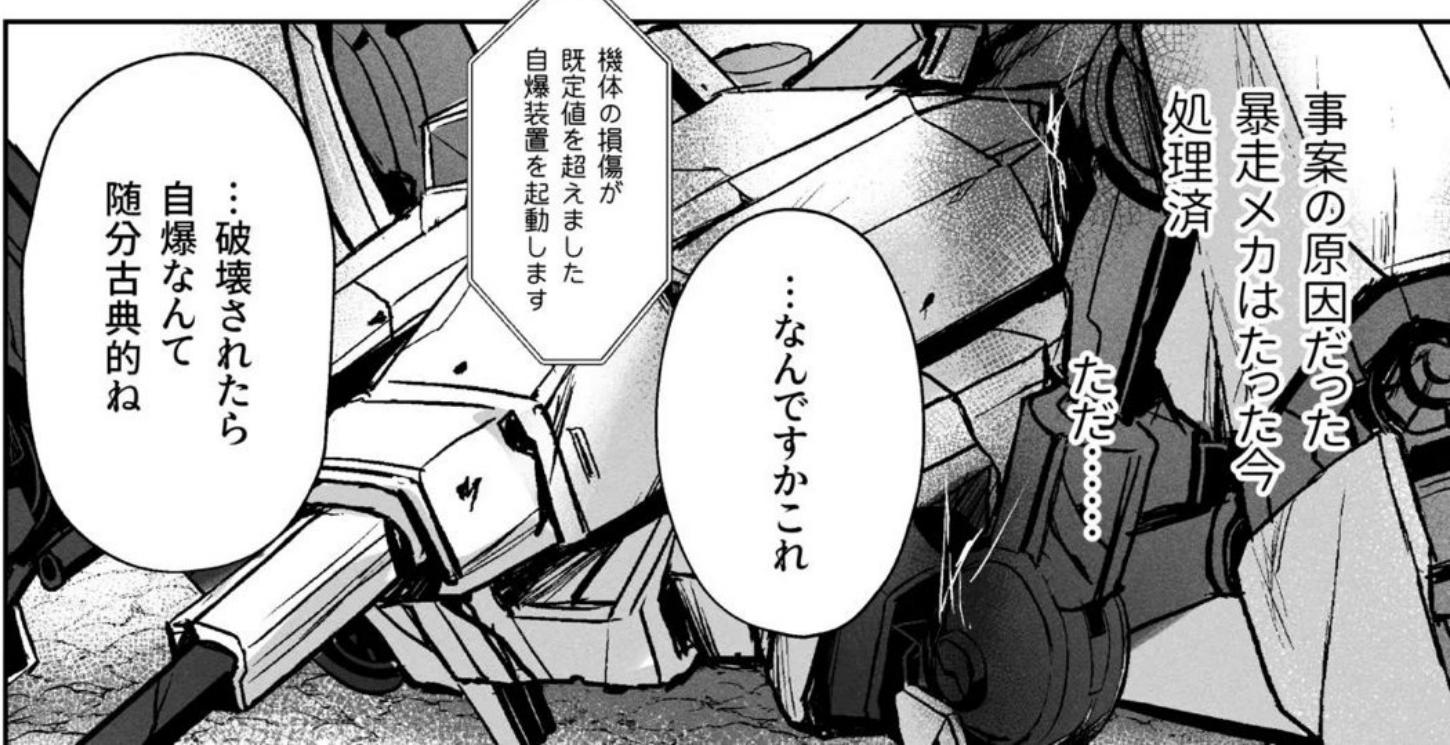
望んでしまった

それなのに

ユウカちゃんと同じ
今までの私の記録には
当てはまらなかつた

一度得たものを
手放すのが
怖かつた

人生で一番
今が楽しかつた





ユウカちゃんと
先生の間には私の
入る隙なんてなくて

自分だけ
取り残されたような
気がして

どうしたら良いか
わからなかつた

あんなことをした私に
ユウカちゃんの傍にいる
資格なんてない

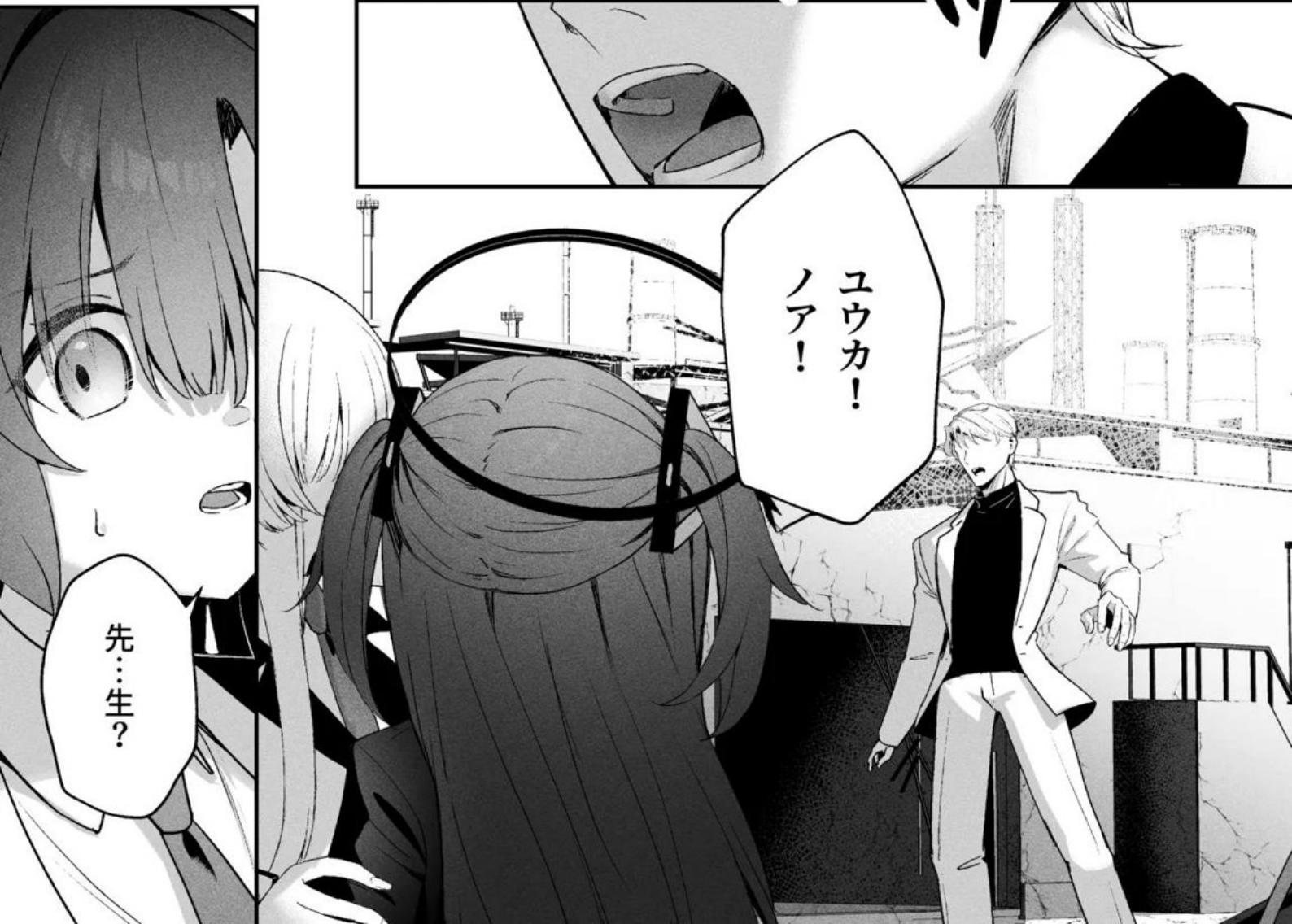
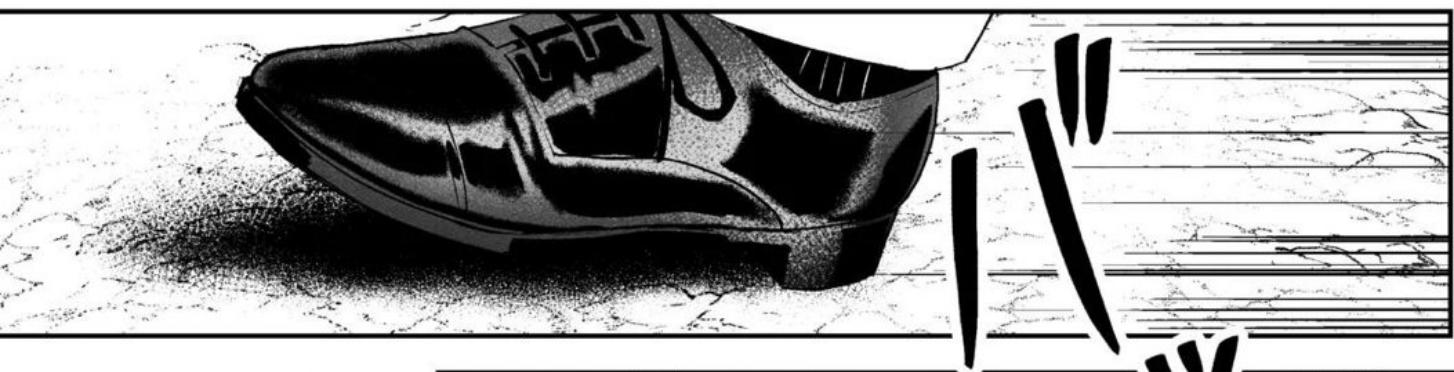
たつたひとつ
考えついてしまつた
愚策でした

