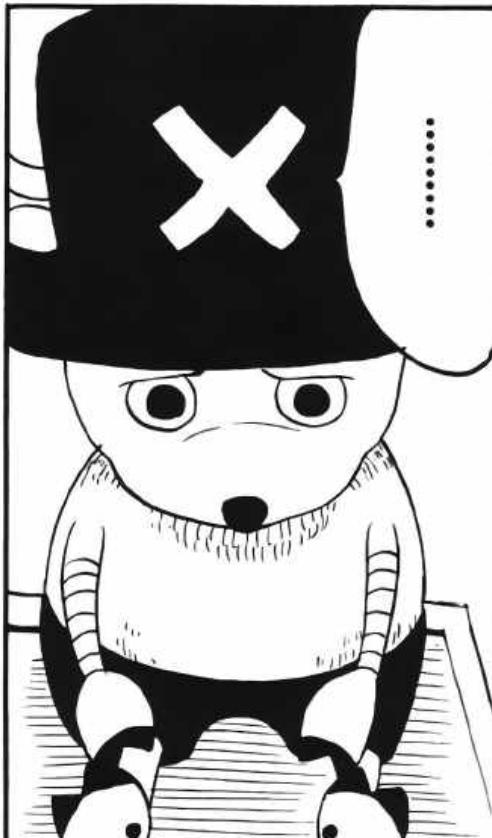
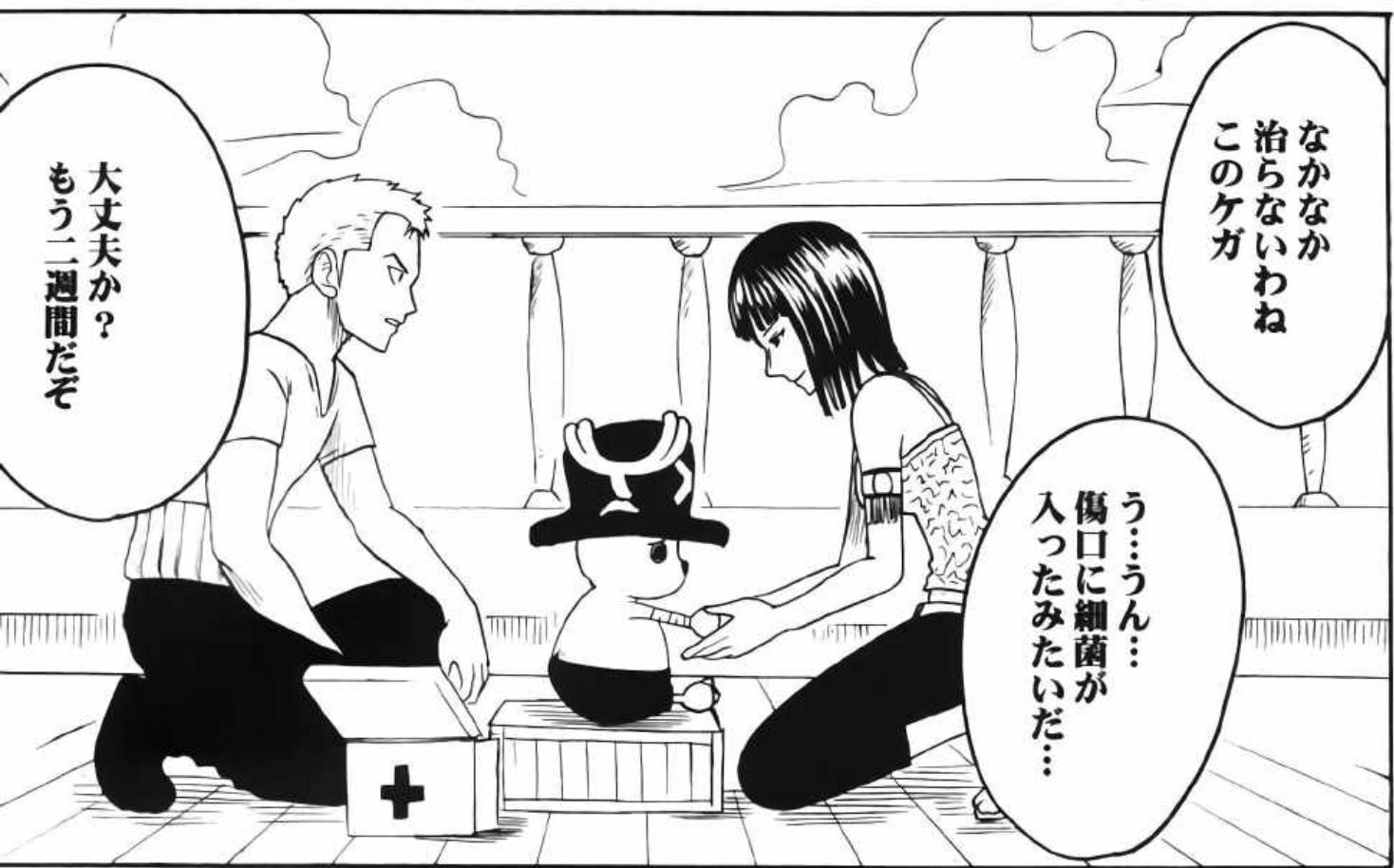


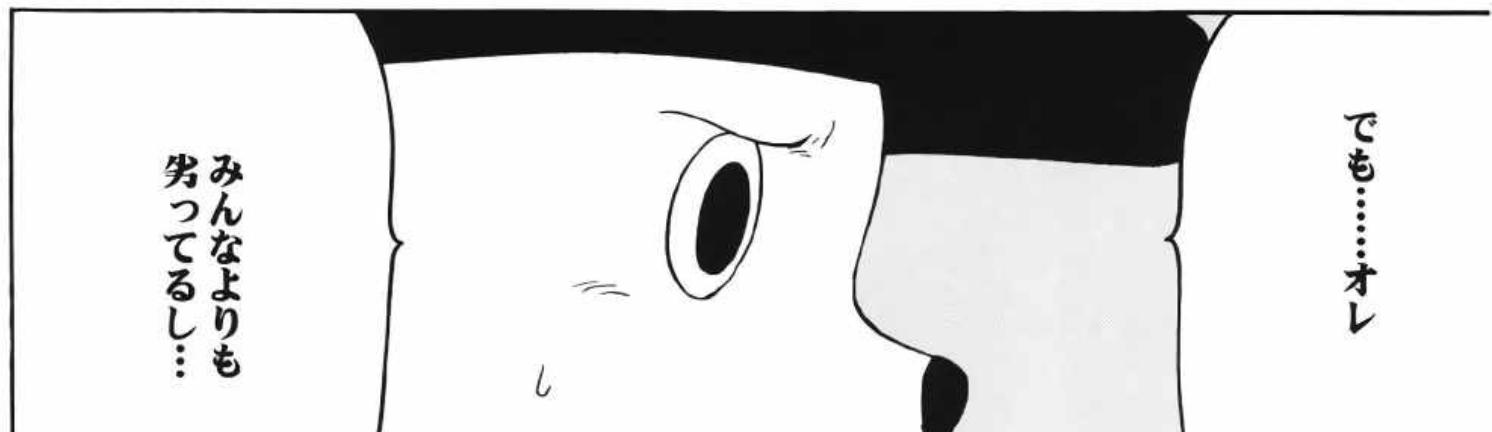
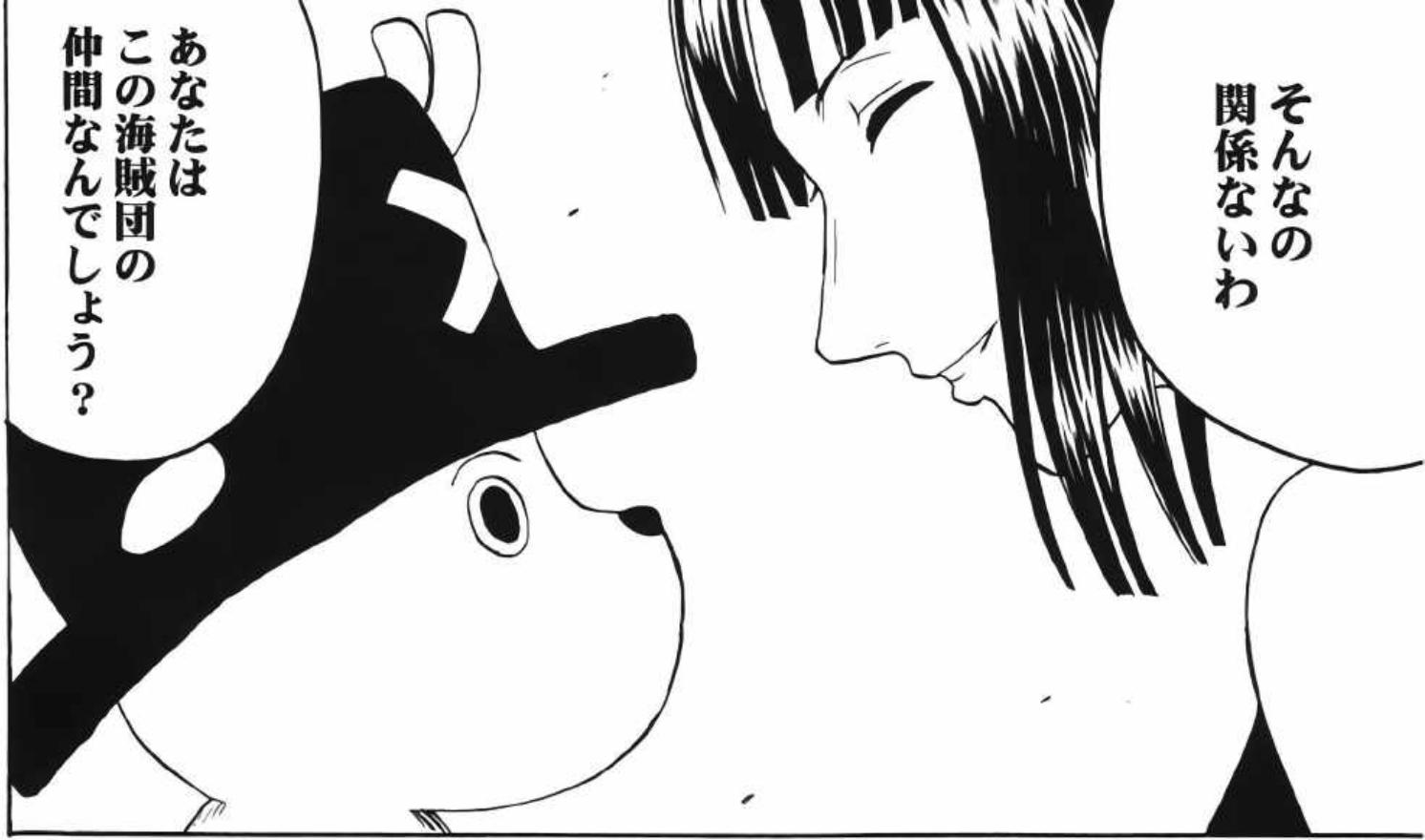
RUN

CRIMSON COMICS



イテ
テッ!!