でも それでも
ユウカちゃんの一一番は
私でありたかつた
……!!



大好きです







痛つてえ…

慣れないことは
するんじやないな…

先生つ!!

なんで
来ちゃつたんですか…!!

はは…

あんな話聞いたやつたら
来るしかないでしょ

血が…
止まらない
どうしようノア！

もう…
もう喋らないで
ください…つ

でも迷惑
掛けちゃつたな

…すまん



今まで逃げて
躲して
誤魔化していた

結局最後まで
どつちつかずの俺を
罵ってくれ

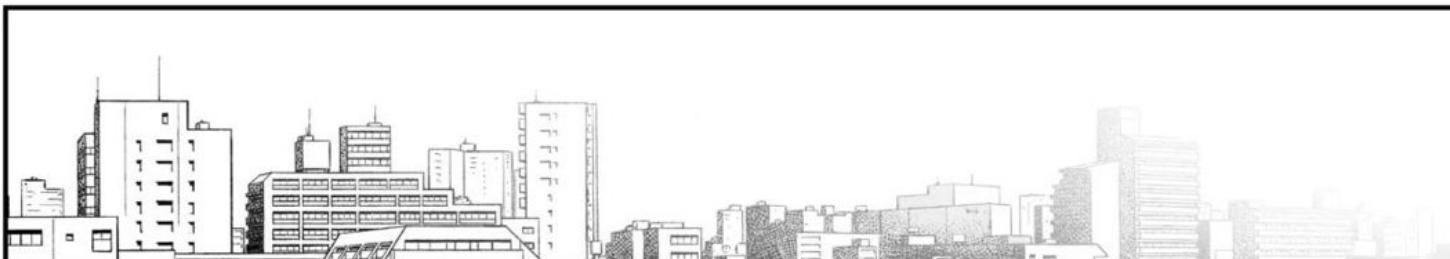
でも覚悟は
できただんだ

逃げたくない

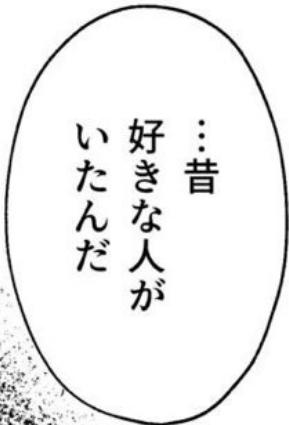
だから

…勝手な人

愛して







高校時代からの
付き合いだった



俺は馬鹿だつたけど
彼女と
同じ大学に行くために
死ぬ気で勉強したさ

一緒に大学に進んで
就職する頃には
同棲しはじめて

社会人として
仕事を始めた



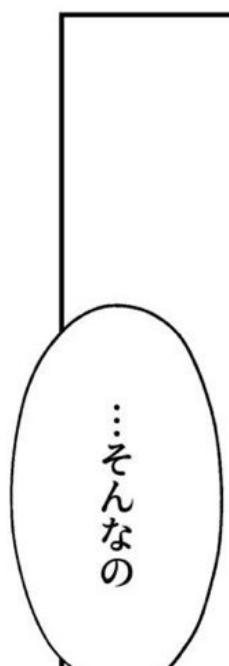
このまま結婚
するんだろうなって
思っていた