能力の
問題じゃないわ

ココが…

信念が
負けない限り

あなたは立派な
海賊よ

信念…

メシだー！

この臭いは？

ん？

オレは海賊だ！

そうだ！

フフフ…

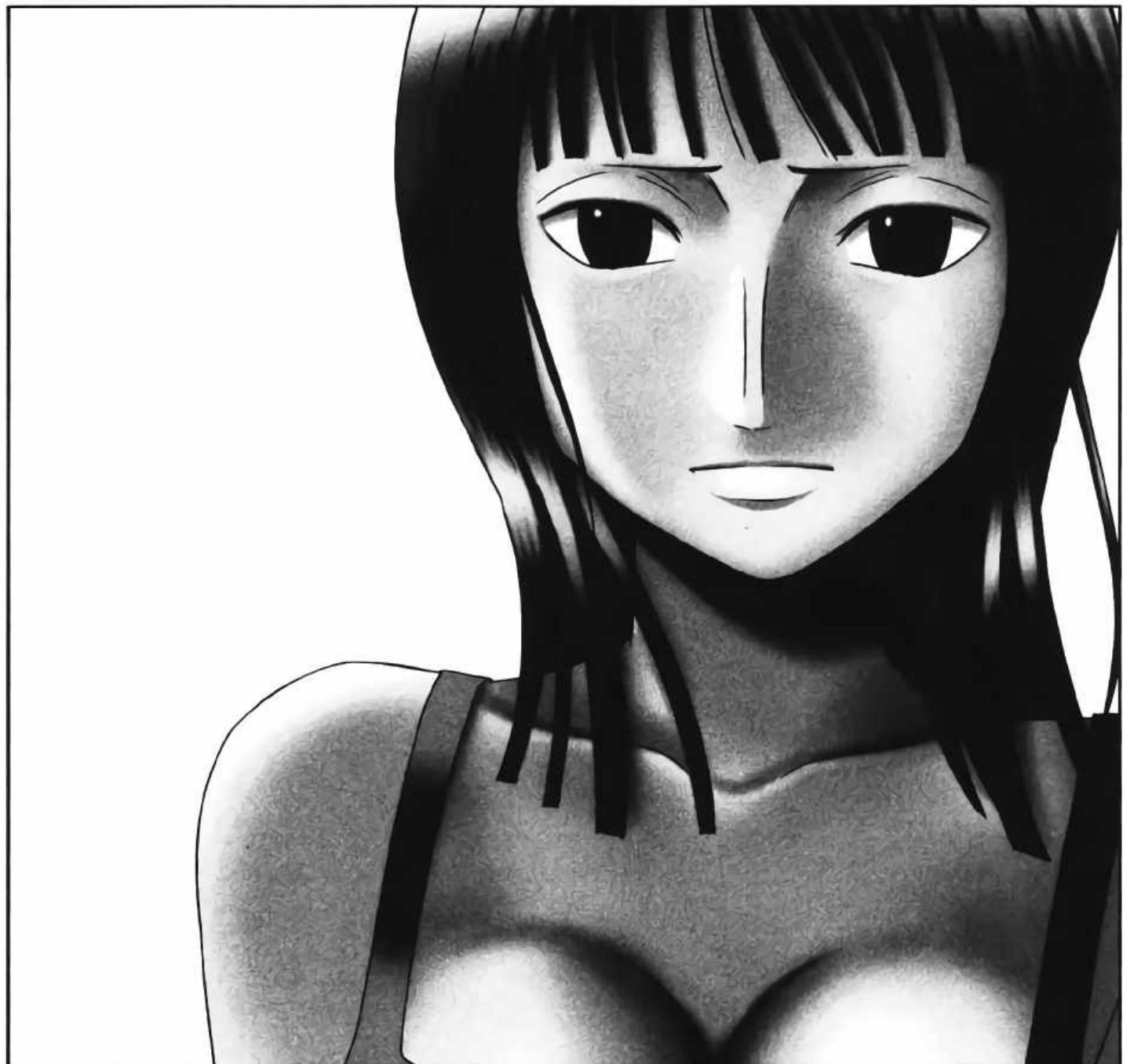
鼻だけは
劣つてないわね

そうだな…

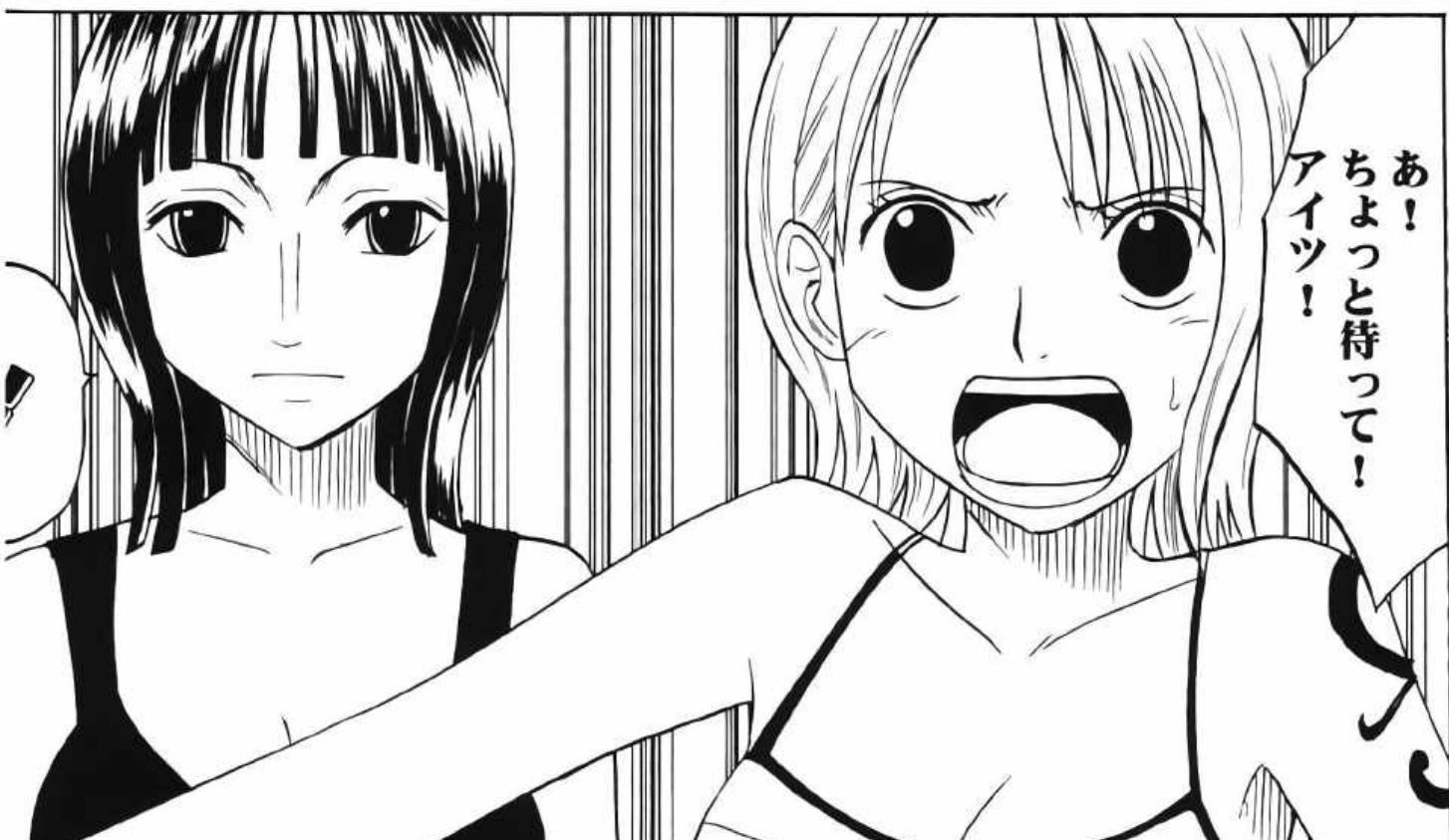
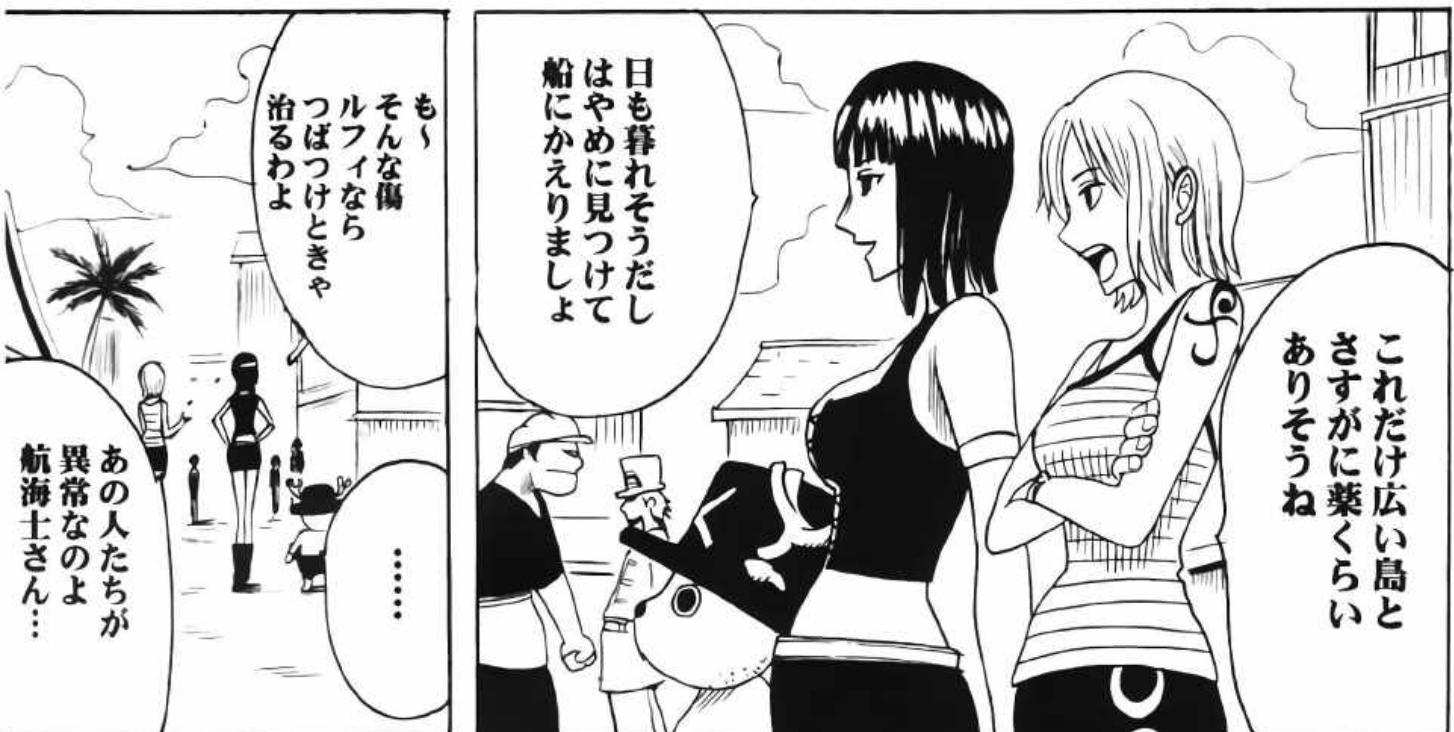
RUN

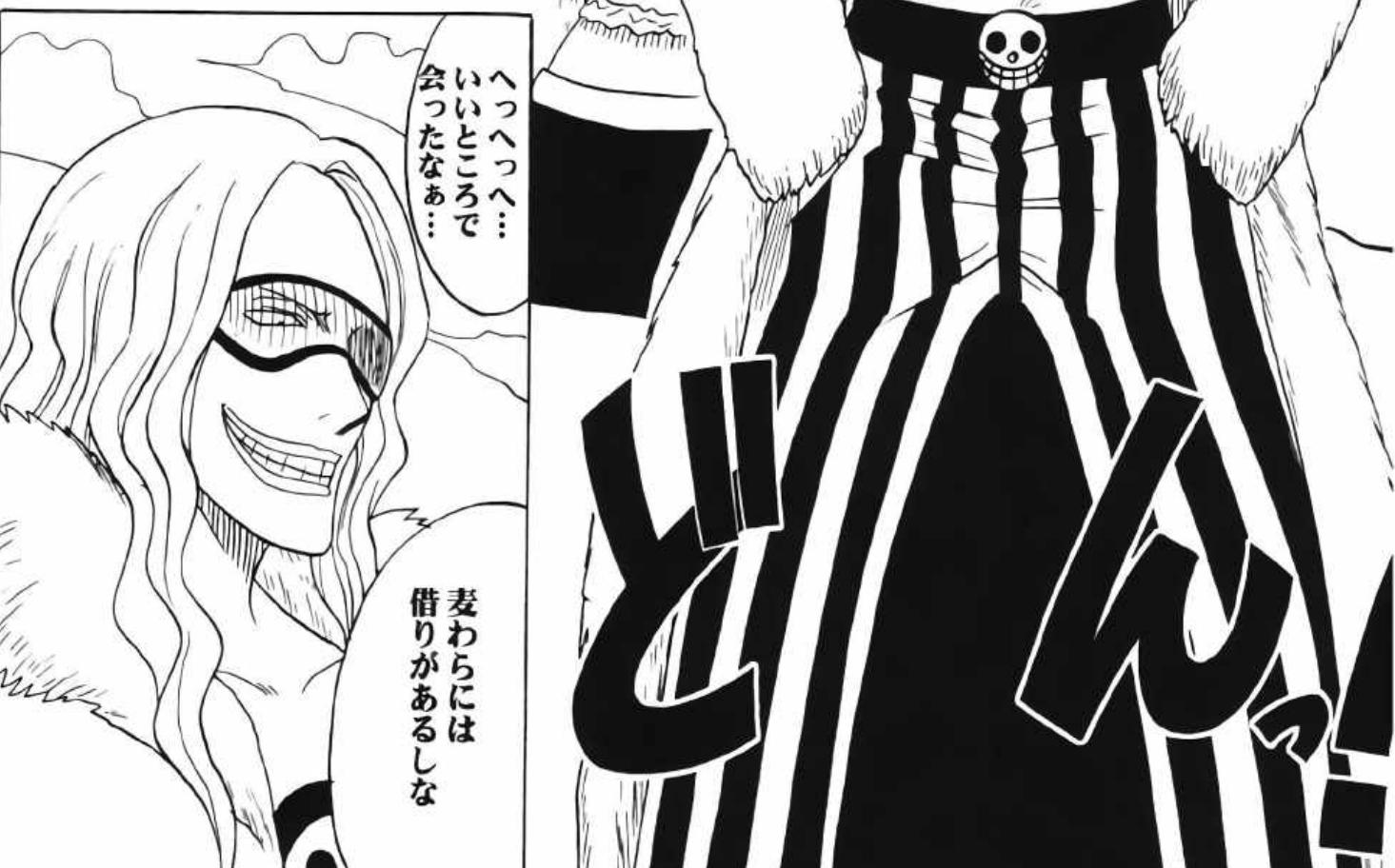
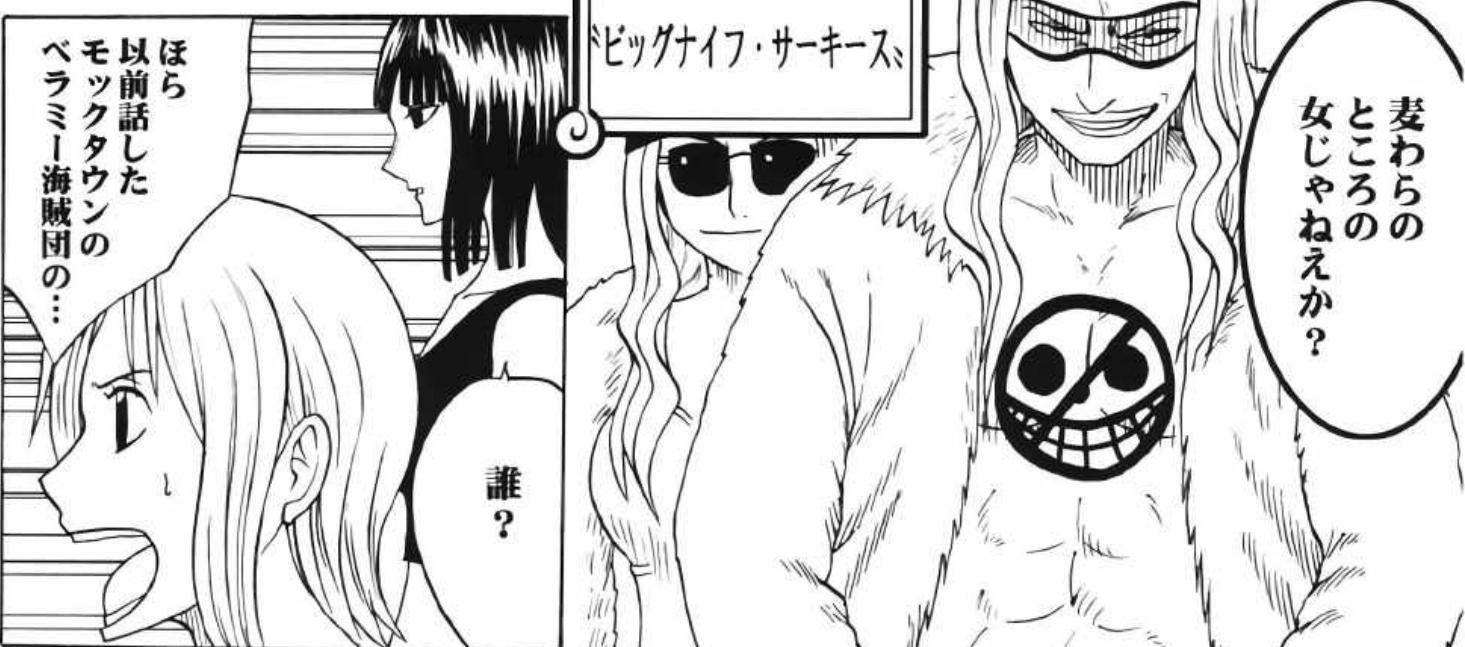
第1話

「奪取」



作/カーマイン





借りは
返さなくちゃ
なあ…

オイ女
麦わらは
今どこにいる

いいわ
やロビン
やつちやつて！

セイスフルール
“六輪咲き”

ニヨキ…!!

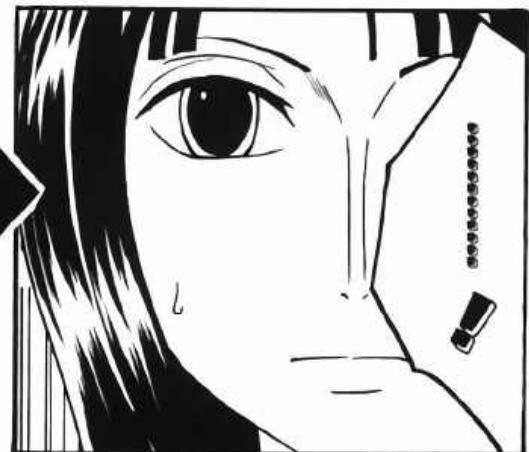
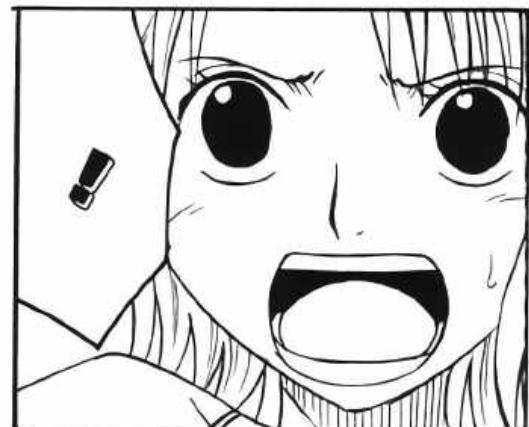
“クラッチ”



これがお前の
能力か…？

へえ～

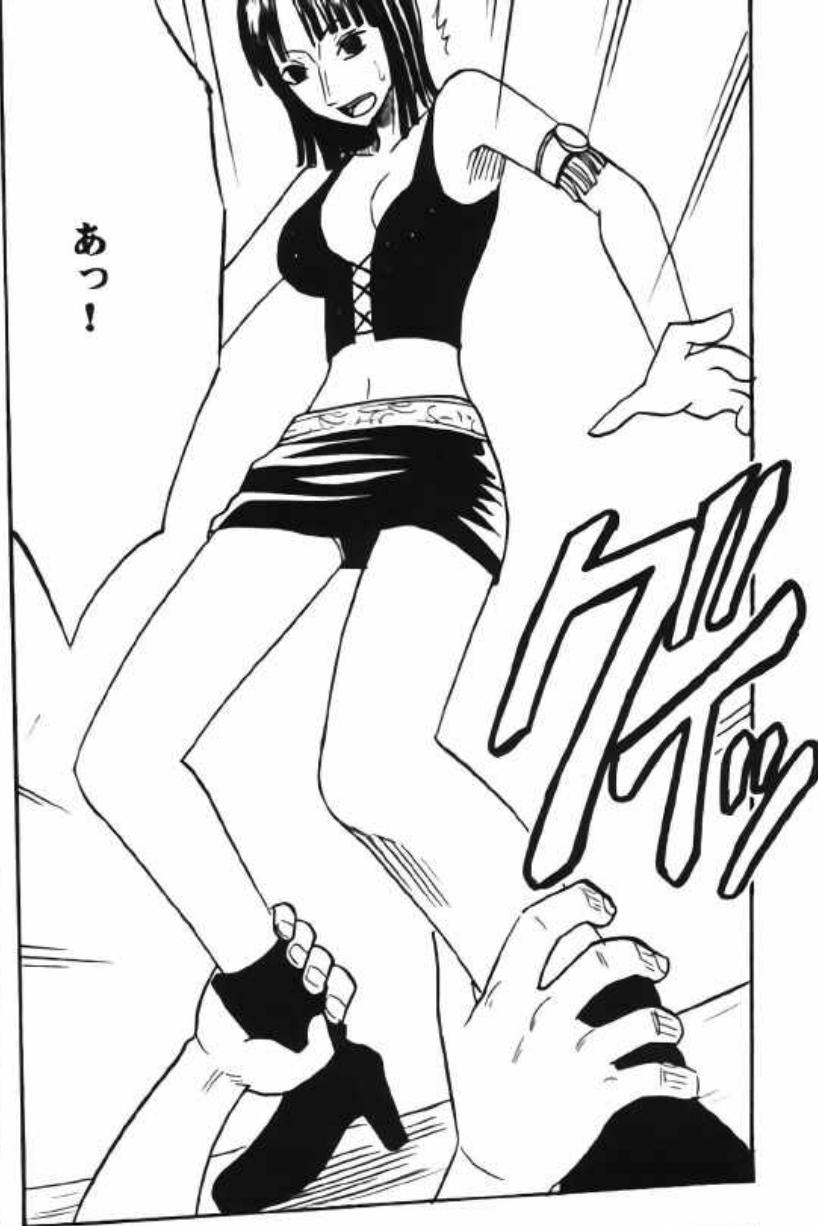
いい能力じや
ねえか



能力が
使えない…？

えつ…何？



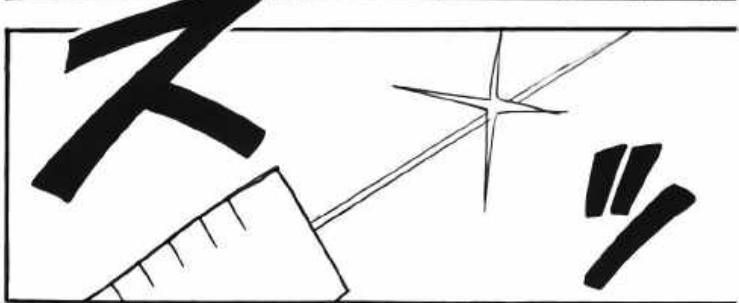














クスリを使わないと
女をモノにできないなんて
たいしたことない男ね

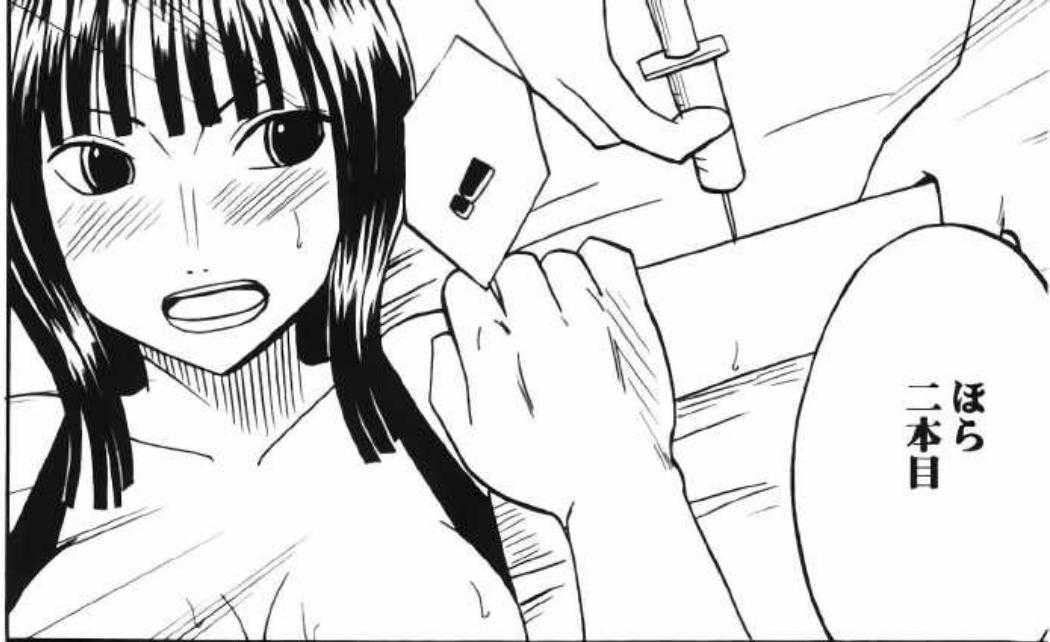
なかなか
レイプしがいの
ありそうな
性格して
るじやねえか

言うねえ…

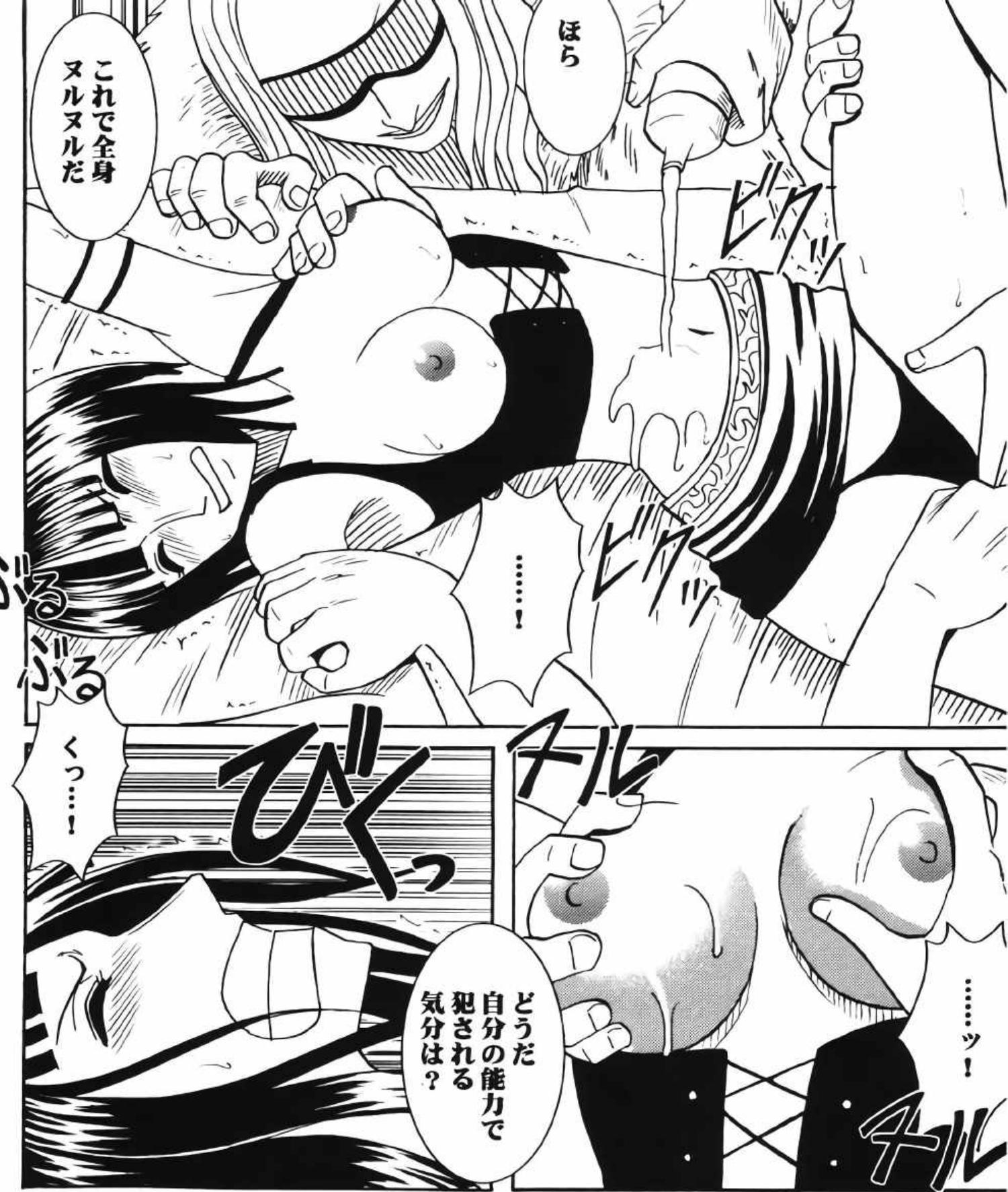
お願いだから
カンタンに
堕ちるなよ











これで全身
ヌルヌルだ

ほら

ふる
ふる

くつ…！

…！

どうだ
自分の能力で
犯される
気分は？

…ッ！

ナル

卑怯者！
いい加減にしろ！









その程度の
抵抗じやあ
意味ねエなあ

んんっ！

どうあがいても
快感が襲つて
くるだろう？



あつ！

グキュー

…ッ！

グキュー

確かお前は
7700万の
賞金首だろう？

ちか

ククク：
能力がなければ
無力なもんだな

27

んっ！

ぶる

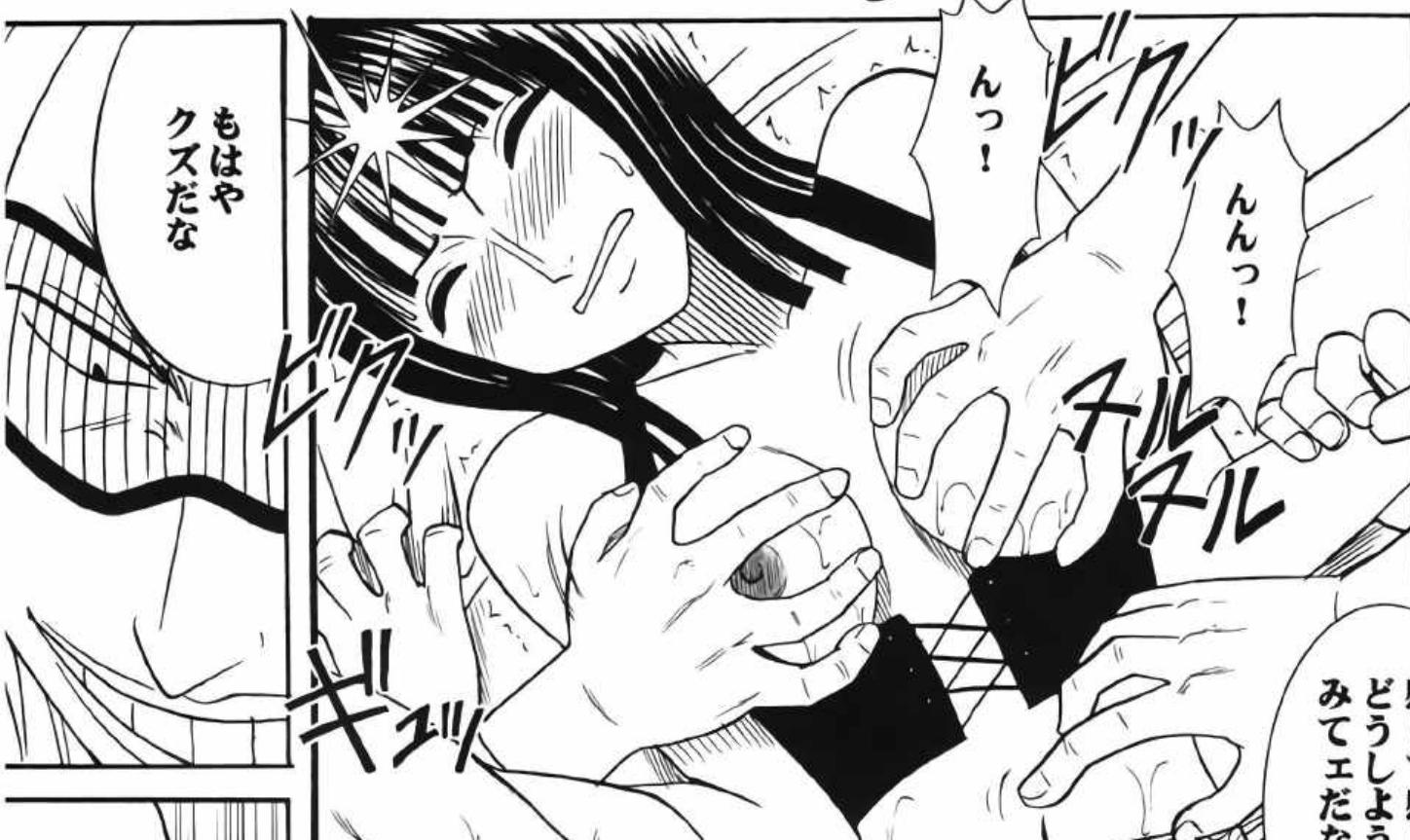
ぶる

グキュー

グキュー

グキュー





オモチャヤか？

もぞく

ぶる
ぶる

グキュ

ククク…
これで
二回目！

よし
その女に二本
クスリをうて

ぶる
ぶる

!!

RUN

第2話

「墮手」



作 / カーマイン





ぶる
ぶる

パンチ

パンチ

パンチ

パンチ

パンチ
パンチ
パンチ

パンチ

あああつ！





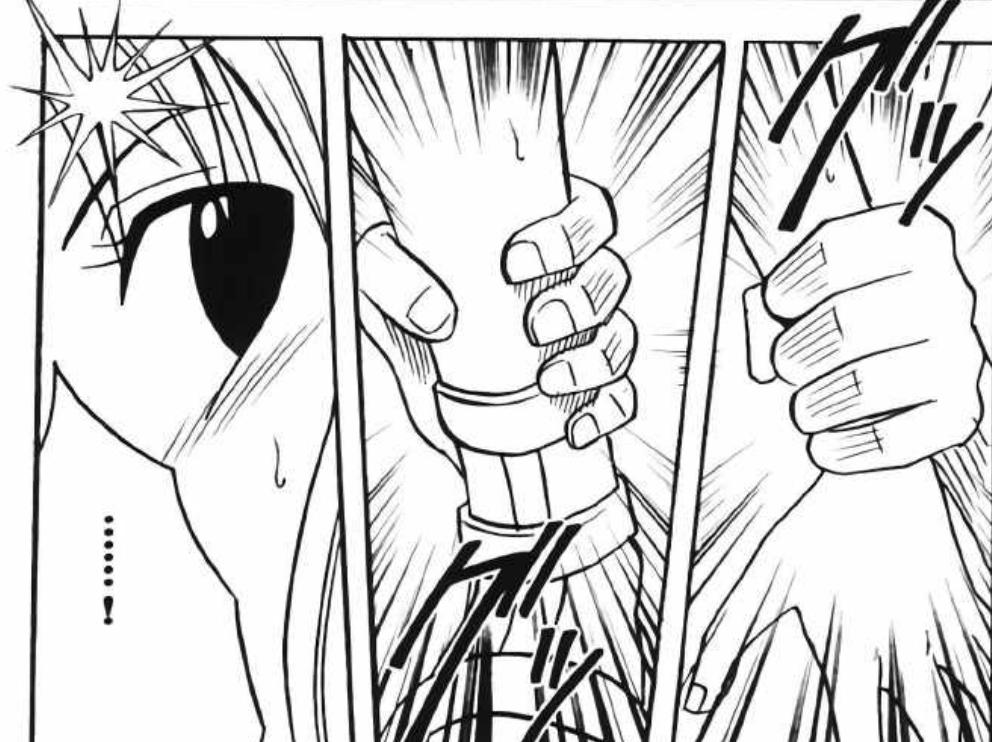
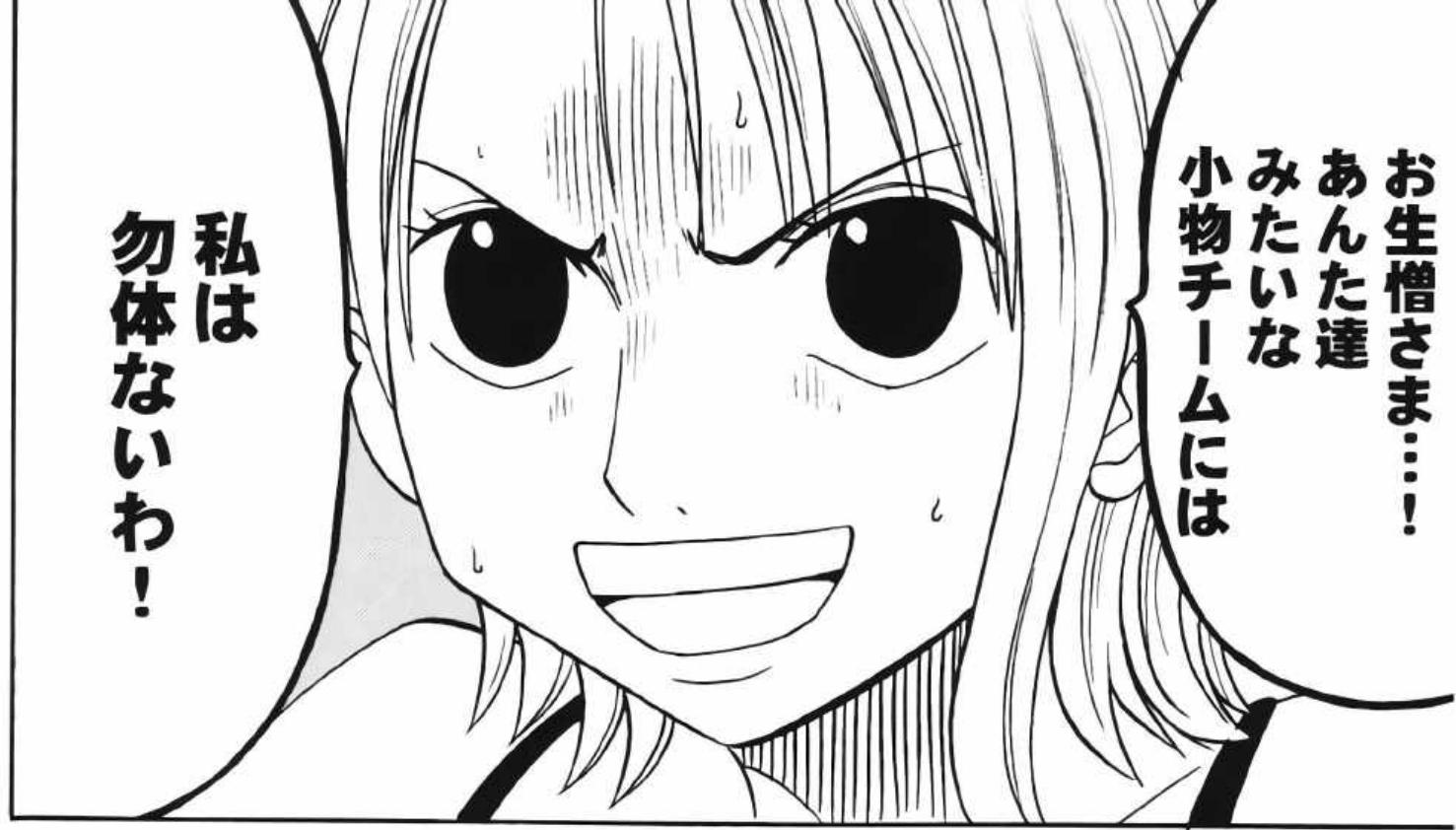
これで
6本目かな