俺はあいつと
結婚するためには
あいつのために
頑張ったのに

そうやつてすれ違いが
積み重なった



『私達もう
無理だよ』





私も一緒にですよ！

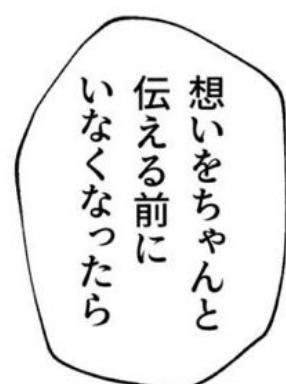
私だって先生が
居なくなるのは
怖いです！



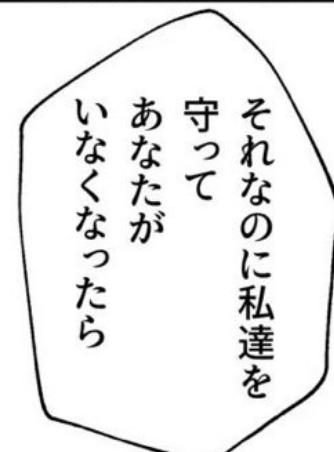
はじめて好きになっちゃったんです



私も先生と同じになっちゃう
んじゃないですか



想いをちゃんと
伝える前に
いなくなつたら



それなのに私達を
守つて
あなたが
いなくなつたら







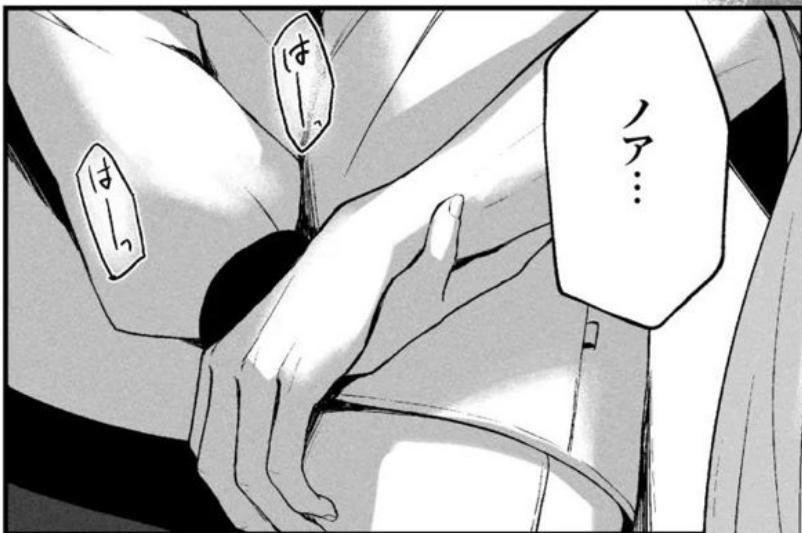


当たり前
じゃない

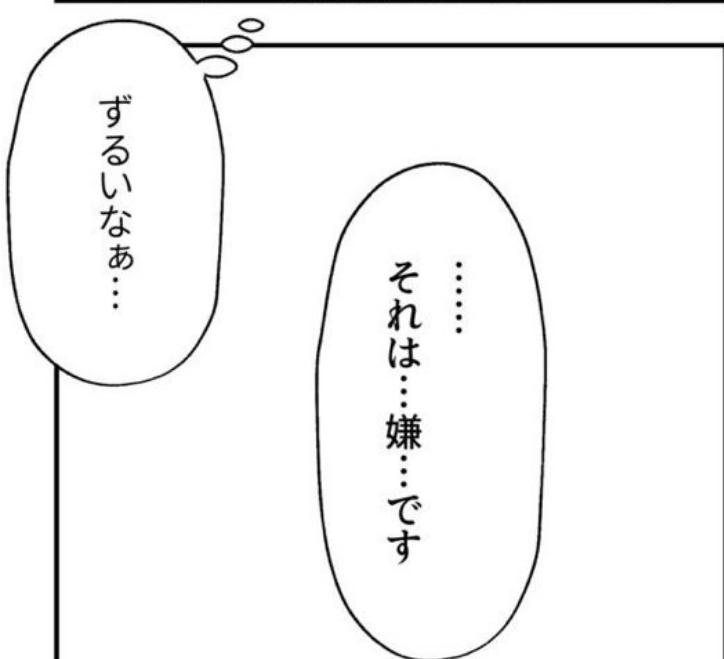


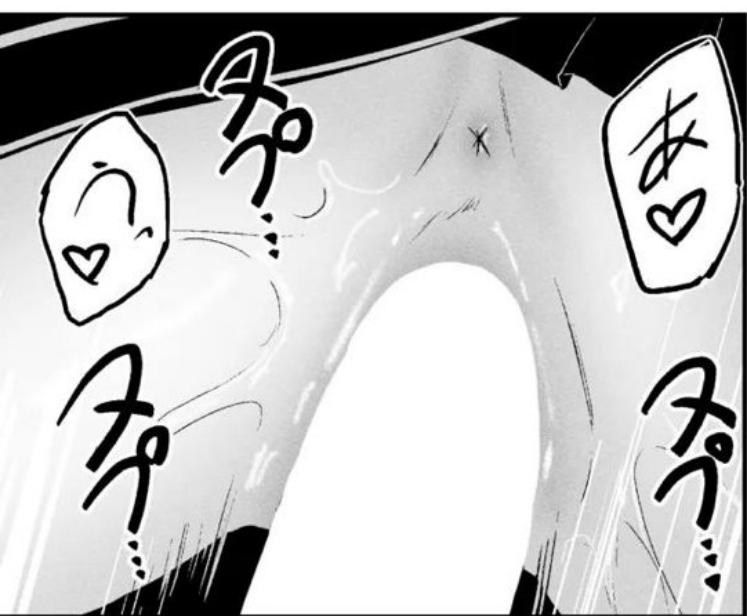














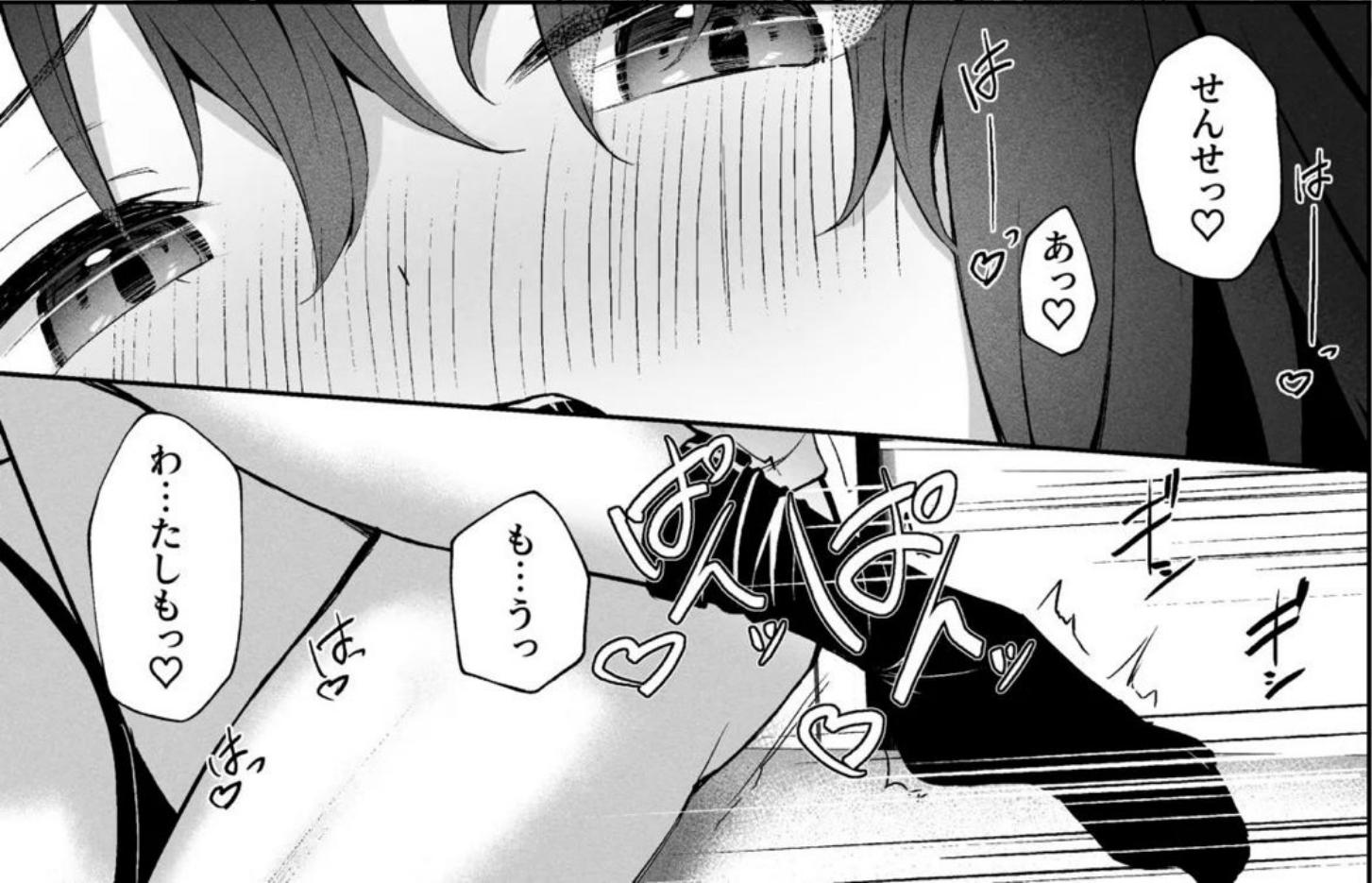






そろそろ
イキそうだ…

ごめんユウカ
つ…!