アス



おいおい

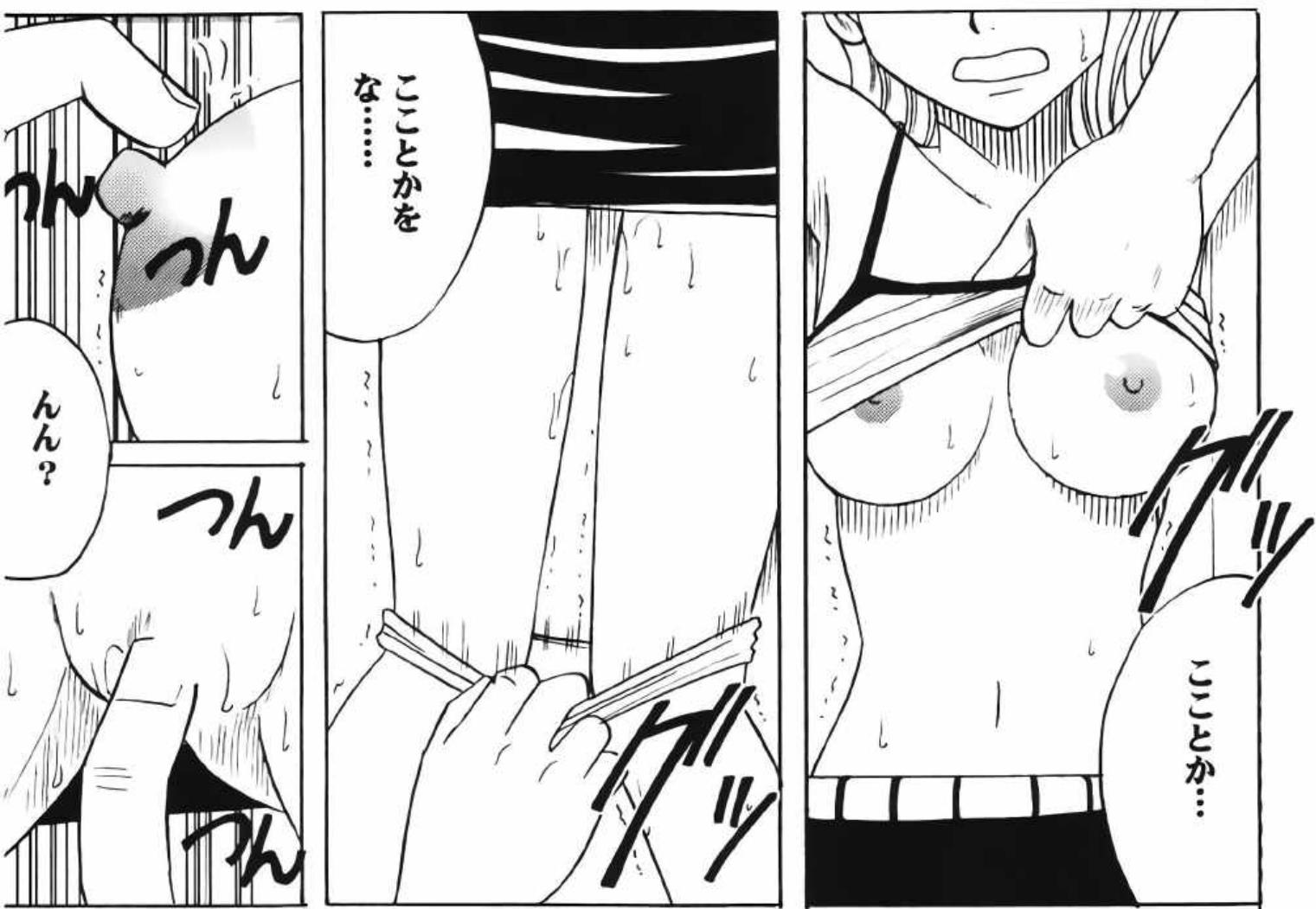






お仲間が
やられているのを
見てて
興奮しんたんだろう？







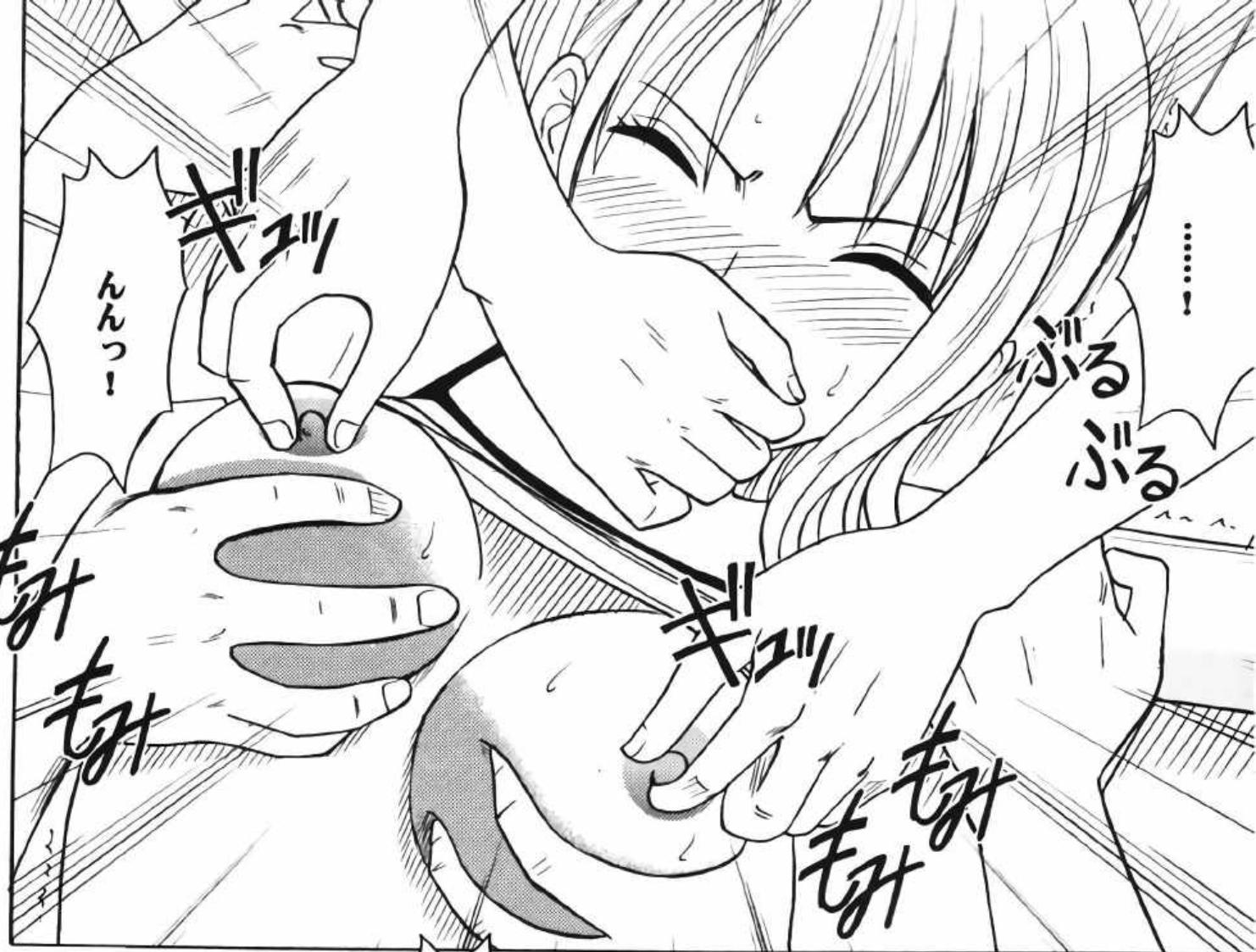












ああああっ！

ぶる
ぶる

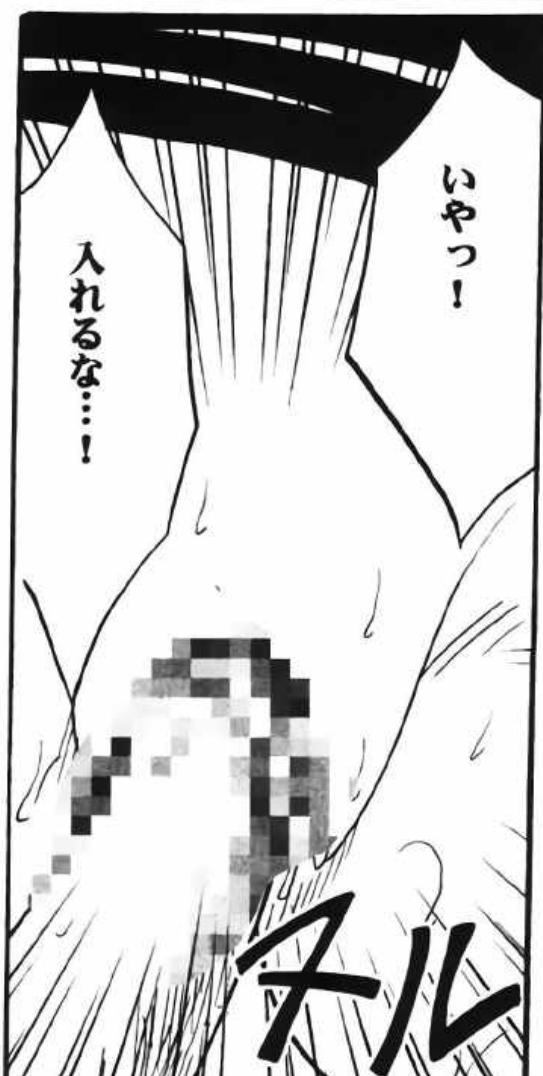
クリ
クリ

グチュ

グチュ

グチュ

グチュ













よーし
このまま
出してやる

んっ！

ぶる

ぶる

んんっ！



……ッ！

ぶる
ぶる
ぶる

グキュ
グキュ

ああっ！









ダメだ…抵抗すると
余計にアソコがこすれて…

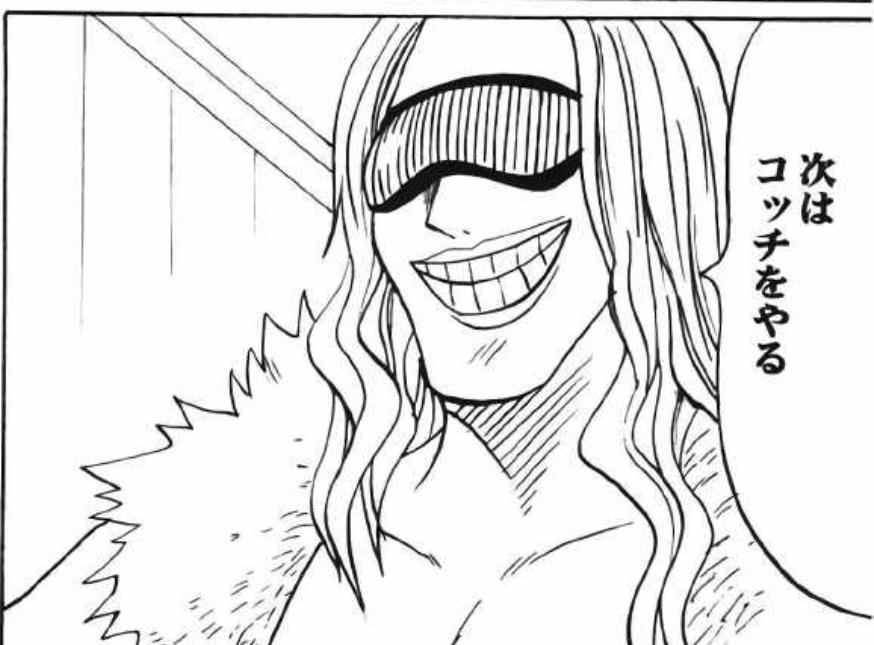
こんな体中を
同時に責められると…

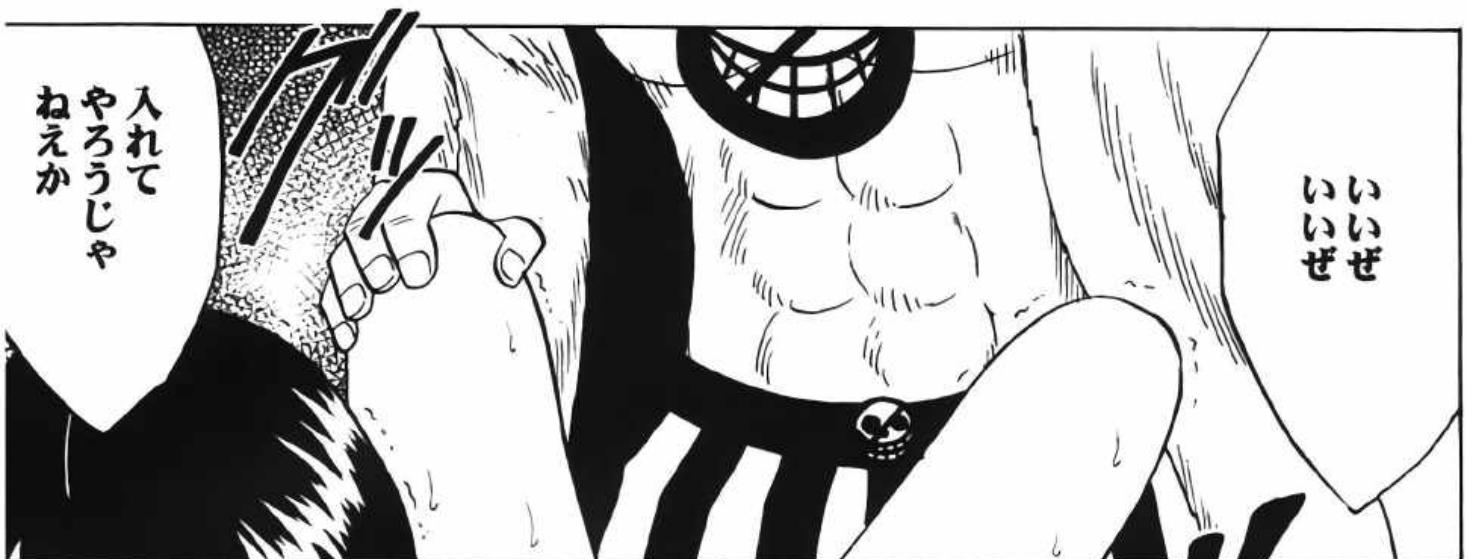
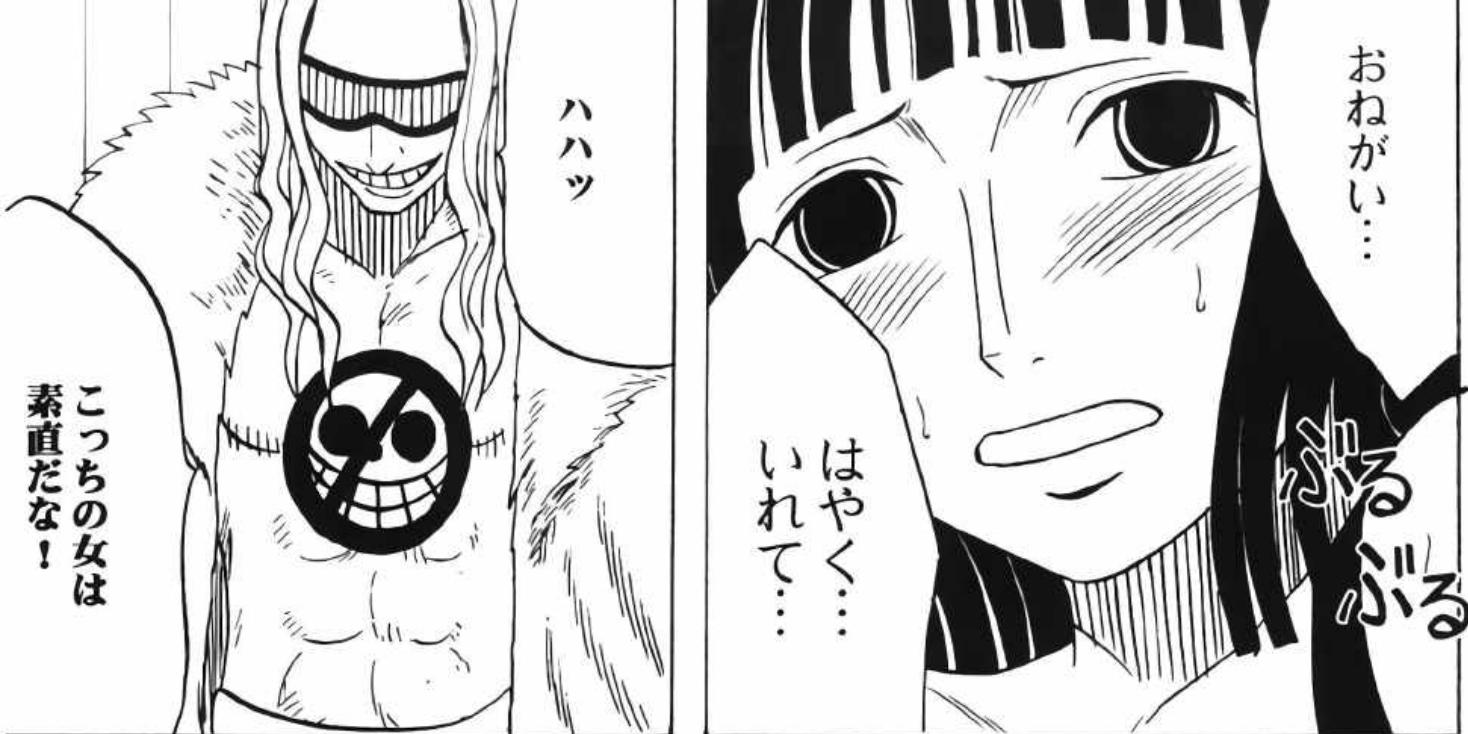
もう何も…!

るぶる

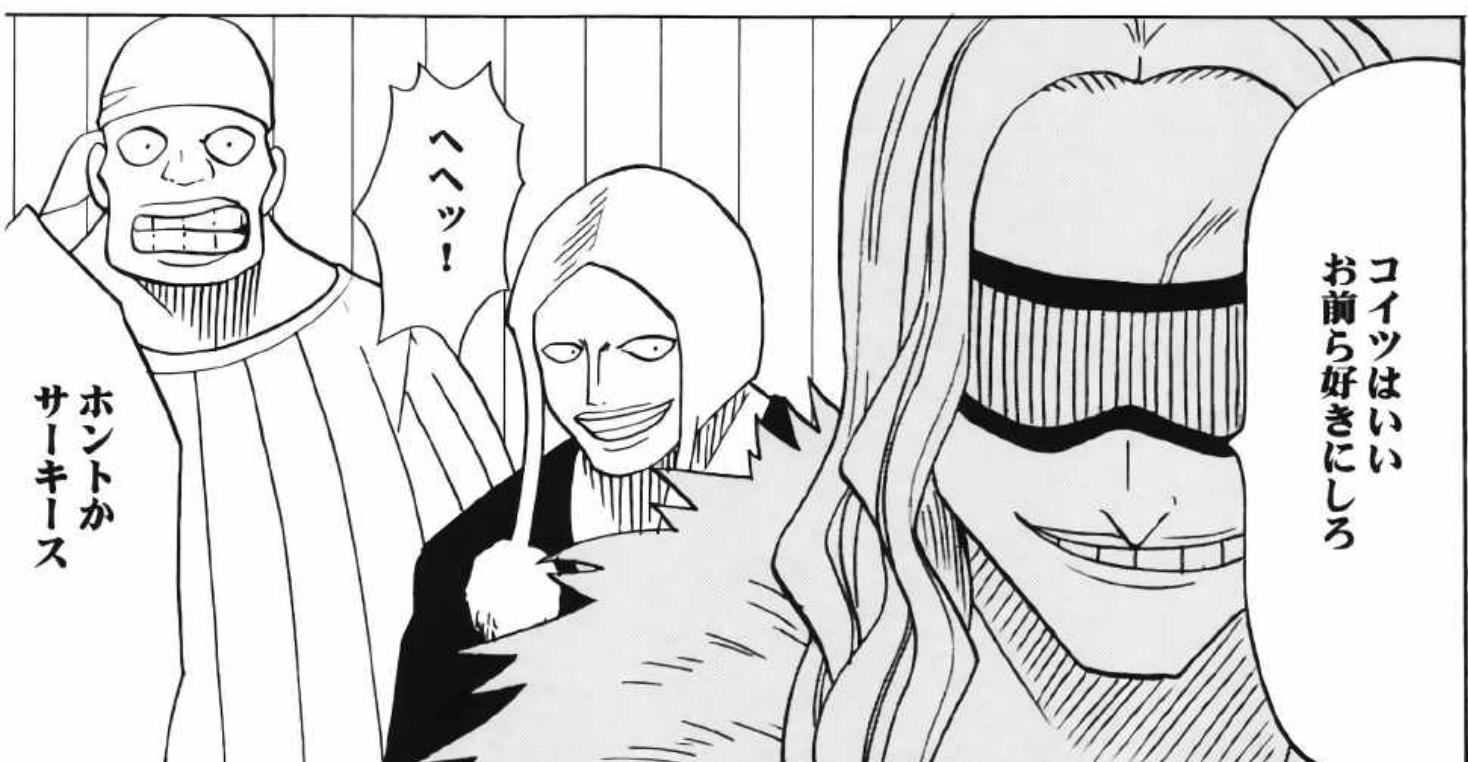
あああ
あああ
あああ
あああ

!











あああああつ！

ぶる
ぶる

氣奴せ
づのつ
い弱か
いたのに
に…

…ッ！

んっ！

ふる
ふる

あっ！

ダメだわ…

もうチャンスがない…

ああっ！

その女は
またよからぬ策を
練るかも知れないからな

考
え
る
ヒ
マ
を
与
え
な
い
ほ
ど
感
じ
さ
せ
て
や
れ

ふる
ふる

モ
モ
モ
モ

く
う
ツ
…
！

モ
モ
モ
モ

グ
チ
ユ
グ
チ
ユ

…
！



んんっ！



次は
オレだ！



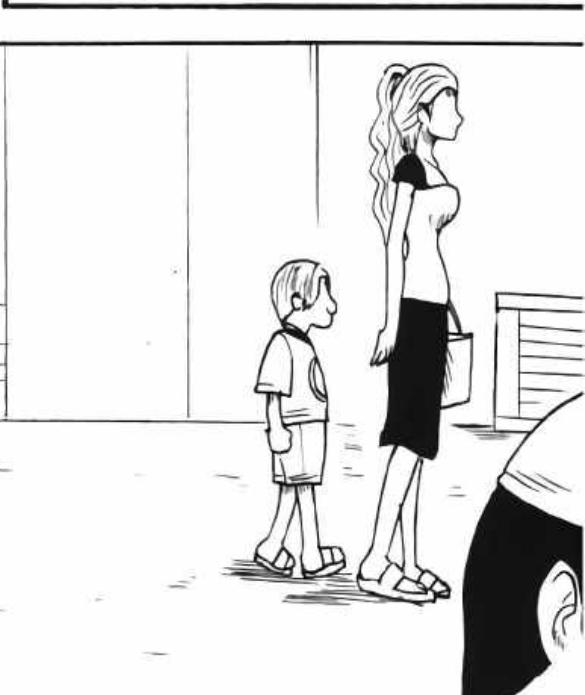
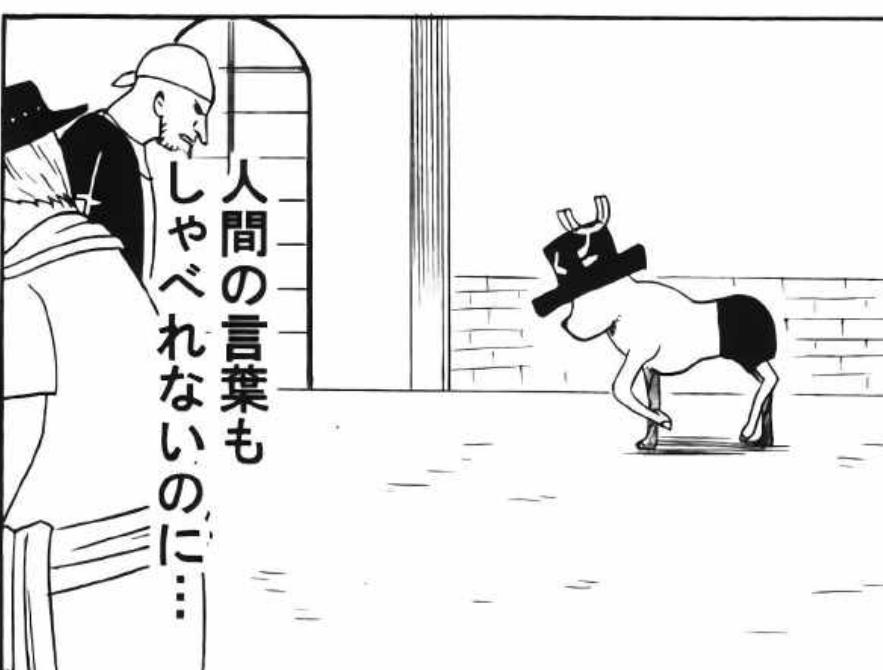
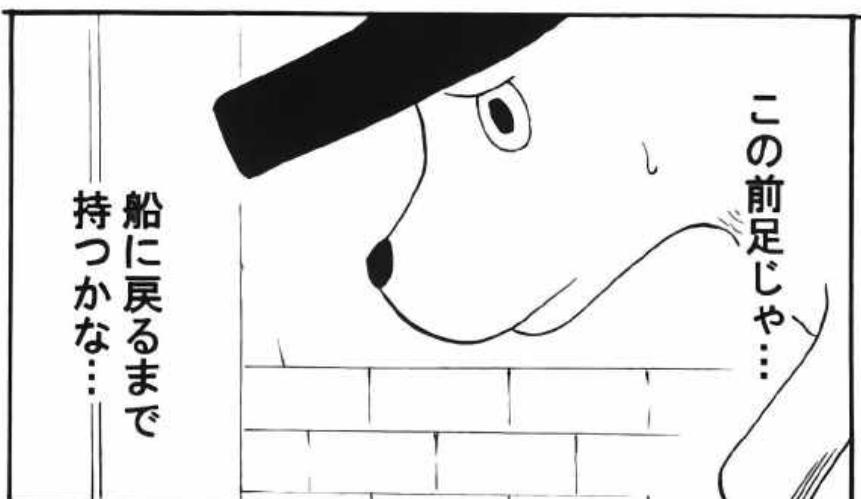
RUN