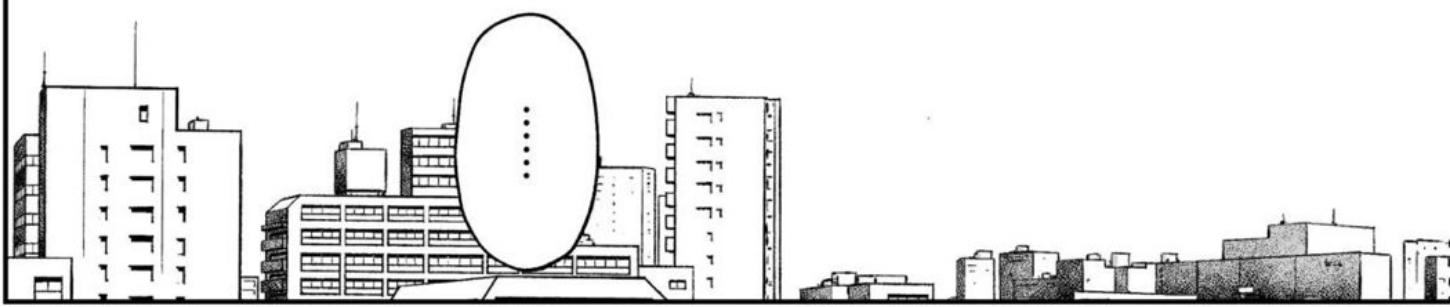




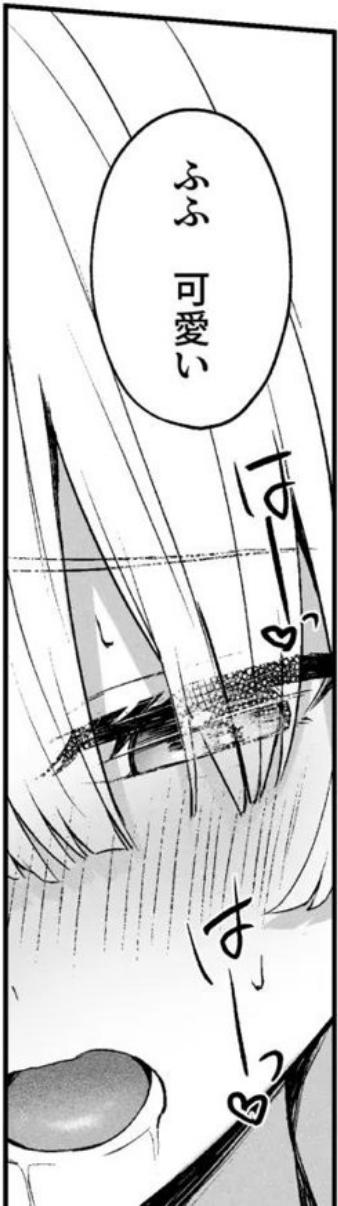
セ
レ



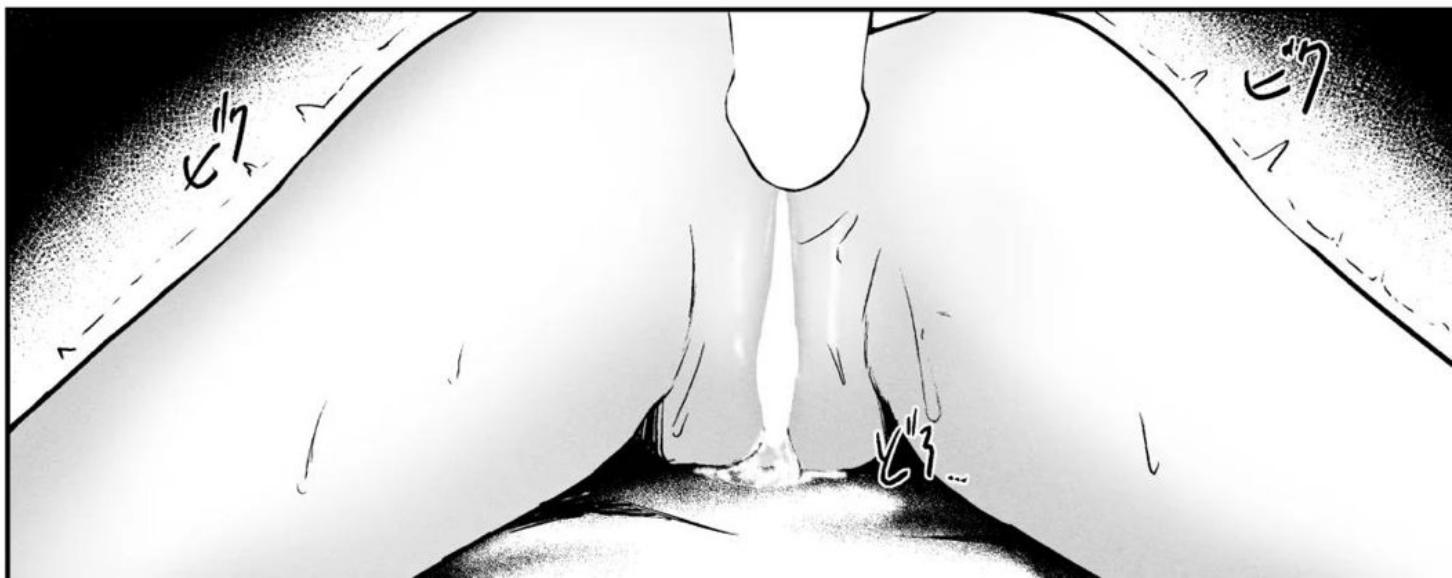


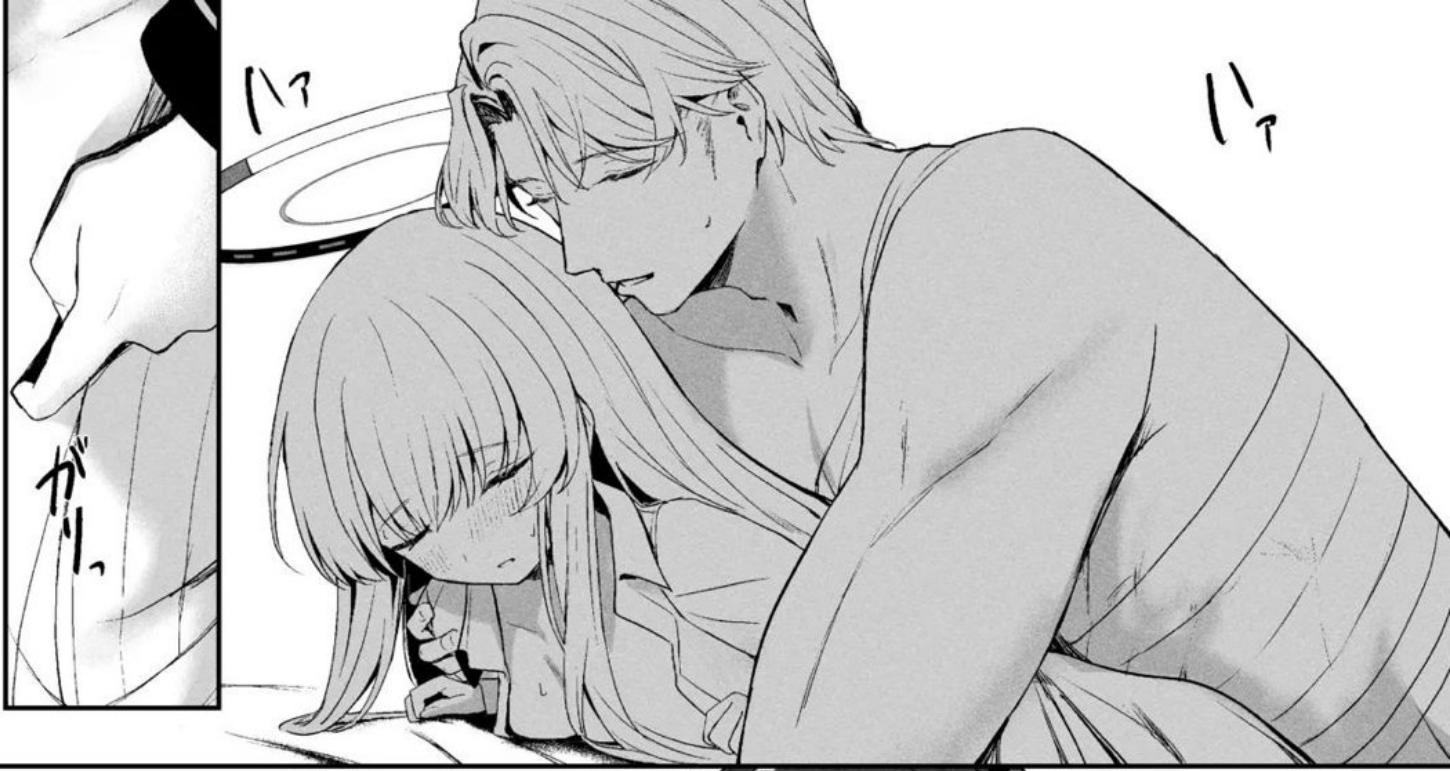














それから大事無く
回復した俺は
退院を迎えた



先生！

これからの俺は

お手伝いに来ました～

お、押さないでよ

もう 赤くなっちゃって
ユウカちゃん可愛い♪

ちょっとノア!?

罪も愛も
すべてを背負つて
生きていきたい

ユウカちゃんが
ずっと上空で
先生に会いたそうな顔
してたので

連れて
きちゃいました

良いのか?
助かるよ

END



C103
H-nichirin



三日月の
ピアスホール

R18

CRESCENT
PIERCING HOLES

三日月のピアスホール

OUR MISTAKES ALWAYS BEGAN WITH LONELINESS.

『三日月のピアスホール』
2023年8月 C102

あ～あ

早く授業
終わっちゃって
ヒマだなう

：別に楽しいわけ
じゃないけど

寮に帰つても
やること無いし：

聞くだけ
聞くだけ♪

たぶたぶ







時間があつたら

13:27

ごめん、今日は忙しいからまた！

あ

か

さ



あと一緒にケーヤ
とべに行かない？

13:24

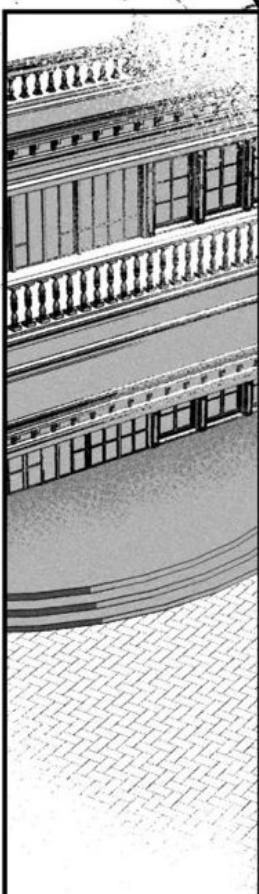
時間があつたらで大丈夫！

13:27

ごめ

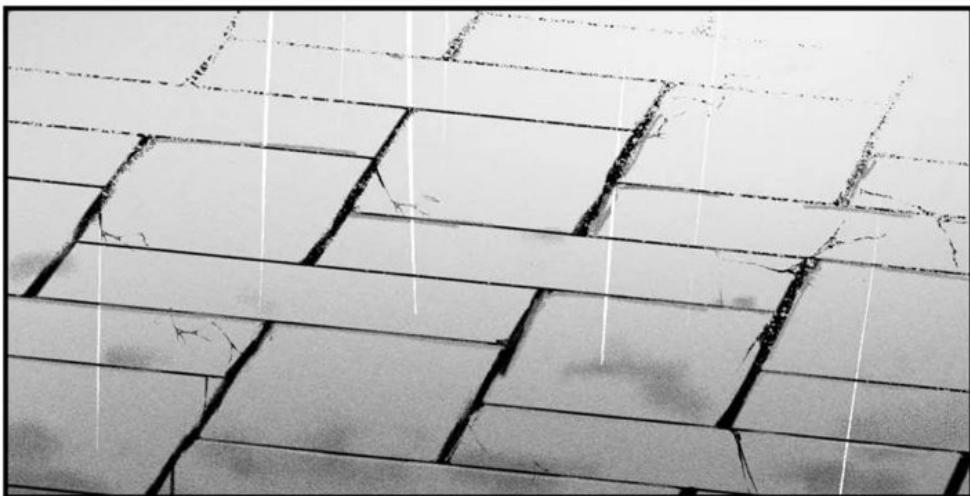


仕事のやり過ぎも
良くなないしな













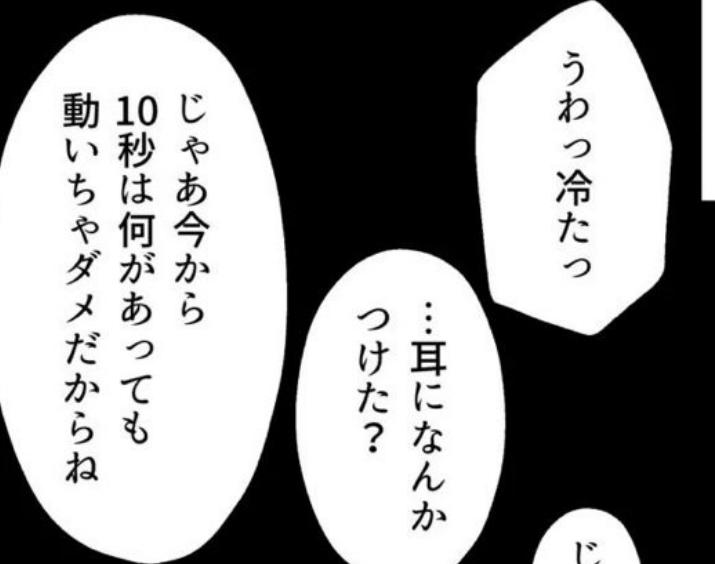




…こんな時間がずっと
続けばいいのになあ



危ういな
という感覚は
あつた



じゃあ今から
10秒は何があつても
動いちやダメだからね

うわつ冷たつ

…耳になんか
つけた？

じゅう

きゅう

はうち

えつ

ちよ

パ
キッ



まあまあ♪



目隠し？



さすがに
それは…

当時の自分は
経験が浅かつた

そうだ
これあげる！
つけてね！

…あはは
なんて冗談！

…っ

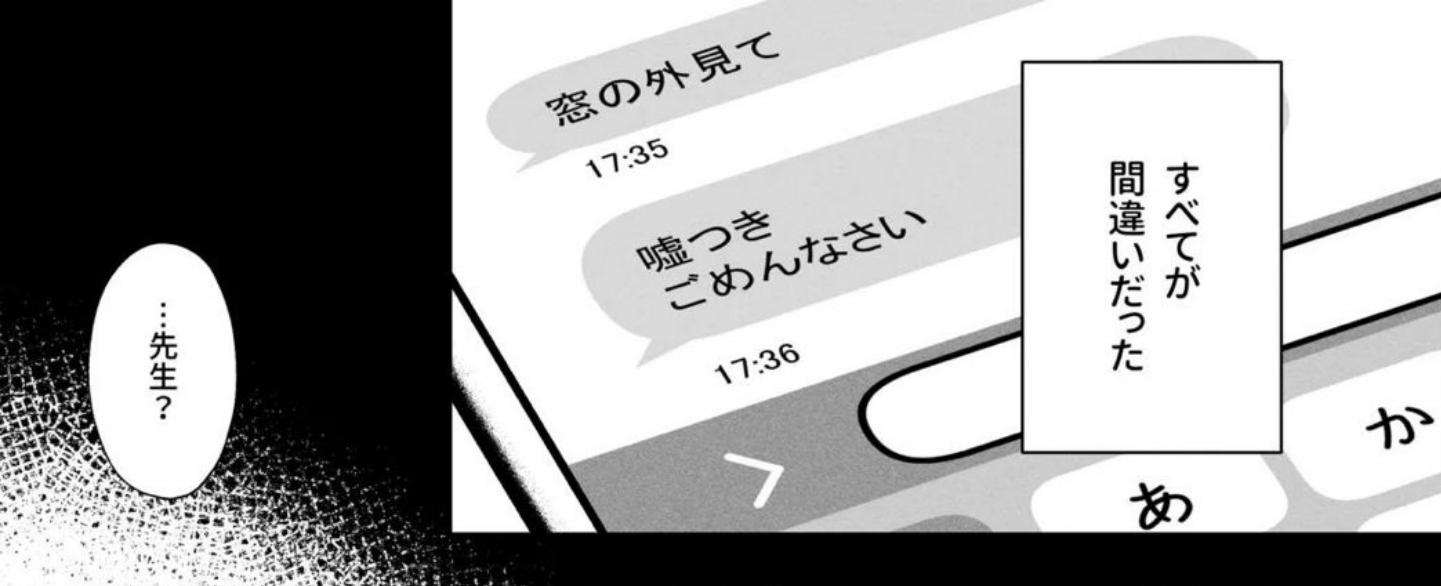
時間が経てば
過ぎ去るだろうと
楽観していた

「何も」
気づけて無かつた

思春期にありがちな
一時の気の迷い

じゃあ
またあした！

あ
ああ





でも
先生だけは
変わらなくて

一度割れちゃった
ガラスが
元に戻らないように
仲良くしてた
子たちもどこか
よそよそしくて
やつぱり
元通りには
いかないみたい

…あのね

…ミカ?

だから…ね

こんな私でも
優しくして
くれて

つて言つても
ゆるしてくれる?

答えてくれないんだ

えっちしようよ



俺はおかしくなっていた また 同じことになるような気がして



同じ未来を受け入れたくなくて



だから「前」とは違う選択をした













私ね

あの時
先生が助けに
来てくれて

とても
嬉しかったんだ

ミカは
強い子だけど

つらい時は
誰かに助けを
求めていいんだ

俺以外にも
ミカを大切に
思ってる人はいるから

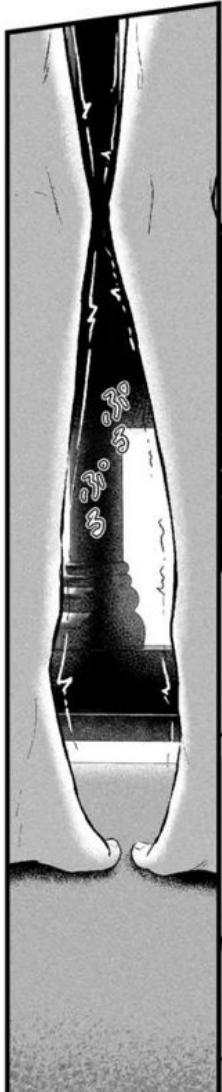
私のことを
まだ見てくれる人が
いたんだって

先生だけ居てくれれば
私はそれでいいやつて

きっと
すぐ近くにいる

そうかなあ

止んだね
：雨









見て先生！





なあ 俺はこれで良かったのか



——教えてくれ





黛イドリームから醒めて

OUR FUTURE BEGAN WITH THIS MISTAKE.