第3話

「DUSH！」

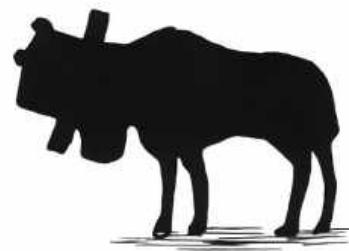


作 / カーマイン



言葉も

しゃべれない…



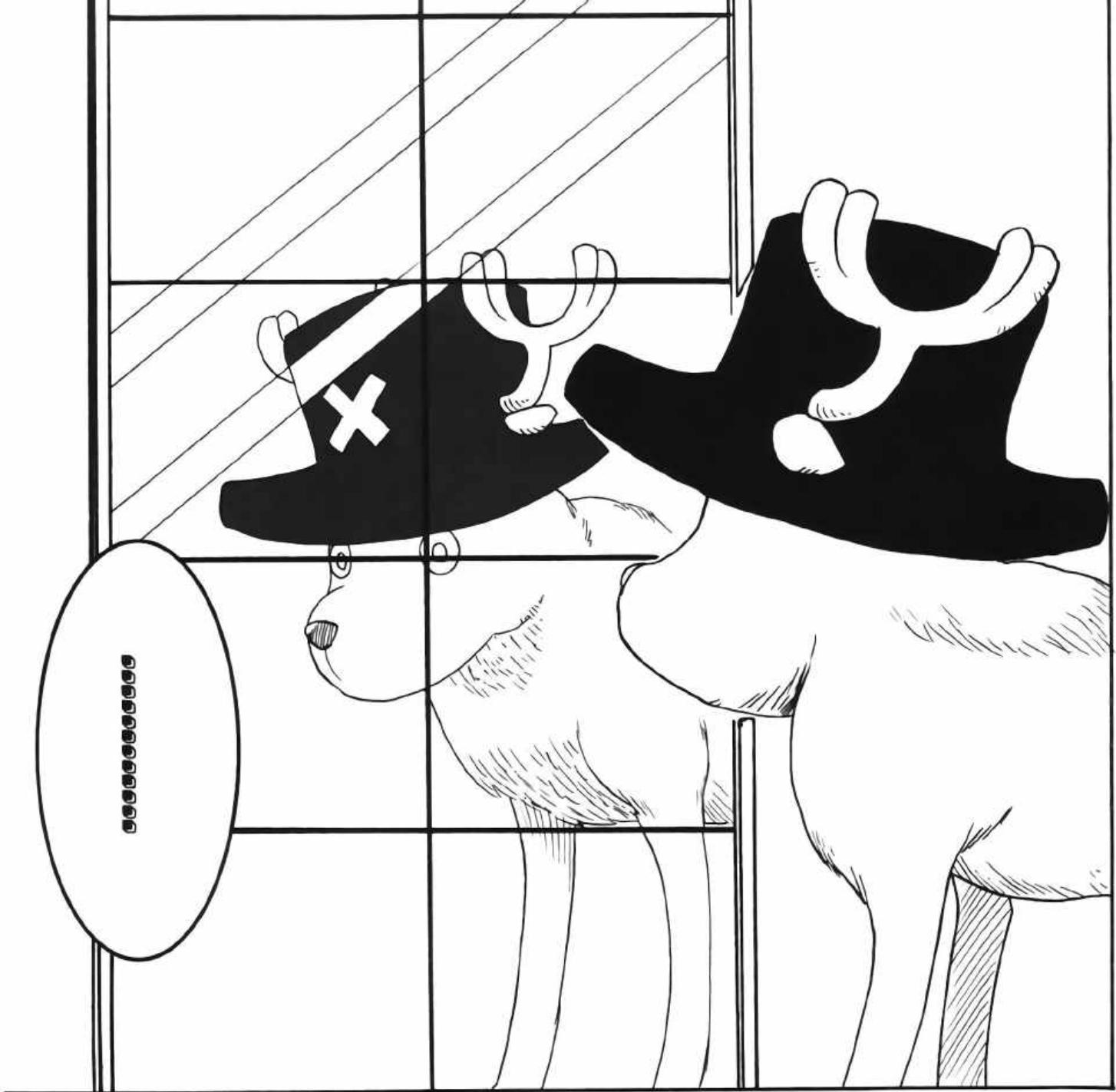
何もできない
ただのトナカイ…

きっともう…

あそこへは
戻れない…







トニー・トニー！
チョップバード

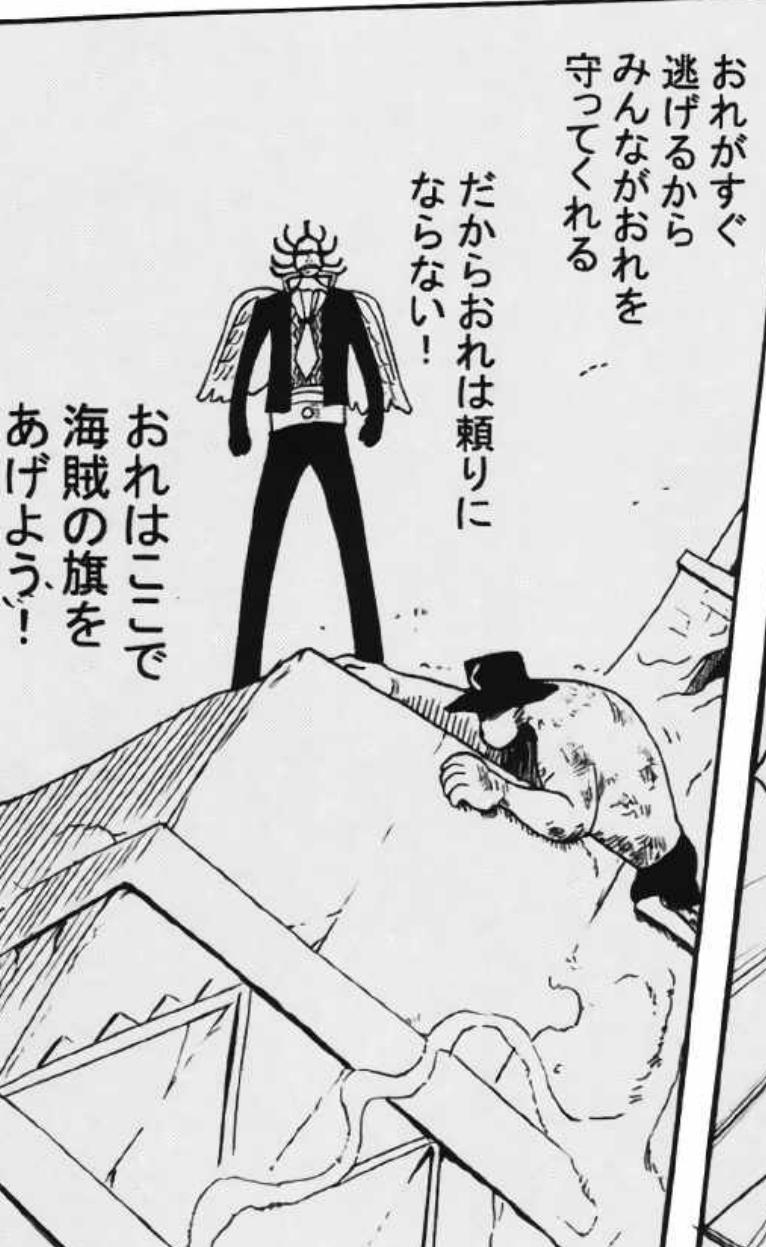
お前はトナカイで
木でも
斬り倒せそうな
立派な角を
持つていて

おれが保障する！

お前はいい医者に
なれるぜ！

いい名前だろ

おれはおめかを
そう呼ぶぜ



能力の
問題じゃないわ

ココが…

信念が
負けない限り

あなたは立派な
海賊よ

そうさ！

コイツはな
不可能をものともしない
信念の象徴だ！

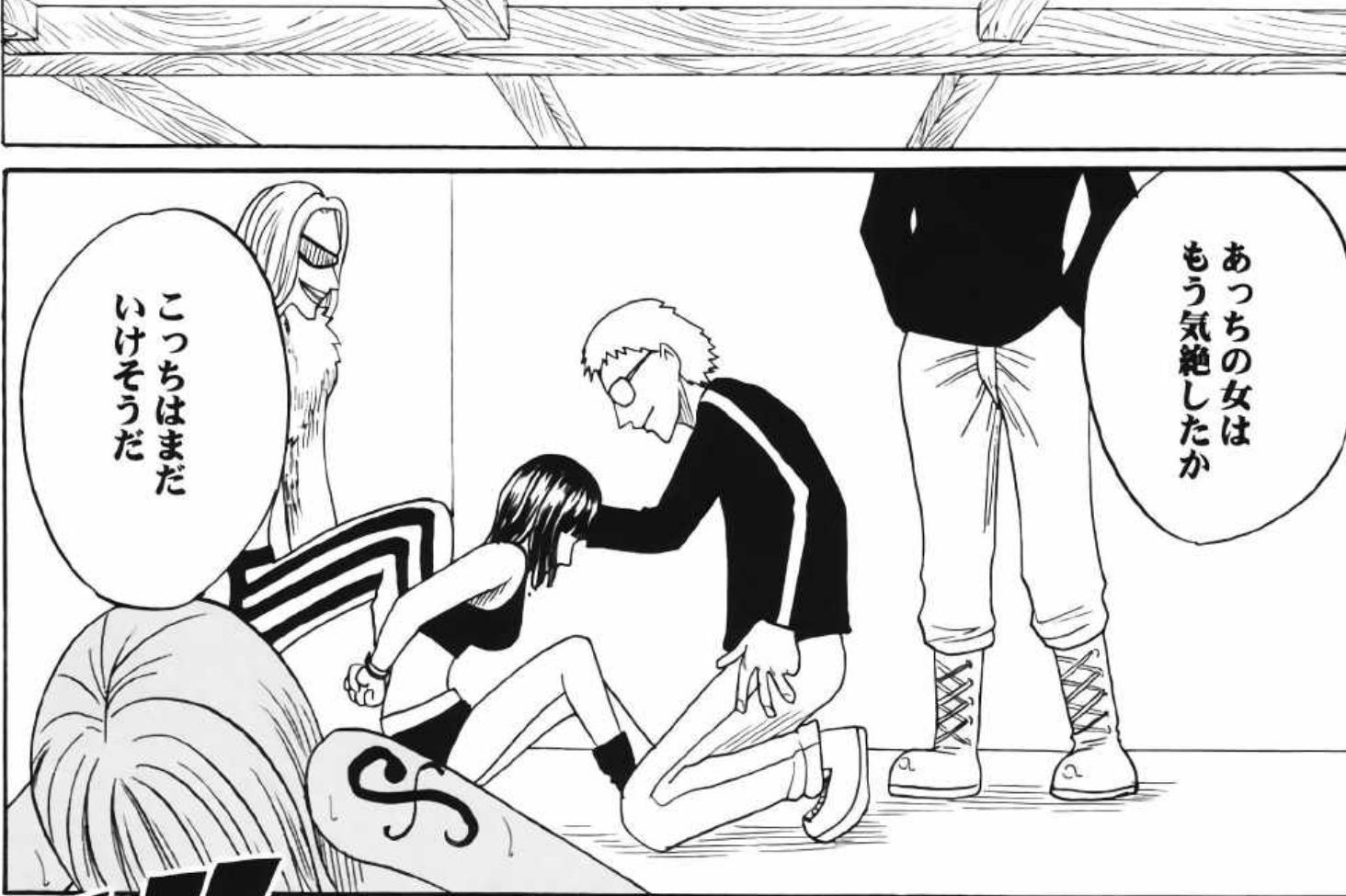
これをかかげ
海賊のように
オレは戦う！



救うんだ…!
オウ

オレがみんなを







ああ?

大丈夫だ!