THE END OF DAYDREAMING

黛イドリームから
醒めて

DAYDREAMING

R18
FOR
ADULT ONLY

HIGH:LAND

『ディドリームから醒めて-三日月のピアスホール 第二篇』
2023年12月 C103



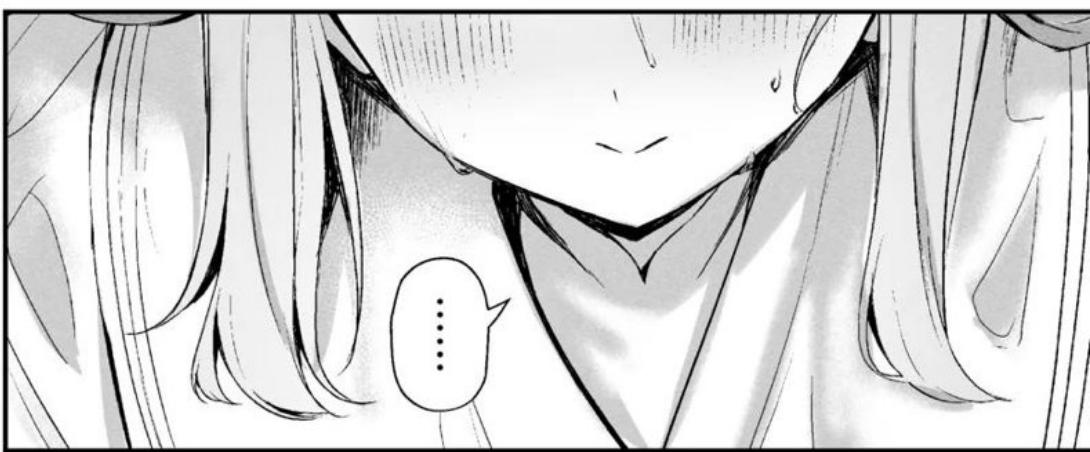
まだ寒いのに
プール
張ってるんだ

今日だけとくべつ！

...なんか
懐かしいね〜





















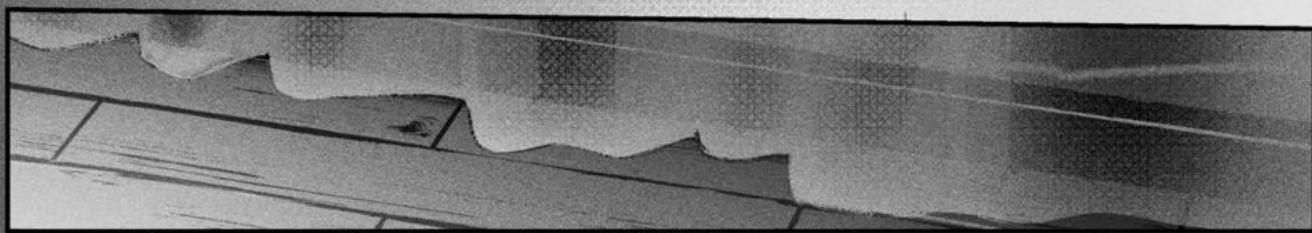


卒業してもシャーレに
遊びに行つてもいい……？



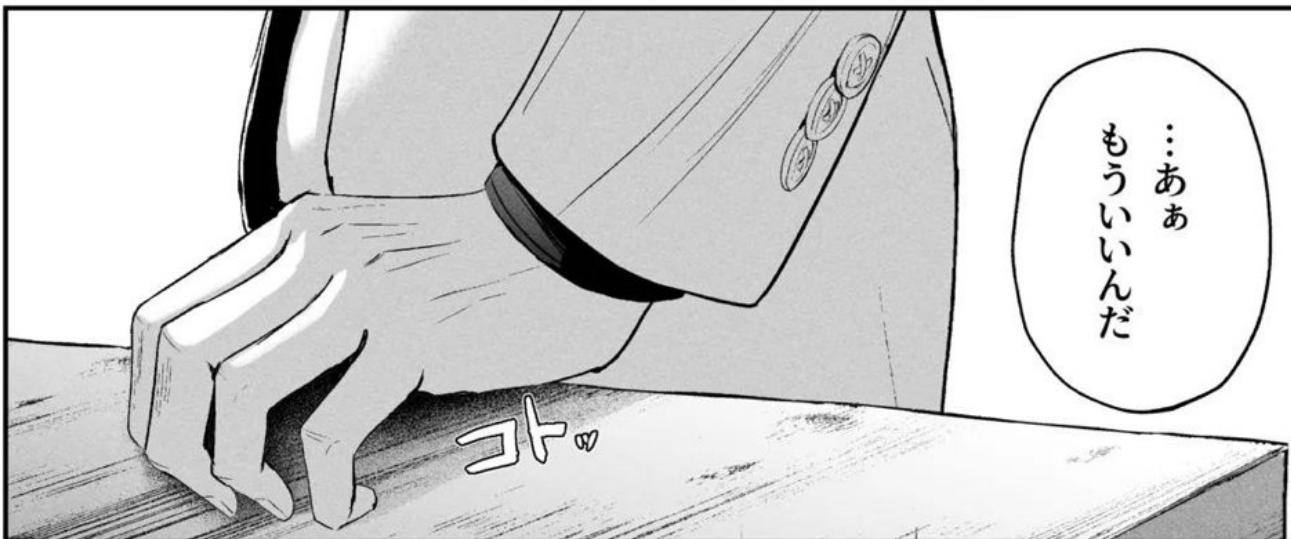
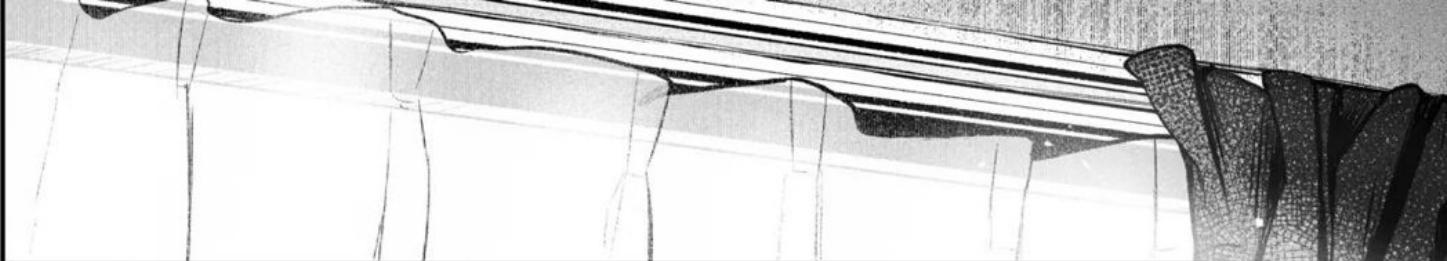






…先生







その眼鏡
全然似合ってないね！

…うつせ

END



逃

避

行



HIGH:LAND

Blue Archive

Unofficial Fanbook

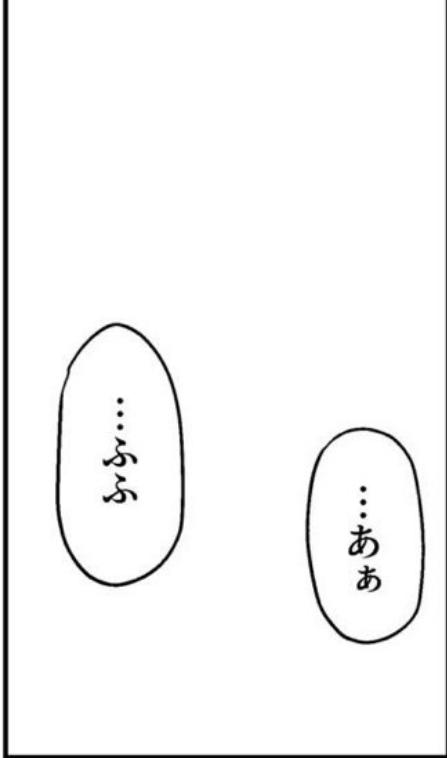
Evasion

R-18
ADULT ONLY

『逃避行』

2024年8月 C104



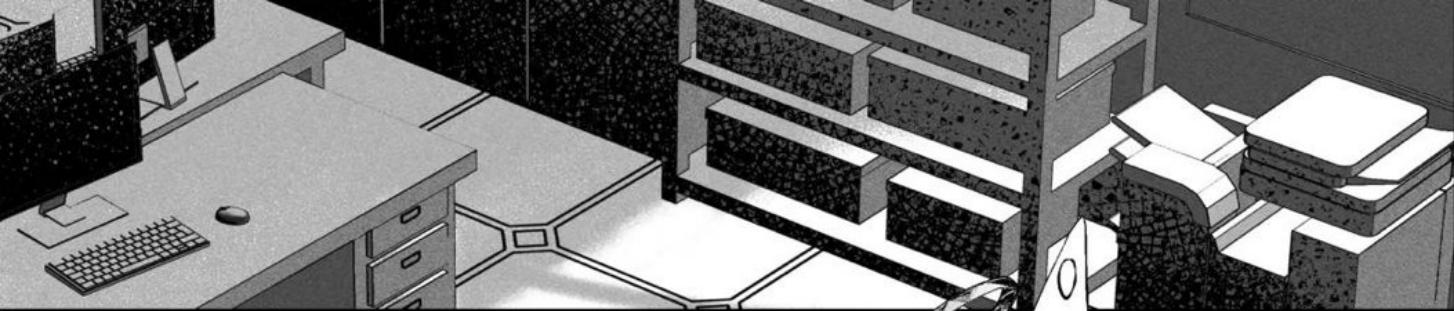








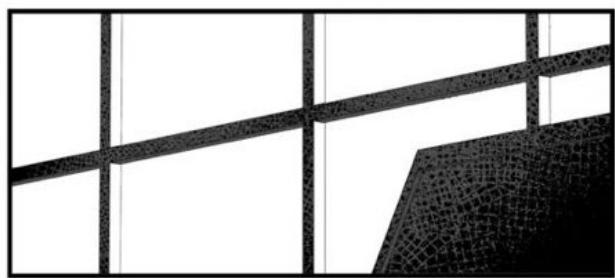




少しお休みになつては
いかがですか







わ

起きていたんですね

脈打つ鼓動

大きな胸板

温かい体温

硝煙とタバコの
煙たい匂いがした

少しだけ
痛かった

締め付ける
両腕は



行かないでくれ…

アロナ…





目を離したら
壊れてしまいそうな
この人を



繋ぎ止めるのが
きっとそのために
私の役目

ここに肉体が
あるのだから



いつからか
先生は生徒さんが
亡くなるたびに
私を抱くようになつた



そんな都合の良い
存在であることには
仄暗い優越感を抱いている
のかもしれない

私は生徒では
ないから



きっと…
戻れなくなつて
しまいます



それは…
ダメ…です



キス…
以外なら

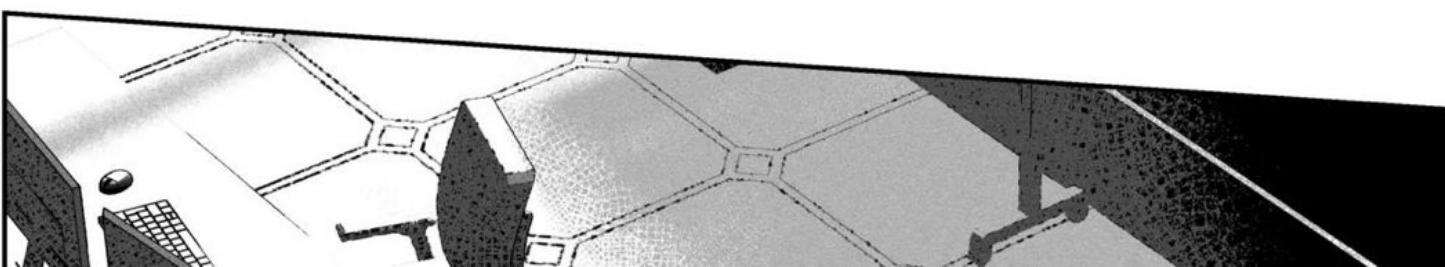
…でも

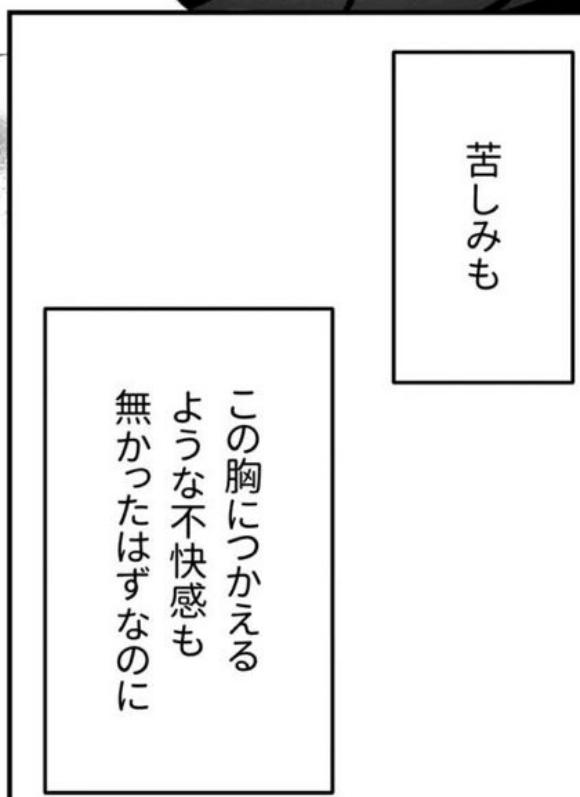
好きにして
いいですよ

…何でも

トーッ

私は
あなたの
味方ですか







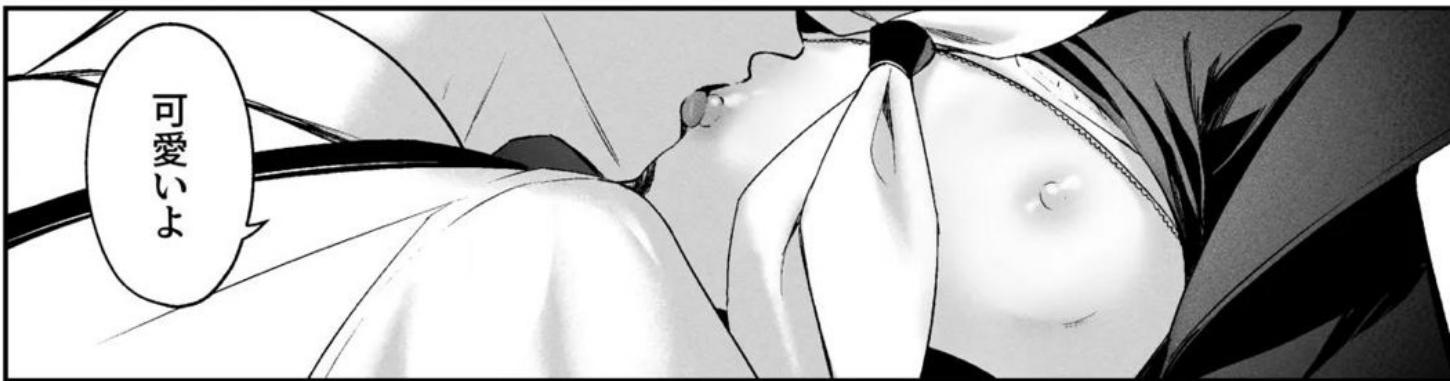
