オレの上げた旗は

まだ折れちゃいない

ウオオオツ！

おつ！

足が震えてるぞ

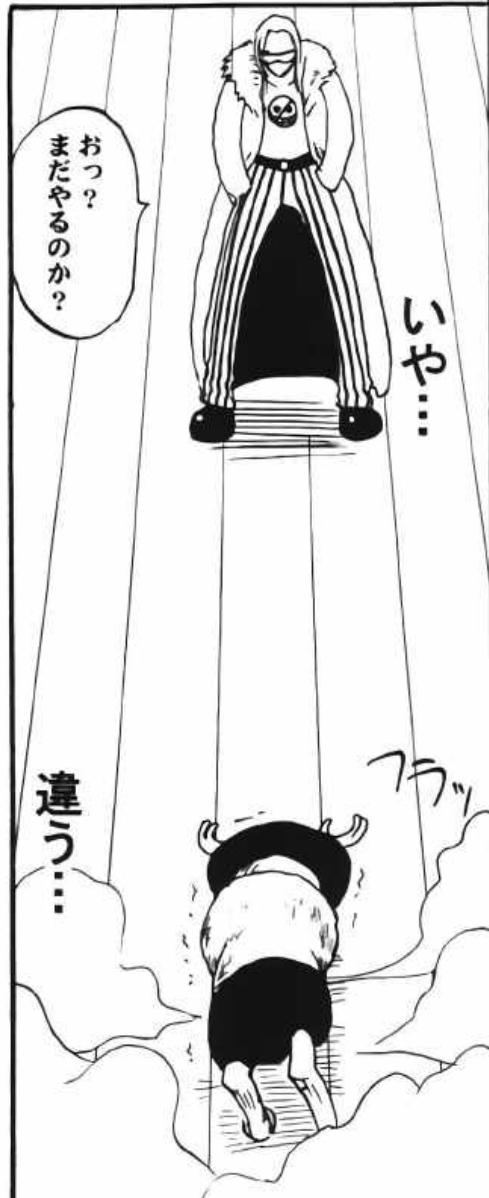
何だ？
何しにやつて
きたんだ？
クソトナカイが…！

ムダだ



それとも

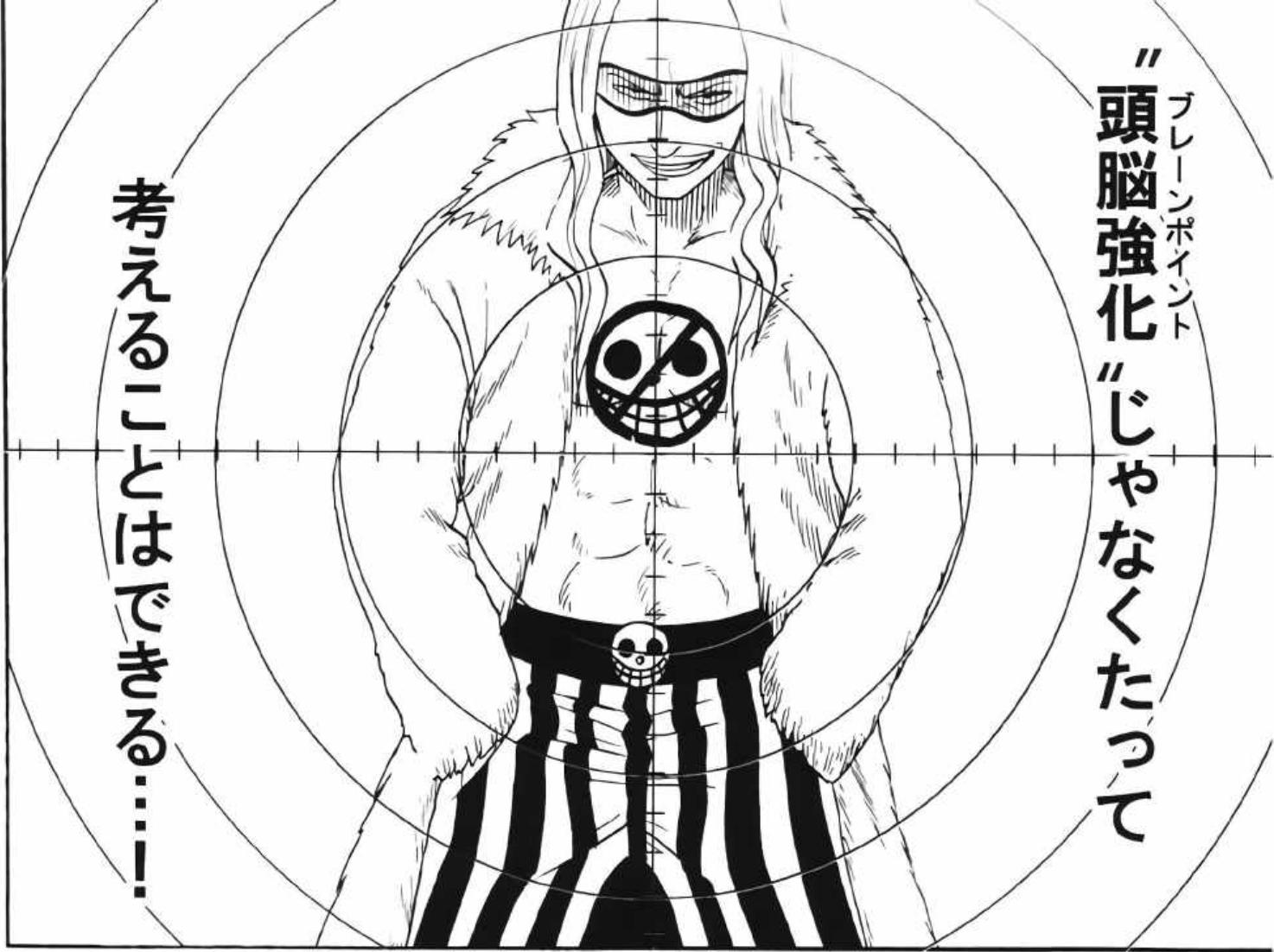


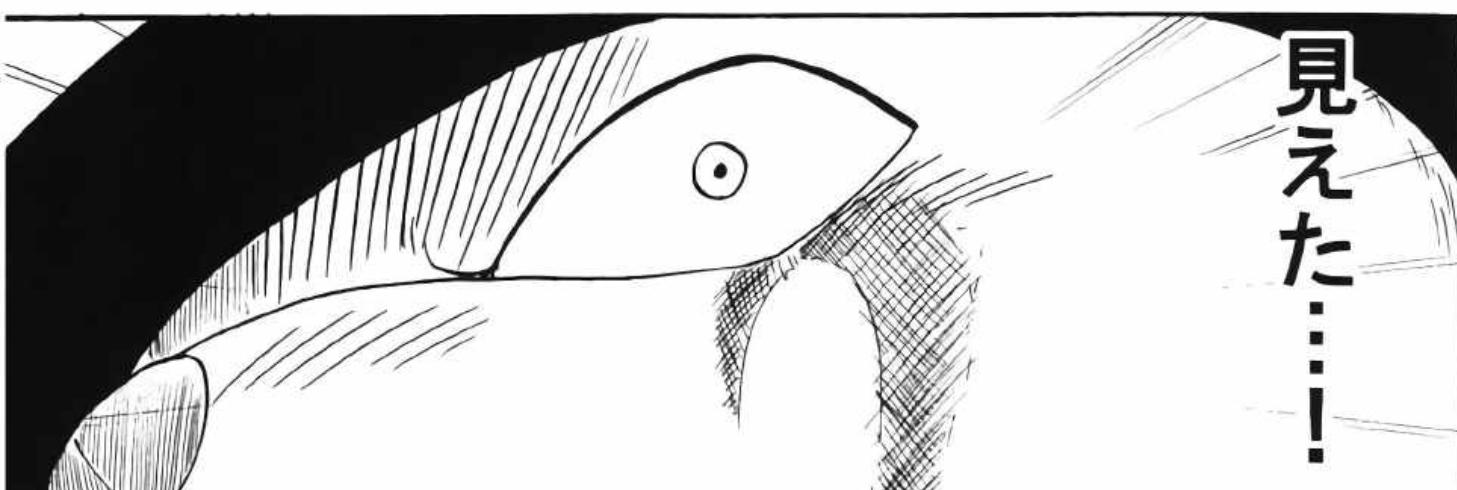
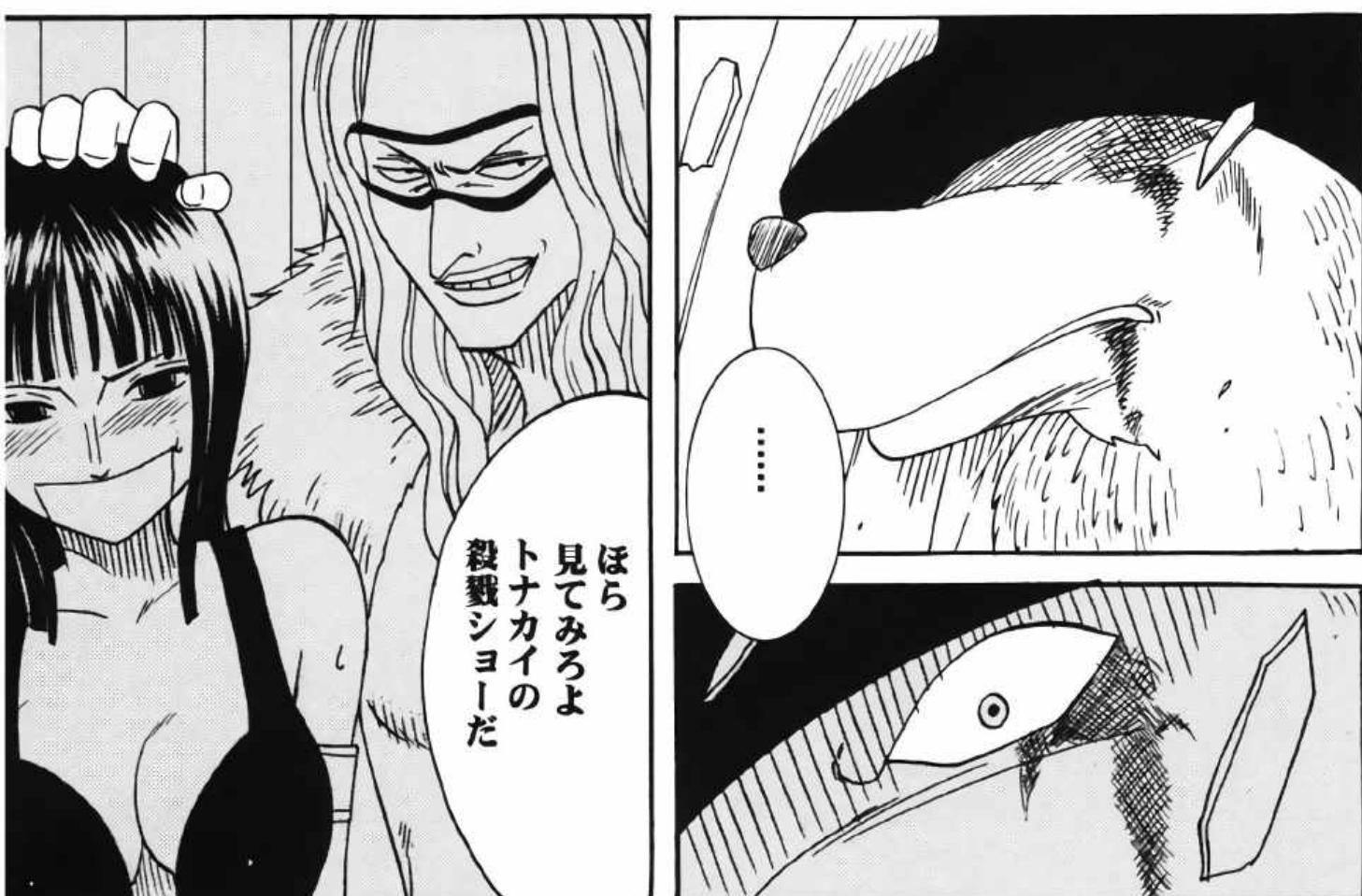


ケガしてたって
足がある限り走れる.....

“頭脳強化”
フレーンポイント
“じやなくたつて

考えることはできる……





以前にも同じように
他人の特性を吸収する
能力者がいた！

M-r-2ボンクレ

無数の手を咲かせると
使いながらも…
ハナハナの実の能力を

やつはさつきから
手は右手しか
出してない…

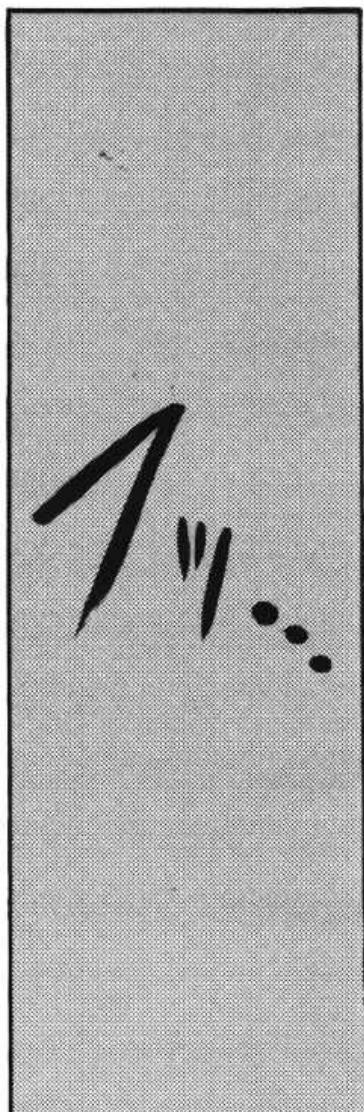
コ右手で触ると

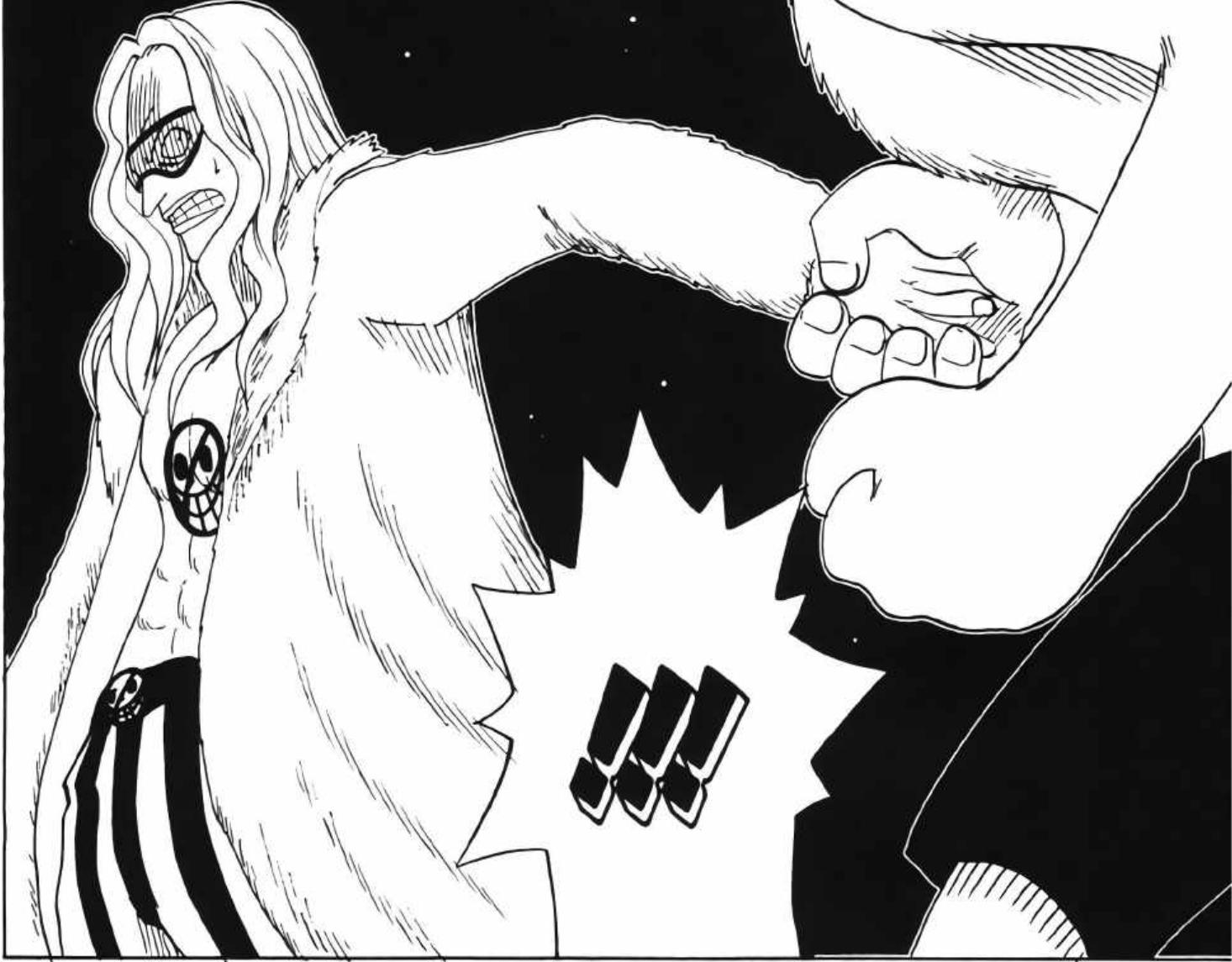
左手で解除…

おそらく

左手で元の能力者に
触つてしまふと…

解除されるからだ





たとえ暗くて
見えなくとも
お前の位置は
おれには分かるんだ

くつ！





「桜ゼオ」

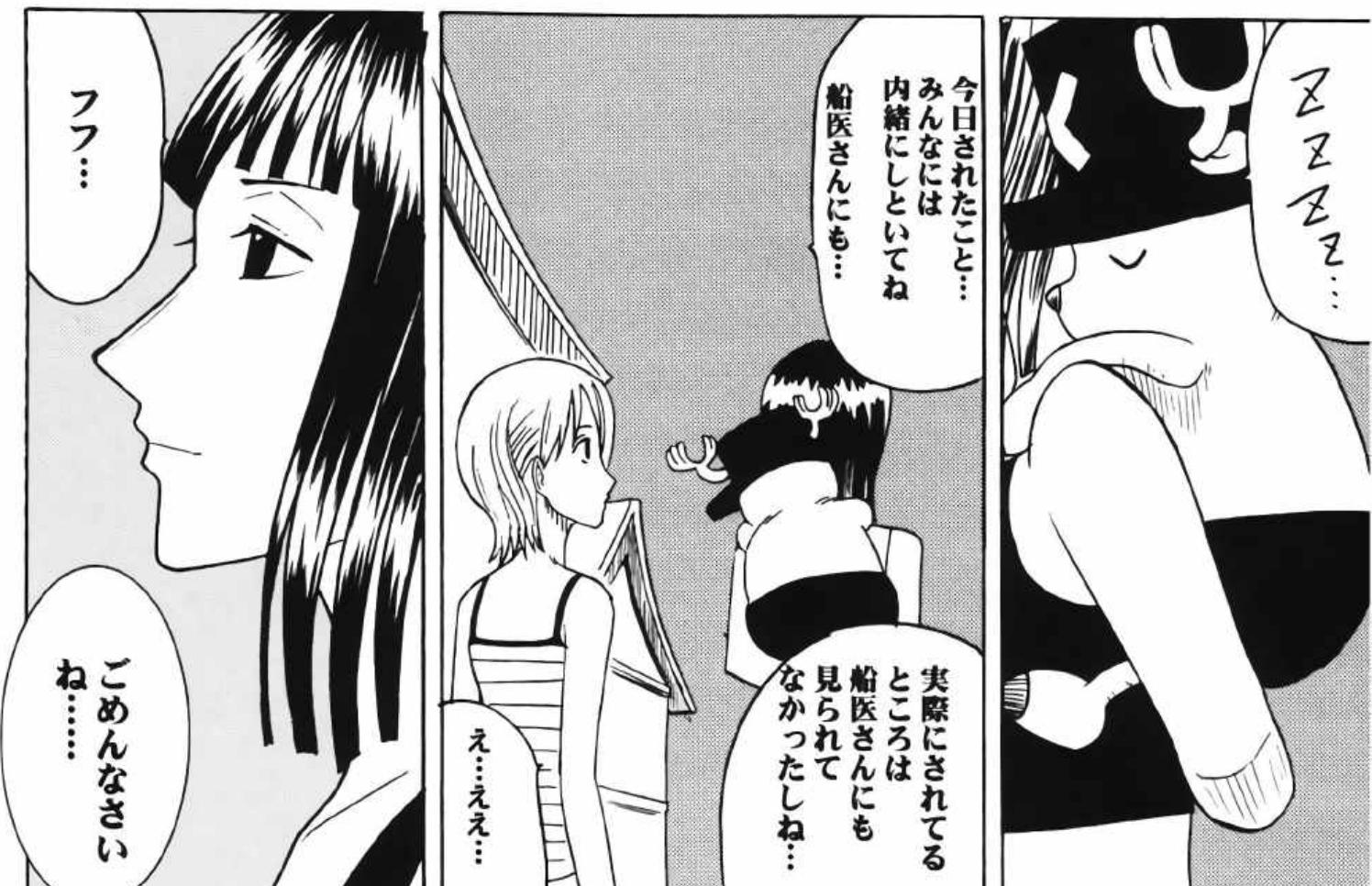
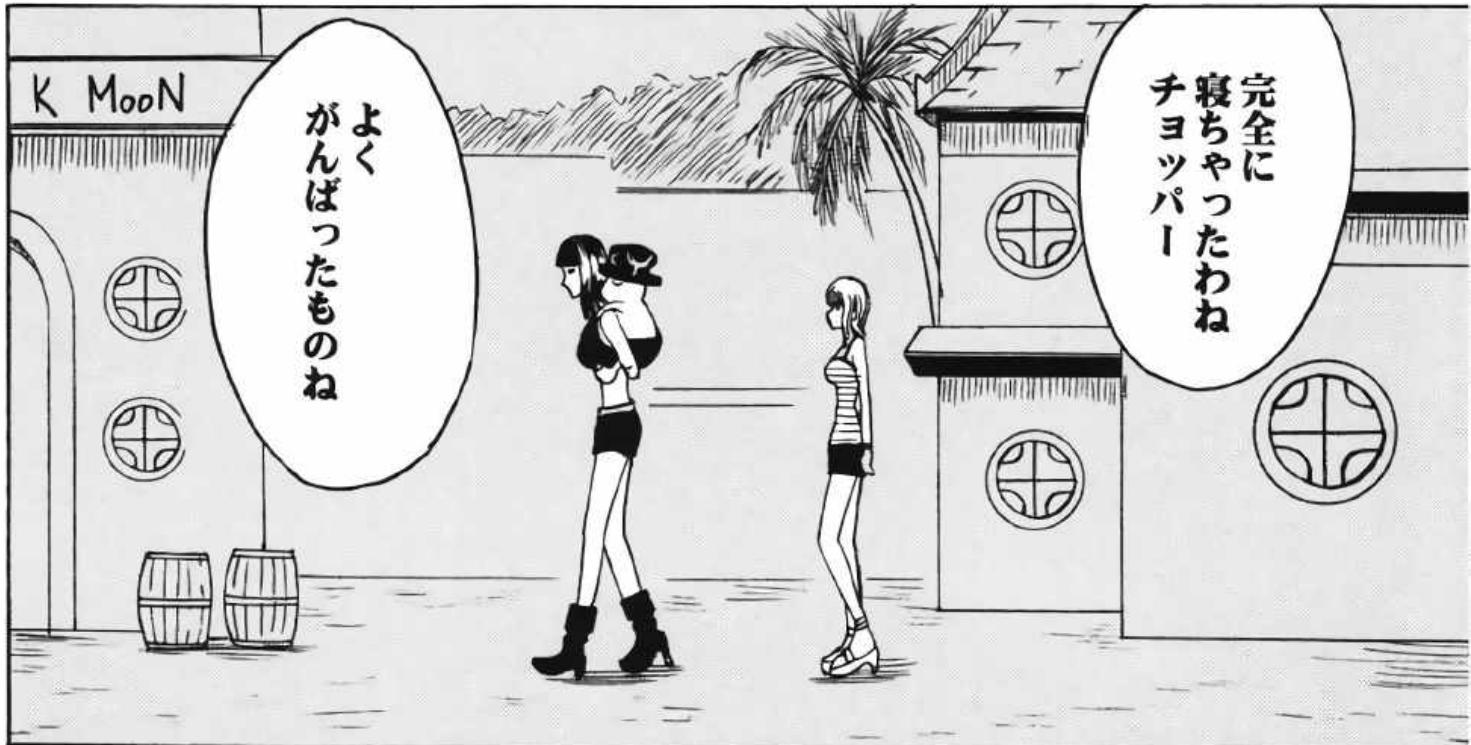
!!!!