アロナ…
そろそろ出すよ…

わたしも
イキそう…
です…











私の知っている
あなたには
会えないのでしょうか

ひとつも



それでも
あなたと過ごした記録は
忘れません



この気持ちは
私だけの……

End

手にとっていただきありがとうございます！
初めての総集編でした。カバー込で背幅16mmもあるので
めちゃくちゃ分厚い本になってしまいました。

今回ちょっといつもより長めにスケジュール切って余裕を持って制作するぞ！ と意気込んでいたんですが、おまけに描いたアイドルマリーの話ですがアイドル衣装の作画コスト高すぎて普段の1.5倍以上作画に時間かかって結局いつも通りのギリギリ進行でした……

C101の初参加でユウカ本、それ以降毎回2冊ずつ新刊を作ってるのですが
未だに描きたいキャラが描ききれない上に新規キャラとか衣装がどんどん出るので
自分がもう2人ぐらい欲しくなっちゃいますね。
ページ数溜まっちゃったので総集編を作りましたがまだまだ描くと思うので
これからも見てもらえたなら嬉しいです！

『空色アンコール』

発行日：2025年8月16日

サークル：HIGH:LAND

発行者：高嶋しょあ(@shoa_tksm)

表紙デザイン：strayedwave(@strayedwave)

HP：<https://shoa.jp/>

Mail:info@shoa.jp

印刷：アクシス出版

SORAIRO ENCORE

HIGH:LAND BEST COLLECTION

HIGH:LAND
空色アンコール

SORAIRO ENCORE
HIGH:LAND BEST COLLECTION

DESIGNED BY STRAYEDWAVE

R18
ADULT ONLY



BLUE ARCHIVE UNOFFICIAL FANBOOK