『**桜**』
ロゼオ

!!!



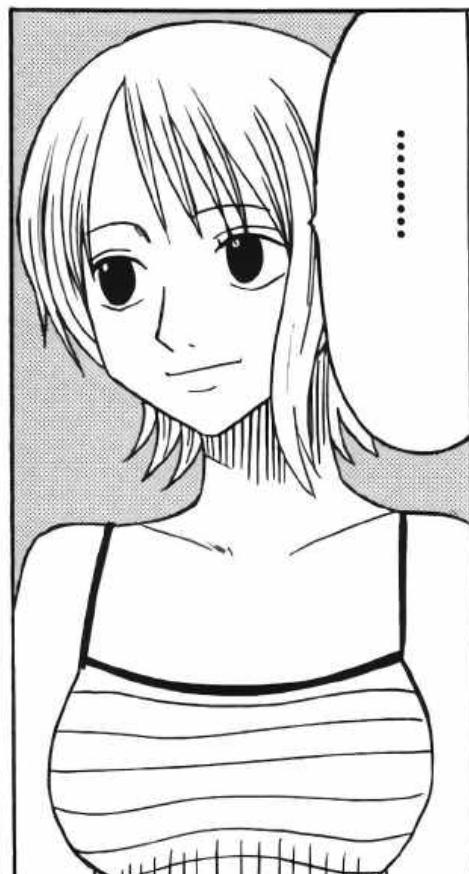
あうのは
慣れてるけど…
酷い目に

同情されるのは
慣れてないから…



いい仲間を持つて
ね

フフフ…
こまつたわ



■■■■■ワンピーストリビア■■■■■

トリビアはと知っていても生きていくのに役に立たないムダ知識のこと。このコーナーではHPのアンケートで募集したワンピースに関するトリビアを公開しています。すべての情報の裏をとれませんでした。間違っているものもあるかもしれません。あとコミックスのSBSのコーナーでとりあげられているものはここでは除外しました。

●コミックスの表紙のカバーをはずすとよくパンダマンがいる

21巻 クロコダイルがパンダマン。24巻 ジャンプのマークがパンダマン。

30巻 裏表紙の地図にひっそりと…。など。本当にいます。

チョッパーがこっそり見ている巻もありました。

補足トリビア

1 パンダマンは実はキン肉マンの超人として描いたキャラである、その証拠にゲームキューブのキン肉マンのゲームではパンダマンがでています。

2 第11話目『きまったく！キン肉マンショ一』にも出ているらしいです。

●Mr.2ボンクレーはアニメではオカマではない

これはわりと有名。オカマ拳法ではなくバレエ拳法。背中のオカマ道は盆暮れに書き換えられています。

身代わりになってルフィたちを助ける名シーンも

枝らばもろとも真の空に 咲かせてみせよう Oh Come Way(おーかむうえい)！と、微妙に響きだせ似せたりしてました。

補足トリビア

1 ワンピースじゃないけれど、るろ剣の鎌足のアイディア（オカマの鎌使い）を発案したのは尾田先生です。

2 18巻の16ページ1コマ目でMr.2の背中におかま道がかかってない。

●木村拓哉はワンピースのファン

「尾田栄一郎、最高！」「チョッパーの話が良い」などといました。

SMAP×SMAPやラジオ番組でやっていたねー！

ワンピースのグッズを香取慎吾、草なぎ剛と取り合いしていたりもしていました。

補足トリビア

1 市川新之助も相当なファンらしい。

2 深夜番組デジドルファクトリーでもアイドルがみんな知っていたようで、知らないという芸人の人を馬鹿にするような口調だった。

- 16巻の141ページでチョッパーはハイキングペアにおじぎしている
その他、こういう細かい描写は多いですね。
- ビビは一重まぶたになったり二重まぶたになったりする
ナミはつねに二重ですからたまに混乱するのでしょうか？
ちなみにビビは倉木舞がモデルになっているという噂もあり。
- サンジはアニメだと携帯灰皿を持っている。
しかし映画ではポイ捨てでした。
- エネルの「我は神なり」というのは「雷」とかけたダジャレ
- るろうに剣心8巻の橋のシーンで襲い掛かってくる野党を描いたのは尾田先生。
一目で絵柄がそうだと分かる。他にもいろいろ描いているがもっとも目立っているのはコレではないかと思います。
- 特番のときを除いて、アニメで最高視聴率だったのは以外にも「ニセモノの意地 心の反乱軍カミュ」というオリジナルストーリー。
ジャンプ本誌でエースがアニメで出ると書いてあったのでみんな見たと思われる。ちなみにアニメの視聴率は意外と苦戦しているらしい。
- Dr. くればが包丁を投げるシーンはアニメでは子供が真似すると危ないからない
- 8月16日「非婚家族」第7話で米倉涼子が子供といっしょにワンピーのオープニングテーマ「ウイーアー！」を歌っていた。
- サーファーズパラダイスにおけるサイト登録数は ジャンプの中では3位（1位テニプリ 2位NARUTO）
- http://bbs.enjoykorea.naver.co.jp/jphoto/read.php?id=enjoyjapan_11&nid=13817&work=list&st=&sw=&cp=5

その他 真偽未確認のトリビア

- 「たしぎ」と「ミホーク」は親子？
- ドンキホーテ ドフラミンゴの能力は糸？
- ナミの棒術はアーロンが教えた
- サンジの吸ってるタバコはデスライト
- クロネコ海賊団の1, 2のジャンゴの賞金額は900万ベリー。サンジの賞金額は1500万ベリー。
- ルフィの腕は約100m位伸びる

●尾田栄一郎先生の昔のペンネームは月火水木金土

「つきひみず・きこんどう」と読みます。やっぱり尾田栄一郎のほうがいいかな～。

補足トリビア

- 1 四柱推命では尾田栄一郎という画数はかなり良い。
- 2 尾田先生の誕生日は1月1日。(ちなみにセフィリアも1月1日)
尾田先生はキャラクターの誕生日を適当に決めている。

●サンジの少年時代とチョッパーの声は同じ

これもわりと有名。ちなみにピカチュウの声で有名な声優さんです。

補足トリビア

- 1 ドフラミンゴとMr.5とMr.4は同じ
- 2 ミスマンデーの声はとてもかわいい(マキノと同じ声)
- 3 ゾロはアニメツアーで公開されたときとアニメとでは違う声優
- 4 その他、同じ声優というのはたくさんあります

●ヒルルクというのはドイツ語で外科医

ちなみにヒルルクやくればが持っていた本はドイツ語で書かれていました。

補足トリビア

- 1 サンジの技の名前はフランス語
- 2 エネルの技の名前はスペイン語

●「三千世界」とは仏教で言う広い世界の事

須弥山を中心とした小世界を千倍したものを小千世界、それを千倍したものを中千世界、さらにそれを千倍したものを三千大千世界という。他の必殺技とちがって生物の名前が入っていないのは、すべてを含むからではないかと。

補足トリビア

- 1 「蟹採り」は風見鶏。ガザミとはワタリガニ科のカニ)「刀狼流し」は灯籠流し。三十六煩惱鳳はポンドとう大砲などでつかわれる単位。牛針は牛張り。
- 2 ミホークはゾロに対して余裕だったが、三千世界のときにはちょっとだけ汗をかいていました。

■ ■ ■ ■ ■ あとがき ■ ■ ■ ■ ■

今回の作品は自分の中では今年最高の作品ではないかと思っています。ひとつの作品に一ヶ月近くかけたのはこれが初めてですね。まあなにせ91ページもありますから描きたいことはだいたい描けました。いつもはイッテ終わりみたいなラストシーンが多いですが今回はちゃんと話になっていますし…。楽しかったので挫折せずにスイスイ描けました。ナミのエロシーンなんか、もっと描きたくなって 後から追加したほどです。ストーリー部分ですが、こんなに真面目にネームを考えたのは、かつて投稿してたとき以来です。ただ、この普通ストーリーの部分がめんどうくさくて、なかなか重い腰があがらず、この企画は1年も前から考えていたにもかかわらず、完成がこんなに遅れてしまいました。

エロス的にも、自分の中ではかなり良かったです。手がいっぱいというのが好きなんです。手がいっぱい、もうどうにも逃げようがない、みたいのがいいんです。しかしニコ・ロビンの場合はストーリーの都合上、右手でしか触れないことになっているので、間違って左手を描いてしまって書き直し…ということがしばしばありました。ひょっとしたら気づかずには間違えて左手を描いているシーンがあるかもしれません、まあそれは見逃してださい。

なんとかハナハナの実を他人に奪われるよう、と考えました。まあ悪魔の実の能力で奪うのが一番自然だろう、ということでそうしましたが、その能力者がまったくのオリジナルキャラクターだと何か読者がひくのではないかと思ったので、過去に原作に出てきた妥当なキャラクターを選びました。あまりメインすぎず…脇役すぎず…なキャラクターで、性欲とかが普通にありそうなキャラクターということで、まあサーキースあたりがいいかな…と。

私は個人的にチョッパー×ニコ・ロビンというカップリングを推します。
何か最近原作でもチョッパーがニコ・ロビンについていい感じです。

これを描くにあたって

ニコ・ロビンはもともと好きで18禁本として是非描きたいと前から思っていましたが、ナミは「まあまあ好き」くらいで、せっかくだからナミも描こうか、くらいにしか思っていませんでしたが実際に描き始めるととても良くてもっともっと描きたくなりました。

原作のファンの人で「ナミは好きだけど性的対象のキャラクターじゃないな～。」と思っていたけど、これを見てみて案外ナミって性的にもいいな～と思った」というような人があらわれてくれるとうれしいです。
またワンピースで描きたいですね。とても描きたいです。適者生存の焼き直しバージョンとかはどうだろうか…。「適者生存2004」とか。

絵的には原作のように細かい描写をしようとがんばりました。最後までその気力は続かなかったので、序盤しか細かくありませんが…。エロスシーンになつたらいつもどおりというような気がします。まあこれはしかたがないのかもしれません。

あと今回はナミ ロビン 両方とも胸の大きいキャラということで胸の柔らかい感じなどにもこだわってみました。トーンは貼るかどうか迷いましたね。結局一部貼りました。

ワンピースのペン入れはわざとぐちゃっとしたりとかしてあえてシャープなペンタッチにせずに暖かさみたいなものを出しているようなところがありますよね。そういうのをマネするのが楽しかったです。まあクリムゾンコミックスに暖かさがあったとしてもどうなんだ みたいなところがありますけどね。

しかし原作の絵柄も連載当初とくらべて変わってきましたよね。

最近はやたら細かいです。

アーロン編の頃からワンピース同人誌を描いていましたが、あの頃はすっきりしていてマネしやすかったです。(笑)

今はタイヘンですね。

最後にワンピーストリビアに協力してくれた皆様、ありがとうございました。





クリムゾンHP

<http://www.alles.or.jp/~uir/>

どこよりも早い新刊情報。

詳細見本も掲載中。

通販も行っています。

ダウンロード販売案内。

週替わり特別セールもあります。

HP上でアンケートも行っています。ご協力おねがいします。

リクエスト掲示板も設置。

日記も書いてます。

過去のCGと小説も掲載中。

クリムゾンコミックスをフルカラー フルボイスで再現。「ダンシング」シリーズ。公開中。

その他、いろいろな企画を予定しています。

クリムゾンアイ

<http://www.alles.or.jp/~uir/eye/index.htm>

クリムゾンの携帯サイトもできました。

90 120 160 各サイズでの待ち受け画像。

今まで扱ってきたジャンルの女性キャラクターの画像なら

だいたい揃っています。

携帯で新刊情報もチェックできます。





初刷 2003年12月8日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

RUN

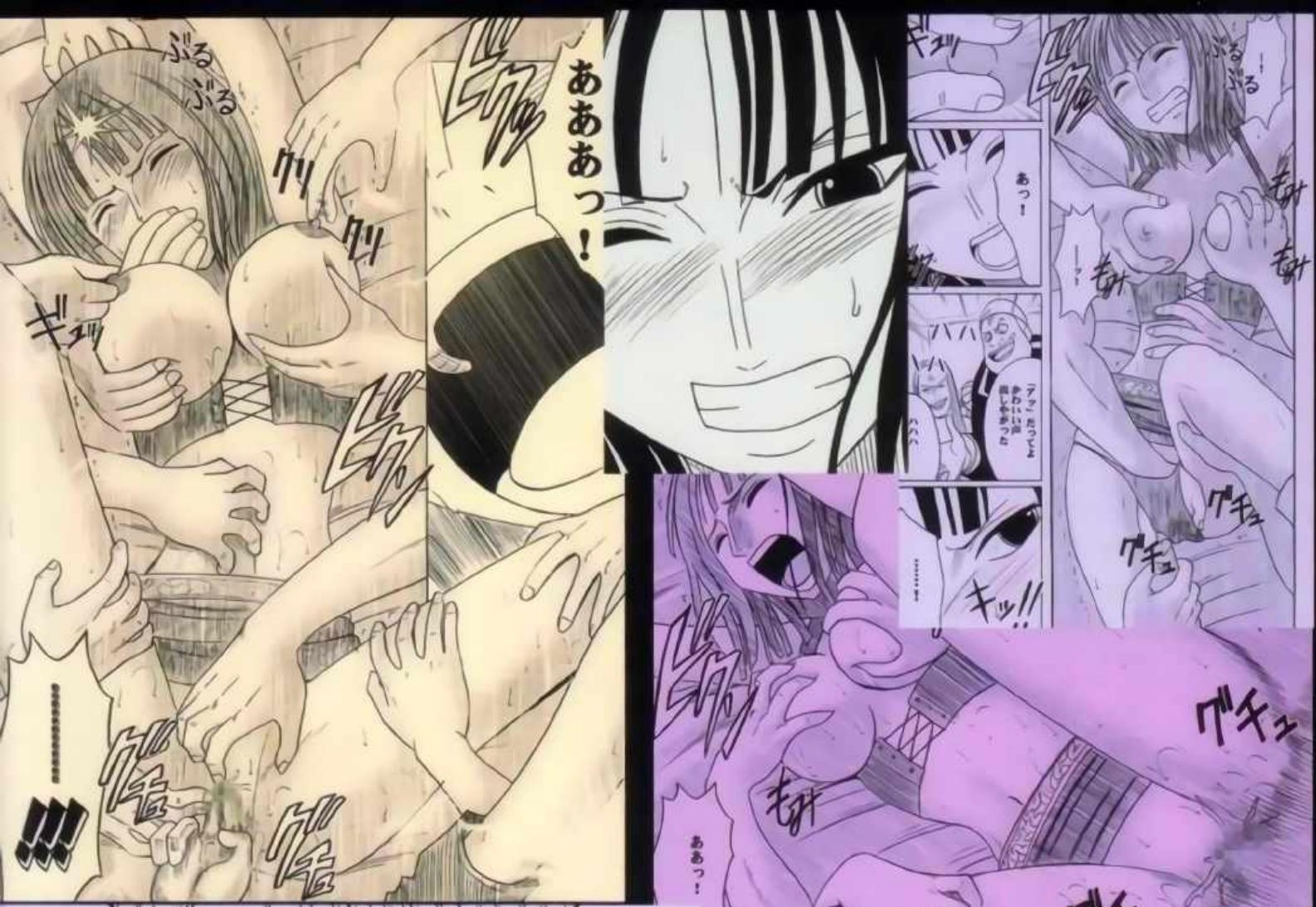
発行者／カーマイン

<http://www.alles.or.jp/~uir>

印刷 大陽出版株式会社さま



禁 無断転載



町にクスリを買出しに行ったナミ、ニコ・ロビン、チョッパー。しかし悪魔の実の能力者に遭遇。ロビン、チョッパーは自らの能力を奪われ敗北。自らの能力によって犯されるロビン。無数の手がロビンの体を抑えつけ、そして恥部を弄ぶ。ナミもまた最後まで抵抗するも結局は体中のあらゆる場所を責めつくされ下卑た海賊たちの手に堕ちる。そしてなんとか逃げ延びたチョッパーは…。

※18歳未満の方は購入できません